2013

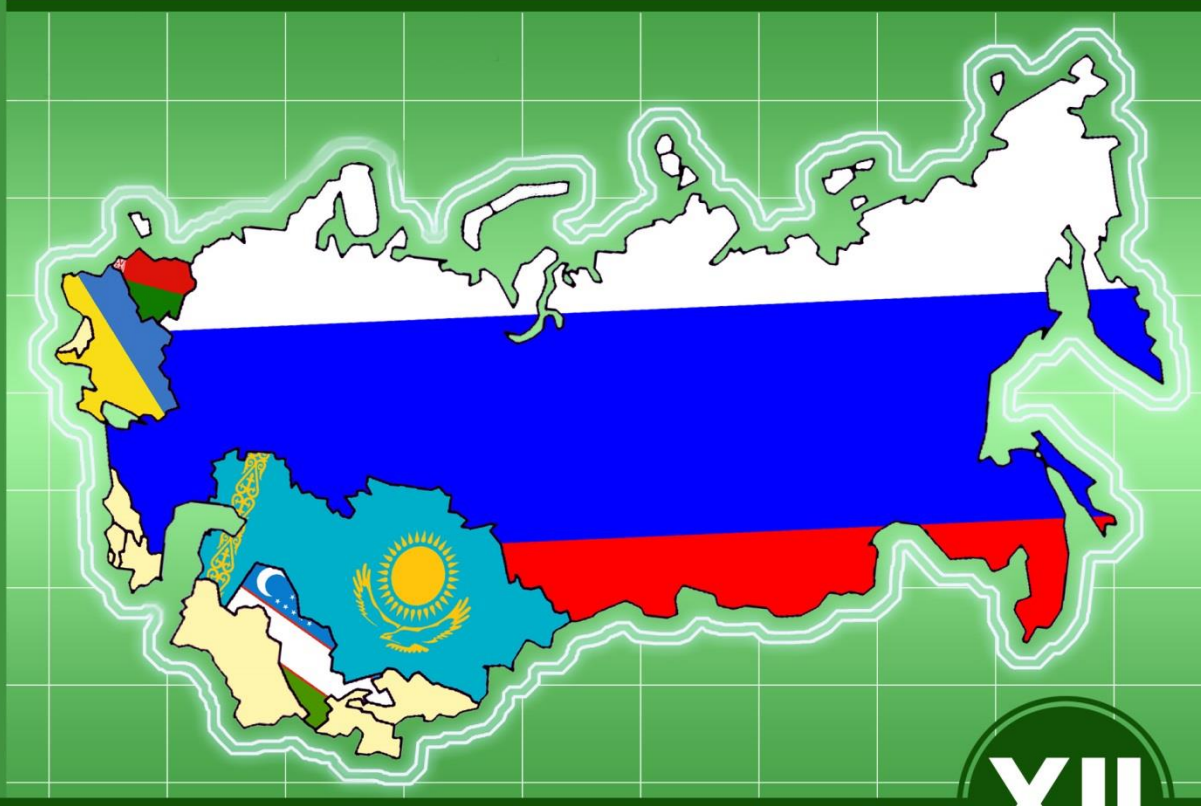
XII Міжнародна науково-практична інтернет-конференція

29 – 30 червня 2013 р.

Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД

Секції:

Біологічні науки
Географія та геологія
Державне управління
Екологія
Економіка
Історія
Математика
Мистецтво
Педагогіка
Політологія
Право
Психологія
Соціологія
Сучасні інформаційні технології
Фізична культура та професійний спорт
Філологічні науки
Філософія



XII

Переяслав-Хмельницький
2013

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД

«Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет
імені Григорія Сковороди»

молодіжна громадська організація
«НЕЗАЛЕЖНА АСОЦІАЦІЯ МОЛОДІ»

студентське наукове товариство історичного факультету
«КОМІТЕТ ДОСЛІДЖЕННЯ ІСТОРІЇ ТА СУЧАСНОСТІ»

МАТЕРІАЛИ

XII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції
«Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД»

29 – 30 червня 2013 р.

ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ

Переяслав-Хмельницький – 2013

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УКРАИНЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

«Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет
имени Григория Сковороды»

молодежная общественная организация
«НЕЗАВИСИМАЯ АССОЦИАЦИЯ МОЛОДЕЖИ»

студенческое научное общество исторического факультета
«КОМИТЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОСТИ»

МАТЕРИАЛЫ

XII Международной научно-практической интернет-конференции
«Проблемы и перспективы развития науки в начале третьего тысячелетия в странах СНГ»

29 – 30 июня 2013 г.

СБОРНИК НАУЧНЫХ РАБОТ

Переяслав-Хмельницкий – 2013

Матеріали XII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції **«Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД»** // Збірник наукових праць. – Переяслав-Хмельницький, 2013 р. – 248 с.

Материалы XII Международной научно-практической интернет-конференции **«Проблемы и перспективы развития науки в начале третьего тысячелетия в странах СНГ»** // Сборник научных трудов. - Переяслав-Хмельницкий, 2013 г. – 248 с.

ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР:
В.П. Коцур,
доктор історичних наук, професор, дійсний член НАПН України,
ректор ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди».

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
В.П. Коцур,
доктор исторических наук, профессор, действительный член НАПН Украины, ректор ГВУЗ «Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды».

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:
С.М. Рик к.ф.н., доцент;
Я.О. Потапенко к.і.н., доцент;
Т.М. Боголіб д.е.н., професор;
Г.Л. Токмань д.п.н., професор;
Н.В. Ігнатенко к.п.н., професор;
В.В. Куйбіда к.біол.н. доцент;
В.А. Вінс к.псих.н.;
Ю.В. Бобровнік к.і.н.;
С.М. Кикоть к.і.н.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
С.М. Рик *к.ф.н., доцент;*
Я.О. Потапенко *к.и.н., доцент;*
Т.М. Боголиб *д.э.н., профессор;*
Г.Л. Токмань *д.п.н., профессор;*
Н.В. Игнатенко *к.п.н., профессор;*
В.В. Куйбида *к.биол.н. доцент;*
В.А. Винс *к.псих.н.;*
Ю.В. Бобровник *к.и.н.;*
С.М. Кикоть *к.и.н.*

Члени оргкомітету інтернет-конференції:
Ю.В. Бобровнік,
А.П. Король,
Ю.С. Табачок.

Члены оргкомитета интернет-конференции:
Ю.В. Бобровник,
А.П. Король,
Ю.С. Табачок.

Упорядники збірника:
Ю.В. Бобровнік,
Ю.С. Табачок.

Составители сборника:
Ю.В. Бобровник,
Ю.С. Табачок.

СЕКЦІЯ: БІОЛОГІЧНІ НАУКИ

Бегали Аликулов
(Самарканд, Узбекистан)

НОАНЪАНАВИЙ ЭНЕРГЕТИК МАНБАЛАР ЯРАТИШДА ЧОРВАЧИЛИК ЧИҚИНДИЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ

Мавзунинг долзарблиги. Анъанавий энергетик технология маҳсулотларидан фойдаланиш қулай, аммо экологик жиҳатдан бир қанча муаммоларни, жумладан, атроф-муҳитнинг иссиқлик, кимёвий ва радиоактив ифлосланиши каби катастрофик ҳолатларни вужудга келтириши мумкин. Шу билан бир қаторда ҳозирги кунда одамларнинг энергияга бўлган талаби йилдан-йилга ортиб бормоқда. Ер юзида аҳоли энергияга бўлган талабининг шу зайлда ортиб бориши ва ундан анъанавий тарзда фойдаланиш асосий энергетик манбалар ҳисобланган табиий газ, нефт каби табиий заҳираларнинг тугаши ҳамда глобал муаммоларнинг кўпайишига олиб келади. Шу боисдан анъанавий энергетик заҳиралардан оқилона фойдаланиш ва ноанъанавий энергия манбаларидан фойдаланиш имкониятларини кенгроқ тадқиқ этиш ҳамда амалиётга жорий этиш дунё олимлари олдидаги ечилиши лозим бўлган долзарб вазифалардан бирига айланди [2, 3, 7].

М.Раҳимов ва бошқалар (2009)нинг таъкидлашича, Ўзбекистонда ноанъанавий энергия манбаларидан энг самарадор тури – биомассалар ҳисобланади. Ўзбекистонда жуда катта миқдордаги ўсимликлар (ғўзапоя йилига 5,0 миллион тонна; шох-шаббалар, дарахт барглари ва новдалари, маккажўхори сўталари йилига 6,0 миллион тонна атрофида) ва қишлоқ хўжалик ҳайвонлари (йилига 13-15 миллион тонна атрофида) чиқиндилари асосидаги биомассаси мавжудлиги эътироф этилади [6, 8].

www.aenergy.ru ва sgp.uz сайтлари (2011) маълумотларига кўра, ҳар йили миллионлаб тонна миқдорда ҳосил бўлаётган ҳайвонлар чиқиндиларига асосланган биомассаларни қайта ишлаб ундан биогаз олиш имконияти Ўзбекистонда жуда юқорилиги дунё ҳамжамияти олимлари томонидан ҳам эътироф этилмоқда. Мутахассислар ҳисоб-китобларига кўра биргина биомассалардан унумли фойдаланилганда Ўзбекистоннинг энергетикага бўлган талабини 15-19 % га қоплаш имконияти вужудга келади. Биомассаларни қайта ишлаш орқали нафақат энергетика муаммолари ечилади, балки қишлоқ хўжалиги экин майдонларини юқори сифатли экологик тоза ва таннархи арзон бўлган биологик ўғитлар билан ҳам таъминлаш мумкин [3, 4].

Келтирилган қисқача адабиётлар шарҳидан кўриниб турибдики, ноанъанавий энергетик манбалар яратишда табиий биохилма-хиллик ресурслари, яъни таркибида ҳайвонлар гўнгги қолдиқлари бўлган турли биомассаларни қайта ишлаш ва биогаз ажратиб олиш асосидаги технологияни амалда қўллашнинг назарий-амалий жиҳатларини ўрганиш, бу технология учун самарадор хомашёларни танлаш муҳим аҳамият касб этади [1].

Мавзунинг мақсади ва вазифалари. Тадқиқот ишларимизнинг асосий мақсади ҳайвонларнинг органик чиқиндиларини қайта ишлаш натижасида биогаз ишлаб чиқаришга асосланган технология учун фойдаланиладиган хомашёларни самарадор хилларини танлашдан иборат. Мақсадга эришиш учун олдимизга қуйидаги асосий вазифалар қўйилди:

- Танланган ботқоқ намунасидан ажратиб олинган метаноген манба (*Methanobacterium sp.*) иштирокида ҳайвон (жумладан, қорамоллар, қўй-эчкилар ва парранда) ларнинг органик қолдиқларидан биогаз ажралиш тезлигини аниқлаш;
- турли хил хомашё манбаларидан ажратиб олинган биогазни сифат жиҳатдан таҳлил қилиш;

Тадқиқот ишларининг материали ва усуллари. Тажрибаларимизда хомашё сифатида ҳайвонлардан қорамол, қўй-эчки ва паррандаларнинг органик қолдиқлари, танланди. Танланган хомашёлардан биогаз ажратиб олиш жараёни А.Ковалев (1998) усулида олиб борилди. Тажрибалар ҳар бир вариант учун беш мартали (I, II, III, IV, V) такрорлаш кўринишида ўтказилди. Тажрибаларда метаноген манба сифатида ботқоқ намунасидан ажратиб олинган метаногенлар (*Methanobacterium sp.*)дан фойдаланилди. Тажрибалар 5 литр ҳажмли пластик идишларда ўтказилди ва кузатувлар 30 кун давомида олиб борилди, бунда идишдаги газ ҳажмининг ошиши эвазига ўзгариши газ ҳосил бўлганлигини билдирувчи назорат сифатида белгилаб олинди.

Ажратиб олинган газларнинг сифат ва миқдорий таҳлилига қаратилган тажрибалар Самарқанд давлат университети Табиий фанлар факультети Физиология, генетика ва биокимё кафедрасинингнинг биотехнология илмий тадқиқот лабораторияларида ўтказилиб, ҳосил бўлган биогазни миқдорий кўрсаткичларини аниқлаш газ хромотографияси усулида олиб борилди.

Олинган рақамли маълумотларга Microsoft Exsel компютер дастуридан фойдаланилиб, Доспехов усули (1985)да статистик ишлов берилди.

Олинган натижалар ва уларнинг таҳлили. Тажрибалар натижасида аниқландики, ҳайвонлар органик чиқиндиларидан нафақат қишлоқ хўжалик экинлари учун органик ўғит сифатида фойдаланилади, балки уларни қайта ишлаш натижасида энергетик манбалар сифатида фойдаланиш имконияти мавжуд. Биогаз ажратиб олишда фойдаланиладиган хомашё манбаларининг асосий хусусиятлари сифатида уларнинг газ ҳосил қилиш тезлиги (кун ҳисобида) ва ажралган газ таркибидаги метаннинг улуш (% ҳисобида) ҳисоби ҳамда миқдор ($м^3$/кг ҳисобида) кўрсаткичлари баҳоланади.

1-жадвал маълумотларидан кўриниб турибдики, қорамол гўнгидан фойдаланилганда максимал миқдорда биогазнинг ҳосил бўлиши 11 кундан 14 кунгача бўлган муддатда юз берса, бу кўрсаткич қўй-эчки гўнгидан фойдаланилганда 10-12 кунни, парранда гўнгидан фойдаланилганда эса 9-11 кунни ташкил қилади ҳамда бунда ўртача кўрсаткич ўзаро мос ҳолда 12,4 ± 0,5; 10,6 ± 0,5 ва 9,4 ± 0,4 кунларга тенг бўлади.

1-жадвал

Ҳайвонларнинг органик чиқиндиларидан биогаз ажралиш тезлиги ва ажралган биогаз таркибидаги метан газининг миқдорий кўрсаткичлари

№	Хомашё тури	Биогаз ажралиш тезлиги, кун						Ажралган биогазнинг таркибидаги метаннинг улуши	
		Қайтарилишлар					ўртача		
		I	II	III	IV	V		$м^3$/кг	%
1	Қорамол гўнгги	13	11	12	12	14	12,4 ± 0,5	0,30 ± 0,03	33,0 ± 1,5
2	Қўй-эчки гўнгги	11	10	12	10	10	10,6 ± 0,5	0,33 ± 0,02	33,0 ± 1,5
3	Парранда гўнгги	11	9	9	9	10	9,4 ± 0,4	0,44 ± 0,07	38,6 ± 1,4

Шунингдек, ажралган газ таркибидаги метаннинг миқдор кўрсаткичи қорамол, қўй-эчки ва парранда чиқиндиларида мос ҳолда ўртача 0,30 ± 0,03, 0,33 ± 0,02 ва 0,44 ± 0,07 $м^3$/кг га тенг бўлади. Демак, шохли ҳайвонларнинг органик чиқиндиларига нисбатан, парранда чиқиндиларидан ажраладиган биогаз таркибидаги метаннинг концентрацияси ҳам, миқдорий кўрсаткичи ҳам юқори бўлар экан. Хусусан қорамол чиқиндисидан ҳосил бўладиган биогаз таркибидаги метаннинг концентрациясига нисбатан парранда чиқиндисидан ажраладиган биогаз таркибидаги метаннинг концентрацияси 47 % кўпроқ бўлади. Бу кўрсаткич қўй-эчки чиқиндисидагига нисбатан парранда чиқиндисида 33 % га кўпроқ миқдорни ташкил қилади.

Хулоса. Ҳайвонлар органик чиқиндилари орасида парранда гўнгги биогаз ажратиб олиш учун самарадор хомашё ҳисобланади. Чунки ундан биогаз ажралиш тезлиги (ўртача 9,4 ± 0,4 кун), ажраладиган биогаз таркибидаги метаннинг концентрацияси (ўртача 38,6 ± 1,4 %) ва миқдорий кўрсаткичи (ўртача 0,44 ± 0,07 $м^3$/кг) қорамоллар ва қўй-эчкиларнинг айнан шу кўрсаткичларидан юқори бўлади.

Адабиётлар:

1. Муқобил энергия манбаларини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида. Ўзбекистон Республикаси Президенти фармони. 1-март, 2013-йил.
2. Ахмедов Р.Б. Нетрадиционные и возобновляемые источники энергии. М, 1988 г, стр 125-137.
3. Б.С. Алиқулов. Биотехнология усуллари ёрдамида органик чиқиндиларидан биоэнергия ажратиб олиш биотехнологияси. Магистрлик диссертацияси. –Самарқанд-2012, 85 бет.
4. Б.С. Алиқулов, З.Ф.Исмоилов. Биотехнология усуллари ёрдамида ҳайвонларнинг органик чиқиндиларидан энергия олиш истиқболлари. // “Қишлоқ хўжалигида ислоҳатларни чуқурлаштиришда ёш олимларнинг эришган ютуқлари ва муаммолар ” мавзусидаги илмий-амалий анжуман материаллари. –Самарқанд, 2011, 100-103 бетлар.
5. Баадер В. и друг. Биогаз – теория и практика. М, 1982 г, стр 9-25.
6. Ковалёв А.А. Докторская диссертация “Технологии и технико-энергетическое обоснавание произдводство биогаза в системах утилизации навоза животноводческих ферм”. М-1998 г.
7. Смирнов А. Биогазовая энергетика: опыт ЕС. М. 2010 г, стр 18-24.
8. Шевелухи В.С. Сельскохозяйственная биотехнология. М. “Высшая школа” -2003 г. стр 297-317.

Бегали Аликулов
(Самарканд, Узбекистан)

О СВЯЗИ ВИДЫ И КАЧЕСТВО СЫРЬЁ НА ВЫДЕЛЕНИЕ БИОГАЗОВ ИЗ ОСТАТКОВ БИОМАССЫ РАСТЕНИЙ

Аннотация. В статье, приведены методы рационального использования биомассы остатков растений, состав и её качественные показатели выделенного биогаза из различных растительности (гузапои, пшеничная солома, остатки листьев деревья) Республики Узбекистана.

Эти данные в определенном степени, может служит основой для использование нетрадиционных энергетических источников в Узбекистане и имеет большой теоретические и практические значение.

Ключевые слова: отходы растений, биогаз, скорость выделение биогаза, количественные показатели биогаза, качественные показатели биогаза и др.

Актуальность исследования. Использование продуктов традиционных энергетических технология удобно, однако она может привести к катастрофическим явлениям, т.е., некоторым экологическим проблемам, как тепловую, химическую и радиоактивную загрязнению внешней среды. Наряду с этим день за днем у населения земного шара повышается потребность к энергии. Таким образом, повышение энергетические потребности населению и использование от этих ресурсов традиционным путем, непременно приводит к истощению или исчезновению имеющихся нефтегазовых резервов, а также к увеличению количества глобальных проблем [4, 6].

Данные момент является актуальным и требующиеся решение проблемам, рационально использование имеющиеся традиционных энергетических резервов и шире использовать возможности нетрадиционных энергетических ресурсов, а также скорейшего внедрения её в практику [5].

Многих развитых и развивающиеся странах разработаны и внедрены в практике программы по использованию нетрадиционных энергетических ресурсов. Одним, легко и эффективно восстанавливаемым источникам считается – биомасса. Источники биомассы имеется во всех регионах и находится в различных формах, которое имеется возможность, разработав каждое из них можно получить энергии или топлива.

Рисунок 1. Основные источники энергии, производимые в мировых странах (Энергетическая организация США, 2011 год).

По подсчетам специалистов в настоящее время всего 3% общего вырабатываемого энергии приходится на долю нетрадиционных энергетических источников (рис.1). Из этих данных видно, среде используемых общего энергетических источников, очень мало экологически чистые энергетические источники или составляет всего (16 + 3 = 19 %). Проблеме увеличение количества этого метода в общей балансе энергии является актуальным [1].

Разработки, нетрадиционных энергетических источников требуется, сохранят ресурсов биологических разнообразие, которое изучение теоретические и практические аспекты применение новых технологических методов по выделению биогаза из стеблей растения, остатки листьев и других биомассы имеет первостепенное значение [2, 3].

Цель исследования. Нами была поставлена цель, изучить в условиях Узбекистана путем переработки остатков растениеводства и животноводства, выявить эффективные сырье используемые при производстве энергетических продуктов нетрадиционными технологическими методами.

Материалы и методики исследования. Известно, что оценки, качества и эффективности, используемые сырьё, в выделение биогаза большое значение имеет изучение показателей скорости выделения газа, доля метана в составе выделенных газов, а также показателей состава газов.

Объектами наших исследование служили пшеничная солома, гузапоя (стебли хлопчатника) и листки деревьев. Опыты проводились в многократной повторности (I.II,III,IV и V). В опытах как в качестве метаногенных источников была использованы выделенные из болотного образца культуры *Metanabacterium sp*. Опыты продолжались течение 30 суток в 5 литровое пластмассовые сосудах, при этом изменение объема газа внутри сосуда была принята как контрольной признак, т.е, измерив количества газа внутри сосуда, считали о образование газа.

Опыты по определению скорости образование газа из различных источников сырьё были проведены в условиях Самаркандской области (таб.1)

Опыты, направленные анализу качества и количества выделенных газов проведены в лаборатории кафедры «Физиология, генетика и биохимия» Самаркандского госуниверситета, анализы по определению количественных показателей образовавшихся биогазов и метана определяли при помощи хроматографии.

Результаты и их обсуждения. Как показывает данные табл.1, что использования остатков разнообразных растений для получения биогаз и входящий в состав органические вещества расщепляются с участием микроорганизмов, а также, наблюдалось относительное удлинение срока её превращения в биогаза. Именно эти показатели составили: гузапои-17-24 дня, пшеничные солома -19-22, остатков листьев деревьев 28-30 дней, при этом среднее показатели по этим остатков составили соответственно 19,6 ± 1,3, 20,6± 0,6 va 29,0 ± 0,6 дней.

таблица 1

Скорость выделение биогаза из различных остатков источников биомассы

Источники сырьё	Виды сырьё (варианты)	Скорость выделение биогаза, день					
		Повторение					Среднее
		I	II	III	IV	V	
Органические отходы растение	Гузапои	18	17	19	24	20	19,6 ± 1,3
	Пшеничная солома	21	21	19	22	20	20,6± 0,6
	Остатки листьев деревья	29	30	28	30	28	29,0 ± 0,6

Таблице 2 дано, данные количественные показатели газа метана из органических отходов растение выделенных биогазов.

таблица 2

Количественные показатели газа метана из органических отходов растение выделенных биогазов

Источники сырьё	Наименование источников		Метан	
	виды	n	$м^3$/кг	%
Органические отходы растение	Гузапои	5	0,50 ± 0,02	58,0 ± 1,5
	Пшеничная солома	5	0,26 ± 0,03	42,6 ± 1,5
	Остатки листьев деревья	5	0,24 ± 0,03	47,0 ± 1,5

Как видно из данных таб.2, в образовавшихся биогазов из отходов растение, концентрация метана из гузапои практически в два раза больше, чем оставшиеся двух биоматериалов (пшеничная солома, остатки листьев деревья). Однако, необходимо отметить того, что количество метана в составе выделенного биогаза из гузапои по сравнению биогаза выделенного из пшеничная солома составляют на 36 % больше, и соответственно от остатки листки деревьев на 23 % больше.

На основе полученных данных можно сделать следующее выводы.

1. Соответственно из всех использованных биоматериалов в период выполнение данное исследование (гузапои, пшеничная солома, остатки листьев деревья) можно получить биогаз.

2. Среди органических остатков растений в гузапои интенсивность образование биогазов и доля метана в составе биогазов по сравнение больше.

Литература:

1. Ахмедов Р.Б. Нетрадиционные и возобновляемые источники энергии. М, 1988 г, стр 125-137.
2. Баадер В. и друг. Биогаз – теория и практика. М, 1982 г, стр 9-25.
3. Дубровский В.С., Виестур У.Э. Метановое сбраживание сельскохозяйтвенных отходов. Рига. ”Зинатие”-1990, стр. 15-33.
4. Ковалёв А.А. Докторская диссертация “Технологии и технико-энергетическое обоснавание произдводство биогаза в системах утилизации навоза животноводческих ферм”. М-1998 г.
5. Смирнов А. Биогазовая энергетика: опыт ЕС. М. 2010 г, стр 18-24.
6. Шевелухи В.С. Сельскохозяйственная биотехнология. М. “Высшая школа” -2003 г. стр 297-317.

Назгуль Аужанова
(Талдыкорган, Казахстан)

НЕКОТОРЫЕ СВЕДЕНИЯ О ГРИБАХ

Эта необычная история о волшебном мексиканском грибе затронула многие народы и государства.

Испанский монах Бернардино де Саагуна, живший с 1529 по 1590 год, рассказал в своей летописи, что индейцы древней американской страны ацтеков, которую безжалостно, варварски разрушили испанцы, едят во время тайных культовых обрядов какой-то неизвестный европейцам гриб.

Этот гриб, вызывающий весёлое опьянение и красочные галлюцинации, они называют «теонанакатломом» т.е. «божественники». Ацтеки свято верили, будто-бы теонанакатл способен превращать жрецов во всевидящих прорицателей и оракулов, помогает исцелять болезни.

В 1936 г. бесстрашный английский путешественник, которого не могли остановить даже ядовитые стреле индейцев, поведал всему миру новость, что в дальних, глухих горах Мексики, сохранились ещё языческие обряды, о которых упоминал Бернардино де Саагуна, тогда туземцы едят ночь какие-то таинственные серые грибы. Что это за грибы – неизвестно.

После второй мировой войны американские археологи откопали в горах Гватемалы странные каменные скульптуры, похожие на толстоногие подосинновики. Загадочные идолы были высечены в III-IУ веках н.э.

Сообщения испанского монаха, английского путешественника и открытия американских археологов буквально взбудоражили скромного банковского служащего Р.Дж. Уоссона и его жену, детского врача. Уже более 30 лет они увлекались энтомикологией – редкостной наукой о влиянии грибов на развитие культуры различных племён. Все свои сбережения они тратили на путешествия с лукошком по земному шару [3].

И вот в 1953 году неугомонные супруги смело отправились по грибы в глухие мексиканские горы. Индейцы неохотно разрешили поселиться любопытным супругам в их маленькой деревушке. Когда убедились, что эти пришельцы отличаются от других белых скромностью, добротой, заботливостью, они позволили им через 2 года присутствовать на тайном обряде и отведать божественный гриб теонанакатл.

Уоссок описывает, как он безуспешно боролся с действием гриба, чтобы не поддаться «шаманским чарам», чтоб сохранить объективность. Сперва перед его взором вспыхнули яркие цветные индейские орнаменты, затем, словно мираж, возникли сказочные картины, проплыли эпизоды из далёкого, далёкого детства.

Уоссон был первый белый человек, которого индейцы приобщили к языческому грибному обряду.

Вернувшись, домой он сразу же написал крупнейшему французскому миколог Гейму о волшебном грибе, предложил ему вместе отправиться к мексиканским индейцам. Профессор бросил все свои педагогические и научные дела и поехал в дальнюю дорогу. Невзирая на большие трудности и опасные приключениями всё же добыл и определил, этот гриб, который многие века держали в секрете жрецы. Мало того, он даже вырастил несколько штук в своей лаборатории!

Отныне таинственный теонанакатл стал называться по-научному: Псилоцибе мексикана Гейм *(Psilocybe mecsicano Gejm)*. Здесь микологи допустили несправедливость. Было правильнее назвать его «Псилоцибе мексикана Гейм-Уоссон».

Теперь за дело взялись химики, они решили выделить из гриба то загадочное вещество, которое оказывает на человека столь странное действие. Начались упорные и долгие испытания. Химики с энтузиазмом принялись за эксперименты. В конце концов, им удалось выделить несколько белых игольчатых кристалликов. Проглотили кристаллики и.... тоже отправились путешествовать в страну грёз. Они назвали волшебное вещество по имени гриба – псилоцибином.

Фармакологи и врачи-психиатры многих стран решили использовать полученный новый наркотик при лечении тяжелых душевных болезней.

Но чтобы добыть 1 грамм этого препарата, нужно переработать тысячу грибов, которые очень трудно выращивать в оранжереях. И химики установили, что псилоцибин относится к распространённому классу органических веществ производным индола. Стали получать его искусственно.

Независимо от иностранных учёных тайну волшебных грибов мексиканских индейцев «расколдовал» профессор Николай Николаевич Суворов. Он тоже получил псилоцибин искусственным путем из органических веществ производных индола.

В песчанных пустынях СССР водится гриб Псилоциб (*Psilocybe)*, а в арктической тундре – строфария *(Stropharia),* которые тоже вызывают галлюцинации, как и мексиканский теонанакатл [1].

В Японии для увеселительных праздников раньше готовили Хмельные напитки из красных мухоморов.

В VI веке до нашей эры кочевники, жившие в низовьях Дона и Дуная, отдавали грекам за яркие ткани и вино лекарственный «скифский корень» – солодку *(Glycyrrhiza).*

В Китае «сладкая трава» – солодка *(Glycyrrhiza)* – гань-цао, или «хун-чирп», ценилась дороже золота, почти как легендарный жень-шень *(Panax ginseng).*

«Препараты из солодки, – говорится в главном руководстве тибетской медицине и «Джудши», – упитывают, придают цветущий вид, способствуют долголетию и лучшему отправлению шесть чувств». Но не только за это ценилась и ценится восточными врачами неприглядная в виду трава, которой, кстати, полным-полно на территории нашей страны. Китайские, тибетские и японские пекари с незапамятных пор знали, что выпитый отвар солодки нейтрализует, то есть обезвреживает многие сильные яды, и особенно – грибные.

В Китае, когда какой-нибудь богатый сановник подозревал, что его пригласили на торжество, чтоб тихо и незаметно угостить отравленным кушаньем, вшивал добрую чашу солодкового напитка и шел на коварный пир без страха.

Самые жаростойкие грибы-скрипицы *(L.vllerius).* В 30^0С июльский зной они лишь пуще наливаются густым горьким соком.

Сыроежки *(Russula)* прекрасно себя чувствуют даже... на Северной Земле. Лисички *(Cantharellus)* и луговые опёнки *(Marasmius oreades)* – единственные грибы, в которых почти никогда не заводятся черви [1].

Луговые опёнки *(Marasmius oreades)* никогда не гниют, а засыхают на «корню». Возраст грибницы бывает до 800 лет, век самих же грибов (плодовых тел) сыроежек, подосиновиков, груздей – 5-11 дней.

На каждый гектар леса в год падает до 2-х тонн веток, коры, шишек, листьев и хвои. Их перерабатывают простые органические соединения многие грибы, но чаще всего – дождевики *(Lycoperdon perlatum).* Этим они

обогащают лесную почву?

Содержание белков в сырых дождевиках 7,23%, у боровиков *(Boletus)* всего лишь 5,39%. И по качеству других полезных веществ дождевики далеко опередили почти все грибы.

Сто граммов пантерных мухоморов *(Amanita pantherina)* содержат 0,24 миллиграмма мышьяка – дозу вполне достаточно, чтобы убить перед пломбированием болящий нерв зуба. По количеству цинка все опасные грибы, но особенно красные мухоморы *(Amanita muscaria)* приближаются к змеиному яду.

В золе многих болетов *(Boletus)* обнаружен литий и марганец, в лисичках – кобальт и никель [2].

Больше всего меди накапливают дождевики *(Lycoperdon perlatum).*

Во многих грибах присутствуют органические кислоты – винная, уксусная и муравьиная, а в боровиках и лисичках – ещё яблочное, в шампиньонах и трюфелях – лимонная.

Грибы богаты ароматическими эфирными маслами-терпенами, которые придают им незаменимые вкусовые качества.

В грибах содержатся особые вещества – стимуляторы роста – ауксины и гиббереллины. Агрономы проделали интересный опыт: в течение полутора месяцев поливали томаты полупроцентным водным экстрактом, выделенным из шампиньонов *(Agaricus)* и пилолистников *(Lentinus).* Урожай томатов повысился на 30%, размер плодов увеличился с 65-80 грамм. Помидоры стали расти и краснеть быстрее, чем без грибов. Не потому ли молодые дубки в степях чахнут и сохнут, а стоит подсыпать в лунку лесную землю с грибными гифами, как они быстро устремляются ввысь, раскидываются вширь. По-видимому, ростовые вещества грибов благотворно действуют на деревья.

Если добавлять в корм курам варёные грибы, несушки лучше будут нестись, индейки быстрее толстеют, гуси скорее жиреют, цыплята, утята, перепелята растут от грибов... как грибы.

А в некоторых звероводческих фермах грибы добавляют в корм черно-бурым лисицам, песцам, соболям, норкам, горностаям. И пушнина получается бесподобной.

В ковыльных степях Казахстана тоже растут дождевики *(Lycoperdon perlatum)*, шампиньоны *(Agaricus),* луговые опёнки *(Marasmius oreades).* И ещё можно встретить белые зонтики *(Macrolepiota excoriata).* Они почти такие же по форме, как и пёстрые зонтики *(Macrolepiota procera (Scop.),* но обладают необыкновенной стойкостью, выносливостью, живучестью, какой, пожалуй, не отличается ни один пластинчатый гриб в нашей стране. Можно встретить и необыкновенные трутовики *(Phellinus).* Они умудряются высасывать живые соки из тонких длинных соломинок диких злаков. Чтобы не упасть от сильных ветров, они стараются присосаться поближе к корням и стоят себе на тонкой ножке твердёхонько – точь в точь лисички, только с трубочками, но иного цвета.

В Казахстане водятся и гигантские сморчки *(Morchella gigas).* Шляпка у них будто перезрелая буровато-серая с желтизной дыни, поставленная торчком на круглую, короткую, как чурбан, морщинистую белую ножку. Шкура «дыни» изборождена глубокими извилистыми ячейками, с перемычками и перегородками, с бугорками и зубчиками по краям. Они бывают высотой до 25 см, а некоторые до 40 см, диаметром до 30 см, при толщине ножки до 15 см. И вес немалый – до 2,2,5 кг. Растут ранней весной (в феврале-марте), иногда поздней осенью (в конце сентября) – вдоль журчащих арыков и на глинистых пустырях, под возможными комочками и среди полыни.

В наших жарких пустынях микологи обнаружили около 50 разных грибов. В пустырях, а и не в лесу, и все они, как правило, круглые. Из-под горячих песчаных «волн» выглядывают странные грибы, похожие на колобки-яйца. Они по-научному называются – сепултарией песчаной *(Sepultarria arenosa).*

Среди монотонной безжизненной россыпи сухих шелестящих крупинок можно вдруг увидеть серебристые красноватые и бледно-оливковые цветы, похожие то на ромашки, то на морские звёзды. Но это грибы: кальвация белая *(Calvatia album)* и астрей гигрометрический *(Asterina hygrometricus).*

В пустынях Прикаспия покачиваются на волнистых беловатых верёвочках морщинистые буровато-серые «колбаски», «сардельки», «сосиски». Называются они двуспоровыии и пустынными галеропсисами.

В Каракумах, где порой замертво падает от жары саранча, гордо возвышаются светлые грибы-хризантемы – монтанея песчаная *(Montagnea arenaria);* грибы-георгины – коричневые, красно-бурые и красные феллоринии *(Phellorinia)*; грибы факелы, длинные конусные вазы-жертвенники, в которые вставлены горящие луковицы – хламидонусы Мейенова *(Clamydopus meyenianus).*

На глинистых и каменистых пустырях вздымаются к голубому небу красно-бурые бутоны с рассечеными лепестками-лопастями, с перекрученным, и схлёстанным песчинками стеблем – это шизостома разорванная *(Schizostoma laceratum (Ehrenb.) Lev.).*

Обычная высота Каракумских диковинок 37-45 сантиметров, а порой и больше полуметра!

Даже на безжизненных, голых такырах, которые по плотности и крепости зачастую превосходят асфальт, пробиваются такие грибы-верзилы (ростом до 50 см.), как баттаррея веселковидная (*Battarrea phalloides*) [4].

Казахстанские грибы никогда не портятся, не гниют, в них никогда не заводятся черви, ни мухи, ни комарики, ни жучки. Они так и засыхают на «корню» целёхонькими.

Посмотрев казахстанские пустыни, можно познакомиться с грибами всех жарких уголков мира. Ибо, невзирая на огромные пространства, разделяющие пустыни Евразией, Африки, Австралии, и Америки микологическая флора в них почти одинакова.

Литература:

1. Жизнь растений. /Под ред. Ал.А.Федорова. Т. 2. – М.: Просвещение, 1976. – 480 с.
2. Лихачева Е.А., Лихачева М.Н. Грибы. – Алма-Ата: Кайнар, 1978. – 128 с.
3. Стригунов П.П. Лесное счастье. – Л.: Детская литература, 1974. – 190 с.
4. http://atlasgribov.ru/

Назгуль Аужанова
(Талдыкорган, Казахстан)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРИБОВ В ФАРМАКОЛОГИИ

Грибы с древних времён применялись в народной медицине России, но особенно широко в Китае, Тибете, Бирме и Японии.

Французские учёные создали Институт фунготерапии, т.е. специальную клинику, в которой проводится лечение исключительно шляпочными грибами.

Таблетки, порошки, пилюли, настойки и вытяжки из разных грибов благотворно действуют на организм человека. Одни снимают сонливость, усталость, другие улучшают кровяное давление.

Масляник лиственничный *(Suillus grevillei)* содержит особое смолистое вещество, которое снимает острые головные боли, а также обличает участь тех, кто страдает хронической подагрой.

Из боровика *(Boletus)* получен алколоид герцинин, повышающий жизнеспособность организма. Он применяется при стенокардии – сердечной недостаточности.

Козляки *(Suillus bovinus)* [1] обладают сильными антибактериальными свойствами.

В тёмных широколиственных дубравах водится нелюдим отшельник поддубник *(Boletus luridus),* синяк-дубовик *(Bo1etus luridus Schaett).* По форме и осанке – это копия боровика. Но тонкопористая бухтарма багряно-красная и сетчатые узор на ножке – бутылочке не белые, а желтоватые или коричневые, да и лимонная мякоть мгновенно синеет, как цветы колокольчика.

В поддубнике *(Boletus luridus)* обнаружен антибиотик болетол, губительно действующий на многие болезнетворные микробы.

Ложка дёгтя может испортить бочку мёда, одна шляпка желчного растения способна загубить кадушку солонцов. Однако вредные вещества, придающие коварному подражателю белых противную горечь, оказывается, улучшают работу печени, и потому применяются при лечении различных заболеваний этого важного органа.

С помощью низших грибов получены целительные антибиотики, которые уничтожают смертоносную туберкулёзную палочку.

Но микробы довольно быстро приспосабливаются к одному и тому, же лекарству. Поэтому учёные всего мира обратились за помощью к лесному народу.

Из говорушки гигантской *(Leucopaxillus giganteus)* во Франции выделили клитоцибион, который беспощадно ломает несокрушимую туберкулёзную палочку. Кашица из рядовки Георга *(Calocybe georgii Kuhn.)* тоже приостанавливает рост болезнетворных бактерий.

Древнеегипетские врачи верили, что болезни возникают от избытка пищи. Поэтому на 3-й день каждого месяца по приказу фараона все египтяне – и взрослые и дети – обязаны были очищать желудки, т.е. принимать касторовое масло, получаемое из семян клещевины *(Rícinus).*

Древнеримские врачи частенько рекомендовали богатым обжорам пить слабительные настойки из трутовика *(Phellinus)* – лиственничной губки.

В Европе, особенно в Австрии, в качестве лёгкого слабительного применяли, да и сейчас применяют осенние опёнки *(Armillariella mella).*

Из многих млечников, а также из рыжиков выделен лактариовиолин, который тормозит рост вредных микробов и замедляет, уменьшает окисление жиров в организме.

В зеленушке *(Chloris chloris)* и коллибии широкопластинчатой *(Megacollybia platyphylla)* содержатся необыкновенные вещества – антикоагулянты. Они не дают крови сгущаться, не пускают смерть запечатывать холодными тромбами тёплые красные ручейки, несущие жизнь.

«Эти разбойники способны на всё!» – говорят врачи про стафилококки. Они вызывают фурункулы, меннингиты, воспаление лёгких и заражение крови.

Коварные гнойные микробы не только привыкают к антибиотикам, но и научились разрушать их. Против стафилококков уже почти бессильны прославленные пенициллины, стрептомицин, синтомицин, полученные из низших грибов.

Учёные настойчиво ищут препараты, убивающие микробов. Оказывается, кашица из лугового опёнка *(Marasmius oreades)* губительно действует на золотистый стафилококк и кишечную палочку.

Лисички *(Cantharellus)*, мокрухи *(Chroogomphus rutilus),* горькушки *(Lactarius rufus)* и летние опёнки *(Kuehneromyces mutabilis)* тоже обладают сильными антибактериальными свойствами.

Во многих млечниках обнаружен кортизон – противовоспалительное и противоревматическое средство.

Из мицелия дождевика *(Lycoperdon),* головача *(Calvatia)* получено вещество, которое тормозит рост раковых опухолей.

Знаменитые врачи и философы древности, в том числе Пифагор, Гален, Плиний, утверждали, что африканские трюфели *(Terfezia leonis)* впитали в себя жар африканских пустынь, горячность африканского солнца. Поэтому они усиленно рекомендовали есть трюфели немощным старцам.

По мнению знатоков, черные французские трюфели *(Tuber brumale),* якобы тоже придают силу и бодрость.

Глухую лисичку еще называют желтый ежик. Это разновидность настоящей лисички. У нее неровная, искривленная шапка, желтая или красноватая. Низ шапки особый – весь покрытый колючками-сосочками. Ножка внизу желтее, чем вверху. Сок желтого ежовика *(Hydnum repandum)*, как оказалось, также антибиотик. Вытяжку из этого гриба применяют при лечении ангин и нарывов [2].

Достаточно приложить к ране белую кашицу из мякоти молодого колобка-дождевика *(Lycoperdon)* или внутреннюю губчатую оболочку старого «порховика», когда «табак» из него давно уже вылетел, и кровь сворачивается, боль затихает.

Из красных мухоморов *(Amanita muscaria)* приготовляют лекарства, назначаемые при спазмах кровеносных сосудов, склерозе головного мозга и хронической ангине.

Ложные кирпично-красные *(Hypholoma sublateritium (Fr.) Quel)* и серно-желтые опята *(Hypholoma fasciculare)* использовались и сейчас используются в Австрии в качестве слабительного и рвотного средства при желудочно-кишечных заболеваниях.

В красном мухоморе *(Amanita muscaria)* обнаружено антибиотическое вещество мускаруфин – огненно-оранжевый пигмент, тормозящий развитие раковых опухолей.

В появлении ревматизма повинен микроб стрептококк. Русский народ издавна лечил «скорбную ломоту костей» – ревматизм – красными мухоморами *(Amanita muscaria)*. Рвали грибы, томили в темноте два дня, отжимали сок, заливали чистым спиртом и на девять дней закапывали зреть в землю, чтобы достигалась равномерная температура.

В Могилёвской области мухоморы кладут в глиняный горшок, обмазывают тестом и запекают в жаркой печке, затем отцеживают через марлю сок, который хранят в плотно закупоренных засмоленных флаконах.

В Московской губернии раньше избавлялись от ревматизма простым солёным отваром красных мухоморов *(Amanita muscaria)*, а под Петербургом крестьяне искали старые, полуистлевшие, вонючие шляпки мухоморов и прямо ими потирали докрасна ноющие опухшие суставы [3].

В старинной русской книге написано: «Врачи употребляли только нижнюю часть незрелого пенька (мухомора), сухого или превращали в порошок» и делали настойку от судорог, параличей, опухоли желёз, кашля.

В средневековье соком сморчка *(Morchella)* «как он есть», то есть свежим соком, «очищали», излечивали некоторые болезни глаз.

Малые дозы бледной поганки *(Amanita phalloides)* в старину успешно использовали для борьбы с холерой.

Веселка обыкновенная *(Phallus impudicus)* содержит внутри, под белой перепончатой оболочкой, зелёную слизистую массу, которая в народе называется «земляным маслом».

В Подмосковье простолюдины издавна натирались зеленоватой вонючей слизью, смешанной со спорами, от «ломоты костей», а также «укрощали» неукротимую подагру. Недаром этот гриб называют ещё «подагрическим сморчком».

Кашица из фиолетовой рядовки *(Lepista nuda)* приостанавливает развитие вредных бактерий.

У волоконницы конической *(Inocybe fastigiata)* очень маленькие (диаметром 3-5 см) конические или колокольчатые растрескавшиеся шляпки с бугорком посередине и оборчато-лопастными краями. Тонкая кожица покрыта радиально-волокнистыми чешуйками. Грибы-колокольчики будто бы хорошо помогают при лечении экземы.

В негниючниках *(Marasmius),* то есть в луговых опенках обнаружены вещества, которые благотворно действуют на щитовидные железы.

В «Лечебнике №3», написанном в 1672 году сообщается, что гриб, растущий на деревьях Дальнего Востока и Кавказа, известный в народе под названием Иудино ухо *(Auricularia auricula-judaев)* (родственник вешенки) помогает при некоторых болезнях горла. «Уши Иудова губа, что гриб, у кого горло болит, или кто осипнет, и положить в молоко пресное за проварить немного и тем молоком полоскать горло и выплюнуть, и пить молоко помогает».

Кашица из навозника *(Coprinus)* – дигиталиса *(Digitalis purpurea),* встречающегося в лесу на гнилой древесине, будто бы приостанавливает рост злокачественного стафилококка и кишечной палочки.

Недавно чехословацкие ученые обнаружили, что серые навозники *(Coprinus atramentarius L.)* – непримиримые враги алкоголиков.

Сейчас чехословацкие врачи успешно лечат серыми навозниками от хронического запоя.

Грибы – источник жизни, потому что они богаты витаминами. А «вита» по латыни – жизнь. Биологи провели опыт: одним крысам – детёнышам – каждый день давали желтые лисички, а другим – обычный корм. И что же? Те, которые получали лисички, обогнали своих подруг: и крупней стали, и проворней, и задористей, и глазастей.

Лисички *(Cantharellus cibarius)* очень эффективны как противогельминтное средство (острец, аскарид, ленточных червей). Лисички содержат хиноманнозу, которая обволакивает капсулу яйца ленточных червей, растворяет ее и уничтожает содержимое, органы человека при этом не страдают. Оказывается, в лисичках, да и в рыжиках (*Camelina*) тоже, витамина А (каротина) – источника зоркого зрения и бойкого роста – не меньше, чем в прославленной красной морковке. Потому и яркие они, как морковка.

В XVIII-XIX веках Россия поставляла во Францию соленые рыжики в бутылках. Во французской столице по своей цене они конкурировали с шампанским. Расфасовка рыжиков в бутылки служила гарантией высокого качества продукции, поскольку на мировом рынке рыжики со шляпкой не более 2,5 сантиметров в диаметре ценились особенно высоко [4].

При отсутствии витамина B_1 (тиамина) возникает мучительная болезнь «бери-бери».

Когда не хватает витамина B_2 (рибофлавина), человек тоже заболевает. Помните – рибофлавина в навозниках *(Coprinus comatus),* вешенках *(Pleurots pulmonarius)* и особенно в болотных сыроежках *(Russula Pers)* куда больше, чем в прославленном зелёном шпинате *(Spinacia oleracea L.)* и красных помидорах *(Solanum lycopersicum).*

Витамины B_5 (пантотеновая кислота) управляет ростом клеток. Он содержится во многих молодых трутовиках *(Phellinus)*, поэтому не проходите равнодушно мимо «языков», «подушек» и «копыт», высовывающихся из стволов деревьев.

Без витамина B_6 (пиридоксина), которого особенно много в мицелии дереворазрушающих грибов, невозможен правильный обмен органического вещества в теле человека.

По преданию, у Владимира Мономаха был рак губы, и он избавился от него только благодаря чаге *(Fungus betulinus)* чёрно-коричневому берёзовому грибу, а по научному – бесплодной стадии трутовика инонотуса. Гриб этот образует бугристые, трещиноватые кулаки-вздутия весом от 2 до 5 кг., которые кажутся опалёнными, обугленными, лопнувшими от мороза.

Под микроскопом он состоит из очень плотных переплетённых темно-бурых гиф.

Издавна русский народ применял чагу при лечении рака желудка, болезнях кишечника, печени и селезёнки. Брали сухой инонотус, замачивали кипятком на 4 часа, мелко рубили или крошили на тёрке и снова настаивали двое суток на кипятке, исходя из порции – 1 часть чаги, 5 частей воды. Густой коричневый раствор пили 3 раза в день, по стакану, или делали из него компресс.

Другие лекари поступали по-другому: толкли в мелкий порошок наросты и, залив водой ставили на ночь томиться в русскую печь – на «лёгкий дух».

Химики обнаружили в этом грибе агарициновую, щавелевую и ароматичные кислоты, смолы и большое количество других веществ. Кроме того, чага богата калием, натрием и особенно марганцем. Заготовляют чагу с осени до весны, когда нет густых зелёных листьев. Наростам обрубают острыми тяпками или топорами, удаляют рыхлую рыже-бурую массу, а тёмно-коричневую твердь просушивают под навесом или в сарае.

Чага растёт только на живых берёзах!

Литература:

1. Жизнь растений. /Под ред. Ал.А.Федорова. Т. 2. – М.: Просвещение, 1976. – 480 с.
2. Лихачева Е.А., Лихачева М.Н. Грибы. – Алма-Ата: Кайнар, 1978. – 128 с.
3. Стригунов П.П. Лесное счастье. – Л.: Детская литература, 1974. – 190 с.
4. http://atlasgribov.ru/

Мадина Маматқулова
(Самарканд, Узбекистан)

ЎЗБЕКИСТОНДА ВА ХОРИЖДА ЕТИШТИРИЛАДИГАН ТУРЛИ ХИЛ ОЛМА НАВЛАРИДАГИ Fe (темир) МИҚДОРИНИ ҚИЁСИЙ ЎРГАНИШ

Бугунги кунда бутун дунёда инсон саломатлиги биринчи ўринда турган долзарб муаммолардан бўлиб ҳисобланади. Рационал овқатланиш ва темирга бой бўлган маҳсулотларни истеъмол қилиш туфайли бутун дунёда кенг тарқалаётган анемияни олдини олиш чоралари кўрилмоқда. Ҳеч кимга сир эмаски, анемияни олдини олишда темир моддасига бой бўлган қора нон, яшил олма кабилардан фойдаланиш ижобий самара бермоқда [1, с 49].

Айниқса олма истеъмол қилиш орқали анемияни олдини олиш ҳам ҳар томонлама қулайлиги билан ажралиб туради. Абу Али ибн Сино ҳам ўзининг машҳур «Тиб қонун» лари асарида ҳар куни бир ёки икки дона олма истеъмол қилиш инсонни ҳар хил касалликлардан фориғ қилади деб таъкидлаб ўтган эди. Олма меваси – кўплаб беқиёс дармондорилар ва микроэлементлар манбаи ҳисобланади. Таркибида 15% гача қанд, лимон кислотаси, темир, калий, мис, витамин В, B_2, РР, А-провитамини ва фолат кислотаси мавжуд. Аммо унинг энг қимматли жиҳати таркибида аскорбин кислотаси (Витамин С) ва пектин моддаси мавжудлигидадир [3, с 1].

Истеъмол қилинган олма ҳали ошқозон-ичак тизимида турган дамлардаёқ пектин моддаси ёрдамида холестеринни 10-15фоизга камайтиришни уддалай олади. Бу даво жараёни қонга сўрилгач яна давом этади. Натижада, қон томирлардаги атеросклеротик пилакчалар пайдо бўлиши кескин камаяди ва юрак-қон томир ҳамда бошқа тизимлардаги хасталикларнинг урчишига йўл қўйилмайди [3, с 1].

Олманинг қип-қизил ёхуд сап-сариқ бўлиб, ғарқ пишганини кўпчилигимиз хуш кўрамиз, албатта. Аммо бу тиббий нуқтаи-назардан қаралганда тўғри эмас. Чунки, айнан кўм-кўк ва нордон олма шифобахшликда етакчи ҳисобланади. Кўк ранг олма таркибида пектин мўл ва “оқ заҳар”га тенгланадиган қанд моддаси кескин камлиги боис, беназирдир. Қизил, қирмизак олма фойдали жиҳати бўйича кўк ранглидан кейинги ўринда туради. Сариқ ранг, ёхуд оқиш-ширин олмалар эса шифобахш жиҳатлари бўйича энг қуйи ўринда туради [3].

Тиббий нуқтаи-назардан қаралганда олма албатта пўсти билан ейилиши лозим. Чунки пўстлоқ таркибидаги клетчатка овқат ҳазмида муҳим ижобий ўрин тутади. Семизлик, қандли диабет, қабзият, ичақдаги турли хил издиҳомлар вужудга келмаслигида беназир неъмат ҳисобланади. Фақат болаларгагина гигиеник нуқтаи-назардан ва уларда чайнаш рефлекси тўлақонли шаклланмаганлигини назарда тутган ҳолда пўсти арчиб берилади. Олма нафақат хушхўр мева сифатида балки шифобахш неъмат сифатида азалдан қўллаб келинган. Халқ табобатида бу мева билан қуйидаги касалликларни даволашган: [1, с 49, 3, с 1].

1) олма меваси билан пешоб йўли тошлари туширилган;
2) ошқозон-ичак яллиғланиши даволанилган;
3) сурункали бод касаллигини даволашда қўл келган;
4) овоз бўғилишида ҳам бу мева беназир восита ҳисобланган.

Замонавий табобат олма мевасининг қатор микробларга қирон келтиришини, қон ҳаракатини маромга солишини, паришонхотирлик, мия ҳорғинлигини кетказишини эътироф этган. Шунингдек, подагра ва дизентерия касалликларида олмали парҳез қўл келиши исботланган. Энг мазали ва дармондорига бой мевалар офтоб тиғида қизариб пишганидир. Олма таркибида B_1, B_2, B_6, С, К, Р, Е витаминлари, фоли кислота, каротин, калий, кальций, фосфор, йод, пектин, сахароза, темир моддалари ва органик кислоталар мавжуд [3, с 1]. Унинг таркибидаги темир моддаси эса камқонликда гемоглобин миқдорини оширишда ёрдам беради. Танадаги ортиқча холестеринни камайтиради. Шунингдек, овқат ҳазмини яхшилаб, ичак микрофлорасини тиклайди. Олма қоқиси эса глюкозага бой бўлиб, бир қанча микроэлементлар мажмуасидан иборатдир.

Қуритилган олма ўзида фойдалилик хусусиятини сақлаб, кўпгина микроэлементларга тўйинган бўлади. У нафақат фойдали балки мазали ҳамдир. Болажонларнинг милк ва тишлари учун ҳам олма ниҳоятда фойдалидир. Бу уларнинг тиш ва унинг эмал қавати мустаҳкамлигини таъминлайди. Олмадаги пектин моддаси эса организмдан токсин (заҳар) ларни ҳайдайди. Клетчатка боланинг ичини равон келтиришга хизмат қилади.

Олма шарбати бола организмига ҳеч қандай салбий таъсир этмайди. 6 ойлик болаларга олмани қирғичдан ўтказиб бўтқа (пюре) кўринишида бериш мумкин. 2-3 ёшга тўлган болакай мустақил равишда ўзи олмани истеъмол қила олади. Катта ёшдаги болалар ҳар куни 1 стакан олма шарбати ичишлари лозим. Ҳар куни бир дона олма ейиш юракка қувват бағишлаб, ични равон келтиради. Олмани кўп тановвул қилиш инсонни ёшартиради. Сабаби олма таркибидаги бир қанча антиоксидант моддалар танамиздаги радикал токсин заҳарли моддалардан тозалайди. Бу эса организмни ёшаришига олиб келади [3, с 1].

Шу боис бизлар Самарқанд давлат университети микроэлементлар илмий лабораториясида Ўзбекистонда ва хорижий давлатларда етиштириладиган турли олма навларидаги темир (Fe) миқдорини лаборатория шароитида аниқлашга киришдик (1-жадвал).

№	Турли хил олма навлари	Fe (*мг/ кг*)
1.	Семеренко (катта)	100
2.	Семеренко (кичкина)	93.8
3.	Эрон олмаси	85.9
4.	Кремсо (Бахмал) олмаси	81.9
5.	Жаннатой	73.9
6.	Беш юлдуз	67.9
7.	Голд	66.0

Тадқиқотлардан олинган натижалардан (1-жадвал) кўриниб турибдики, энг кўп темир яшил рангли йирик семеренко навида бўлар экан. Эрон олмаси эса ўз таркибида 85,9 мг (мг/кг) темир тутишига кўра семеренкодан кейинда туриши аниқланди. Шунингдек, Ўзбекистонда ўсадиган «Бахмал» олмаси, «жаннатой» номли олма, «голд», «беш юлдуз» каби олма навлари ҳам темир тутишига кўра семеренкодан кейинда туриши аниқланди.

Микро ва макро элементларни Атом абсорбцияси усули билан ”Сатурн” спектрофотометрида аниқлаш.

Анализ олиш учун тайёргарлик:

Таҳлилни амалга ошириш учун ишни олмаларимизни ҳар биридан 1-5 гр дан олиб, қуритиладиган жовонга соламиз ва температурани 180 °С га кўтарамиз. Сўнгра муфти печига қўямиз ва температурани 450 °С гача кўтариб, олма ёниб кул бўлгунча кутамиз. Ушбу жараённи тезлатиш учун бир неча томчи азот кислотасидан (HNO_3) яъни нитрат кислотасидан қўшамиз. Тайёр пробани 0,1N HCl эритмасидан ўтказамиз.

Микро ва макро элементларни аниқлашда Атом абсорбцияси усулидан (”Сатурн” спектрофотометрида) ва Спектрал лампалардан фойдаландик. Бўш катодда АСПК- типидан ва нур частотали БСБ- 2 электродсиз лампа ППБЛ- 2 аниқланувчи абсорбцияни ўзи ёзадиган КСП-4 потенциометрда аниқладик.

Хулоса қилиб айтиш мумкинки, турли олма навларидаги темир миқдорини аниқлаш, аҳоли ўртасида олма истеъмол қилишни ва унинг шифобахш хусусиятларини ўрганишни янада такомиллаштиришга ёрдам беради. Бу тажрибамиз орқали бизлар семеренко навли яшил олма ўз таркибида бошқа олма навларига қараганда кўпроқ темир сақлашини ўргандик ва шу олмани янада кўпроқ етиштириш ва истеъмол қилишни тавсия этамиз.

Адабиётлар:

1. Тоҳир Ибрагимов Семизлик ва уни енгиш йўллари. Тошкент, 2010, 49 б
2. Справочник по диетологии. Москва, «Медицина», 1992.
3. www.tib.uz

Научный руководитель: к.б.н. Исмайилова М.А.

Нафиса Мирзаева
(Самарканд, Узбекистан)

ОРГАНИЗМИНИНГ КАЛИЙ ВА КАЛЬЦИЙГА БЎЛГАН ЭҲТИЁЖИ ВА УЛАРНИНГ ЕТИШМОВЧИЛИГИДА ЮЗАГА КЕЛАДИГАН ПАТОЛОГИК ҲОЛАТЛАР

Маълумки, одам организми барча органлар бир бутун ўзаро ҳамжиҳатликда ишлагандагина тўлиқ фаолият олиб боради. Бирор бир минерал модда ёки элементларнинг ўз вақтида организмга келиб тушмаслиги турли касалликларнинг юзага келишига сабаб бўлади. Жумладан, организмнинг микро ва макроэлементларга бўлган талаби ва бу элементларнинг организмда бажарадиган функциялари ниҳоятда беқиёсдир. Мана шундай организм учун ўта зарурий элементлардан бири калий ва кальцийлардир. Калий организмдаги барча юмшоқ тўқималарнинг нормал ишлашини таъминлайди (мия, буйрак, меъда-ичак, жигар, эндокрин безлари, юрак мушаклари) [1, с 74]. Олиб борлган тадқиқот ишлари шуни кўрсатдики, калий ловия, олма, ўрик, шолғом каби ўсимлик маҳсулотларида кўп миқдорда учрайди [1, с 74; 2, с 28]. Ҳайвонлар маҳсулотларида ҳам масалан, 100 г мол гўштида 240мг, 100г балиқда 161 мг, 100 г сутда 127 мг миқдорда калийнинг бўлиши аниқланган.

Калийга бўлган бир суткалик эҳтиёж 3-6 г атрофида бўлади. Одам организмида натрий билан калийнинг истеъмолдаги нисбати 2:1 бўлиши лозим. Агар бу нисбат бузилса тўқималарда моддалар алмашинуви бузилиши, организмнинг баъзи аъзоларида шиш ҳосил бўлиши кузатилади. Чунки организмда натрий миқдори ортса, унинг сувни ушлаб қолиш хусусияти туфайли тўқималар орасида суюқликлар миқдори ошиб кетиб, шиш пайдо бўлади. Бундай пайтда калийга бой бўлган маҳсулотлардан кўпроқ истеъмол қилиш тавсия этилади. Калий алмашинув жараёнлари натрийга қарама-қарши ҳисобланганлиги учун у қанчалик кўпайса натрий шунчалик кўп ташқарига чиқариб юборилади. Калийнинг организмга етарли миқдорда қабул қилиб турилиши томирларда натрий тузларининг чўкма бўлиб тўпланишини камайтиради ва шу боис ундан тегишли дори воситалари сифатида ҳам фойдаланилади [1, с 75].

Бизларнинг Самарқанд вилояти кўп тармоқли шошилинч тез тиббий ёрдам кўрсатиш маркази лабораториясида олиб борган таҳлилларимиз ҳам адабиётлар маълумотларига мос келди. 2013 йилда олиб борган таҳлиллар натижаларига қарайдиган бўлсак, 10 та соғлом одамларнинг қонида (вояга етган 20 ёшдан 40 ёшгача) калийнинг миқдори 3,0 дан 4,9 гача эканлигини кўрдик. Бу одамлар албатта калийга бой маҳсулотларни кундалик рационида етарлича қабул қилишган. Иккинчи гуруҳ яъни турли касалликлар билан қон топшириш мақсадида келган одамларнинг қони таҳлилларига қарасак, уларда калийнинг миқдори норма чегарасидан пастлигига амин бўлдик. Калий миқдори камайган одамларнинг кўпчилигида иштаҳа пасайганлиги, танада шиш мавжудлиги аниқланди. Бундай беморларга калийга бой маҳсулотларни кўпроқ истеъмол қилишлари тавсия этилди.

Худди шундай мисолларни организмнинг ўсиб-ривожланиши учун энг зарур ҳисобланадиган кальций ҳақида ҳам айтиш мумкин. Кальций ҳам натрий ва калий каби асосан туз кўринишида организмга қабул қилинади. Танадаги кальцийнинг 99 % суяклар, тишлар, тирноқлар таркибида бўлади, қолган 1 % қон ва бошқа биологик суюқликларда ҳамда тўқималарда учрайди. Кальцийнинг организм учун бошқа жараёнларни масалан, қон ивишини, асаб тизимини нормал ишлашини, қон ҳосил бўлишини таъминлаши кўплаб тадқиқотчилар томонидан ўрганилган [1, 76: 3, 128].

Кальцийга бўлган бир кеча-кундузлик талаб ўртача 800 мг бўлгани ҳолда ёш болаларда ва кекса одамларда бу кўрсаткич 1000-1200 мг гача ортади. Яна олиб борган тадқиқотларимизга юзланадиган бўлсак, қонида кальций миқдори камайиб кетган одамларда тез-тез асабийлашиш, толиқиш, ҳеч нарсага қизиқишнинг бўлмаслиги каби ҳолатлар аниқланди. Ундан ташқари бундай одамлардан сўровлар ўтказилганида улар кўкатларни кам истеъмол қилишлари аниқланди. Демак, кундалик истеъмол қилинадиган овқатларимиз таркибида турли кўкатлардан тайёрланган салатларнинг бўлиши, сут ва сут маҳсулотларидан тайёрланган маҳсулотларнинг бўлиши кальций танқислигини олдини олади. Организмда кальцийнинг камайиши суякланиш жараёнининг бузилишига ва суякларнинг ғалвирсимон бўлиб қолишига олиб келади [1, с 77].

Кальцийнинг ўз вақтида организмга сингиши учун фосфор, Д, С, B_9 витаминлари ҳам керак бўлади. Демак, витаминларни етарли миқдорда қабул қилиниши организмда кальций миқдорини ҳам нормал бўлишини таъминлар экан. Кальцийни аниқлашга оид тажрибаларимиз натижалари шуни кўрсатдики, болаларда кальцийнинг камайиши рахит ва сут тишларининг чиқишини кечикиши ва қад-қоматнинг бузилишига оид патологик ҳолатларга (касалликларга) олиб келиши аниқланди. Бу тадқиқотлар олдин ҳам олиб борилган бўлсада, экологик вазият ўзгариб, атмосферада кислороднинг камайиши ва карбонад ангидриднинг миқдори кўпайиб бораётган бир пайтда, организмнинг турли микро ва макроэлементларга талаби ортиб бораётганлигини инобатга олиб шахсий тадқиқотлар олиб бордик. Олинган натижаларнинг таҳлили шуни кўрсатдики, ҳозирги кунда организмда калий, кальций, фосфор

каби унсурларнинг норма чегарасидаги миқдори камайиб бормоқда. Шу боис, аҳоли орасида ушбу маъданли моддаларга бой бўлган озиқ-овқат маҳсулотларини кўпроқ истеъмол қилишни тавсиялар бериш мақсадга мувофиқ бўлади (1-жадвал).

1-жадвал

Озиқ-овқат сифатида ишлатиладиган ўсимлик маҳсулотларида учрайдиган калий ва кальцийнинг миқдори (100 г да мг ҳисобида) (Ш. Қурбонов бўйича, 2005)

Маҳсулотлар	Калий	Кальций
Буғдой уни	178	24
Гуруч	54	24
Ловия	1100	150
Нўхат	873	115
Картошка	568	10
Карам	185	48
Сабзи	200	51
Помидор	290	41
Бодринг	141	23
Лавлаги	228	37
Бош пиёз	225	87
Ошқовоқ	170	40
Шолғом	357	35
Шовул	500	47
Шивит	335	223
Тарвуз	64	14
Қовун	118	16
Олма	248	16
Нок	155	19
Ўрик	305	28
Гилос	256	37
Узум	255	45

Демак, ўз соғлиги учун қайғурадиган ҳар бир инсон маъданли моддаларга бой маҳсулотларни тўғри ва меъёрида истеъмол қилишлари узоқ умр кўришнинг гаровидир.

Адабиётлар:

1. Қурбонов Ш. Овқатланиш маданияти. Тошкент, «Маънавият», 2005. -205б.
2. Ражамуродов З.Т. Одам ва ҳайвонлар физиологияси. Тошкент, «Тиббиёт», 2010. – 438 б.
3. Наджимитдинов С. Т. Клиник гематология асослари. Тошкент, Абу Али ибн Сино нашриёти, 1998. – 287 б.

Научный руководитель: к.б.н. доцент Бозоров Б.М.

Фарид Рузиев
(Самарканд, Узбекистан)

ПАСТБИЩНО-КОРМОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЯВЛЕНИЙ ДЕФИЦИТА И МЕДНОГО ОТРАВЛЕНИЯ КАРАКУЛЬСКИХ ОВЕЦ

Известно, что каракулеводство является одной из ведущих отраслей животноводство нашей республики. Его дальнейшее развитие самым тесным образом связано с совершенствованием технологии производства, разработкой научных основ полноценного кормления каракульских овец, максимального использования биологического потенциала их продуктивности на основе достижений современной науки, предотвращением потерь, вызываемых различными заболеваниями. Эти аспекты повышения эффективности каракулеводства особенно актуальны для нашей республики, значительная часть территории которой характеризуется несбалансированностью пастбищного рациона по ряду макро- и микроэлементов, обуславливающей снижение продуктивности животных и поражение их эндемическими заболеваниями. Особый интерес в этой связи представляет вопросы, связанные с обменом меди у каракульских овец, которые, как известно, нередко всё ещё страдают от недостатка или избытка этого микроэлемента в организме. М. А. Ришем и его учениками [1, 2, 3] значительной степени раскрыты физиологические параметры и особенности распределения металла между органами и тканями в норме и при нарушениях его обмена в организме каракульских овец.

В данной работе излагается материалы касающиеся изучению почвенных, пастбищно-кормовых характеристик различных по метаболизму меди биогеохимических территорий , где выпасаются каракульские овцы, а также данные характеризующие степень обеспеченности организма медью, т.е. содержания этого элемента в печени, почках ив крови [1, 2, 3, 4].

Анализ меди производилась атомно-адсорбционным методом. Для оценки обеспеченности организма каракульских овец медью анализу подвергались биоптаты их печени и пробы крови.

Исследованиями доказаны, что по обмену меди у каракульских овец естественные пастбища охватывающиеся огромные территории вокруг поселка Ингичка и Тим расположенной в зоне предгорной полупустыне являются физиологической нормой. Почвы его представлены типичными серозёмами на лёссе и содержит меди- 14-23, молибдена -2,2-2,5, марганца-710-740, цинка-23-52, йода-1,4-1,8 мг/кг сухой массы. Основными пастбищно-кормовыми растениями являются белая полынь, верблюжья колючка, эфемеры и

эфемероиды (осока, мятлик, мортук, пажитник крупноцветковый), астрагалы и кузиния. В среднем укосе весеннего и осеннего травостоя содержится, соответственно, меди-6,2 и3,9, молибдена-2,4 и 2,2, кобальта-0,4 и 0,33,цинка-17,3 и 11,3, марганца-95,6 и 70,0,йода-0,42 и 0,52 мг/кг сухой массы. Такой микроэлементный состав кормовых растений является благоприятным для сельскохозяйственных животных. Среднесуточное потребление овцами меди, молибдена и сульфатов составляет 10,8-13,0 мг3,1-4,0 мг и 1,4-1,8 г, соответственно.

Для взрослых каракульских овец, выпасаемых в этой зоне, характерно содержание меди в печени, равное-78,0+5,7, в почках-3,2+0,3мг/кг и в крови -0,9+0,1 мг/л.

Дефицит меди в организме каракульских овец наблюдается на пастбищах с песчаными почвами и с питьевой водой повышенной минерализации, сопровождается снижением их продуктивности без проявления специфических клинических признаков медной недостаточности уменьшением уровня меди в печени в 2-3 раза по сравнению с нормой().

На солянково-эфемеровых пастбищах с повышенным содержанием в почвах, растениях и питьевой воде молибдена и сульфатов (биогеохимическая провинция Голодной степи) у каракульских овец развивается выраженный медный дефицит , при котором количество меди в печени снижается до 2-5 мг/кг свежей ткани, что в 20-40 раз ниже нормы. Почвы ее пастбищной территории характеризуется аллювиальными отложениями, небольшой глубиной залегания грунтовых вод и преобладанием сульфатного засоления. В них содержится меди-30-35, молибдена-3,8-4,2, марганца-600-630, цинка-77-103, кобальта -10-13 и йода-0,74-1,1мг/кг. Растительный покров пастбищ представлен ажриково – эфемерово – солянковой растительностью, включающей прибрежницу солянчаковую, мятник луковичный, осоку толстостолбиковую, костер Дантонии , мортук, пажитник крупноцветный, а также сочные солянки(галохарис, спайноцветник, спайноплодник, солянку длинностолбиковую). Среднем укосе травостоя содержится меди-4,8, молибдена-4,3, кобальта-0,42, цинка-19, марганца-60 и йода-0,6 мг/кг().

В этих условиях овцы потребляют на пастбищах около 12 мг меди,13 мг молибдена в день, при их соотношении в суточном рационе 1:1 и наличия высокого содержания сульфатов обуславливает дефицит меди у этих животных . Об этом свидетельствует низкая концентрация меди в печени(1,9+0,08мг/кг), крови(0,6+0,03мг/л) и почках(2,3+0,2мг/кг), а также низкая активность медьсодержащих ферментов в сыворотке крови и печени.

В биогеохимической провинции Юго-Западных Кызыл Кумов встречается медное отравление каракульских овец .Эта зона представляет собой песчаную пустыню с серо-бурыми пустынным песчанными,супесчаными почвами и непочвенными образованиями(полузакрепленные и бархатные пески).В них содержится меди-13-21, молибдена-2,4-2,7, марганца-230-250, цинка-15-23, кобальта-7,5-8,5 и йода-0,9-1,4мг/кг сухой массы. Растительный покров представлен кустарниками(саксаул, астрагалы, кандымы)полынью, эфемерами и эфемероидами(осока толстостолбиковая, осока вздутая, мятлики, мортук, костер) и солянками(спайноцветник , куйряук, солянка длинностолбиковая и Рихтера). Осмобенностью пастбищ этой зоны является широкое распространение растений,содержащих пирролизидиновые алколоиды-гелиотропы,туннофорция, крестовники.В среннем укосе травостоя этих пастбищ содержится меди-4,1, молибдена-1,4, кобальта-0,3, цинка-10,5, марганца-84,1 и йода-0,29мг/кг.В целом, пастбищный рацион овец хапактеризуется умеренным дефицитом меди и нормальным содержанием молибдена. В то время здесь в печени клинически здоровых овец содержится 232,3+19,8 мг меди на кг свежей ткани при нормальном содержании ее в почках (3,96+0,4 мг/кг) и пониженном уровне в крови (0,6+0,03 мг/л).Гиперкупроз в данном случае связан с гепатотоксическим действием алкалоидов гелиотропа волосистоплодного,поедаемого овцами, инарушением регуляторной функции печени в обмене меди.При этом поступающая в организм медь не включается в метаболитические процессы и откладывается в избыточных количествах в печеночной ткани.

Выводы:

1. Метаболизм меди у каракульских овец выпасаемых на естественных пастбищах нашей республики характеризуются тримя (норма, гипокупроз и гиперкупроз) состаяниями. Наличие таких состаяний связаны с пастбищно-кормовыми условиями, т.е. сбалансированностью макро- и микроэлементов оказывающих влияние на метаболизм меди в организме каракульских овец.
2. Для определения степени обеспеченности медью организма каракульских овец их поголовья из различных биогеохимических провинций необходимо определить содержания меди в биоптатах печени и проба крови.

Литература:

1. Риш М.А. Биогеохимическая провинции Западного Узбекистана. Автореф. Дисс.Докт.Биол.наук. Москва, 1964. – 40 с.
2. Сафин М.Г. Медь в гепатоцитах каракульских овец в норме и при нарушениях её обмена. Автореф. Дисс.Канд. Биол.наук. Боровск, 1985 .- 25 с.
3. Риш М.А., Даминов Р.А., Абдуллаев Д.В. Биогеохимическое районирование и эндемические заболевания сельско-хозяйственных животных Узбекистана. Тошкент: Фан, 1980, -151 с.
4. Ruziyev F.A., Aliqulov B.S., Safin M.G. Qo`ylarda uchraydigan misli zaharlanishni iqlimning davriy o`zgarishiga bog`liqligi. // Qishloq xo`jaligida innavatsion texnologiyalarni joriy qilish muammolari. Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. Samarqand-2012, II qism, 99-101-bet.

Александр Щербаков
(Санкт-Петербург, Россия)

КИНЕТИКА РЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ПШЕНИЧНО-КУКУРУЗНОГО ТЕСТА ПРИ РАЗЛИЧНОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ ПРОДУКТА

Важными биоинженерными параметрами являются реологические свойства тестообразных смесей из размолотых зерновых и воды. Расширение ассортимента хлебобулочных изделий и повышение их качества имеют важное значение в условиях современного рынка. В тоже время перспективным является использование помимо традиционных видов муки, таких как пшеничная и ржаная, нетрадиционных видов муки – кукурузной, рисовой, гречневой и овсяной. Муки разных злаков являются ценными диетическими продуктами, обладающие целебными свойствами на организм человека за счет баланса микро- и макроэлементов, углеводов, жиров и

витаминов. Добавление в состав пшеничного теста муки разных злаков, например, кукурузной, является актуальном при производстве новых видов кулинарной продукции, а изучение реологических свойств данного теста – актуальным и перспективным.

В данной статье представлены данные зависимости эффективной вязкости и напряжений сдвига пшенично-кукурузного теста от температуры и градиента скорости.

В условиях современного рынка важной задачей является расширение ассортимента, как мучных кондитерских изделий, так и диетических продуктов. Поддержание стабильного качества данных продуктов на различных стадиях производства, таких как смешение ингредиентов, перекачка сырья по трубопроводному транспорту, замес в рабочих органах машин, пластификация и дозирование не может происходить без предварительного исследования реологических показателей полуфабрикатов. Одним из направлений в решении данных задач является исследование вязкостных свойств полуфабриката в зависимости от температуры и скорости сдвига [1, с. 86-98, 2, с. 184, 3, с. 8].

Состав исследуемого пшенично – кукурузного теста приведен в таблице 1.

Таблица 1.

Состав пшенично-кукурузного теста

№ п/п	Наименование сырья	Нормативный документ	Количество сырья,%
1	Мука пшеничная хлебопекарная высшего сорта	ГОСТ Р 52189-2003 Мука пшеничная. Общие технические условия.	33
2	Мука кукурузная	ГОСТ 14176-69 Мука кукурузная.	13
3	Вода дистиллированная	ГОСТ 6709-72	54

Исследования проводились на современном ротационном вискозиметре Rheotest-MedingenGmbHRn 4.1немецкого на кафедре пищевой биотехнологии продуктов и растительного сырья Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики. Институт холода и Биотехнологий. Перед началом исследований проводили тщательный замес тестовой массы в течение 12 минут, а затем ее термостатирование в течение 20 минут. Экспериментальные исследования проводили при температуре 20, 30 и 40ºС и при значениях градиента скорости от 5,57 до 295,5 c^{-1}. Время проведения каждого исследования 30 сек.

ВискозиметрRheotest-MedingenGmbHRn4.1представлен на рисунке 1. Применяется данный реометр в химической и пищевой промышленности, при производстве смазочных материалов, красок, лаков, а также при выпуске косметики и фармацевтики. Вискозиметр позволяет проводить фундаментальные исследования продукта в процессе производства, а также решать комплексные задачи контроля качества.

Основные характеристики:
Диапазон вязкости: 1 ... 3 * 109 мПа
Диапазон скорости сдвига: 0,04 ... 2 * 104 с-1
Диапазон напряжений сдвига: 1,3 ... 3,5 * 105 Па
Температурный диапазон: -60 ... +200 ° С
Крутящий момент: 0,1 ... 150 мНм
Диапазон скоростей: 0,1 ... Число оборотов в минуту 1000
Угловой диапазон: -50 ... 300 °
Угловое разрешение: 0,001 °
Частотный диапазон: 0,001 ... 10 Гц

Рис. 1. Ротационный вискозиметр Rheotest-MedingenGmbHRn4.1

Рис.2. Вязкостно-скоростные характеристики пшенично-кукурузного теста при температурах Т=20ºС, 30ºС и 40ºС.

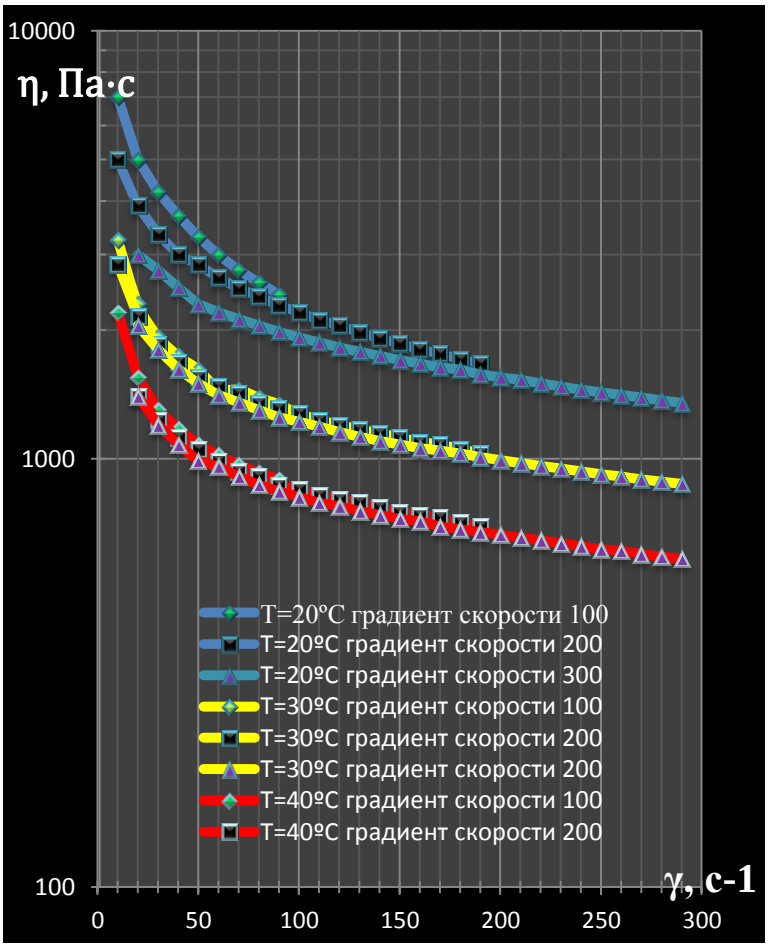
Результаты исследований в виде вязкостно-скоростных характеристик представлены на рис. 2.

Исходя из полученных экспериментальных данных, можно сделать вывод, что изменение эффективной вязкости пшенично-кукурузного теста от градиента скорости зависит от температуры. Например, при градиенте скорости $50c^{-1}$ эффективная вязкость при температуре 30ºС имеет значение около 1500 Па·с, а при 40ºС около 1050 Па·с.

На графике видно, что с увеличением температуры продукта разница эффективной вязкости от скорости сдвига уменьшается, и графики находятся практически в одном диапазоне. Так, например, для Т=20ºС при значении

градиента скорости $30c^{-1}$ эффективная вязкость имеет значения 4200 Па·с, 3350 Па·с и 2760 Па·с, а для Т=40ºС при том же градиенте скорости эффективная вязкость имеет значения 1300 Па·с, 1230 Па·с и 1200 Па·с.

Следует отметить отсутствие влияния градиента скорости на эффективную вязкость пшенично-кукурузного



теста с ростом температуры продукта. Так для Т=20ºС при проведении опыта для значений градиента скорости до $200c^{-1}$ вязкость менялась следующим образом: при $20c^{-1}$ -3900 Па·с, $50c^{-1}$ -2840 Па·с, $100c^{-1}$ -2200 Па·с, $150c^{-1}$ -1860 Па·с, $190c^{-1}$ -1670 Па·с, что показывает снижение эффективной вязкости в 2,3 раза. Для Т=40ºС при проведении опыта для значений градиента скорости до $200c^{-1}$ вязкость менялась следующим образом: при $20c^{-1}$ -1400 Па·с, $50c^{-1}$ -1050 Па·с, $100c^{-1}$ -850 Па·с, $150c^{-1}$ -750 Па·с, $190c^{-1}$ -695 Па·с, что показывает снижение эффективной вязкости в 2,0 раза.

Литература:

1. Арет В.А. и др. Физико-механические свойства сырья и готовой продукции / В. А. Арет, Б. Л. Николаев, Л. К. Николаев. – СПб.: ГИОРД, 2009. С.86-98.
2. Мачихин Ю.А., Мачихин С.А. Инженерная реология пищевых материалов. – М. Легкая и пищевая промышленность, 1981. – 216 С.
3. Щербаков А.С. Вискозиметрия пшеничного теста. / Щербаков А.С. // Научный журнал СПбГУНиПТ. Серия: «Процессы и аппараты пищевых производств», №2, 2012.

Научный руководитель:
Доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой техники мясных и молочных производств Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики. Институт холода и Биотехнологий, Арет Вальдур Аулисович

СЕКЦІЯ: ГЕОРАФІЯ ТА ГЕОЛОГІЯ

Ірина Арсененко, Цвєтана Сорокіна
(Мелітополь, Україна)

ВИЗНАЧЕННЯ ТУРИСТСЬКО-ЕКСКУРСІЙНИХ ОБ'ЄКТІВ ДЛЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ТУРИСТСЬКО-ЕКСКУРСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ЗАПОРІЗЬКОМУ РЕГІОНІ

Організації туристсько-екскурсійної діяльності (ТЕД) в сучасних умовах національного й культурного становлення сприяють туристсько-екскурсійні об'єкти (ТЕО), які наявні або створені на території України, і в Запорізькому регіоні, зокрема. Вони є складниками рекреаційно-туристичних ресурсів, що забезпечують розвиток туристсько-екскурсійного процесу. Окрім того, від їх правильного відбору, послідовності показу залежить виробництво туристсько-екскурсійного продукту, а відповідно і якість туристсько-екскурсійного обслуговування.

Дослідженню рекреаційно-туристичних ресурсів присвячені роботи О.О. Бейдика (2001, 2011), О.О. Любіцевої, Є.В. Панкової, В.І. Стафійчука (2007), вивченням екскурсійних об'єктів займались І.І. Пірожник (1985), Н.А. Гецевич (1988), Б.В. Ємельянов (2004), В.К. Бабарицька, А.Я. Короткова, О.Ю. Малиновська (2007) та ін. [1, 2, 3, 4, 5, 6].

Проведенні дослідження дозволяють нам визначити, що під ТЕО слід розуміти природні об'єкти, в т.ч. тіла або явища природи; антропогенні й культурно-історичні об'єкти, артефакти, яким властива споживча вартість і які можуть бути залучені до ТЕД. ТЕО можна вважати об’єкти, які є предметами зацікавлення туристів і екскурсантів, стимулюють їх до подорожі, здатні задовольнити їх пізнавальні, емоційні, духовні та інтелектуальні потреби.

Для використання ТЕО у ТЕД їх необхідно класифікувати:

- за значенням на: міжнародні (зустрічаються в обмеженій кількості районів земної кулі, або тільки в окремих країнах), державні (зустрічаються в окремих районах і центрах країни, мають аналоги в інших регіонах країни), місцеві (зустрічаються в багатьох районах і центрах країни, мають аналоги в багатьох її місцевостях, наприклад краєзнавчі музеї та ін.);
- за приналежністю на: природні (річка, озеро, мальовничий ландшафт, геологічні об’єкти та ін.), антропогенні об’єкти, які з’явилися в результаті людської діяльності (археологічні, історичні пам’ятки, сучасні будівництва, сільськогосподарські угіддя та ін.);
- за тематичною спрямованістю екскурсійних програм на: історичні (пам’ятки війн і бойових подій; місця, пов’язані з проживанням історичних діячів та ін.), етнографічні (об'єкти, які знайомлять з історією, традиціями, побутом певних націй і народностей та ін.); архітектурні і містобудівельні (пам’ятки зодчества; будинки, які примітні своєю архітектурою і певним призначенням; об'єкти сучасного будівництва та ін.), археологічні (стоянки, городища, кургани, могильники та ін.); природознавчі (природно-географічні об'єкти, в т.ч. тіла або явища природи; території та об'єкти, які знаходяться під охороною - національні природні парки, насадження цінних порід дерев, окремі геологічні об’єкти та ін.), краєзнавчі (краєзнавчі музеї та ін.), літературні (пам'ятні літературні місця пов'язані з розвитком певного періоду літератури; місцевості пов'язані із біографією і творчістю певних письменників (або знайшли відображення в їх художніх творах), мистецтвознавчі (місцевості пов'язані із біографією і творчістю певних діячів мистецтва; об'єкти, які знайомлять з кіно- і фотомистецтвом, творами образотворчого мистецтва або народним художнім промислом; картинні галереї, виставкові зали, майстерні певних художників або скульпторів; театрально-музичні об'єкти, та ін.), музейні (експозиції тематичних музеїв), виробничі або сільськогосподарські (виробничо-економічні - банківська, біржова діяльність; об'єкти, які знайомлять з певними виробничо-технологічними процесами; фермерські господарства та ін.);
- за змістом на: однопланові (річка, рослина, тварина, будинок, твір мистецтва), багатопланові (архітектурний ансамбль, ліс, поле, вулиця, площа міста);
- за функціональним призначенням на: основні (які слугують основою для розкриття підтем екскурсії), додаткові (які показують під час переїздів (переходів) між основними ТЕО в ході логічних переходів у розповіді екскурсії);
- за ступенем збереження: повністю збереженні, частково збереженні, дійшли до наших днів із значними змінами (перебудовані або реконструйовані), повністю втрачені [5, 6].

Перед організаторами ТЕД при створенні екскурсійних програм стоїть завдання - відібрати з великої кількості ТЕО найцікавіші і на вигляд, і за тією інформацією, яку вони містять, для забезпечення візуальної основи туристсько-екскурсійного процесу та глибокого розкриття тематичної спрямованості екскурсії. При відборі ТЕО, з метою включення до ТЕД, їх оцінку доцільно проводити за такими критеріями: пізнавальна цінність (зв'язок об'єкту з певними подіями, життям або творчістю видатних особистостей, можливістю його використання в естетичному вихованні учасників ТЕД); наявність повної, достовірної і науково обґрунтованої інформації про об'єкт відвідування; відомість (популярність об'єкту, як серед місцевих так і приїжджих туристів та екскурсантів); незвичність або екзотичність (особливість пам'яток культури і історії, будівель або споруд, унікальність природних об'єктів або явищ); виразність (зовнішня - взаємодія об'єкту з навколишнім середовищем, внутрішня - неповторність інтер’єру); збереження (оцінка сучасного стану об'єкту, його підготовленість до показу туристам та екскурсантам); місцезнаходження (враховуватися відстань до об'єкту, зручність під'їзду для автотранспорту, природне оточення об'єкту, наявність місць для розташування груп туристів та екскурсантів з метою ознайомлення та спостереження); визначення інформаційно-тимчасової ємкості (оцінка за часом, необхідним для психоемоційного сприйняття об’єкта і контакту з ним, для його огляду й висвітлення в комплексних або тематичних екскурсіях; на основі хронометричного методу дослідження об'єкту складається типологічна таблиця із середніми нормами часу на огляд визначеного його виду, в т.ч. і тимчасового обмеження відвідувань, якщо об'єкт знаходиться на реконструкції) [5, 6].

При організації ТЕД необхідно враховувати те, що екскурсійна програма не повинна бути перенасичена великою кількістю об'єктів відвідування, оскільки це збільшує її тривалість і знижує вагу та інтерес туристів та екскурсантів. Оптимальна тривалість міської екскурсійної програми складає 2-4 академічних години (в туристсько-екскурсійному процесі 1 академічна година дорівнює 45 хвилинам), при цьому туристи та екскурсанти з цікавістю сприймають не більш 15-20 ТЕО. В екскурсійну програму можуть бути включені ТЕО, як однієї групи (наприклад, пам'ятки археології), так і декількох груп (пам'ятні місця, історичні пам'ятки, житлові будівлі, природні об'єкти). Набір

об'єктів залежить від тематичної спрямованості ТЕД, змісту екскурсійної програми, складу туристсько-екскурсійної групи.

Організації ТЕД у Запорізькому регіоні, в першу чергу, сприяють наявні культурно-історичні і природні ТЕО. Необхідно зазначити, що відповідно до Постанови Кабінету міністрів України від 26.07.2001р., № 878 „Про затвердження списку історичних населених місць" шість населених пунктів Запорізького регіону – Запоріжжя, Бердянськ, Гуляйполе, Мелітополь, Оріхів, Токмак – занесені до зазначеного Списку [7].

В межах регіону дослідження на державному обліку перебуває 8304 культурно-історичних пам'яток, у тому числі 6552 - археології, 1700 - історії, 32 - монументального мистецтва, 20 - науки і техніки. З них до Державного реєстру нерухомих пам'яток України занесені 12 об'єктів культурної спадщини національного значення: 9 пам'яток археології, 3 пам'ятки історії [7, 8, 9]. Зазначено, що культурно-історичні ТЕО в регіоні розміщені нерівномірно. Найбільша кількість усіх пам'яток припадає на Запорізький, Оріхівський, Бердянський і Мелітопольський адміністративні райони, а найменша – на Розівський, Веселівський і Якимівський райони.

Серед природних ТЕО у Запорізькому регіоні для організації ТЕД, особливої уваги заслуговують території та об'єкти природно-заповідного фонду (ПЗФ), загальна кількість яких складає 353 одиниці. З них державне значення мають 23 об'єкти, місцеве – 330. Площа територій та об'єктів ПЗФ становить понад 71,8 тис. га (2,65 % від загальної площі регіону дослідження) [10].

Проведена оцінка територій та об'єктів ПЗФ у межах Запорізького регіону з метою їх використання в ТЕД визначила, що площа їх складає понад 71,8 тис. га. У їх структурі виділяють 8 категорій об'єктів: 2 національних природних парки, 1 природний заповідник, 1 регіональний ландшафтний парк, 227 заказників (з них 12 державного значення), 96 пам'яток природи (в т.ч. 7 об'єктів державного значення), 3 заповідних урочища, 22 парка-пам'ятки садово-паркового мистецтва (1 державного значення), 1 зоопарк [8, 10].

Найбільші показники забезпечення населення (на 1000 осіб) територіями та об'єктами ПЗФ у Запорізькому регіоні мають Якимівський і Василівський адміністративні райони, найменші - Великобілозерський, Пологівський, Михайлівський і Запорізький райони. До районів, які мають найбільший показник співвідношення між площею територій та об'єктів ПЗФ і загальною площею адміністративного району, належать Якимівський і Василівський райони; до районів, які мають найменший показник цих розрахунків, Великобілозерський, Пологівський і Михайлівський.

Отже, Запорізький регіон має унікальне сполучення культурно-історичних і природних (в т.ч. територій та об'єктів ПЗФ) ТЕО, які можуть бути залучені до ТЕД, що буде сприяти формуванню різних її тематичних напрямків. До ТЕО Запорізького регіону, які користуються найбільшим попитом у туристів і екскурсантів можна віднести:

- пам'ятні місця, пов'язані з історичними подіями в житті народу, розвитком суспільства і держави (наприклад, історико-культурний заповідник державного значення «Хортиця»; уславлений Дніпрогес (гребля та силова станція), 1927-1932 рр.; меморіальний комплекс на честь радянських воїнів, загиблих під час форсування Дніпра, 1943 р. (м. Запоріжжя) та ін.);
- будівлі та споруди, меморіальні пам'ятники, пов'язані з життям і діяльністю видатних людей, твори архітектури і містобудування, житлові і громадські будівлі, будівлі промислових підприємств, інженерні споруди (фортеці, мости, башти), мавзолеї, будівлі культурного призначення й інші споруди (наприклад, історико-архітектурний музей заповідник державного значення «Садиба Попова» (м. Василівка), Святотроїцька церква початку ІХІ ст. (м. Приморськ), мости Преображенського (м. Запоріжжя) та ін.);
- експозиції державних і народних музеїв, картинних галерей, постійних і тимчасових виставок (наприклад, меморіальний музей керівника Севастопольського збройного повстання 1905 р. - П.П. Шмідта (м. Бердянськ) та ін.);
- пам'ятки археології - городища, стародавні стоянки, поселення, кургани з похованнями, земляні вали (наприклад, комплекс археологічних пам'яток «Мамай-гора», курганний могильник «Солоха» і Кам'янко-Дніпровський історико-археологічний музей та ін.);
- пам'ятки мистецтва - витвори образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва, скульптура, садово-паркове та ін. мистецтво (наприклад, Запорізький художній музей, Запорізький обласний краєзнавчий музей (м. Запоріжжя) та ін.);
- природні об'єкти - ліси, гаї, паркі, річки, озера, ставки, території та об'єкти ПЗФ - заповідники і заказники, а також окремі дерева, реліктові рослини та ін. (наприклад, національні природні парки «Великий Луг» та «Приазовський» та ін.).

Необхідно відзначити залежність ТЕД у Запорізькому регіоні від стану ТЕО, під'їзних шляхів до них, місць для спостереження і ознайомлення. Саме тому, на сучасному етапі необхідно активізувати активну взаємодію організаторів ТЕД (туристсько-екскурсійних підприємств), з тими організаціями, які ведуть роботу по виявленню, здійсненню реставрації і охороні пам'яток культури й історії, природних ТЕО, що створить необхідні умови для подальшого вдосконалення її розвитку та організації.

Література:

1. Бейдик О.О. Рекреаційні ресурси України : навч. посіб. / О. О. Бейдик. – К. : Альтерпрес, 2011. – 462 с.
2. Любіцева О.О. Туристичні ресурси України: навч. посіб. / О.О. Любіцева, Є.В. Панкова, В.І. Стафійчук. – К. : Альтерпрес, 2007. – 369 с.
3. Пирожник И. И. Основы географии туризма и экскурсионного обслуживания / И. И. Пирожник. – Минск : Университетское, 1985. – 253 с.
4. Гецевич Н. А. Основы экскурсоведения : учеб. пособ. / Н. А. Гецевич. –Минск : Надра, 1988. – 168 с.
5. Емельянов Б. В. Экскурсоведение : [учебн.] / Б. В. Емельянов. – М. : Советский спорт, 2004. – 216 с.
6. Бабарицька В. Ескурсознавство і музеєзнавство: навч. посіб. / В. Бабарицька, А. Короткова, О. Малиновська. – К. : Альтерпрес, 2007. – 464 с.
7. Культурна спадщина Запорізького краю. Збірка наукових статей та документів з охорони культурної спадщини. – Запоріжжя : Дике Поле, 2009. – Вип. 1. – 348 с.
8. http://www.zotic.zp.ua Запорізький обласний туристично-інформаційний центр.
9. http://www.kray.zp.ua Культурна спадщина Запорізького краю.
10. http://www.menr.gov.ua Міністерство охорони навколишнього природного середовища України.

Володимир Юровчик
(Луцьк, Україна)

ЛІСОВІ РЕСУРСИ ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСТІ ТА ЇХ РАЦІОНАЛЬНЕ ВИКОРИСТАННЯ

Лісокористуванням називають заготівлю різних ресурсів лісу (деревини, технічних і харчових продуктів, кормів, лікарських рослин, відстріл тварин і птахів), а також використання захисних та інших властивостей лісу (захист ґрунтів від ерозії, регулювання водного режиму, охорона водоймищ від забруднення, задіяння рекреаційного потенціалу, тобто забезпечення відпочинку і відновлення сил людей. Однією з головних вимог до ведення лісового господарства та лісоексплуатації є забезпечення безперервного та невичерпного лісокористування. Загальною тенденцією сучасного розвитку лісового господарства є багатоцільове використання лісів, тобто одночасне користування декількома їх ресурсами, що не виключає виділення в загальній структурі домінантного виду користування (наприклад, рекреації в лісах зеленої зони).

Вивченням проблем розвитку лісокористування в Україні займались такі вчені, як В.С. Бондар [1], С.А. Генсірук [3, 4], К.Г. Пироженко [7], С.Ю. Тюков [9] та інші. Найголовнішим завданням лісокористування вважається розширення використання водоохоронно-захисних властивостей лісових екосистем, створення сприятливих умов для життя людей, забезпечення потреб господарства в деревині, технічних, кормових, харчових, лікарських ресурсах.

Виділяють три види користування лісом: головне, проміжне, побічне. Головне користування лісом – це коли вирубують стиглі деревостани для одержання деревини. Проміжне користування лісом полягає у використанні деревини, яку одержують при проведенні так званих рубок догляду за молодим, середнім та пристигаючим лісом, а також при проведенні вибіркових та суцільних санітарних рубок лісу. Побічне користування лісом пов'язане з використанням недеревних продуктів лісу. Крім названих, останнім часом все більшого значення набуває рекреаційне лісокористування, яке передбачає використання лісу як місця відпочинку, курортно-санаторне і бальнеологічне користування тощо.

Інтенсивність лісокористування (%) у Волинській області в розрізі адміністративних районів за статистичними даними Волинського обласного управління лісового та мисливського господарства є такою: Цуманський – понад 1%; Шацький, Камінь-Каширський – 0,8-1%. В інших районах інтенсивність лісокористування є незначною, зокрема, Володимир-Волинський, Ратнівський, Любомльський, Старовижівський, Любешівський, Городоцький, Колківський, Маневицький, Ківерцівський, Луцький – 0,5-0,7%; Ковельський – до 0,5% [10].

Основні проблеми та причини нераціонального використання лісових ресурсів у Волинській області відображено на рис. 1, з якого видно, що основними проблемами нераціонального лісокористування у Волинській області є: порушення природно-вікової структури, надмірна вирубка лісу, лісові пожежі, хвороби лісу, порушення санітарно-гігієнічних умов, погіршання лісоекологічної ситуації. А головними причинами цих проблем є: недосконалість механізмів регулювання лісокористування, сировинна орієнтація зовнішньо-економічної діяльності лісогосподарських підприємств, відсутність мотиваційних важелів у господарській діяльності, низький рівень доходів працівників, зайнятих у лісовому господарстві, недосконала система управління лісокористуванням, використання деревини як засобу опалення.

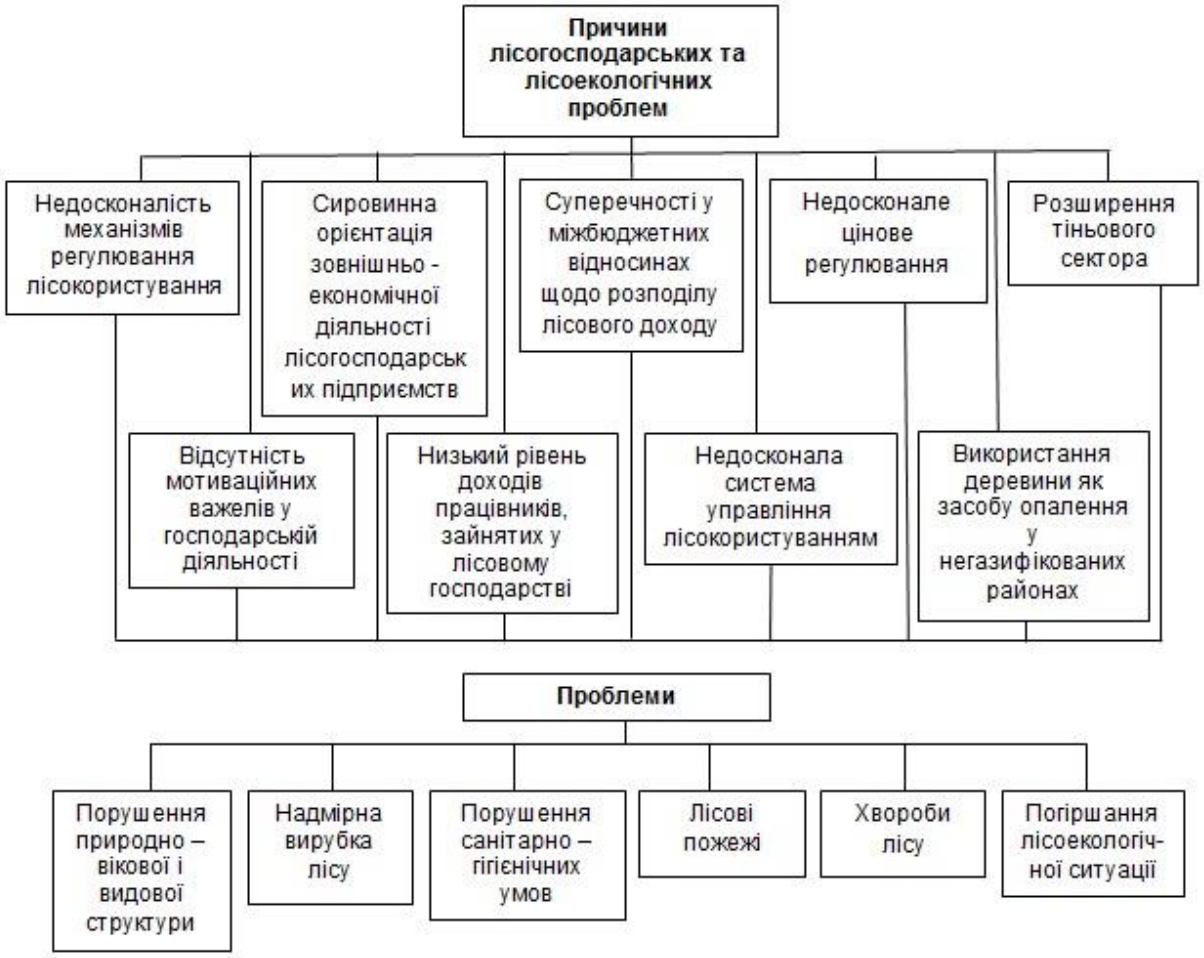


Рис. 1. Проблеми і причини нераціонального лісокористування у Волинській області [6].

Сьогодні проблемі раціонального використання лісових ресурсів потрібно приділяти більше уваги, оскільки соціальні, екологічні та економічні функції лісів є надзвичайно важливими для людини.

Зниження показника лісокористування у часі зумовлене зниженням обсягів лісозаготівель. Попри зовнішню гармонійність статистичних звітів, лісове господарство Волинського Полісся не має ознак зростання й інтенсифікації лісокористування, які створювали б умови для відродження діяльності лісогосподарських підприємств і для працевлаштування місцевого населення[5]. У зв'язку з цим важливо встановити рівень інтенсивності лісозаготівлі. При обчисленні даного показника видно, що майже у всіх лісових господарствах розміри рубок відповідають запасам деревини.

Важливою формою покращання організації лісокористування в області є комплексний підхід до використання лісових ресурсів, який включає в себе: вирощування лісу, захисне лісорозведення, заготівлю і постачання деревини споживачам, утилізацію відходів від лісовирощування, заготівлю і переробку харчових ресурсів лісу та ведення мисливського господарства [5].

Головною засадою покращання використання лісових ресурсів є також раціоналізація лісокористування в регіоні, яка повинна базуватися на:

- забезпеченні балансу між галузевими та регіональними інтересами;
- забезпеченні ресурсно-екологічної безпеки лісокористування;
- активізації підприємництва у сфері лісокористування;
- формуванні комунального сектора у лісовому господарстві;
- підвищенні соціальної ефективності використання лісових ресурсів;
- інтернаціоналізації господарської діяльності;
- впровадженні переважно нових форм господарювання в рекреаційному лісокористуванні;
- сприянні розвитку інноваційних процесів у сфері лісовирощування та лісопереробки;
- модернізації матеріально-технічної бази лісогосподарського комплексу;
- створенні організаційно-економічного механізму управління [6].

Основними напрямами раціонального використання та відновлення лісів обласного регіону передбачається: економічне і повне використання деревини; впровадження науково обґрунтованого розрахунку і розподілу лісового фонду; захист лісу від шкідників, хвороб, лісових пожеж та самовільного вирубування; дотримання норм і правил вирубок лісу, підтримання лісистості території на досягнутому рівні тощо [2].

Здобуває важливого значення і проблема комплексного використання ресурсів недеревної рослинності лісу. Під час комплексного ведення господарства повніше реалізуються потенційні можливості земель лісового фонду, засоби виробництва і трудові ресурси. У відповідних умовах з 1га покритих лісом земель отримують значно більше продукції (за вартістю), ніж з таких же сільськогосподарських угідь [12]. Комплексне використання лісових ресурсів дасть можливість за рахунок втілення безвідходного виробництва зберегти гектари цінної лісової сировини. На сьогодні при використанні лісу майже немає відходів. В три рази підвищився об'єм заготівлі та постачання тонкомірної деревини і технологічної щепи від рубок догляду. При цьому зусилля лісових підприємств області будуть направлені на удосконалення технології переробки відходів з врахуванням конкретних умов, на втілення комплексної механізації, на подальшу концентрацію цехів, які переробляють харчову сировину, лісові відходи, малоцінну деревину та інші продукти лісу, на підвищення ефективності та якості випущеної продукції. Це дає можливість вести переробку всієї біологічної маси дерева, недеревних ресурсів лісу і тим самим підвищує економічну ефективність виробничої діяльності комплексних лісогосподарських підприємств Волинської області.

Комплексне використання та освоєння лісових ресурсів Волинської області пройшло декілька етапів свого розвитку.

Перший етап розпочався у 1958, а закінчився у 1960 році. В цей час на Волині створюється перший у країні лісохімічний завод, консервні цехи, потужні лісопереробні підприємства. Тоді вперше з хвої і листків крони дерева почали виробляти вітамінну муку, а пізніше й лікарські екстракти. На цьому етапі виникає така нова галузь, як лісобіохімія.

Другий етап – це 1960-1965 рр. Цей період характеризується інтенсивним використанням пеньків, коренів і кори для виготовлення скіпідару, смоли, деревного вугілля та інших видів продукції. Особливо користувались попитом дубові насадження.

Під час третього етапу, який тривав з 1965 до 1970 року, лісові господарства вперше розпочали промислову переробку недеревної продукції лісових ресурсів – грибів, плодів, ягід, березового соку, а також лікарських рослин. Це лягло в основу господарського підходу до багатств лісу і переходу від кустарної переробки лісової сировини до промислової.

Наступний етап припадає на 1970-1975 рр., який характеризується переробкою лісовими господарствами відходів деревини (сучків, гілок), маломірної і низькосортної деревини від рубок догляду. Метою є виробництво деревної плити, яку використовують для випуску паркету, а також продукції культурно-побутового призначення.

З 1975 року в області вперше приступають до робіт з використання лісових ландшафтів для задоволення рекреаційних потреб. Цим завершується комплекс заходів з переходу до безвідходного виробництва в системі лісового господарства.

З 1975 до 1990 року основний акцент у господарюванні робився на розширенні сфери використання ресурсів лісу і проведення лісовідновлювальних робіт. У даний час тут функціонують потужні деревообробні підприємства, які використовують місцеву та привізну сировину, на що вказують дослідники цих проблем.

З 1991 і по сьогоднішній час форми і методи комплексного використання лісосировинних ресурсів ще більш удосконалювалися, проводилася робота з концентрації випуску продукції деревообробки і лісової хімії на основі використання вторинної лісової сировини (пеньків, кори, листків). Метою цих заходів є виробництво товарів широкого вжитку [11].

ВИСНОВОК

Таким чином, в цілому стан лісокористування на території Волинської області можна охарактеризувати як такий, що перебуває на початку виходу з кризи і посиленого розвитку, а також урізноманітнення напрямків використання лісових ресурсів. Обсяг лісокористування у Волинській області повинен здійснюватись у межах розрахункових норм, які запобігають виснаженню лісових ресурсів і зниженню корисних функцій лісів [8].

Література:

1. Бондар В.С., Телішевський Д.А. Комплексне використання і охорона лісів. – К.: „Урожай", 1985. – 182 с.

2. Бурдіян Б.Г., Дерев'янко В.О., Кривульченко А.І. Навколишнє середовище та його охорона. – К.: „Вища школа", 1993. – 227с.
3. Генсирук С.А. Леса Украины. – М.: Издательство «Лесная промышленность», 1976. – 280с.
4. Генсірук С.А. Ліси України / Наукове товариство імені Шевченка, Український державний лісотехнічний університет. – Львів, 2002. – 496с.
5. Коцан Н.Н. Територіальна організація лісопромислового комплексу Волинської області // Автореферат на здобуття наук. ступ. канд. геогр. наук. – Луцьк.: ЦДО.СП. – 1994. – 16с.
6. Павліха Н.В., Голян В.А. Оптимізація використання та охорони природних ресурсів: регіональний контекст. – Луцьк.: „Надстир'я", 2002. – 120с.
7. Пироженко К.Г. Лісовиробничий комплекс України (суспільно – географічне дослідження). – К.: Національна академія наук України. Інститут географії, 1994. – 240с.
8. Рысин Л.П. Оптимизация рекреационного лесопользования (статьи). – М.: «Наука», 1990. – 117с.
9. Солдатов А.Г., Тюков С.Ю., Туркевич М.В. Ліси України. – К.: Видавництво Української академії сільськогосподарських наук, 1960. – 461с.
10. Статистичні матеріали Волинського обласного управління лісового господарства. – Луцьк, 2000-2009 рр.
11. Телишевский Д.А. Комплексное использование недревесной продукции леса. – М.: Издательство «Лесная промышленность», 1986. – 261с.
12. Телишевский Д.А. Эффективность комплексного ведения лесного хозяйства в западном полесье (на примере комплексных лесных предприятий Волынской области). – Киев, 1982. – 41с.

СЕКЦІЯ: ЕКОЛОГІЯ

Оксана Баглей
(Чернівці, Україна)

ОЦІНКА ЕКОЛОГІЧНОГО СТАНУ ТЕРИТОРІЙ ЗА ДОПОМОГОЮ ПРОДУКТІВ БДЖІЛЬНИЦТВА

Внаслідок інтенсивного розвитку промисловості, транспорту, енергетики та сільськогосподарського виробництва зростає антропогенний вплив на природне середовище, що призводить до зміни природних комплексів під впливом виробничої діяльності людини. Одним із суттєвих факторів антропогенного забруднення є надходження у довкілля важких металів (ВМ). Значна частка їх потрапляє в атмосферу з викидами автотранспорту, промисловим виробництвом тощо. Надходження цих та різного роду інших антропогенних забруднень в атмосферне повітря створює велику вірогідність їх потрапляння у продукти бджільництва в період активного збирання нектару і пилку. Медоносні бджоли повністю відповідають критеріям біоіндикаторів і разом із продуктами своєї життєдіяльності є унікальними об'єктами досліджень, за допомогою яких можна отримати широкий комплекс екологічних характеристик стану довкілля. Наприклад, бджола протягом сезону відвідує близько 100 видів рослин, а за один день 4000 квітів, збираючи разом з нектаром та пилком забруднюючі речовини, що можуть знаходитися в них [1, 2, 3, 4, 5, 6]. Тому, аналіз продуктів бджільництва дозволяє вирішити одразу дві проблеми:

1) визначити екологічну безпечність продукції;
2) здійснити екологічний моніторинг території, звідки були відібрані продукти бджільництва.

Мета даного дослідження – оцінка екологічного стану різних районів Чернівецької області шляхом дослідження якості зразків меду за фізико-хімічними параметрами та здійснення аналізу на предмет забруднення важкими металами проб меду, пилку та прополісу відібраних з пасік м. Чернівці та різних районів Чернівецької області.

Об'єктом дослідження були проби натурального меду, пилку та прополісу які були відібрані з 2-х пасік, що розташовані в м. Чернівці та 7-ми пасік із різних районів Чернівецької області. Відбір проб меду та аналіз основних фізико-хімічних показників здійснювали дотримуючись вимог стандартів ДСТУ 4497:2005 [7]. Оцінку вмісту важких металів (Pb, Cd, As) проводили методом атомно-адсорбційної спектрофотометрії [7]. Отримані дані опрацьовували статистично, за допомогою комп'ютерної програми Statistica, версія 6.0.

Результати досліджень та їх обговорення. Одним із перших показників якості меду, його зрілості є масова частка води у ньому. Надійною ознакою зрілості меду є запечатування його бджолами в сотах. Якщо зрілий мед, після викачування із сот переходить у кристалічний стан, то при нормальних умовах він може зберігатись дуже довго не втрачаючи свої смакові і цілющі якості. Натомість незрілий мед, який викачують із сотів раніше аніж бджоли видалили із нього надлишок води швидко починає бродити. Згідно діючих стандартів водність меду повинна бути не більше 18,5%.

Згідно проведених досліджень встановлено, що лише проба №8 відповідає встановленим нормативам, усі інші зразки хоча і достовірно не відрізняються від стандарту, проте мають або завищену, або занижену частку води. Найбільш високими значеннями відрізняються проба №9 та №7. Цей факт може свідчити про: 1) передчасний відбір меду з вуликів, 2) фальсифікації меду, 3) певні чинники, які першкодили бджолиній сім'ї «довести мед до кондиції», наприклад, ослабленість бджолиних сімей, надто дощовий сезон тощо.

У меді знаходиться велика кількість різних ферментів, присутність яких свідчить про його високу цінність. Основні ферменти що містяться в меді – це глюкозооксидаза, інвертаза і діастаза. Найбільш вагоме значення має активність діастази, бо з кількісної точки зору вона прямо пов'язана з іншими ферментами які містяться в меді. Діастазне число – це основний показник зрілості та натуральності меду. Діастазне число залежить також від породи бджіл, сили сім'ї і виду нектароносів, з яких був зібраний нектар.

Згідно проведених досліджень встановлено, що за винятком проб №4 та №6 значення яких менше встановлених ДСТУ меж, усі інші відрізняються достовірно вищими від визначеного стандарту значеннями. Особливо слід відзначити проби №3, №7, №8 та №9 – які майже у два рази перевищують стандартний показник. Отже, в цілому, за цим показником усі проби меду гарної якості, а відхилення від встановлених меж діастази у пробах №4 та №6 може бути спричинено тривалим зберіганням, нагріванням, слабкістю бджолиних сімей, поганим видовим складом нектароносів та ін.

До органолептичних показників контролю якості меду натурального відповідно до вимог ДСТУ 4497:2005 відноситься вміст проліну. Пролін – це вільна амінокислота, яка потрапляє в натуральний мед із нектару квітів, пилкових зерен, виробляється бджолами і в значній кількості міститься в натуральному меді. Вміст проліну поряд із іншими показниками є важливою характеристикою зрілості меду. Якщо мед зібраний незрілим, або містить цукрову підкормку, то вміст проліну дуже низький. Наприклад, в Росії державними стандартами встановлено, що межею між медом та цукровмісними продуктами є вміст проліну у кількості 160 мг/кг. У Європейському союзі, зокрема Німеччині вимоги до мінімальної кількості проліну ще більш жорсткі. Зокрема, згідно угоди Німецького союзу бджолярів вміст проліну у меді повинен бути не менше 180 мг/кг [9].

Наші дослідження показали, що вміст проліну (за винятком проби №7) в усіх пробах достовірно нижчий від стандарту, оскільки його концентрація повинна бути не менше 300 мг/кг [7]. В літературі також зустрічаються відомості про те, що справді якісний мед може містити і 550 мг/кг проліну [8].

Отже, за даним показником усі проби (за винятком №7) не відповідаюь стандарту якості, що свідчить про декілька причин: 1) фальсифікацію меду шляхом підкормки бджіл цукровим сиропом, 2) змішування меду з цукровим сиропом, 3) термічну обробку або неправильне зберігання меду, 4) передчасне викачування та незрілість меду.

У меді міститься близько 0,3% органічних і 0,03% неорганічних кислот. Кислоти потрапляють в мед з нектаром, паддю, пилковими зернами, виділеннями залоз бджіл, а також синтезуються в процесі ферментативного розкладання і окислення цукрів. Органічні кислоти надають меду приємного кислуватого смаку. Від наявності кислот залежать аромат і смак меду, та найбільш важливо – його бактерицидні властивості [5, 6, 8]. Кислотність квіткового меду становить pH 3,5 – 5,5, падевого від 4,5 до 5,4.

Згідно проведених досліджень встановлено, що усі відібрані зразки за показником кислотності достовірно не відрізняються від нормативу. Проба №1 дещо вище стандартного показника, проби №4, №5 та №9 – практично в межах зазначеного стандарту, а решта зразків – нижча від значення ДСТУ. Отже, в цілому, усі досліджені проби відповідають стандарту за показником кислотності.

Таким чином, на основі проведених досліджень фізико-хімічних параметрів проб меду (табл. 1) можна зробити висновок, що найбільш «проблематичним» з точки зору відповідності діючим стандартам якості меду є показник вмісту проліну. Лише одна проба із дев'яти досліджених (проба №7) наближається до стандартних значень, усі інші мають значно менші значення. За показником діастазного числа лише дві проби (№4 та №6) мають занижене значення, усі інші – навпаки, перевищують стандартний показник, що є індикатором високої ферментативної активності меду. За показниками масової частки води та кислотності, можна вважати, що усі проби знаходяться в межах допустимих значень. Таким чином, в цілому, якість меду, відібраного з різних районів Чернівецької області не зовсім відповідає діючим стандартам якості, а отже потребує більш ретельного моніторингу оскільки цей продукт вживається для лікувальних, профілактичних цілей, для дитячого та дієтичного харчування тощо.

Наступним етапом нашої роботи було проведення аналізу меду, пилку та прополісу на предмет вмісту важких металів – ВМ (свинцю, кадмію та миш'яку) у пробах меду, пилку та прополісу.

Таблиця 1

Фізико-хімічні показники досліджених проб меду

Проби	Масова частки води, %	Діастазне число, одиниці Готе	Вміст проліну, мг/кг	Кислотність, мЕкв/кг
1	**17,0**	**24,55±0.6**	**147±3**	**49±1**
2	**16,0**	**25,34±0.8**	**179,2±2**	**36,3±0,6**
3	**19,0**	**31,92±0,4**	**224±4**	**32,8±0,8**
4	**18,2**	**12,20±0.2**	**200±4**	**39,1±0,9**
5	**18,4**	**26,180±0,7**	**16±1**	**38±0,8**
6	**19,4**	**5,18±0.4**	**160±3**	**29,5±0,7**
7	**19,6**	**31,46±0,3**	**256±5**	**33,8±0,8**
8	**18,5**	**29,46±0,2**	**201±2**	**32,6±0,8**
9	**23,0**	**32,61±0.3**	**170±2**	**38±0,6**
ГДК	**18,5**	**15,0**	**300**	**40**

Дослідження важких металів у продуктах харчування є досить актуальною проблемою, оскільки багатьма авторами відзначається [3, 6, 9,] пришвидшення темпів їх міграції у ланцюжку грунт-рослина-людина. Згідно проведених досліджень виявлено, що вміст свинцю в зразках не перевищує 0,1 мг/кг , а отже не виходить за межі гранично – допустимого значення. Цей факт дає підстави вважати, що ділянки, звідки було відібрані зразки є екологічно чистими на предмет забрудненості такого потужного антропогенного полютанта як свинець.

Натомість, цілком інша картина з вмістом кадмію у пробах меду, пилку та прополісу. Отримані результати показують перевищення ГДК цього елементу у зразках прополісу в пробах № 1, 3, 7 та в пилку та прополісі у пробі №8. В інших зразках, хоча і немає відхилень від нормативних значень, все ж таки концентрація цього елементу в деяких пробах майже близька до ГДК. Назвати однозначну причину накопичення кадмію в деяких продуктах бджільництва ми не можемо, 25ротее, отримані результати дають вагомі підстави для проведення подальших досліджень у напрямку ретельного аналізу проб грунтів, вивчення складу нектароносів тощо. Результати наших досліджень по виявленню миш'яку у пробах не виявили відхилень від встановлених державними стандартами ГДК. 25ротее, як і у випадку кадмієм, слід зазначити, що майже кожна проба меду, пилку або прополісу містить миш'як у концентрації, що становить половину від допустимої норми. Отже, проведені нами дослідження показують, що в деяких зразках прополісу та меду спостерігається перевищення від ГДК за вмістом кадмію, відхилень від встановлених нормативів за вмістом свинцю та миш'яку виявлено не було. 25ротее, наявність в окремих зразках майже половини дози від допустимої концентрації цих елементів не дозволяє стверджувати про абсолютну екологічну чистоту цих продуктів, а відтак і про благополучний екологічний стан територій, звідки було відібрано проби. На підставі проведених досліджень можна зробити наступні висновки:

1. За комплексом фізико-хімічних показників якості меду не виявлено жодної проби яка б повністю відповідала діючим державним стандартам якості. Найбільша невідповідність усіх проб відзначена для показника вмісту проліну у меді.
2. Відхилення фізико-хімічних параметрів досліджених проб від стандартних показників якості меду свідчить про ряд несприятливих чинників природного (незрілість меду, слабкість бджолиних сімей, несприятливі кліматичні умови сезону збору меду) та антропогенного (неправильне зберігання, термічна обробка, фальсифікація меду) характеру.
3. За показниками вмісту важких металів (свинцю, кадмію та миш'яку) виявлено понаднормовий вміст кадмію в 4-х пробах прополісу, та в одній пробі меду. Концентрація свинцю та миш'яку не перевищує ГДК.

Література:

1. Гаева Д.В. Медоносные пчелы как обьект экологического мониторинга / Д.В. Гаева // Вестник РГУ им. И.Канта. – 2006. – Вып. 1. Естественные науки. – С.42 – 47
2. Гаева Д.В. Роль медоносных пчел в системе геоэкологического мониторинга / Д.В. Гаева, Г.М. Баринова // Экологические проблемы Калининградской области и Балтийского региона: Сб. науч. Тр. Калининград: Изд-во КГУ, 2005. С. 73 – 82
3. Гробов О.Ф. Пчелы индикаторы окружающей среды/ О.Ф. Гробов // Пчеловодство. – 2004. – № 9.- С. 5–8.
4. Макаров Ю.И. Апимониторинг в воспроизводстве биоценозов / Ю.И. Макаров // Пчеловодство. – 2009. №4. – С.10 – 18
5. Коркина В.И. «Апимониторинг окружающей среды» / В.И. Коркина //Кемерово: Кузбассвузиздат, 2008.- 233 с.
6. Колбина Л.М. Контроль за состоянием окружающей среды с помощью медоносных пчел и их продуктов на территории Удмуртской республики / Л.М. Колбина, О.Г. Яковлев // Экология и охрана пчелиных. Сб. научн. Докл. 2-й Международн. Научн. Конф. 27–29 мая 2005г. Саранск, 2005. – С. 85–88.
7. Національний стандарт України. Мед натуральний (ДСТУ 4497:2005) Київ 2007, 21с.
8. Силицкая Н.Н. Исследование физико-химических свойств разных сортов меда / Н.Н. Силицкая // Труды НИИП. Рязань. – 1999. – С. 252-259
9. Investigation of the use of honey bee products / L. Leita // Allg. Dt. Imcer, 2003, 17 – p. 231 – 243

Тетяна Красільнікова
(Київ, Україна)

ЕКОЛОГІЧНІ РИЗИКИ І НАСЛІДКИ ЗАСТОСУВАННЯ ПЕСТИЦИДІВ

Щорічно на поля планети вносять близько 400 млн т мінеральних добрив, понад 2 млн т хімічних засобів боротьби зі шкідливими організмами. Циркуляція токсичних речовин, що надходять із засобами хімізації у ґрунт, воду, атмосферу, трофічні ланцюги призводить до забруднення біосфери та погіршення її якості. Надмірне використання мінеральних добрив, пестицидів та інших хімічних препаратів разом з промисловим забрудненням ще більше ускладнює екологічну ситуацію в Україні, знижує відтворювальну здатність біосфери та екологічну стійкість агроландшафтів. Дослідження ступеня забруднення сільгоспугідь та продукції сільського господарства органічними полютантами, пестицидами, важкими металами, визначення джерел забруднення, прогноз їх небезпеки, діяльність з метою попередження забруднення агроландшафтів є завданням екотоксикологічного моніторингу.

За сучасних соціально-економічних умов України актуальності набула проблема застосування пестицидів в агротехнологіях та дослідження наслідків їх впливу на екосистеми і стан здоров'я людей. Пестициди – це токсичні речовини, їх сполуки або суміші речовин хімічного чи біологічного походження, призначені для боротьби з організмами, які шкодять оброблюваним сільськогосподарським культурам і (або) запасам сільськогосподарських продуктів, для зниження небажаної рослинності, збудників хвороб і переносників захворювань тварин і рослин, а також для регулювання розвитку організмів. Значення пестицидів як забруднювачів навколишнього середовища, визначається їх поведінкою на полях, що оброблюються і прилеглої території, де відбувається міграція в інші ланки агроекосистем, викликаючи порушення харчових ланцюгів організмів [1]. Різні системи оцінювання екологічної небезпеки пестицидів базуються на санітарно-гігієнічних і токсикологічних показниках пестицидів: здатність зберігати свої властивості в ґрунті і воді, здатність мігрувати ґрунтовим профілем, накопичення в сільськогосподарській продукції, вплив на біоту. З точки зору агротехнологій оцінка небезпеки впливу пестицидів на стан здоров’я людини і навколишнє середовище повинна враховувати також норму витрати препарату.

Використання пестицидів обумовлено необхідністю збереження врожаю сільськогосподарських культур, тому їх вносять в агроценози, і таким чином пестициди безперервно циркулюють в навколишньому середовищі. Циркуляція пестицидів обумовлена їх фізико-хімічними властивостями і умовами середовища, в яке вони потрапляють. Небезпеку несуть не тільки діючі речовини препаратів, але і продукти їх метаболізму. При багаторазовому внесенні стійких пестицидів грунт може стати джерелом забруднення продукції рослинництва. Тому застосування пестицидів на думку Васильєва В.П., Кавецького В.М., Бублик Л.І. слід розглядати як один із засобів управління якістю агроекосистеми, основуючись на порівнянні пестицидного навантаження із здатністю території до самоочищення [2]. При цьому слід попередньо оцінювати рівень потенційної небезпеки запланованої системи заходів боротьби із шкідливими організмами для людини і оточуючого середовища. З метою збереження сприятливої екологічної ситуації, необхідно нормувати кількість і перелік пестицидів на рівні, що відповідає інтенсивності процесів самоочищення сільськогосподарських ландшафтів. Використовуючи модель оцінки екотоксикологічного ризику (розроблену на основі розрахунку агроекотоксикологічного індексу), здійснюються аналіз сучасних систем захисту посівів та пошук шляхів зниження пестицидного навантаження на агроценози зернових та інших сільськогосподарських культур.

Екологічні ризики в агроекосистемах пов’язані із внесенням пестицидів, засобів захисту рослин, системою обробітку ґрунту. Під екологічним ризиком розуміють імовірність настання події, що має несприятливі наслідки для природного середовища. Для пестицидів це поняття можна трактувати як імовірність прояву їх екологічної небезпеки (насамперед токсичності) в реальних умовах навколишнього середовища і регламенту застосування. Екологічний ризик пестициду, за В.С. Горбатовим та Ю.М. Матвєєвим, це – імовірність прояву його екологічної небезпеки в реальних умовах навколишнього середовища і регламенту застосування конкретного пестицидного препарату[3]. Для його оцінки необхідне знання не тільки токсичності пестициду для нецільових видів організмів, але і його концентрацій у природних середовищах, де ці організми живуть.

Існує два підходи оцінки екологічного ризику пестицидів: імовірнісний, який повністю відповідає класичному визначенню поняття ризику, і детермінований [4]. Імовірнісний підхід дозволяє врахувати варіабельність розподілу пестициду в навколишньому середовищі і невизначеності, пов'язані з обмеженою кількістю випробуваних видів організмів. Для оцінки імовірнісного ризику використовуються розподіл екологічних показників (наприклад, концентрацій пестициду у воді і його токсичності для гідробіонтів або концентрацій пестициду в ґрунті і його токсичності для черв’яків), які охоплюють весь їх можливий діапазон. Результатом оцінки такого ризику є розрахована ймовірність настання несприятливої події при застосуванні пестициду, наприклад, загибелі або пригнічення розвитку водних організмів. Істотний недолік оцінки імовірнісного ризику – великий обсяг необхідних експериментальних даних, що обмежує застосування даного підходу в практиці регулювання обігу пестицидів. Однак за останній час методологія оцінки імовірнісного ризику пестицидів поступово вдосконалюється, в цьому напрямку розроблено проект Європейського Союзу EUFRAM.

Оцінка детермінованого екологічного ризику пестицидів значно простіше, так як використовує фіксовані значення токсичності і концентрацій пестицидів в природних об'єктах. Такий підхід рекомендований Європейським Союзом для оцінки ризику пестицидів для гідробіонтів, наземних організмів, птахів і ссавців.

Відомо, що пестициди впливають на навколишнє середовище і екосистеми, призводячи до скорочення біорізноманіття, особливо внаслідок знищення бур’янів і комах, які є важливими елементами харчового ланцюгу. Крім того, пестициди мають негативний вплив на здоров’я людини, як в результаті прямої дії так і опосередковано внаслідок накопичення залишкових кількостей в сільськогосподарських продуктах і питній воді. Окрім цільового призначення, пестициди чинять також негативний вплив на біосферу, масштаб якого порівнюють з глобальними екологічними чинниками. На національному і міжнародному рівнях вивчаються методи, які дозволяють скорочувати потребу у пестицидах, наприклад органічне землеробство, біологічні методи захисту рослин.

Застосування пестицидів може призводити до таких негативних наслідків як зменшення біологічної продуктивності, порушення функціонування ґрунтових мікробіоценозів, накопичення залишків пестицидів і їх похідних у поверхневих водних джерелах та ґрунтових водах, перешкоджати відновленню родючості, зменшення харчової цінності сільськогосподарської продукції тощо. Інтенсивність шкідливого впливу залежить від технології застосування пестицидів, способів обробки ґрунту або рослин. В ґрунті відбувається ряд процесів, що зменшують вміст у ньому агрохімікатів. Це біохімічне руйнування препаратів, перехід у рослину, випаровування в атмосферу,

винос поверхневим і внутрішньо ґрунтовим стоком, фотохімічне руйнування, поглинання і трансформація ґрунтовими організмами. Сукупність цих процесів визначає стабільність агрохімікатів у ґрунті. Пестициди адсорбуються частинками ґрунту та гумусу, накопичуються в ґрунтових організмах, руйнуються хімічним чи біологічним шляхом, просочуються до рівня ґрунтових вод.

Висока стійкість пестицидів до розпаду є важливою передумовою їхньої міграції за профілем ґрунту, а також у суміжні середовища (рослини, повітря, воду), що становить небезпеку для природних біогеоценозів і, відповідно, існування людини. Тому екологічно важливо оцінити сучасний стан забруднення ґрунту залишками пестицидів. Пестициди, що потрапили на поверхню ґрунту, можуть вимиватися в більш глибокі горизонти й ґрунтові води, надходити у водойми з поверхневим стоком, у друге з'являтися на поверхні ґрунту при капілярному піднятті ґрунтових вод або при оранці з оберненням пласту, переходити в атмосферне повітря в результаті випаровування або з пилом при вітровій ерозії ґрунту, через рослини мігрувати в організм тварин і людини [5].

З метою захисту компонентів агроекосистем від негативного впливу пестицидів необхідно чітко дотримуватися рекомендацій щодо їх застосування, запроваджувати інтегровані системи захисту рослин, біологічні методи захисту сільськогосподарських культур, стимулювати розробку нових екологічно нешкідливих пестицидів нового покоління.

Література:

1. Радионовская Я.Э. Оценка экологического риска применения пестицидов при защите виноградных насаждений Украины от вредных организмов/ Я.Э. Радионовская // Виноградарство и виноделие. – 2012. – С.36-42
2. Васильев В.П., Кавецкий В.Н., Бублик Л.И. Интегральная классификация пестицидов по степени опасности и оценка потенциального загрязнения окружающей среды //Агрохимия. – 1989, № 6. – С.97-102.
3. Горбатов В.С. Экологическия оценка пестицидов: источники и формы информации/ В.С. Горбатов, Ю.М. Матвеев, Т.В. Кононова //Агро-XXI, 2008. – № 1-3. – С.7-9.
4. Інтернет-ресурс http://www.penreg.ru
5. КарпенкоО.О. Оцінка еколого-економічних наслідків від нераціонального використання пестицидів на регіональному рівні/ О.О.Карпенко,М.О.Муравкіна//Інтернет-ресурс http://archive.nbuv.gov.ua

Ольга Макеєва
(Полтава, Україна)

ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ ЛОКАЛЬНОГО ЕКОЛОГІЧНОГО МОНІТОРИНГУ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ

Моніторинг – це комплексна система спостережень, збору, обробки, систематизації та аналізу інформації про стан навколишнього середовища, яка дає оцінку і прогнозує його зміни, розробляє обґрунтовані рекомендації для прийняття управлінських рішень. Організація екологічного моніторингу необхідна для розробки заходів, спрямованих на усунення негативних наслідків втручання людини в навколишнє природне середовище і поліпшення екологічної ситуації; застосування методів оптимізації природокористування при одночасному збереженні довкілля [1].

Метою наукової роботи є розробка індивідуальної локальної системи моніторингу вищого навчального закладу на прикладі Полтавської державної аграрної академії.

Актуальність і невідкладність вирішення проблем моніторингових досліджень полягають в тому, що хоча й існує низка відомчих спостережень систем за станом довкілля, але вони не зведені в єдиний комплекс і не можуть ефективно виконувати узагальнюючу функцію оцінки стану і рівня використання ресурсів, з тим щоб прогнозувати зміни і розробляти рекомендації для прийняття управлінських рішень щодо оптимізації господарської діяльності і природокористування в окремих регіонах [2].

Залежно від призначення здійснюється загальний (стандартний), оперативний (кризовий) та фоновий (науковий) моніторинг навколишнього природного середовища. Загальний (стандартний) моніторинг навколишнього середовища – це оптимальні за кількістю параметрів спостереження на пунктах, об’єднаних в єдину інформаційно-технологічну мережу, які дають змогу на основі оцінки і прогнозування стану довкілля регулярно розробляти управлінські рішення на всіх рівнях. Оперативний (кризовий) моніторинг навколишнього природного середовища полягає у спостереженні спеціальних показників у цільовій мережі пунктів у реальному масштабі часу за окремими об’єктами [5].

Фоновий (науковий) моніторинг навколишнього середовища являє собою спеціальні високоточні спостереження за всіма складовими навколишнього середовища, а також за характером, складом, кругообігом та міграцією забруднювальних речовин, за реакцією організмів на забруднення на рівні окремих популяцій, екосистем і біосфери в цілому. Цей моніторинг здійснюється у природних і біосферних заповідниках, на інших територіях, що охороняються, на базових станціях.

Моніторинг є багаторівневою системою. Нижчим ієрархічним рівнем є рівень детального моніторингу, який реалізується в межах невеликих територій (ділянок). При об'єднанні систем детального моніторингу в більш велику мережу (наприклад, в межах району) утворюється система моніторингу локального рівня. Локальний моніторинг призначений забезпечити оцінку змін системи на більшій площі: території міста, району. Локальні системи можуть об'єднуватися в системи регіонального моніторингу, що охоплюють території регіонів в межах області, або декількох з них.

Під локальним моніторингом варто розуміти такий організований моніторинг, при якому забезпечується постійна оцінка екологічних умов, стану й функціональної цінності окремих екосистем на об'єктному рівні. Він повинен бути орієнтований на ряд показників трьох загальних видів: дотримання, діагностики й раннього попередження. Таким моніторингом створюються умови для визначення термінових коригувальних дій у тих випадках, коли цільові показники екологічних умов не досягаються [3].

Прикладом локального моніторингу навколишнього середовища є запропонована система моніторингу території вищого навчального закладу IV рівня акредитації Полтавської державної аграрної академії (ПДАА). Навчально-матеріально-адміністративна база академії включає: п'ять навчальних корпусів, адміністративний корпус, навчально-виробничі майстерні, котельню, навчально-спортивний комплекс, віварій для утримання

сільськогосподарських тварин, ветеринарні клініки, паркову зону, бібліотеку, читальні зали, санаторій-профілакторій та п'ять гуртожитків. Площа академії становить 7 гектарів.

Вперше загальний локальний моніторинг території Полтавської державної аграрної академії (ПДАА) проводився на початку 2013 року. В основу покладено дослідження за такими категоріями: забруднення повітря, радіаційний фон, забруднення грунту, зовнішнє екологічне становище території об'єкту.

Виділено такі основні завдання локального моніторингу території ПДАА:

·- спостереження за джерелами та факторами антропогенного впливу;

·- спостереження та оцінка фактичного стану природної екосистеми ПДАА й процесами, що відбуваються в ній, під впливом факторів антропогенного впливу;

·- прогноз зміни стану природного середовища ПДАА під впливом факторів антропогенного впливу й оцінка прогнозованого стану цього природного середовища.

В ході дослідження територія Полтавської державної аграрної академії розглядалася в двох аспектах, у ролі забрудника та у ролі об'єкту забруднення.

Як приклад алгоритму досліджень, розглянемо методику оцінки рівня та ступеню небезпечності забруднення атмосферного повітря згідно з Державними нормативами одним з основних об’єктів забруднення, який знаходяться на території ПДАА, котельною установкою [5]. Враховуючи загальні характеристики котельної установки (вид та кількість палива, потужність) та дослідивши режимну карту роботи, виявлено кількість викидів забруднюючих речовин (таблиця 1).

Таблиця1. Викиди котельневої установки ПДАА в атмосферу за півріччя 2012 року

Речовина	Викид за 6 місяців
CH_4	0.6143 кг/нм^3
C_2H_6	0.0027 кг/нм^3
C_3H_8	0.0020 кг/нм^3
C_4H_{10}	0.0026 кг/нм^3
C_5H_{12}	0 кг/нм^3
CO_2	0.0020 кг/нм^3
N_2	0.1712 кг/нм^3
H_2S	0 кг/нм^3

За допомогою програми «Атмосфера – 2005» зроблено порівняння отриманих значень викидів з котельні з показниками ГДК та згідно зі шкалою оцінки рівня та ступеню небезпечності забруднення атмосферного повітря, визначено рівень забруднення та його безпечність [4]. Одержано такі результати:

Рівень забруднення – допустимий;

Ступінь небезпечності – безпечний;

Кратність перевищення ГДК – < 1;

Відсоток випадків перевищення ГДК – 0.

Проведено аналіз результатів дослідження якісного та кількісного складу повітря; основних характеристик грунту. Результати дослідження по категоріям буди порівняні зі встановленими ГДК і відповідно до висновків було розроблено рекомендації щодо використання результатів. Деякі підсумкові дані станом на квітень 2013 року наведені в таблиці 2.

Таблиця 2. Результати дослідження повітря та грунту на території ПДАА

Категорії спостереження	Результат дослідження	Порівняння з нормативами
Стан повітря	- пил – 2,0 ГДК; - формальдегід – 1,0 ГДК; - діоксид азоту – 1,0 ГДК; - оксид вуглецю – 0,7 ГДК; - оксид азоту – 0,3 ГДК; - фтористий водень – 0,3 ГДК; - аміак – 0,25 ГДК; - діоксид сірки – 0,1 ГДК; - хлористий водень – 0,1 ГДК; - розчинним сульфатам 0,01 мг/мз.	- пилу – 1,8 ГДК; - оксиду вуглецю – 1,4 ГДК; - формальдегіду 1,2 ГДК.
Радіаційний фон	11-14 мкР/год	В межах норми
Стан грунтів	Вміст гумусу 1,6%-4,0% pH 5,8-6,2	Особливість грунтового покриву ПДАА в тому, що під час війни відбувалися насипи, тобто родючий шар був захоронений, отже грунти - погребенні. З часом утворився верхній родючий шар, за всіма ознаками подібний до сірих лісових грунтів.

Особливу увагу приділено дослідженню стану паркової зони Полтавської державної аграрної академії, як цілісної екосистеми. Його історія несе багато інформації, яка може стати підставою для подання клопотання про занесення його до природно-заповідної мережі Полтавщини, як парк-пам'ятку садового-паркового мистецтва[6]. Тож, проведено науковий моніторинг цієї зони з детальним вивченням стану підземних вод на вміст токсичних забруднювачів та грунту на вміст біоелементів, необхідних для живлення рослин, токсичних органічних сполук і важких металів.

В результаті впровадженої системи локального моніторингу Полтавської державної аграрної академії були вирішені такі завдання:

- систематизовано дані про стан об’єктів навколишнього середовища (повітря, грунт та підземні води) на території ПДАА;
- проведено оцінку показників стану окремих екосистем на території ПДАА (паркова зона, віварій, навчальна теріторія та ін);
- виявлено джерела та фактори антропогенного впливу на стан окремих екосистем на території ПДАА;
- розроблено рекомендації щодо використання результатів.

В результаті впровадження запропонованої системи локального моніторингу ПДАА вдалося підвищити оперативність одержання та достовірності первинних даних за рахунок використання оптимальних методик аналізу, сучасних контрольно-вимірювальних приладів та комп'ютеризації процесів збирання первинних даних; спрогнозувати зміни основних показників стану природного середовища ПДАА під впливом антропогенних факторів і оцінити наслідки таких змін, а також розробити коригувальні заходи для збереження екологічної ситуації на території ПДАА.

Література:

1. Закон Про Основні напрями державної політики України у галузі охорони довкілля, використання природних ресурсів та забезпечення екологічної безпеки //Відом. Верх. Ради (ВВР). – 1998. – № 38 -39.
2. Кучерук В.Ю., Дудатьєв І.А. /Використання ресурсозбережних технологій. ІІ-й всеукраїнський з’їзд екологів з міжнародною участю. Збірник наукових статей.– м. Вінниця 2009. – 604с.
3. С.І. Дорогунцов, К.Ф. Коценко, М.А. Хвесик та ін. / Екологія – К.: КНЕУ, 2005. – 371 с.
4. В.М.Писаренко, П.В.Писаренко /Агроекологія. Теорія та практикум – «ІнтерГрафіка», 2003. – 318 с.
5. В.М.Писаренко, П.В.Писаренко, О.О.Ласло / Методичні вказівки з моніторингу довкілля – Полтава: РВВ ПДАА, 2012. – 16 с.
6. В.М.Писаренко, В.І.Аранчій, М.М.Опара / Полтавська державна аграрна академія. Історичний нарис (1920-2010). – Полтава: РВВ ПДАА, 2010. – 296 с.

Науковий керівник: кандидат хімічних наук, доцент, Плаксієнко Ірина Леонідівна.

Екатерина Сафранкова
(Брянск, Россия)

ЭКОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ЛИХЕНОИНДИКАЦИОННЫЙ МОНИТОРИНГ В УСЛОВИЯХ МАЛЫХ ГОРОДОВ (БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ)

Поиск надежных биоиндикаторов в мониторинге общего состояния атмосферного воздуха – одна из приоритетных задач прикладной экологии в исследованиях урбоэкосистем. Лихеноиндикация – важнейшее направление биомониторинговых работ в крупных городах – включает широкий диапазон данных на аут-, дем- и синэкологическом уровне [2, с. 147]. Однако в малых городах, в условиях развивающихся производств различных отраслей, необходимо детальные исследования по использованию лихенофлоры и лихеноценозов для диагностики

качества атмосферы. Ведение лихеноиндикационного мониторинга в малых городах одно их важнейших направлений экоаналитического мониторинга [4, 5, 7, 8]. Отличные аккумулятивные возможности лишайников – качества, определившие широкое использование лишайников как биоиндикаторов загрязнения среды тяжелыми металлами.

Цель исследования – проанализировать накопление элементов группы тяжелых металлов (ТМ) в слоевищах различных видов лишайников в малых городах Дятьково и Жуковка Брянской области.

В качестве объектов исследования были выбраны листоватые лишайники: *Xanthoria parietina* (L.) Belt., *Hypogymnia physodes* (L.) Nyl., *Parmelia sulcata* Taylor, *Physcia hispida* (Schreb.) Frege. Выбор данных видов в качестве объекта связан с толерантностью к атмосферному загрязнению и широкой распространенностью в городской среде. Сбор лишайников производился с деревьев на высоте от 1,2 до 1,5 метров в осенне-зимний период 2012-2013 гг. Образцы лишайников срезались вместе с корой. Лишайники, собранные с одного дерева, помещались в общий пронумерованный пакет.

При помощи аппарата рентгеновского для спектрального анализа «СПЕКТРОСКАН МАКС», ТУ 4276-001-23124704-2001 проводились измерения массовой доли (валового содержания) ТМ: Sr, Pb, As, Zn, Cu, Ni, Co, Fe, Mn, Cr, V, Ti [6]. Ориентировочно допустимые концентрации ТМ учитывади по санитарно-гигиеническим нормативам [9]. Номенклатура лишайников указана по Списку лихенофлоры России (2010) [10].

Жуковка – административный центр Жуковского района Брянской области. Территория 13 км^2 [3], население – 19,10 тыс. человек. Ведущие предприятия экономики: «Жуковский велосипедный завод», «Жуковский опытный завод», «Мебельная фабрика».

Дятьково – административный центр Дятьковского района Брянской области с населением 31,63 тыс. человек. Площадь города – 22 км^2 [3]. Ведущие предприятия экономики: ООО «Дятьковский хрусталь» (ООО «ДХЗ»), «Дятьково-ДОЗ», мебельный концерн «Катюша», АО «Дятьковское проектно-промышленно строительное объединение», развита пищевая промышленность.

В слоевищах всех видов лишайников валовая концентрация свинца превышает ОДК – наибольшее превышение в пробах *Parmelia sulcata* – в 9,9 раза, в пробах *Xanthoria parietina* – в 8, 2 раза (г. Дятьково). Валовое содержание цинка в слоевищах всех видов лишайников также выше ОДК в 1,5-4,3 раза, за исключением пробы *Xanthoria parietina* в районе старого парка. Концентрация меди и мышьяка больше ОДК во всех исследованных образцах лихенофлоры. Накопление никеля в слоевищах *Hypogymnia physodes*, *Parmelia sulcata, Physcia hispida* превышает ОДК. Наибольший размах значений валовой концентрации зарегистрирован у *Xanthoria parietina.* Валовое содержание в лишайниках марганца ниже установленной ОДК в большей части исследованных образцов за исключением *Hypogymnia physodes* (г. Жуковка, район санатория Жуковский).

При сравнительной характеристике валового содержания ТМ в слоевищах *Xanthoria parietina* и *Parmelia sulcata* на территории крупного промышленного центра Брянска и малых городов отмечено превышение содержания свинца и цинка в образцах, собранных в г. Дятьково [1]. В значениях концентраций остальных ТМ в слоевищах лишайников отмечено превышение по г. Брянску.

На основании полученных результатов можно сделать вывод, что наибольшей аккумулирующей способностью в г. Дятькове по отношению к железу, стронцию, свинцу, цинку, меди, никелю, марганцу, ванадию обладает *Xanthoria parietina*, по отношению к мышьяку – *Hypogymnia physodes и Physcia hispida,* по отношению к хрому, титану – *Parmelia sulcata*; в г. Жуковке наибольшей аккумулирующей способностью по отношению к железу, стронцию, свинцу, цинку, меди, никелю, марганцу, ванадию, мышьяку, хрому, титану обладает *Hypogymnia physodes*. Таким образом, видовые различия лишайников проявляются в основном в разной интенсивности накопления микроэлементов.

Наибольшее среднее содержание стронция (147,05 мг/кг) обнаружено в пробе из г. Дятькова, наименьшее (90,75 мг/кг) в пробе из г. Жуковка. Максимальное валовое содержание свинца (317,15 мг/кг) обнаружено в пробе из г. Дятькова, наименьшее (29,45 мг/кг) – в пробе из г. Жуковка. Наибольшая концентрация мышьяка (5,145 мг/кг) обнаружена в слоевищах лишайников из г. Дятькова, наименьшая (1,34 мг/кг) – в слоевищах г. Жуковка. Наибольшее среднее содержание цинка (417,9 мг/кг) и наименьшее (32,95 мг/кг) обнаружено в пробах из г. Дятькова. Наибольшее и наименьшее среднее валовое содержание меди (46,9 мг/кг, 40,2 мг/кг) обнаружено в пробах из г. Дятькова. Наибольшее среднее содержание никеля (26,23 мг/кг) и наименьшее (17,6 мг/кг) установлено в пробах из г. Дятькова. Максимальное валовое содержание железа (13407 мг/кг) обнаружено в пробах из г. Дятькова, наименьшее (5799,4 мг/кг) – в пробах из г. Жуковка. Наибольшее среднее содержание марганца (720,3 мг/кг) и наименьшее (186,25 мг/кг) обнаружено в пробах из г. Дятькова. Максимальная валовая концентрация хрома (59,35 мг/кг) зарегистрирована в слоевищах лишайников из г. Дятькова, наименьшая (38,5мг/кг) – в г. Жуковка. В слоевищах лишайников г. Жуковка определен кобальт (0,95 мг/кг), титан (368,45 мг/кг) – в г. Дятькове.

Наибольшее среднее содержание свинца отмечено в пробе из г. Дятькова. Место отбора пробы – посадка рядом с ООО «Дятьковский хрустальный завод» (ООО «ДХЗ»). Неотъемлемым компонентом при производстве хрусталя является окись свинца (PbO). Также высокое содержание свинца, по сравнению с другими пробами, отмечено в пробе из старого парка, рядом с которым до 2006 г., находились основные производственные площади ООО «ДХЗ». Помимо свинца в хрусталь добавляют мышьяк, цинк, медь, их содержание также высоко в пробах с территорий, прилегающих к ООО «ДХЗ».

Таким образом, установлен ряд накопления металлов лишайниками, который имеет вид: Fe>Mn>Zn>Pb>Sr>Cr>Cu>Ni>V>As>Ti>Co. Наибольшая накопительная способность видов лишайников отмечается по отношению к железу. Железо, по-видимому, действительно не столь остро влияет на жизненность талломов, так как накапливается в межклеточном материале в более высоких концентрациях. Отмечается относительно высокое содержание Mn и Zn, на основании чего можно сделать вывод о том, что воздух малых городов наиболее загрязнен этими ТМ в виде аэрозолей. Высокое содержание концентрации Mn, Zn, Pb в лишайниках, собранных вблизи ООО «ДХЗ», вероятно обусловлено производственной деятельностью предприятия, выбросами автотранспорта, проходящего по трассе, расположенной в непосредственной близости от места сбора лишайников.

Таким образом, с позиций лихеноиндикационных исследований содержания ТМ выяснено значительная хроническая токсикация атмосферы этими поллютантами. Диапазон концентраций ТМ в видах лихенофлоры – основа химического мониторинга атмосферы малых городов Брянской области.

Литература:

1. Анищенко Л.Н., Азарченкова Е.А. Лихенофлора урбоэкосистемы г. Брянска в биомониторинге показателей экологической безопасности // Сб.ст. IV Междунар.науч-практ конф естественно-географич. факультета. – Брянск: РИО БГУ, 2011. – С. 13-21.
2. Бязров Л.Г. Лишайники в экологическом мониторинге. – М.: Изд-во «Научный Мир», 2002. – 336 с.
3. Карты городов России. Брянская область. – М.: Роскартография, 1997. – 20 с.
4. Малышева Н.В. Лишайники городов Европейской России. I. Таксономический анализ // Ботан. журн. 2006. Т. 91. № 12. – С. 1834-1841.
5. Малышева Н.В. Лишайники городов Европейской России 2. Биоморфологический и эколого-субстратный анализы // Ботан.журн. 2007. Т. 92. № 1. – С. 96-101.
6. Методика выполнения измерений массовой доли металлов и оксидов металлов в порошкообразных пробах почв методом рентгенофлуоресцентного анализа. М 049-П/04. – С-Пб.: ООО НПО «Спектрон», 2004. – 20 с.
7. Мучник С.Э. Лишайники города Воронежа // Бот. журн. 2004. Т. 89. № 4. – С. 614-624.
8. Пауков А.Г. Лихенофлора урбоэкосистем. Автореф. дисс. …канд. биол. наук. – Екатеринбург, 2001. – 18 с.
9. ПДК и ОПДК химических веществ в почве (ГН 2.1.7.2041-06, ГН 2.1.2042-06).
10. Список лихенофлоры России. – СПб, 2010. – 194 с.

Научный руководитель: ДОКТ.с.-х. наук, профессор БГУ Анищенко Лидия Николаевна.

СЕКЦІЯ: ЕКОНОМІКА

С.К. Абыканова
(Казахстан)

ПОВЫШЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РЫНКА ЦЕННЫХ БУМАГ В КАЗАХСТАНЕ

Приоритетными направлениями совершенствования рынка ценных бумаг являются усиление защиты прав и законных интересов инвесторов, снижение административных барьеров выхода на рынок эмитентов, регулирование предложения финансовых услуг (включая коллективные инвестиции – паевые инвестиционные фонды, средства пенсионных накоплений) розничным инвесторам, установление требований обязательного мониторинга биржами нестандартных сделок и борьба с манипулированием цен, создание компенсационных механизмов розничных инвесторов.

Недостаточное предложение финансовых инструментов является серьезной проблемой для многих стран. Однако, в нашей стране проблема усугубляется тем, что на рынке ценных бумаг не только выходят сравнительно молодые компании, но и крупные, так называемые «голубые фишки», которые нередко предпочитают размещаться на зарубежных площадках, из-за чего искусственно ограничивается число казахстанских финансовых инструментов.

Развитие казахстанского рынка ценных бумаг первичных размещений на рынке капиталов возможно при условии увеличения предложения финансовых инструментов.

Законопроект направлен на демократизацию процедуры эмиссии, облегченной за счет отказа от регистрационных действий, как в отношении облигаций, так и относительно акций тех акционерных обществ, акции которых той же категории (типа) уже прошли процедуру листинга на фондовой бирже.

Финансовые продукты становятся все более сложными и нередко позволяют обойти действующее регулирование. Так, требования к собственному капиталу и коэффициентам достаточности капитала, ликвидности и др.

Поэтому в современных условиях финансовые регуляторы могут осуществлять контроль, основываясь не только на формальных показателях, но и на экспертных оценках, нацеленных на глубокий анализ активов компании. Такой инструмент, возможно, реализовать посредством системы экспертной оценки (мотивированного суждения) и пруденциального надзора, позволяющих прогнозировать и предупреждать риски как отдельно взятых финансовых организаций, так и системных рисков с целью обеспечения устойчивости и надежности всего рынка в целом.

Введение системы пруденциального надзора потребует применения достаточно широкого спектра нормативов, которые вводятся по аналогии с банковским законодательством. В соответствии с законопроектом профессиональные участники рынка ценных бумаг, а также управляющие компании инвестиционных фондов обязаны поддерживать следующие показатели:

- норматив достаточности собственных средств – соотношение размера собственных средств и активов, взвешенных по уровню риска;
- норматив ликвидности – соотношение активов и обязательств;
- норматив финансовой устойчивости (надежности) – соотношение собственных средств и активов профессионального участника рынка ценных бумаг.

Законопроект устанавливает, что управляющая компания обязана организовать систему управления рисками, связанными с осуществлением ее деятельности, соответствующий характеру совершаемых ею операций и содержит систему мониторинга рисков, обеспечивающую современное доведение необходимой информации до сведения органов управления компании.

Профессиональные участники рынка ценных бумаг с низкой капитализацией не готовы успешно конкурировать на международном рынке и расширять свою деятельность, поскольку лишены возможности увеличения объема осуществляемых операций и расширения клиентской базы. Повышение достаточности собственного капитала направлено на повышение международной конкурентоспособности казахстанских финансовых компаний, несмотря на возможное сокращение количества компаний, позволяет сохранять позиции на фоне усиливающейся конкуренции со стороны крупных иностранных финансовых компаний.

Тем не менее, участники рынка ценных бумаг солидарно выступили против повышения требований к нормативам достаточности собственного средств, и финансовый регулятор для ряда профессиональных участников сохранил требования на существующем уровне для дилерской и брокерской деятельности и деятельности по управлению ценными бумагами – 35 млн. руб., депозитарной деятельности, не связанной с депозитарными операциями по итогам сделок с ценными бумагами, совершенных через организаторов торговли на рынке ценных бумаг или осуществляющих деятельность специализированного депозитария инвестиционных фондов, паевых инвестиционных фондов и негосударственных пенсионных фондов – 60 млн. руб., деятельности расчетного депозитария – 250 млн. руб., деятельности по организации торговли на рынке ценных бумаг – 80 млн. руб., деятельность фондовой биржи – 150 млн. руб.

Следующим этапом является осуществление клиринга внебиржевых сделок, что потребует предварительной стандартизации сделок в рамках генеральных соглашений (единых договоров) на рынке ценных бумаг.

Если дальнейшие перспективы развития клиринговой деятельности определены достаточно четко, то этого нельзя сказать об учетно-депозитарной системе. Развитие учетной системы на рынке ценных бумаг в последнее время несколько затормозилось, что проявляется в сокращении количества депозитариев, снижении доходов, общей неопределенности перспектив создания центрального депозитария.

Существующая множественность депозитариев при отсутствии права открывать счета номинального держателя для иностранных учетных институтов в какой-то мере затрудняет доступ иностранных инвесторов на казахский фондовый рынок.

Для этого казахстанским депозитариям предлагается предоставить право принимать в качестве депонента иностранную организацию, действующую в интересах других лиц, если такая организация в соответствии с законом вправе осуществлять учет и переход прав на ценные бумаги (уполномоченный держатель), либо осуществляющую правомочия собственника в интересах других лиц (иностранный номинальный владелец). При этом открытие счетов в казахстанских расчетных депозитариях возможно только для иностранных расчетных депозитариев,

осуществляющих расчеты по ценным бумагам по результатам торгов или клиринга на иностранных фондовых биржах, либо иных регулируемых рынках.

Открытие счетов иностранного уполномоченного держателя и иностранного номинального владельца предоставляется только организациям с местом учреждения в «прозрачных» государствах. Формирование института иностранного номинального владельца обусловлено широким спектром потребителей финансовых продуктов и способствует активизации спроса на казахстанские ценные бумаги со стороны иностранных институциональных и частных инвесторов, ориентированных на коллективные инвестиции.

В отличие от счета иностранного уполномоченного держателя, счет иностранного номинального владельца не предусматривает обязанности депонента предоставлять депозитарию, в котором открыт указанный счет, информацию о бенефициарах по ценным бумагам, учитываемым на указанном счете.

В настоящее время исследуется возможность пересмотра системы регулирования рекламы на финансовых рынках и установлении более жестких требований к распространению рекламы розничных финансовых услуг.

Предлагается определить рамки предоставления брокерами розничным инвесторам услуг с повышенным риском, в том числе при заключении маржинальных и срочных сделок, детально регламентировать права обработки и исполнения клиентских поручений и предоставления отчетности.

В целом государственное регулирование рынка ценных бумаг все больше соответствует международным стандартам и направлено на развитие прозрачных, устойчивых и конкурентоспособных финансовых институтов, оказывающих клиентам широкий спектр финансовых услуг.

Литература:

1. Распоряжение Правительства РК
2. Алиев, А.Р. Рынок ценных бумаг в России [Текст]: учебное пособие. Изд-во: Флинта, Наука, 2011 г. – 238с.

Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ

Формирование и развитие рациональной интегрированной структуры эффективности АПК предполагает комплексный и системный учет факторов, влияющих на данный процесс. Многообразие этих факторов требует их определенной классификации и систематизации.

Среди них можно выделить следующие группы: природно-климатические, экономические, социальные, технико-технологические и инновационно-внедренческие, научно-информационные и экологические, которые тесно переплетаются с факторами макро- и микроэкономических уровней воздействия.

Изучение и оценка всех факторов воздействия позволяет полнее раскрыть механизм формирования эффективности производства, установить, насколько организация его деятельности соответствует имеющимся возможностям, спрогнозировать перспективные структурные изменения и параметры сельскохозяйственного производства.

Обстоятельный учет природных факторов (климата, почвенного покрова, рельефа, наличия лесов и водоемов и т.п.) имеет основополагающее значение в результативности сельскохозяйственных угодий и производительности труда при выращивании различных сельскохозяйственных культур. Природные условия оказывают существенное влияние на организацию в производстве и переработке сельскохозяйственной продукции. Причем их воздействие в зависимости от уровня развития аграрной экономики различно. Даже при относительной стабильности климатических условий могут наблюдаться значительные колебания показателей.

Экономические факторы сравнительно быстро изменяются и достаточно быстро влияют на характер территориальной организации аграрного производства, включая степени использования всех видов ресурсов.

В центре экономической системы общества – человек с его потребностями, определяющий цель ее функционирования. При переходе к рыночным отношениям, цивилизованному развитию общества особое значение следует отводить изучению общественных потребностей, спроса на сельскохозяйственную продукцию определенного ассортимента, качества и количества. Причем функционирование агропромышленного комплекса должно быть постоянно ориентировано на удовлетворение систематически изменяющихся потребностей членов общества, главной становится проблема соответствия спроса и предложения. Особое значение приобретает система ценообразования, поскольку сложившийся диспаритет цен не просто сдерживает возможности расширенного воспроизводства, но и делает практически невозможным воспроизводство вообще. В условиях рыночной экономики цена не только обеспечивает производителю необходимую для расширенного воспроизводства и обеспечения устойчивой конкурентоспособности норму прибыли, но и ориентирована на спрос потребителей, цену и потребительские свойства товаров конкурентов, тип рынка и другие условия. По мнению маркетологов, в частности Ф. Котлера, ценовая политика должна зависеть в первую очередь от рынка, его типов, каждый из которых ставит свои проблемы в области ценообразования [1, 258].

Реализация технико-технологических факторов позволяет: значительно увеличить объемы производства сельскохозяйственной продукции, устранить потери и улучшить качество, существенно снизить затраты труда и материальных ресурсов на единицу конечного продукта, обеспечить улучшение условий труда и быта работников, занятых в агропромышленном производстве.

Основными направлениями научно-технологического прогресса в сельскохозяйственном производстве должны быть:

– осуществление комплексной механизации и автоматизации на основе применения интенсивных биотехнологий и обеспечение улучшения технико-экономических показателей использования средств механизации;

– применение наиболее современных систем регулирования водного и питательного режимов почв с целью получения высоких и устойчивых урожаев сельскохозяйственных культур при экономическом использовании водных ресурсов и предотвращения водной и ветровой эрозии почв;

– использование новых, более продуктивных и ценных по качеству сортов и гибридов сельскохозяйственных растений и пород животных на основе селекционной и племенной работы;

– расширение применения в производстве научно обоснованных систем ведения хозяйства, позволяющих обеспечить рациональное построение производства в конкретных условиях;

– более широкое использование новых конструкционных материалов (в том числе упаковочных), обеспечивающее не только изготовление более экономичных и облегченных средств производства, но и ликвидацию потерь в процессе заготовки, хранения, транспортировки и реализации.

Научно-технический прогресс не только создает благоприятные предпосылки для совершенствования территориальной организации производства и переработки сельскохозяйственной продукции, но и существенно влияет на развитие производственной и социальной инфраструктуры села, повышение, а в ряде случаев и изменение квалификации кадров, создает условия для перехода к рациональному режиму труда и отдыха. Освоение новейших технологий существенно влияет на совершенствование сложившихся форм организации труда и производства.

Вместе с тем внедрение достижений научно-технического прогресса, интенсивных технологий часто порождает ряд новых проблем, особенно экологических. В усилении значения экологических факторов все в большей мере проявляется зависимость человека от природы. Непродуманное использование достижений науки и техники в целом ряде случаев обусловило серьезные нарушения естественных природных процессов. Из-за загрязнения водоемов возникают трудности при использовании воды для полива растений, питья воды животными, а также обеспечении жилых массивов. От непродуманного применения минеральных удобрений, химических средств защиты растений в продуктах накапливаются нитраты – вырабатывается экологически загрязненная продукция. Причина такой ситуации – в пассивной реакции общества на воздействие экологического фактора, который, в определенной степени, можно считать следствием преимущественно экстенсивного развития сельскохозяйственного производства. Например, возможность компенсировать потери сельскохозяйственных угодий за счет освоения целинных земель тормозила совершенствование хозяйственного механизма в аграрном производстве и снижала заинтересованность в кардинальном повышении эффективности земледелия. Поэтому одна из главных задач в дальнейшем развитии сельскохозяйственного производства – обеспечение разумного и эффективного природопользования, которое позволило бы сохранить воспроизводство окружающей среды со всеми ее свойствами и обеспечить гармоничное взаимодействие человека и природы.

К основным условиям эффективного производства относятся возможность свободной предпринимательской деятельности и свободное функционирование труда всех участников общественного производства. В сфере обращения необходимо выделить создание равных возможностей для формирования и использования рыночной инфраструктуры, присвоения производителем общественно необходимой части дохода пропорциально доле затрат живого и прошлого труда. На наш взгляд, сюда следует отнести формирование на правовой основе системы маркетинговой деятельности (управление производством, рынком и потребителем), а также обеспеченность необходимыми нормативно-правовыми актами и властными функциями для обеспечения нормального функционирования всего общественного производства, в том числе и через механизм государственного регулирования и управления.

После достижения Республикой Казахстан стабилизации основных макроэкономических показателей и оживления экономики эффективное развитие сельскохозяйственного производства приобретает все большую актуальность. Именно местные уровни, наделенные достаточной полнотой власти, становятся ответственными за рациональное использование экономического потенциала территории, за формирование его самодостаточности и самостоятельности в удовлетворении не только собственных потребностей, но и в активном участии в формировании республиканского бюджета. Они тем самым выступают мощным фактором макроэкономической стабильности.

Усиление роли и значения хозяйственных систем в национальной экономике является объективным и закономерным процессом. Свидетельство тому – практика стран со сложившейся рыночной экономикой, где макроэкономические аспекты развития во многом зависит от региональных факторов. Да и имеющийся опыт реформирования экономики Казахстана показывает, что недооценка роли хозяйственных систем, недоучет их территориальной специфики привели к низкой эффективности реформ. В каждой из них наряду с общими закономерностями движения экономики объективно существуют территориальные различия формирования и функционирования рыночных отношений. Это предполагает специфический подход к отдельной территориально-хозяйственной системе.

Особенность государственного устройства Казахстана, значительные размеры территории, природно-климатические, геополитические, демографические особенности, неравномерность социально-экономического развития, разный стартовый уровень, различия в структуре и специализации хозяйств формируют конкретную специфику сельского хозяйства.

Все это обусловливает в темпах и формах осуществления рыночных преобразований неоднозначность остроты и глубины протекания кризисных процессов.

Практическое решение проблемы заключается в разработке действенного механизма эффективного развития экономики, способного:

– обеспечить согласование интересов государства и отдельных его территорий, экономическую и политическую стабильность;

– повысить эффективность и конкурентоспособность экономики на основе максимального использования ресурсного, производственного, научного и трудового потенциала.

Республика Казахстан, располагая огромной территорией, в полной мере несет в себе все основания для региональных неравенств. Регионы Казахстана резко отличаются между собой по многим объективным параметрам. Кроме экономических параметров, это и социальные, географические, природно-климатические, исторические, демографические, национальные. Все эти факторы в своей совокупности, исторически сложившимися взаимными связями между ними, характером взаимодействия с природной, социальной и макроэкономической средой формируют специфику сельского хозяйства. Поэтому каждая хозяйственная система представляет собой относительно обособленное пространственное образование, в котором действую свои специфические рычаги и механизмы, обусловленные сложившимися условиями жизнедеятельности.

Переходное состояние экономики Казахстана и длительный экономический кризис в 90-х гг. прошлого века наложили своеобразный отпечаток и на сельское хозяйство. Исторически сложившаяся специфика экономики хозяйственных систем усугубилась еще и такими рыночными процессами, как инфляция и безработица. По данным

некоторых авторов [2, 58], территориальный разброс инфляционных процессов составляет 15 процентных пунктов, который в основном обусловлен состоянием реального аграрного сектора экономики.

Все вышеизложенные факторы и процессы в своей совокупности, с исторически сложившимися связями и зависимостями между собой, а также характером взаимодействия с окружающей средой, в конечном счете, приводят к различной результативности (продуктивности) производства. Эта результативность, с одной стороны, выступает как итоговый показатель всех перечисленных выше факторов, отражая степень оптимального и эффективного соотношения между собой. А с другой – выступает как главное условие дальнейшего эффективного развития экономики, улучшения уровня и качества жизни его населения путем дальнейшего совершенствования технико-технологической основы базовых, сопутствующих и вспомогательных отраслей и производств.

По подсчетам ученых Московского института экономико-математических моделей, каждый процент сокращения инвестиций вызывает 3–5% спада производства [3, 12]. Поэтому не случайно, что большинство сельских территорий относятся к «депрессивным» и что многие социально-экономические показатели их развития находятся значительно ниже среднереспубликанских показателей: ВРП на душу населения, среднемесячная заработная плата, бюджетная обеспеченность и т.д.

Основным звеном в системе обеспечения стратегии развития агропромышленного комплекса должны стать органы государственного управления, деятельность которых по выполнению оперативных и стратегических задач следует разграничить [4, 17].

Подведя итоги раздела, следует отметить, что на развитие сельскохозяйственного производства большое влияние оказывают ряд факторов:

- потребительский фактор – потребление сельхозпродуктов по видам, изменение ассортимента продуктов под влиянием спада производства, география потребления и уровень спроса на продукцию, равновесие спроса и предложения; соотношение обеспеченности населения за счет отечественного производства и импорта; рациональные нормы потребления продукции в условиях перехода к рыночной экономике; платежеспособность спроса на продукцию, изменение потребительской корзины и пр.;
- рыночный фактор – спрос и предложение сельхозпродуктов и конъюнктура рынка, конкурентоспособность рыночного продукта, межрегиональных связей по ввозу и вывозу сельхозпродуктов с учетом сопоставимой эффективности производства; колебания товарных запасов, рыночных цен, маркетинг рыночного продукта, рыночная инфраструктура, формирование экспортного фонда и др.;
- сельскохозяйственный фактор – территориальные различия в уровне сельскохозяйственного производства; соответствие размещения и специализации сельского хозяйства природно-климатическим условиям; тенденции структурных сдвигов производства зерна по видам; экономическая эффективность сельскохозяйственного производства, использование биоклиматического, производственного и экономического потенциала сельского хозяйства и др.;
- сырьевой рынок – плотность и сезонность заготовки сельскохозяйственной продукции, формирование сырьевых ресурсов для промышленной переработки, соответствие объемов сырьевых ресурсов мощности промышленных предприятий, размеры сырьевых зон и др.;
- промышленный фактор – отраслевая структура перерабатывающей промышленности, соотношение и уровень развития ее подотраслей. территориальная организация и размещение промышленности, уровень специализации и концентрации. Сезонность поступления и комплексность переработки сырья, соотношение мощностей перерабатывающей промышленности к сырьевым ресурсам, эффективность использования производственных мощностей и др.;
- транспортный фактор – уровень транспортабельности сырья и готовой продукции по видам, виды и структура транспортных средств, совокупные затраты на перевозку зерна и готовой продукции, потери сельхозпродуктов на всех технологических стадиях.

Литература:

1. Котлер Ф.Основы маркетинга. – М.: Прогресс, 1990. – 736 с.
2. Алпысбаева С.Н. Региональный рынок: закономерность формирования и развития. – Алматы: Гылым, 1997. – С. 58.
3. Вестник КазГУ. – 2000. – № 2. – 12 с.
4. Костяев А., Никонова Г. Стратегическое управление региональными АПК // АПК: экономика, управление. – 2000. – № 9. – С. 17–18.

Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

КЛАССИФИКАЦИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗОН

Несмотря на разнообразие специальных экономических зон в мировой практике, можно выделить несколько характерных черт: более благоприятные условия для вложения инвестиций и ведения бизнеса, в том числе таможенные льготы – снижение или повышение экспортно-импортных таможенных пошлин, упрощенный порядок внешнеторговых отраслей; фискальные льготы, связанные с налоговым стимулированием конкретных видов деятельности. Причем льготы могут затрагивать различные объекты налогообложения: порядок исчисления налоговой базы (прибыль, стоимость имущества и т.д.), отдельные ее компоненты (амортизационные отчисления, транспорт) пониженный уровень налогов, вопросы постоянного или временного освобождения от налогообложения (налоговые льготы); представление государством налоговых кредитов. Наиболее типичными налоговыми льготами является:

- освобождение от подоходного налога и налога на прибыль на 5 лет с момента получения прибыли; в последующие 5 лет облагаются налоги в размере 50% от действующей налоговой ставки; при этом сумма налогов не должна превышать 25% прибыли;
- для форм государственных субъектов (бюджетных средств и кредитов) установление низких цен на коммунальные услуги, снижение арендной платы за пользование земельными участками и т.д.;

- административные льготы, упрощающие процедуры регистрации и лицензирования, льготный визовый режим, минимизация проверок в течение 2-3 лет;
- наличие льготной, относительно обособленной системы органов управления;
- всесторонняя поддержка со стороны государственной власти;
- максимальная открытость для мирового капитала.

На основе анализа стран, можно утверждать: есть некоторые объективные предпосылки организации и успешного функционирования СЭЗ, игнорирование которых приведет к неадекватным экономическим результатам.

К числу таких составляющих следует отнести: благоприятное транспортно-географическое положение относительно внешнего и внутреннего рынка и наличие развитых коммуникаций; наличие развитой производственной и социальной инфраструктуры; кадровые ресурсы, наличие относительно дешевой и квалификационной рабочей силы; высокий уровень обеспеченности банковскими и финансовыми услугами, доступная связь с международным финансовым рынком [1, 58].

Первыми свободными экономическими зонами на основе законодательно-нормативных документов были: Жайрем-Атасуйская в Джезказганской области, Алакульская и Жаркентская в Талдыкорганской, Лисаковская, торговая зона Атакент [2, 455].

По оценке специалистов, причиной того, что образованные СЭЗы не смогли оправдать задуманные цели явилось то, что решение об их образовании были приняты без должного анализа экономических возможностей региона, не были разработаны правовый и организационный механизмы их использованя, администрация зон не получила достаточной самостоятельности в решении финансовых, налоговых и организационных вопросов их функционирования [3, 12].

Между тем, в Казахстане продолжался процесс объявления себя одной областью за другой свободной экономической зоной без всякого экономического обоснования. Еще ряд областей (Атырауская, Восточно-Казахстанская, Карагандинская и Мангыстауская) были объявлены свободными экономическими зонами. Эти области получили льготы в соответствии с Законом, приобрели полную экономическую самостоятельность, дополнительные государственные средства, возможность вывозить на экспорт основную часть производимой продукции. Из восьми СЭЗ, созданных в республике, четыре – экономически сильные области, обладающие богатыми природными ресурсами и большим экспортным потенциалом.

Первые результаты их создания показали, что такой подход ставит под угрозу осуществление целей и интересов Казахстана, срывает налаженные хозяйственные связи, поэтому было принято решение об упорядочении деятельности свободных экономических зон: Атырауская, Восточно-Казахстанская, Карагандинская и Мангыстауская свободные экономические зоны были отменены.

В 1992 году была подготовлена «Концепция создания и функционирования свободных экономических зон в Республике Казахстан», в которой была создана попытка определения порядка создания зон, разработка и состав документов, принципы и типы, формы управления ими [4, 26].

Основной целью создания СЭЗ на территории Казахстана является содействие развитию республики, решение социально-экономических проблем на конкретных участках территории и республики в целом на основе интеграции ее экономики в систему мировых хозяйственных связей и вовлечение в международное разделение труда. Они создаются в целях ускоренного развития регионов для активизации вхождения экономики республики в систему мировых хозяйственных связей, создания высокоэффективных экспортоориентированных производств, освоения выпуска новых видов продукции, привлечения инвестиций, отработки правовых норм рыночных отношений, внедрения современных методов управления и хозяйствования, а также решения социальных проблем». В процессе становления свободных специальных экономических зон совершенствовалась нормативно-правовая база, которая в конечном итоге дает возможность реализовать свой потенциал в регионах образования.

Необходимо выделить организационные, экономические и демократические принципы создания (таблица 1).

Таблица 1 – Принципы и характеристика специальных экономических зон

Принципы	Характеристика
1. Организационные	
1. Функционально-целевой	Определение основных целей и функций
2. Принцип вариантности проекта создания зоны	Выбор варианта создания, функционирования и развития.
3. Принцип этапности	Определение этапов расширения, функционирования и развития.
4. Принцип территориальной целостности	Образование в границах административно-территориальных делений (город, район в городе)
2. Экономические	
1. Ресурсный принцип	Обоснование возможностей обеспе- чения формирования и развития зоны необходимыми финансовыми, материальными, трудовыми, природными и другими ресурсами.
2. Принцип эффективности	Определение наилучшего варианта развития зоны, соизмерение всех затрат с ожидаемыми социально-экономическими результатами.
3. Принцип перспективности	Функционирование на длительный период.
4. Принцип общенациональныхцелей или приоритетность	Соответствие общенациональным целям и интересам республики.
3. Демократические	
1. Принцип согласия	Учет интересов местных представи- тельных и исполнительных органов, населения

При классификации принципов использованы материалы концепции создания и функционирования специальных экономических зон в Республике Казахстан.

Вариантность проекта создания зоны предполагает, что ее развитие в каждом конкретном случае учитывает значимость и приоритеты, имеющиеся материальные, финансовые и трудовые ресурсы, сроки

реализации проектов и мероприятий, достижение целей функционирования и развития. Реформирование экономической системы должно было привести к интеграции в мировую экономическую систему за счет разнообразных форм торгового и делового сотрудничества. Цель создания зоны, должна обеспечивать развитие экономического потенциала, это и инструмент ускорения регионального развития. Экономическая зона оказывает на экономику положительное воздействие. Свободные экономические зоны рассматривались как основы экономического роста и интеграции стран и регионов.

Отсюда основными задачами зоны являются: развитие производства промышленных товаров, привлечение инвестиций, создание дополнительных рабочих мест и обеспечение занятости населения, привлечение новых технологий, управленческого опыта, расширение поставок на внутренний рынок конкурентоспособных товаров и услуг производственного и непроизводственного назначения, создание инфракструктуры для расширения международных экономических связей, подготовка высококвалифицированных кадров.

Литература:

1. Зубченко Л.А. Иностранные инвестиции. М.: 2004, с.58.
2. Постановление Верхнего Совета Казахской ССР от 30 ноября 1990 года № 361-ХП «О введение в действие Закона Казахской ССР «О свободных экономических зонах в Казахской ССР»» // Ведомости Верховного Совета Казахской ССР.-1990.-№19.-с.455.
3. Лобков А. Специальные экономические зоны в Казахстане // Внешнеэкономическая деятельность в Казахстане - 1997.№23(78), декабрь,-с.12-15.
4. Есентугелов А. Концепция создания и функционирования свободных экономических зон министерстве экономики Республики Казахстан – Алматы, 1992. –с.26.

Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

СТРАХОВЫЕ УСЛУГИ И РЫЧАГИ ЕЕ СТИМУЛИРОВАНИЯ

Как и на товарных рынках, конкуренция в сфере услуг включает функциональную, видовую и маркетинговую конкуренцию.

На наш взгляд, в условиях динамичного развития рынка страховых услуг и ужесточения конкуренции страховым компаниям следует быстро реагировать на изменения на рынке и максимально удовлетворять нужды и потребности клиентов. С этой точки зрения возрастает актуальность маркетинга страховых услуг как механизма обеспечения конкурентоспособности страховых услуг.

По нашему мнению основными механизмами обеспечения конкурентоспособности страховых услуг могут служить основные составляющие комплекса маркетинга страховых услуг, менеджмент качества, управление рисками, информационное обеспечение страховой деятельности и другие. Полагаясь на эти механизмы, нами поставлены задачи исследования их в теоретическом и практическом плане, и на основе полученных результатов выработки научно-практических рекомендаций по их совершенствованию с целью обеспечения конкурентоспособности субъектов страхового рынка Республики Казахстан.

Как и в условиях товарного рынка, предприятие услуг всегда располагает возможностями для повышения качества своих услуг. Более того, повышение качества может не требовать значительных инвестиционных затрат. Услуга полезна не как вещь, а как определенная деятельность, т.е. ее качество может быть связано лишь с совершенствованием самой деятельности. Таким образом, даже использование, например, более квалифицированного персонала может рассматриваться как существенное повышение качества предоставляемых услуг. Так, привлечение высококвалифицированных работников в сферу страхования потребует дополнительных затрат, но их величина, как правило, значительно ниже, чем объем затрат, требуемых для повышения качества продукта в производственной сфере.

Усилить свои позиции в конкурентной среде можно не только с помощью цены и качества товара, но и с помощью имиджа предприятия. В условиях развитого рынка, когда на нем присутствует ряд конкурентов, выпускающих товары, близкие или практически аналогичные по качеству и цене, характер конкуренции тяготеет к использованию преимуществ, предоставляемых имиджем предприятия, т. е. тех социально-психологических характеристик, которые формируют благоприятное общественное восприятие фирмы.

Понятие имиджа услуги и ее продуцента приобретает на рынке услуг особое значение. Устойчивый имидж выступает как стимул к первоначальному выбору услуги, основной мотив к предпочтению услуги перед конкурентами. Имидж, таким образом, рассматривается как важнейший фактор укрепления конкурентных позиций предприятия, обеспечивающий его преимущества и способность к активной конкурентной борьбе. В целом имидж определяется как совокупность всех представлений, знаний, опыта, желаний, чувств, связанных с определенным предметом. Особенностью имиджа является его сравнительный характер. Он не несет абсолютной информации, однозначно воспринимаемой потребителем, но требует сравнения с другим объектом. В то же время имидж достаточно устойчив. Если представление, связанное обычно с основными ценностями, мажет подвергаться значительным изменениям в течение короткого промежутка времени, то их совокупность менее динамична. Имидж предприятия услуг включает несколько компонентов: качество; ассортимент; цена; гарантии; социальная престижность услуг предприятия; удобство места расположения предприятия; социальный статус его клиентуры; привлекательность рекламы и разнообразие методов стимулирования сбыта; способы организации процесса предоставления услуг и оформление предприятия (современный интерьер, количество и личные качества персонала, работающего непосредственно с клиентом); участие предприятия в решении социально-значимых проблем общества.

Имидж, являясь одним из важнейших факторов целесообразного экономического поведения на любом рынке, имеет в сфере услуг особую значимость. Она обусловлена, в первую очередь, самой спецификой непроизводственной сферы – нацеленностью на решение насущных социальных проблем, близостью к потребителю, широкими непосредственными контактами производителя и потребителя.

Склонность рынка услуг к насыщению информацией создает очевидные преимущества в отношении формирования имиджа предприятия: факторы, благоприятствующие повышению имиджа, оцениваются рынком в

короткие сроки. Но она же может затормозить этот процесс или даже направить его в противоположную сторону. Если потребитель замечает какие-то недостатки в услугах предприятия или способах их оказания, он распространяет в потребительской среде и негативную информацию, не уступающую в скорости проникновения информации, благоприятной для данного предприятия, а по воздействию на имидж и более сильную.

Компенсировать возможное влияние негативных факторов можно за счет целенаправленной деятельности по решению наиболее острых общественных проблем – обеспечения экологической безопасности услуг, поддержки малообеспеченных слоев населения, участия в благотворительных акциях, меценатства и т.п. Такая деятельность со стороны предприятия всегда находит общественное признание и может существенно изменить его социально-психологическое восприятие. Таким образом, процесс формирования имиджа предприятия услуг приобретает достаточно сложный характер и требует осознанного целесообразного поведения.

При оценке конкурентоспособности услуги используется обширная информация о свойствах и качествах этой услуги, причем формы выражения этой информации могут быть различными. Так, существуют количественные и качественные формы выражения информации об услугах. Наиболее общим понятием для всех видов количественной информации является понятие “показатель”. Показателем называется любое информационное высказывание, в котором имеется хотя бы одно числовое выражение, количественно отражающее какое-либо явление или свойство. В понятии “показатель” объединен ряд других способов выражения информации: характеристика, индикатор, индекс, коэффициент, балл, доля. Характеристика (количественная) есть численное значение показателей исследуемого объекта. Как одна из разновидностей показателя, она обладает свойством, особенно важным с точки зрения маркетинга, – характеристика всегда отражает динамическое состояние. С помощью характеристик поэтому можно не только отразить ретроспективу свойств объекта, но и предвидеть их изменения в будущем. Индикатор – это показатель, с помощью которого можно сложить мнение обо всем объекте на основании информации о свойствах так называемых индикативных групп – выборочных представителей целого объекта. Так, соответствие услуги потребностям всех потребителей целевого рынка можно определить с помощью изучения степени удовлетворенности услугой его типичных представителей. Коэффициентом называют числовой множитель при буквенном выражении, известный множитель при той или иной системе неизвестного или постоянный множитель при переменной величине. Индекс **–** относительный показатель, который характеризует соотношение величин, выражающих какое-либо свойство объекта. Если базовая величина соотношения (базисное число) приравнивается к 1, индекс может называться коэффициентом. Доля представляет собой одну из наиболее наглядных форм информационного высказывания, однако может применяться для обо- значения лишь одного свойства объекта, тогда как индекс может иметь сводную, интегрированную форму. Балл **–** это условная единица количественной оценки свойств объекта, которая используется в тех случаях, когда нет возможности для непосредственных количественных оценок или эти оценки несопоставимы по способам и методам исчисления.

Оценку конкурентоспособности услуги необходимо проводить систематически, в соответствии с требованиями ИСО серий 9000 и 14000, ее целесообразно осуществлять на всех этапах “петли качества”: при проектировании и разработке услуги, ее предоставления.

Необходимо отметить, что в зарубежных странах не существует конкретной методики оценки конкурентоспособности услуг. Так, эксперты парижской торгово-промышленной палаты относят к ее критериям степень новизны услуги, качество, рекламу, финансовые условия сделки, динамизм сбыта и др. Английские экономисты рассматривают конкурентоспособность по ценам, сравнительной стоимости и прибыльности.

Одним из путей повышения конкурентоспособности страховых услуг является совершенствование управления персоналом. В процессе работы страховой компании часто возникает ситуация, когда часть персонала уходит в другие компании и фирмы, часть увольняется руководством, и на освободившееся рабочие места приходят новые работники. Однако в любой компании всегда существует "устойчивое ядро" сотрудников (персонала), которое практически не меняется по своему составу в течении времени.

В настоящее время в Казахстане, когда идет первоначальное накопление частного страхового капитала, логично предположить, что составлять устойчивое ядро будут сотрудники, имеющие либо пакет акций компании (акционеры), либо люди, связанные неформальными (родственными и дружескими связями) или формальными (трудовыми контрактами). Подбор кадров в страховании достаточно длительный и трудный процесс. Ведь главными критериям при выборе кандидатов в будущие сотрудники компании являются: честность, возможность доверить человеку работу с наличными деньгами, ответственность, профессионализм, преданность компании. Приоритет перечисленных качеств определяется спецификой страховой деятельности. Все страховые операции основаны на доверии между клиентами, компанией и страховыми посредниками, а. кроме того все операции в страховании есть денежные обязательств перед клиентом в случае наступления страхового события, при условии что страхователь одновременно и в полном объеме внес страховой платеж по оговоренным в полисе рискам.

Таким образом, страховая деятельность основывается на доверии между всеми участниками страховой сделки (включая страховых посредников), и, вследствие этого, страхование предполагает подбор кадров, которые смогли бы выполнять как посреднические, так и инкассаторские функции. Увеличение среднесписочной численности в страховых компаниях идет по линии страховых посредников, получающих комиссионные от сделки. А сокращение численности идет по линии содержания достаточно малочисленного аппарата обслуживающих страховой процесс постоянных работников. Малочисленный, но профессиональный и преданный компании коллектив, при условии хорошей экономической заинтересованности, работает активнее, чем раздутый штат постоянных сотрудников. Существуют определенные тенденции в развитии страхования, когда наиболее рациональным становится частичный отказ от услуг страховых посредников. В этом случае страховые компании работают, используя разветвленную сеть филиалов, а клиенты напрямую заключают договора со страховыми компаниями (без участия страховых посредников). Данный подход обеспечивает определенную экономию комиссионного вознаграждения, что положительно сказывается на конкурентоспособности страховых услуг в целом.

Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

РАЗВИТИЕ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ ЖАМБЫЛСКОЙ ОБЛАСТИ

Территория Жамбылской области, расположенной на юге Республики Казахстан, равна 144,3 тыс. кв. км. Область на севере граничит с Карагандинской областью, на юге – с Республикой Кыргызстан и Южно-Казахстанской областью, на востоке – с Алматинской. В структуре административно-территориального деления состоит из областного центра – г.Тараз, 10 районов, включая 3 города районного подчинения – Каратау, Жанатас, Шу и 153 сельских округов, включающих 367 населенных пунктов. По состоянию на 1.02.2013 г. численность населения области составляет 1 070 239 человек, в том числе – 326888 человек – жители г.Тараз.

Следует отметить, что на формирование производственного направления агроформирований решающее влияние оказывают природные и социально-экономические условия.

Благодаря разработке и внедрению государственных программ развития в последние годы сельское хозяйство Жамбылской области характеризуется устойчивыми темпами роста. В структуре валового регионального продукта на сельское хозяйство приходится 12,8%. В промышленности области доля переработки сельхозпродукции составляет 33,9%.

Традиционно растениеводство и животноводство в структуре валовой сельскохозяйственной продукции занимают примерно равные позиции. Растениеводство наиболее развито в зоне орошаемого земледелия и дополнительной – в зоне богарного земледелия, а также в зоне полупустынных и пустынных пастбищ. Основная часть продукции растениеводства поступает с орошаемой пашни, которая составляет около одной трети пахотного фонда области. В растениеводстве преимущественно выращиваются зерно, кукуруза, сахарная свекла, овощи, картофель, фрукты, виноград, бахчевые и масличные культуры. Животноводство в свою очередь специализируется на производстве мяса и молока, шерсти, каракульских смушек и яиц.

В 2008 г. сельскохозяйственными товаропроизводителями области было произведено 4,6% общереспубликанского объема валовой сельскохозяйственной продукции, в том числе – 1% зерна; 4,4% картофеля; 10,8% кукурузы; 16,2% овощей; 17% бахчевых культур; 5,3% мяса; 5,1% молока и 15,2% общереспубликанского объема шерсти.

Характерно, что в динамике выпуска валовой продукции сельского хозяйства в Жамбылской области в период 2001-2011 годов кратный рост составил 2,7 раза, с 31159,6 до 89360,3 млн. тенге. Так, за последние годы в целом по всем показателям значительно увеличено производство основных (в том числе экспортно-ориентированных) видов сельскохозяйственной продукции (таблица 1). Однако объективные сравнительные оценки условий и показателей в аграрном секторе позволяют утверждать, что социально-экономический потенциал области пока не задействован в полную меру. Например, общее сокращение объемов производства, а затем и полное прекращение такой важной для области сельскохозяйственной продукции как сахарная свекла началось с 2005 г., достигнув критической отметки в 2007 году 0,02 тыс. га посевов. Это было обусловлено сокращением государственных дотаций и, как следствие – удорожанием и проблемами сбыта продукции сельхозтоваропроизводителей, в частности, у двух крупных потребителей сырья сахарных заводов АО «Кант» и «Меркенский сахарный завод», которые перешли на импортное сырье.

Однако на сегодняшний день одной из важнейших задач руководителей региона является увеличение объемов производства сахарной свеклы с целью импортозамещения на рынке сырья, обеспечения населения области сахаром собственного производства. Для этого была разработана программа «Сахар», направленная на скорейшую реанимацию сахарной отрасли. Согласно программе, в 2011 году площади под сахарной свеклой заняли 7,0 тыс. га, в ближайшие годы предполагается увеличение земельных площадей, используемых под посевы сахарной свеклы, до 12 тыс. га.

Согласно статистическим данным на начало 2008 г. в Жамбылской области насчитывалось 14903 крестьянских хозяйств. За последние пять лет их численность увеличилась на 300 единиц. Тогда как численность производственных кооперативов, ТОО и агроформирований (предприятий) значительно сократилась. Одновременно, оценивая динамику численности хозяйствующих субъектов, стоит особо отметить развитие такой формы хозяйствования в сельскохозяйственной сфере как крестьянское хозяйство.

В период децентрализации и разгосударствления в структуре агропромышленного производства региона со второй половины 1990-х годов становление и развитие крестьянских хозяйств в условиях рынка явилось одним из важнейших направлений функционирования многоукладной аграрной экономики. На сегодняшний день главными производителями товарной продукции сельского хозяйства являются крестьянские хозяйства и хозяйства населения. В течение 2007-2011 гг. основную часть зерна пшеницы, сахарной свеклы, подсолнечника, овощей и бахчевых культур выращивали фермеры. В то время как в хозяйствах населения главным образом производили плоды и ягоды, мясо, яйца, молоко и шерсть (в основном, на внутренний рынок).

Так, в 2011 году крестьянскими хозяйствами области произведено зерновых культур 245,8 тыс. тонн, овощей 305,3 тыс. т., бахчевые культуры 124,6 тыс. т., сахарную свеклу 83,4 тыс. т., шерсть 2300 тонн, картофель 86 тыс.т., подсолнечник 25,3 тонн. То есть, в течение 2008-2011 гг. фермеры сумели нарастить объемы производства основных видов сельскохозяйственной товарной продукции, в том числе зерна, картофеля, сахарной свеклы и других. К примеру, рост производства сахарной свеклы – 42%, шерсти – 22 %, молока – 8%, мясо – 7 %,, картофеля – 30 %, бахчевые культуры – в 2,5 раза, овощи – в 1,5 раза и подсолнечник – в 4 раза. Однако при этом в хозяйствах уменьшилось производство плодов и ягод на 30%, яиц на 10,3%. Сокращение объемов производства по этим видам продукции было связано, прежде всего, с конъюнктурой рынка, слабой обеспеченностью необходимой техникой, запасными частями, топливом, влагосберегающими технологиями; дороговизной минеральных и органических удобрений; проблемами сбыта.

На сегодняшний день показатели деятельности хозяйств населения превышают аналогичные показатели сельскохозяйственных предприятий. Исходя из конъюнктуры рынка, традиционно сельские жители Жамбылской области предпочитают заниматься производством шерсти, молока, яиц, овощей. Например, к началу 2011 г. в хозяйствах населения производство шерсти увеличилось на 7,4%; молока – на 6,1%; картофеля – на 10,4%; подсолнечника – на 12,3%; овощей – на 9,7%. Одновременно сельские жители уменьшили производство зерна на 23,4%, бахчевых культур 12,3%, , плодов и ягод 7,3%. В 2006 г. в хозяйствах населения было полностью

прекращено возделывание сахарной свеклы. На сегодняшний день субсидирование ее возделывания доступно только для юридических лиц.

Нельзя сбрасывать со счетов и того, что дальнейшее увеличение хозяйствами населения объемов производства сдерживается серьезной проблемой сбыта излишков продукции и отсутствием возможностей ее переработки. Тогда как развитие системы стабильного сбыта сдерживает состояние сельхозпотребкооперации на протяжении последних 10 лет. Добавим, что в неразрывной связи с производством и потребкооперацией стоит вопрос формирования системы хранилищ сельхозпродукции. В области действуют 62 овощекартофелехранилищ общей емкостью 61412 тонн. В 2012 году введены в строй холодильные камеры ТОО «Тараз-Тарту» с общей емкостьью 5 тыс. тонн, овощехранилище в с. Жалпактобе на 2 тыс. тонн, картофелесклад в Жуалынском районе многопрофильного КХ «Злиха», где использованы средства АО "Казагрофинанс". Однако мощности объектов используются лишь на 50-70%, поколько высокая коммерческая стоимость закладки продукции на хранение в складах недоступна для большинства мелких и средних хозяйств. При этом на средства стабилизационного фонда области, созданного для сдерживания цен на основные продукты для населения, ежегодно оказывается содействие заключению контрактов по закупкам основных сельхозпродуктов у крупных и зарубежных сельхозтоваропроизводителей.

Увеличение поголовья скота, наблюдавшееся во всех категориях хозяйств, в том числе в фермерских хозяйствах, соответственно сказалось в объемах производства их продукции. В течение 2008-2012 гг. объемы мяса, произведенного во всех категориях хозяйств и, в частности, в крестьянских хозяйствах стабильно увеличивались. Темпы роста объемов производства мяса в крестьянских хозяйствах (17%) опережали аналогичный показатель по всем категориям хозяйств (8,2%). Несколько иное положение складывалось с производством молока. Например, если за последние годы по всем категориям хозяйств молока было произведено больше на 14,9 тыс. тонн (2,5%), то в крестьянских хозяйствах больше на 1,1 тыс. тонн (9,6%). Показатели по этим видам продукции свидетельствуют о более высокой динамике производства фермерских хозяйств по сравнению с другими хозяйствующими субъектами.

Вышеизложенное позволяет сделать следующие выводы:

1. С позиций развития сельского хозяйства Жамбылская область является стратегически важным регионом. В области преобладает выращивание зерна, кукурузы, сахарной свеклы, овощей, картофеля, фруктов, винограда, бахчевые и масличные культуры. В животноводстве предпочтение отдается производству мяса и молока, шерсти, каракульских смушек и яиц.

2. Крестьянские хозяйства Жамбылской области можно сгруппировать по 4 типам специализации: скотоводческо-зерновой, свекловодческо-скотоводческий, овоще-молочный, овцеводческий (тонкорунное овцеводство). Кроме того, в регионе сложились разнообразные типоразмеры хозяйств. Крупные крестьянские хозяйства преобладают в зерновом производстве и в животноводстве. А средние и малые хозяйства специализируются на производстве молока, овощей, картофеля, плодов и ягод.

3. В валовом региональном продукте доля сельского хозяйства составляет 77%. Животноводство в районе специализируется по двум направлениям: молочное и мясное скотоводство. А в растениеводстве основными видами продукции являются зерно, кукуруза, овощи, картофель, бахчевые и масличные культуры. Подавляющая часть урожая (90%) реализуется на местном рынке, посредникам, заготовительным и перерабатывающим предприятиям. Более 70% глав крестьянских хозяйств не устраивает закупочная цена производимой ими продукции. У большинства фермерских хозяйств отсутствует возможность в организации перерабатывающих производств.

Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОТРАСЛИ ЭКОНОМИКИ ЖАМБЫЛСКОЙ ОБЛАСТИ

На сегодняшний день потенциал крестьянских хозяйств, учитывая наилучшую основную ресурсную базу (размеры угодий, хозпостройки, и др.), несоизмеримо выше всех категорий хозяйств.

Однако, необходимо обратить внимание на то, что в 2012 году государственная подержка на региональном уровне направлена на укрупнение сельхозформирований. Например, в план мероприятий областного управления сельского хозяйства на 2012 год по Программе развития Жамбылской области на 2011-2015 годы впервые включено специальное задание: «Создание крупных специализированных субъектов по откорму скота в рамках проекта «Развитие экспортного потенциала КРС»». Оценивая приоритеты господдержки в целом, следует особо отметить, что государственная поддержка, в том числе льготное финансирование как в животноводстве, так и в растениеводстве, на местном уровне наиболее доступны для крупных предприятий, что целенаправленно ведет к образованию небольшого числа монопольных товаропроизводителей в системе сельского хозяйства области. Тогда как для большинства средних и мелких сельхозформирований проблема доступности кредитов остается актуальной. Стремление объединять хозяйства в крупные предприятия может быть оправданно с точки зрения опосредованного влияния на продуктовые цены на рынке, обеспечением залоговой базы для кредитования. Однако такой подход более приемлем при централизованной системе управления экономикой. Более того, руководители крестьянских хозяйств утверждают, что большинство попыток объединения хозяйств на долевой основе и обременения кредитами в оборотных средствах зачастую оборачивалось невозвратом долгов и многочисленными судебными тяжбами между руководителями объединений и участниками, утратой имущества за долги и кризис производства на селе. Например, в Меркенском районе ТОО «ЭксимГрупп» управляя паевыми земельными наделами крестьян нескольких сел, заложило их в залог под крупный кредит, который не смогло погасить. В результате многочисленным жителям Меркенского района грозит утрата заложенного в банке имущества, что спровоцировало социальный кризис, то есть, крестьяне вышли на несанкционированные акции протеста.

На сегодняшний день фермерам недоступны кредиты на оборотные средства, однако они не желают расставаться с возможностью самостоятельного хозяйственного ведения, владея земельными участками. Почти все крестьянские (фермерские) хозяйства имеют земельные наделы. Согласно статистической информации на 2007 год земельная площадь предприятий и крестьянских (фермерских) хозяйств в пределах сельского округа

составляет 94,0%, из нее собственная – 87,2%, взятая в аренду – 6,8%; вне пределов сельского округа – 5,5%, из нее собственная – 5,5% и взятая в аренду – 0,5%.

Учитывая высокие управленческие и конъюнктурные риски сельскохозяйственного производства в условиях современного открытого рынка в Таможенном Союзе, на наш взгляд, более актуально обеспечение доступности кредитования для всех категорий сельхозтоваропроизводителей с целью пополнения оборотных капиталов и наполнения рынка конкурентной продукцией, что в свою очередь скажется на стабильном обеспечении спроса и регулировании цен на внутреннем рынке. При этом крупные сельхозтоваропроизводители на условиях государственной поддержки могут быть ориентированы на экспорт производимой продукции.

В целом же по состоянию на начало 2013 года в производстве некоторых видов сельскохозяйственной продукции в Жамбылской области благодаря государственной поддержке наметился ощутимый прогресс. По программе обеспечения закладки и выращивания многолетних насаждений плодово-ягодных культур и винограда (субсидия) выделено и освоено 92,9 млн.тенге, посажено на 50 га. При государственной поддержке повышения урожайности и качества производимых сельскохозяйственных культур (субсидия) выделено и освоено 398,5 млн.тенге, в результате в 2012 году валовой сбор пшеницы составил 84,4 тыс. тонн, при средней урожайности 8,6 центнеров с одного гектара, кукуруза – 53,5 тыс. тонн (54,3 ц/га), масличные культуры – 38,5 тыс. тонн (5,8 ц/га). Для организованного проведения весенне-полевых и уборочных работ выделено 26 тыс. тонн горюче-смазочных материалов. По данной программе выделено и освоено 703,9 млн.тенге. Против нестадных саранчовых вредителей проведены химические обработки на площади 2900 га, для чего выделено и освоено 4,2 млн.тенге. В 2012 году внедрены влагоресурсосберегающие технологии (нулевая и минимальная) на площади 21,0 тыс. га. Построено 101 теплица, в том числе в Жамбылском районе – 100 теплиц (5 га), в Байзакском районе – 1 теплица (1 га). На поддержку семеноводства (субсидия) выделено и освоено 192,3 млн.тенге. Подготовлено 1765 тонн элитных семян, 887,0 тыс. шт. саженцев. В рамках государственной поддержки племенного скота сельхозформированиям области в 2012 году выделено 789,9 млн. тенге, в том числе из республиканского бюджета 731,9 млн. тенге, областного – 58,0 млн. тенге. В результате поголовье племенных овец составило 243,0 тыс. голов, лошадей – 9,3 тыс. голов. В рамках государственной программы «Сыбаға» в 2012 году Жамбылскими филиалами АО «Фонд финансовой поддержки сельского хозяйства» и АО «Аграрная кредитная корпорация» выдано займов на сумму 727,5 млн.тенге 83 фермерским хозяйствам, на которые сельхозтоваропроизводителями приобретено 3826 голов (3607 коров и 219 быков). В 2012 году реализовано 3 инвестиционных проекта по переработке сельхозпродукции с использованием новых технологий с модернизацией и расширением производства на сумму 1185,0 млн.тенге (ТОО «Куликовский молочный продукт» – молочный завод, ТОО «Kaz-Ir-Agro» – завод по переработке масличных культур, ТОО «Та-Мак» – модернизация и расширение завода по производству мучных изделий). В рамках проекта «Развитие экспортного потенциала КРС» для создания хозяйств-репродукторов в районах области в 2012 году в Кордайский район завезены из зарубежных стран 816 голов КРС мясного направления, где создано 3 хозяйств-репродукторов (ТОО "Қақпас-Кордай", ТОО "Байнур", К/Х "Али"). Для реализация инвестиционного сельскохозяйственного проекта ТОО «Smart Agro Karkara» отводено 20390 га пастбищ, 2000 богарной пашни, 621 га – орошаемой пашни в Шуском районе, а также с привлечением канадских специалистов составлена концепция содержания племенных КРС в условиях Шуского района. Начало строительства племенного репродуктора мясного направления породы Красный Ангус запланировано на 2013 год. Наконец, по проекту содействия в заключении контрактов между оптово-розничными комплексами области и предпринимателями с соседними странами о поставке плодовоовощной продукции лля обеспечения населения области продуктами питания по низким ценам на базе ТОО «Торгово-закупочная компания «Тараз» АО «НК «СПК «Тараз» создан стабилизационный фонд. В 2012 году фонду для закупа, хранения и реализации социально-значимых продовольственных товаров из республиканского бюджета было выделено 728,9 млн. тенге.

Наряду с перечисленными ряд других ключевых проектов, реализуемых в области в ближайшей перспективе должны принести высокие результаты. Впрочем, нельзя сбрасывать со счета то, что развитие сельского хозяйства во многом подвержено влиянию природно-климатических условий.

Проведенный анализ позволяет сделать следующие выводы:

– аграрный сектор экономики региона представляют главным образом три категории хозяйств: крестьянские хозяйства, сельскохозяйственные предприятия и личные подсобные хозяйства населения. При этом в общей численности хозяйствующих субъектов наибольший удельный вес (96,4%) занимают крестьянские хозяйства. За ними закреплено более 70% земель, принадлежащих всем категориям хозяйствующих субъектов;

– в период 2008-2011 гг. в регионе наблюдался рост производства основных видов сельскохозяйственной продукции. При этом основная часть зерна, сахарной свеклы, подсолнечника, овощей и бахчевых культур была выращена фермерами;

– в фермерских хозяйствах содержится шестая часть всего крупного рогатого скота области, чуть менее половины поголовья овец и коз;

– темпы роста объемов продукции в фермерских хозяйствах существенно опережали темпы роста производства продукции во всех категориях хозяйств. Однако в производстве основных продуктов животноводства вклад фермеров остается незначительным;

– в зависимости от сложившихся почвенно-климатических ресурсов и природно-экономических зон крестьянские хозяйства Жамбылской области можно сгруппировать по типам специализации для выработки мер эффективной поддержки развития;

– фермерские хозяйства делятся на хозяйства крупного, среднего и мелкотоварного производства. Крупные крестьянские хозяйства преобладают в зерновом производстве и в животноводстве. А средние и малые хозяйства специализируются на производстве молока, овощей, картофеля, бахчевых культур.

Крестьянские хозяйства стали объективной реалией нашего времени. Думается, что при изучении конкурентоспособности крестьянских хозяйств Жамбылской области целесообразно учитывать такие показатели, как качество земельных участков хозяйств, производственный потенциал. Ведь именно от этих показателей зависит величина необходимых капитальных вложений. Производительность фермерских хозяйств находится в прямой зависимости от размера земельной площади, плодородия земли, поголовья скота и продуктивности животных. А конкурентоспособное их развитие может быть обеспечено только при высоком уровне механизации производства и при использовании новейших достижений НТП, а также при внедрении инноваций. Наконец, вопросы развития сельского хозяйства необходимо рассматривать в комплексе, включая поддержку в пополнении оборотных средств,

обеспечение дорожно-коммуникационной инфраструктуры, условий хранения и переработки сырья, системное прогнозирование спроса на мировых товарных рынках.

Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

МАРКЕТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ КОРДАЙСКОГО РАЙОНА ЖАМБЫЛСКОЙ ОБЛАСТИ

Среди всех районов Жамбылской области одним из динамично развивающихся регионов является Кордайский район.

В экономике района сельскому хозяйству принадлежит ведущая роль. Его доля в производстве внутреннего регионального продукта составляет 77,0 %.

В 2012 г. объем производства валовой продукции по всем категориям хозяйств составил 20,1 млрд. тенге.

В структуре региональной продукции сельского хозяйства растениеводство (53,4%) и животноводство (46,6 %) занимают почти равные доли. За последние годы доля растениеводства в структуре валовой продукции сельского хозяйства претерпела изменения в сторону увеличения, если в 2008 году она составляла 49,1%, то в 2012 году – 53,4%. Объем валовой продукции сельского хозяйства за 2008-2012 годы увеличился на 180 % и в 2012 году составил 20,1 млрд. тенге против 11,1 млрд. тенге в 2008 году. Индекс физического объема в 2012 году составил 100,0 %. В 2012 году объем продукции растениеводства составил 10,7 млрд. тенге, что на 194 % больше, чем в 2008 году. В 2012 году валовой сбор зерна составил 65,3 тыс. тонн, картофеля 61,3 тыс. тонн, овощей 81,3 тыс. тонн и бахчевых культур – 11,6 тыс. тонн.

В районе наблюдается стабильная тенденция роста объема производства животноводства, который за 2008-2012 годы увеличился на 165,3% и в 2012 году составил 9,4 млрд. тенге против 5,7 млрд. тенге в 2008 году.

Для определения конкурентоспособности хозяйств с конкурентоспособностью сельскохозяйственных предприятии проведена оценка сравнительной конкурентоспособности основных видов продукции растениеводства и животноводства.

При оценке конкурентоспособности рассчитывался показатель конкурентоспособности собственно производимого товара R по отношению к конкурентоспособности другого производителя, характеризующего уровень конкурентоспособности производителя продукции.

Выручка от реализации продукции на сельскохозяйственных предприятиях в среднем в 2008-2012 годы на 1 га посевной площади составила 105000 тенге, а прибыль 27500 тенге. В то время крестьянские хозяйства получили по данному виду продукции с 1 га выручку от реализации в размере 88100 тенге, а прибыль составила 24100 тенге. Таким образом, сельскохозяйственные предприятия с 1 га зерновых культур получили по сравнению с крестьянскими хозяйствами на 16923 тенге и на 3384 тенге больше по выручке от реализации и соответственно по прибыли. Индекс эффективности по выручке по данному виду культур в крестьянских хозяйствах меньше значения показателя сельскохозяйственных предприятиий, что является свидетельством их более низкой конкурентоспособности (значение индекса эффективности по выручке 0,84). Данная ситуация происходит за счет того, что производственно-технический потенциал сельскохозяйственных предприятий позволяет и направлен на производство зерновых культур, это показывает и уровень рентабельности.

Так, например, выращивание крупного рогатого скота является более выгодным делом для фермеров, чем для сельскохозяйственных предприятий. В течение 2008-2012 гг. на сельскохозяйственных предприятиях за одну тонну мяса крупного рогатого скота было получено 95200 тенге. В то время как в фермерских хозяйствах от продажи одной тонны мяса крупного рогатого скота получали больше (1023600 тенге). Иными словами, выручка от реализации мяса крупного рогатого скота крестьянскими хозяйствами превысила выручку от реализации мяса фермеров на 10100 тенге за тонну или на 9,3 %. Это свидетельствует о многочисленности КРС в крестьянских хозяйствах Кордайского района и о том, что они реализуют мясо КРС по более низкой цене, чем другие производители. В тоже время крестьянским хозяйствам выгодно выращивать овец и коз. Так, выручка от реализации мяса овец и коз в крестьянских хозяйствах составила 862000 тенге за тонну, а на сельскохозяйственных предприятиях – 470200 тенге за тонну. Это означает, что за тонну мяса овец и коз в крестьянских хозяйствах получали больше на 428190 тенге или в 16,1 раза.

Похожая ситуация складывалась с производством и реализацией молока. Например, за тонну молока в крестьянских хозяйствах было получено выручки в размере 98000 тенге, а на сельскохозяйственных предприятиях – 12000 тенге. То есть за реализацию данного вида продукции в фермерских хозяйствах получали больше на 22000 тенге или почти на треть (8,2 %). Соответственно индекс эффективности по прибыли крестьянских хозяйств превысил индекс сельскохозяйственных предприятий на 0,9%.

Следовательно, крестьянские хозяйства в производстве молока, мяса овец и коз, мяса КРС показывают наиболее высокую конкурентоспособность по сравнению с сельскохозяйственными предприятиями. Соответственно уровень рентабельности в крестьянских хозяйствах по сравнению с сельскохозяйственными предприятиями по молоку на 0,4%, мясу овец и коз – на 5,1%, мясу свинины – на 0,8% больше. Таким образом, можно сделать вывод о том, что крестьянские хозяйства Кордайского района производят конкурентоспособную продукцию животноводства по сравнению с сельскохозяйственными предприятиями.

Далее рассмотрим сравнительную конкурентоспособность крестьянских хозяйств и сельскохозяйственных предприятий Кордайского района по результатам хозяйственной деятельности. Анализ сравнительной конкурентопособности крестьянских хозяйств и сельскохозяйственных предприятий Кордайского района осуществлялся на основе расчета единичного параметрического показателя конкурентоспособности производителя К. В течение 2008-2012 гг. на 1 га сельскохозяйственных угодий выручка сельскохозяйственных предприятий составляла 615600 тенге. В то время как в фермерских хозяйствах данный показатель равнялся 1215600 тенге. Это означает, что от использования 1 га сельскохозяйственных угодий фермерские хозяйства получали дохода в 1,5 раза больше, чем сельскохозяйственные предприятия. Индекс эффективности по выручке, индекс эффективности по прибыли и уровень рентабельности в крестьянских хозяйствах превышают аналогичные показатели на сельскохозяйственных предприятиях.

Анализ деятельности лучших крестьянских хозяйств скотоводческо-зерновой и овоще-молочной специализации позволил сделать следующие выводы:

− среди всех районов Жамбылской области одним из динамично развивающихся регионов является Кордайский район. В валовом региональном продукте доля сельского хозяйства составляет 81%. Животноводство в районе специализируется по двум направлениям: молочное и мясное скотоводство. А в растениеводстве основными видами продукций являются зерно, кукуруза, овощи, картофель, бахчевые и масличные культуры;

− для определения возможностей и факторов повышения конкурентоспособности крестьянских хозяйств в Кордайском районе Жамбылской области в 2008-2012 гг. было проведено маркетинговое исследование. Из числа опрошенных с учетом специализации были отобраны лучшие фермерские хозяйства: «Бай Нур », «Сулутор» и «Какпатас Кордай» (скотоводческо-зерновое направление), а также «Щенхо» (овоще-молочное направление);

− незначительную часть собранного урожая (до 10%) крестьянские хозяйства оставляют на собственное потребление и на семена для посадки, 40% зерновых культур реализуется на местном рынке, 10% – продается индивидуальным предпринимателям, 25% – приобретают посредники и 15% – заготовительные и перерабатывающие компании;

− в 2008-2012 гг. наблюдался прирост валового дохода в крестьянских хозяйствах «Сулутор» (в 2,6 раза), «Бай Нур» (1,7 раза) и «Какпатас Кордай» (2,8 раза). На доходности хозяйств отразилось повышение цен на пшеницу и ячмень. Кроме того, рост поголовья всех видов скота положительно отразился на объемах реализации продукции и валовом доходе хозяйств. При этом уровень рентабельности всех хозяйств примерно одинаковый (33-35%);

− крестьянские хозяйства «Какпатас Кордай» и «Щенхо» в основном выращивают картофель, овощи и бахчевые культуры, однако преимущество отдается овощам. Увеличение поголовья скота в хозяйствах привело к повышению производства мяса и молока. При этом в продукции животноводства основную часть (87-90 %) составляет производство молока. Прирост валового дохода происходил за счет повышения стоимости выпускаемой продукции;

− по зерновым культурам крестьянские хозяйства оказались менее конкурентоспособными, чем сельскохозяйственные предприятия. В то время как по масличным культурам, картофелю и овощам фермерские хозяйства оказались более конкурентоспособными, чем сельскохозяйственные предприятия. В производстве молока, мяса овец и коз, мяса КРС крестьянские хозяйства показывают наиболее высокую конкурентоспо-собность по сравнению с сельскохозяйственными предприятиями. В то же время в 2008-2012 гг. от использования 1 га сельскохозяйственных угодий фермерские хозяйства получали дохода в 3,5 раза больше, чем сельскохозяйственные предприятия. При этом наиболее конкурентоспособными являются крестьянские хозяйства овоще-молочного и овцеводческого типов специализации, а наименее конкурентоспособными – фермерские хозяйства свекловодческо-скотоводческого и скотоводческо-зернового типов специализации.

Как следует из данных анкетного опроса, основную часть крестьян (примерно 80 %) не устраивает закупочная цена производимой ими продукции. Думается, что одним из перспективных путей совершенствования системы сбыта, является создание в крестьянских хозяйствах производственной базы для осуществления первичной переработки и временного хранения продукции. Необходимость в этом ощущает большинство хозяйств, причем независимо от объемов их производства. Однако у большинства фермерских хозяйств отсутствует возможность в организации перерабатывающих производств. Это предопределяет необходимость создания микрокластера или кооперации крестьянских хозяйств в сферах переработки и обращения продукции, что, на наш взгляд, позволит улучшить экономические показатели хозяйств. Это, в свою очередь, будет способствовать повышению конкурентоспособности фермерских хозяйств и укреплению их позиций на национальном рынке.

Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

КООПЕРАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ

Согласно данным анкетного опроса, половина крестьянских хозяйств производит сельскохозяйственную продукцию для собственного потребления, 32,7% – для продажи на рынке и 21,7% хозяйств поставляют свою продукцию на перерабатывающие предприятия. Иными словами, половина производимой крестьянскими хозяйствами продукции используется для собственных нужд, формируя при этом основы не рыночного, а натурального хозяйства. Естественно, во много это объясняется и отсутствием достаточных финансовых ресурсов, и проблемами технического характера, и низкой квалификацией крестьян-фермеров. Большинство мелких крестьянских хозяйств испытывает значительные трудности в ведении собственного бизнеса в одиночку. Фермерские хозяйства не в состоянии применять передовые технологии в производственных процессах, поскольку не обладают должной квалификацией и возможностями в интенсификации производства.

На сегодняшний день исследование места и роли объединений фермерских хозяйств, действующих на основе кооперации; путей их формирования и дальнейшего развития является весьма актуальным в теоретическом и практическом плане.

В 2010 г. в Жамбылской области было зарегистрировано 43 средних и крупных хозяйства, что превысило показатель предыдущего года на 15 единиц. К ним относятся 1 акционерное общество, 7 производственных кооперативов, 21 ТОО и 14 укрупненных крестьянских хозяйств. Основная часть средних и крупных фермерских хозяйств создана в Таласском (7), Жамбылском (7), Кордайском (6), Меркенском (6), Жуалынском (5), Сарысуском (5) районах и районе Т.Рыскулова (5). Следует отметить, что в районах области проводится работа по укрупнению имеющихся хозяйств. Однако многие из них не были признаны средними и крупными хозяйствами, поскольку по объему имеющихся земельных площадей и отдельным производственно-экономическим показателям не соответствовали требованиям министерства сельского хозяйства.

В 2008 г. в Жамбылской области насчитывалось 320,8 тыс. голов крупного рогатого скота. При этом основная их часть выращивалась местными жителями (85,6%); более десятой части скота принадлежала крестьянским хозяйствам (10,8%) и менее пятидесятой части (2,3%) являлась собственностью средних и крупных хозяйств. Причем 15 средне-крупных хозяйств специализируется преимущественно на производстве шерсти, 15 – на производстве мяса и 13 хозяйств – на производстве молока. Среди укрупненных хозяйств, ориентированных на животноводство, имеются и агроформирования, успешно развивающие растениеводство. К таким хозяйствам

можно отнести «Юнчи», «Пионер» Жамбылского района; «Гамбург», «Куренбел», «Орталык», «Ынтымак» Жуалынского района; «Аспара», «Жылыбулак», «Тлемис» Меркенского района; «Какпатас», «Благовещенка», «Акбулын», «Сулутор» Кордайского района; «Корагаты», «Шаушен», «Луговской конный завод», «Конный завод N 97» района Т.Рыскулова; «Коктал имени Оязбекова» Таласского района. При оказании финансовой поддержки Правительство республики отдает приоритет подобным хозяйствам как наиболее перспективным. К примеру, в 2008 г. для проведения весенне-полевых и уборочных работ, приобретения товарно-материальных ценностей государство выделило ПК «Юнчи» 1,7 млн. тенге, ПК «Пионер» – 1,1 млн. тенге, ПК «Ынтымак» – 3,8 млн. тенге, ТОО «Какпатас» . – 18 млн. тенге, ТОО «Акбулын» – 3,4 млн. тенге.

На сегодняшний день одним из эффективно развивающихся укрупненных хозяйств является ТОО «Гамбург», которое наряду с разведением племенного скота, производством мяса и молока, занимается земледелием и промышленной переработкой сельскохозяйственной продукции. Комплексное развитие сельскохозяйственного производства позволило товариществу, начиная с 2003 г., ежегодно получать по 30-50 млн. тенге льготных кредитов по республиканской бюджетной программе «Субсидирование ставки вознаграждения (интереса) по кредитам, выдаваемым банками второго уровня предприятиям по переработке сельскохозяйственной продукции на пополнение их оборотных средств». В частности, в 2008 г. хозяйство получило субсидии на развитие племенного животноводства (27,1 млн. тенге), на повышение продуктивности и качества продукции животноводства (12,4 млн. тенге), на приобретение товарно-материальных ценностей для развития производства (497,8 тыс. тенге). В результате чего ТОО «Гамбург» уже сейчас занимает достойное место среди немногих агроформирований области, имеющих экспортный потенциал.

К сведению: если сравнить опыт создания средне-крупных хозяйств с другими областями, то, по данным Министерства сельского хозяйства РК на 1.07.2007 г. в Алматинской области создано 289 средне-крупных хозяйств, в Южно-Казахстанской – 33 и в Кызылординской – 24 средне-крупных хозяйства Это свидетельствует о том, что к современным фермерам пришло понимание неэффективности мелких хозяйств и необходимости их объединения. Такое возможно не только за счет простого механического слияния земель в одно хозяйство, объединения мелких хозяйств в крупное предприятие, но и за счет создания сельского потребительского кооператива (СПК).

Начиная с 2006 г. отечественные сельскохозяйственные товаропроизводители стали объединяться в сельские потребительские кооперативы. Данная форма интеграции позволяет им вести совместную организацию закупа, хранения, сбыта и переработки продукции. Благодаря объединению своих усилий в определенном направлении крестьянские хозяйства – участники СПК могут получать дополнительную прибыль. Государство в свою очередь поддерживает потребительские кооперативы, предоставляя им кредиты по низким ставкам вознаграждения (5% годовых). Единственным условием для получения кредита является организация кооператива, объединяющего не менее 10 подворных хозяйств и имеющего налаженный сбор или переработку сырья. При этом членами СПК могут стать не только фермерские хозяйства или ТОО, но и личные подсобные хозяйства.

В Кордайском районе ТОО «Благовещенка», объединившись с несколькими агроформированиями, приобрело импортное оборудование по переработке молока на сумму 1 млн. евро и планирует открыть сельский потребительский кооператив. Однако аналогичный кооператив могут создать и другие агроформирования района. К примеру, крестьянские хозяйства «Атамкулов» и «Жансай» в связи с недостаточностью сырьевой базы, отсутствием денежных средств на приобретение необходимой техники и оборудования не в состоянии перерабатывать свою продукцию. А регулярная поставка произведенной продукции крупным переработчикам невозможна из-за недостаточно развитой инфраструктуры. При этом данные хозяйства имеют все возможности для создания сельского потребительского кооператива по сбору, хранению и первичной обработке молока. Так, в фермерских хозяйствах «Атамкулов» и «Жансай» имеется достаточное количество дойных коров (133). Объем произведенного молока в хозяйствах только в 2008 г. составил 422,1 т. Для приобретения и запуска мини-линии по хранению и переработке молока сельский потребительский кооператив анализируемых хозяйств может получить кредит через АО «Аграрная кредитная корпорация» под 5% годовых. Произведенное и переработанное молоко можно реализовывать в районных учреждениях питания или сдавать по договоренности АО «Фудстар-Кордай». Думается, что предлагаемый сельский потребительский кооператив по интенсификации производства молока при оказании государственной поддержки позволит фермерам добиться хороших результатов.

Как отмечалось ранее, крестьянские хозяйства «Жансай» и «Атамкулов» овоще-молочного типа специализации по результатам хозяйственной деятельности можно отнести к лучшим конкурентоспособным хозяйствам Кордайского района. Кооперация данных хозяйств, как нам думается, позволит осуществлять переработку и совместную реализацию продукции – овощей и картофеля. Основными учредителями-участниками создаваемого кооператива будут крестьянские хозяйства «Жансай» и «Атамкулов», а также дополнительно 6 хозяйств.

Резюмируя вышеизложенное необходимо отметить:

– половина продукции, производимой крестьянскими хозяйствами, не относящимися к передовым, используется для собственных нужд, формируя при этом основы не рыночного, а натурального хозяйства. Объясняется это отсутствием достаточных финансовых ресурсов, проблемами технического характера и низкой квалификацией крестьян-фермеров;

– большинство мелких крестьянских хозяйств испытывает значительные трудности при ведении собственного бизнеса в одиночку. Многолетний опыт развитых стран убедительно доказал, что высокая эффективность функционирования крестьянских хозяйств может быть обеспечена на основе их кооперирования;

– крестьянские хозяйства «Атамкулов» и «Жансай» в связи с недостаточностью сырьевой базы, нехваткой денежных средств не в состоянии перерабатывать произведенную продукцию. При этом хозяйства имеют все возможности для создания сельского потребительского кооператива по сбору, хранению и первичной обработке молока;

– кооперация хозяйств «Атамкулов» и «Жансай» позволит осуществлять переработку и совместную реализацию овощей и картофеля;

– кооперация фермерских хозяйств «Сулутор» и «Кызылгур» для повышения технической оснащенности в то же время позволит увеличить продолжительность эксплуатации техники в течение года.

Результаты проведенного исследования свидетельствуют о том, что дальнейшее развитие кооперации возможно при устранении таких препятствий как отсутствие достаточной государственной поддержки, диспаритет цен на промышленную и сельскохозяйственную продукцию, неразвитость производственной и социальной инфраструктуры, неконкурентоспособность большинства крестьянских хозяйств и слабая их интеграция в общую систему АПК. В то же время развитие фермерского сектора невозможно без кооперирования, являющегося одним

из условий повышения конкурентоспособности производимой продукции, самого товаропроизводителя и региона в целом.

Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

МИКРОКЛАСТЕР – ОСНОВА СОЗДАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА И ПОВЫШЕНИЯ ЕГО КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ

Постановлением Правительства РК Жамбылская область утверждена в качестве пилотного региона по созданию плодоовощного кластера. Концентрированность производства сырья и перерабатывающих мощностей в пригородной и восточной плодоовощной зонах; превышение производимого в регионе сырья над его внутренними потребностями; близость крупных рынков сбыта (Россия, северные, западные и восточные регионы Казахстана); производство экологически чистой продукции и наличие неиспользуемых мощностей предопределили такое решение.

Однако помимо создаваемого в области плодоовощного кластера, на наш взгляд, в Кордайском районе необходимо дополнительно организовать производственный микрокластер по производству, переработке и реализации овощей и консервной продукции. Для этого в регионе имеются все предпосылки:

− выгодное географическое расположение: между городами Алматы и Тараз, а также Кыргызской Республикой;
− благоприятные природно-климатические условия;
− высокая степень концентрации производства сырья и перерабатывающих мощностей;
− наличие межграничных рынков сбыта и относительная близость крупного рынка сбыта (Россия);
− развитая транспортно-логистическая инфраструктура;
− наличие неиспользуемых мощностей;
− существенное превышение объемов производимого сырья над внутренними потребностями;
− передовые позиции района в масштабах области относительно производства и переработки плодов и овощей;
− производство экологически чистой продукции;
− наличие средне-специальных заведений (Кордайский сельскохозяйственный колледж, Куланский сельскохозяйственный колледж) и высших учебных заведений (ТарГУ имени М.Х.Дулати), научно-исследовательские институты (КазНИИВХ);
− существование значительного слоя фермеров и собственников крупных личных подсобных хозяйств, выращивающих крупные объемы овощей;
− заинтересованность производителей и переработчиков овощей в объединении усилий по решению имеющихся проблем.

Основой создания микрокластера могут стать крупные крестьянские хозяйства, сбытовые предприятия и кооперативы, обеспечивающие сбор, транспортировку, временное хранение, переработку и реализацию натуральных и переработанных продуктов через оптовые и розничные рынки. Очевидно, что подобные региональные микрокластеры необходимо организовывать на основе крепких хозяйств, способных применять передовые зарубежные образцы техники и технологий. А опыт сельскохозяйственных производителей зарубежья, накопленный ими на протяжении десятков лет, можно перенять и воплотить в течение 5-10 лет.

В настоящее время в Кордайском районе действует 5 крупных предприятий по переработке плодов и овощей. Большинство плодоовощных культур, выращиваемых в регионе, в полной мере удовлетворяет потребности местного населения. Например, в 2008 г. валовой сбор овощей в Кордайском районе составил 59120,9 тонн, тогда как потребность всего населения района в овощах не превышала 23808,9 тонн. Иными словами, объем произведенной продукции в 2,5 раза превышал потребность жителей региона в овощах. Именно поэтому излишки произведенной продукции вывозятся в соседние районы и в северные области республики. Однако при этом лишь незначительная часть крестьянских хозяйств имеет возможность доставлять выращенную продукцию в северные регионы республики. Цели создания и развития микрокластера по производству, переработке и реализации овощей и консервной продукции:

− увеличение объемов производства и переработки продукции на основе развития конкуренции и повышения качества;
− увеличение сбыта готовой продукции в другие районы и северные области Казахстана с целью вытеснения с рынка импортируемых товаров;
− повышение конкурентоспособности продукции, товаропроизводителя и региона в целом.

Достижение поставленных целей предполагает решение следующих задач:

− разработка механизмов взаимодействия участников микрокластера;
− развитие сырьевой базы на основе агроиндустриальных технологий;
− внедрение инновационных и высокотехнологичных производств;
− решение проблем подготовки кадров;
− расширение объемов продаж овощей на внутреннем и внешнем рынках.

Микрокластер по производству, переработке и реализации овощей и консервной продукции объединяет все предприятия, производящие конечную продукцию, а также предприятия материально-технического обеспечения перерабатывающих предприятий.

Анализ деятельности крестьянских хозяйств Кордайского района позволяет утверждать, что создание микрокластера по производству, переработке и реализации овощей и консервной продукции является объективной необходимостью. При этом в состав микрокластера должны войти АО «Булгарконсервпродукт», производящее соки и маринады; ТОО «Шэнси», занимающееся переработкой и хранением овощей; ТОО «Благовещенка», специализирующееся на производстве элитных семян и фермерские хозяйства. Рекомендуемая модель микрокластера по производству, переработке и реализации овощей и консервной продукции представлена на рисунке1.

Ядром микрокластера должны стать АО «Булгарконсервпродукт» и ТОО «Шэнси», которые имеют выгодное территориальное расположение, обладают необходимой производственной мощностью и располагают технологической цепочкой от получения сырья до переработки готовой продукции. Так, в ТОО «Шэнси» имеется 20 гелиотеплиц. Площадь

каждой теплицы составляет 3,5 сотки. Общая площадь теплиц достигает 0,7 га. В них выращиваются огурцы, помидоры, редиска, ранняя капуста и зелень. В каждой теплице производится 3,5-4 т. продукции. Общий выход с 20 теплиц оказывается равным 70-80 т.. В течение года в Товариществе получают 2 урожая, поэтому за год производится в среднем 140-160 тонн овощей.

В АО «Булгарконсервпродукт», работающем на местном рынке начиная с 2004 г., современные линии обеспечивают качественную переработку многих видов сельскохозяйственной продукции. На данном предприятии впервые в масштабах республики был освоен выпуск баклажанной и кабачковой пасты. За сутки здесь выпускается 450 тонн томатной пасты, 10 тонн консервированных огурцов, 50 тонн консервированных баклажан. Только в 2009 г. на заводе было дополнительно создано 430 новых рабочих мест и более 2000 мест – на выращивании сельскохозяйственных культур. На сегодняшний день АО «Булгарконсервпродукт» со своей развитой инфраструктурой уже представляет собой региональный микрокластер. Предприятие, заключая договора с агроформированиями Кордайского и Шуского районов, приобретает у них плоды и овощи, перерабатывает их и реализует в виде готовой продукции на рынках Жамбылской области и в других регионах страны.

Кроме того, АО «Булгарконсервпродукт» экспортирует овощные консервы в Болгарию, Россию и Кыргызстан. АО «Булгарконсервпродукт» и ТОО «Шэнси» имеют специализиро-ванный машинотракторный парк и склады для хранения продукции. В Кордайском районе созданы заготовительно – сбытовые кооперативы, которым свою продукцию сдают крестьянские (около 400) и домашние хозяйства (140). В районе также введена в эксплуатацию камера хранения для плодоовощной продукции емкостью 2,4 т., оборудованная итальянской технологией. При этом отремонтировано 12 камер хранения емкостью 7,3 тыс. тонн, 8 плодоовоще-хранилищ (7,1 тыс. т.) и 4 камеры хранения для картофеля (3,9 тыс. т.). Правда, 2 теплицы общей площадью 5 га требуют ремонта и технического переоснащения. Поэтому израильской компанией «NHTANIM» подготовлен бизнес – план по строительству современной теплицы стоимостью 800 тыс. долларов. Вместе с тем, разработаны мероприятия по переходу на современные методы полива сельскохозяйственных культур на период до 2015 года.

Непременным условием организации кластера в полном смысле этого слова является возможность его научного обеспечения. В связи с этим особенно возрастает значимость совместной деятельности с Казахским научно-исследовательским институтом водного хозяйства (НИИВХ), разработавшим влагосберегающие технологии, в частности, гребневый полив при выращивании озимой пшеницы. Хозяйства, использующие такие технологии, получают по 35-47 ц/га. Думается, что влагосберегающие технологии можно применять и при выращивании овощей, что позволит повысить урожайность продукции. Приобретение семян для микрокластера можно осуществлять в ТОО «Благовещенка».

Предлагаемый микрокластер по производству, переработке и реализации овощей и консервной продукции имеет возможность выходить как на внешние, так и на внутренние рынки сбыта. Так, внешними рынками сбыта готовой продукции могут стать Болгария, Россия и Кыргызстан. Внутренний рынок сбыта микрокластера охватывает г.Тараз, г. Алматы, г. Астана, Жамбылскую область и прилегающие к ней регионы.

Обоснование необходимости создания в Кордайском районе Жамбылской области микрокластера и разработка механизма его реализации позволили сделать следующие выводы:

- функционирование предлагаемого микрокластера выгодно не только Кордайскому району, но и другим районам области. Существование подобной модели хозяйствования будет способствовать повышению конкурентоспособности местного бизнеса, росту жизненного уровня населения, решению проблем занятости, рациональному использованию природного, производственного и кадрового потенциалов региона;
- доминирующим фактором роста производства и конкурентоспособности микрокластера является подготовка рабочей силы высокой квалификации. При этом обеспечение сельскохозяйственных предприятий отраслей АПК квалифицированными кадрами должно соответствовать современным требованиям производства;
- научно-инновационную деятельность по развитию овощных семеноводческих хозяйств, внедрению новых сортов овощных культур нужно осуществлять на договорной основе с ведущими научно-исследовательскими учреждениями.

Осуществление задуманного может быть реализовано при действенной поддержке со стороны государства. Ведь наличие четко функционирующей системы регулирования и поддержки фермеров в условиях рыночной экономики позволит аграрному сектору страны не только повышать производство продукции сельского хозяйства, но и гарантировать социальную стабильность казахстанского общества.

Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

ФАКТОРЫ И УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

Основными индикаторами эффективного развития сельскохозяйственного производства Казахстана являются рост производства отраслей агропромышленного комплекса, объем страхования рисков в сельском хозяйстве, уровень финансирования из бюджетов всех уровней, степень изношенности основных фондов, уровень конкурентоспособности отечественных сельскохозяйственных производителей, объем экспорта продукции, количество приватизируемых предприятий в отрасли, уровень профессиональной подготовки сельского населения.

Эффективное использование имеющихся факторов (природно-ресурсного, производственного и др.) предполагает задействование других, как формирование и развитие научно-технического и инновационного потенциалов, совершенствование форм организации производства, обмена и потребления, расширение информационных потоков, улучшение управления и государственного регулирования экономических процессов, повышение интеллектуального уровня человеческих ресурсов и т.д. [1, 224].

Факторы эффективного развития сельскохозяйственного производства могут быть подразделены на такие основные крупные группы, как:

– природные ресурсы и условия;
– социально-экономические;
– инновационно-технологические;
– институциональные;

– экологические.

В каждой из указанных групп, в свою очередь, может быть выделен целый ряд факторов, требующих оценки с точки зрения их воздействия на эффективное развитие сельскохозяйственного производства, рост населенных пунктов, решение социальных, экономических, экологических и других проблем. При этом важен одновременный учет зачастую разнонаправленных факторов, определяющих уровень устойчивости хозяйственных систем и эффективность их функционирования, а не изолированное рассмотрение каждого фактора.

Так, блок социально-экономических факторов состоит из:

- социальных: населенность территории; особенности расселения населения; демографическая ситуация; половозрастная структура населения; активность иммиграции; уровень доходов населения; уровень образования населения; здоровье и уровень развития системы здравоохранения; обеспеченность территории объектами социальной инфраструктуры; обеспеченность рабочими местами; социокультурные особенности; отношение общественности к бизнесу и другие;

- экономических: уровень хозяйственного освоения территории; степень концентрации капитала в регионе; промышленно-производственный потенциал; структура хозяйства региона; обеспеченность финансовыми ресурсами; наличие благоприятного инвестиционного и делового климата; инфраструктурная обеспеченность; трудовой потенциал, его подвижность, качественные и количественные характеристики; уровень занятости; уровень аграрного менеджмента;

- рыночных: наличие конкурентной среды; уровень развития малого бизнеса; уровень развития рынка; степень использования рыночных инструментов.

К блоку институциональных факторов относятся: наличие на территории эффективных сельскохозяйственных формирований; степень развития рыночной инфраструктуры; наличие организационных структур финансового сектора.

Группа инновационно-технологических факторов состоит из научно-технического уровня производства, наличия кадрового потенциала, уровня квалификации трудовых ресурсов.

К экологическим факторам отнесли состояние почвенного покрова и плодородных земель, уровень загрязнения водных ресурсов и деградации лесов, полей.

Блок природно-климатических факторов представлен следующими показателями: количество влаги в почве, продолжительность теплого времени года, химико-механический состав почвы, рельеф местности и географическое расположение.

Изучение литературных источников и проведенные исследования по функционированию аграрного сектора страны позволило выявить основные причины неэффективного развития сельскохозяйственного производства в Казахстан:

– зависимость сельскохозяйственного производства от природно-климатических условий и связанная с этим нестабильность функционирования аграрного рынка и значительные колебания цен на сельскохозяйственную продукцию;

– нарушение технологии производства сельскохозяйственной продукции из-за ограниченности финансовых, технических, материальных ресурсов;

– недостаточное целевое льготное финансирование сельскохозяйственного производства;

– изношенность технических средств и необходимость технического перевооружения;

- слабое внедрение инновационных разработок по влагосберегающей технологии возделывания.

Весь комплекс проблем формирования аграрного рынка определяет важнейшие принципы его функционирования: приоритетности сельского хозяйства в бюджетном финансировании перед другими отраслями народного хозяйства; сохранения земли как природного объекта, основы жизни и деятельности людей; комплексного развития агропромышленного производства; ресурсосбережения; принцип социальной направленности рыночных преобразований в АПК; принцип сочетания саморегулирования аграрного рынка с воздействием на него государства; принцип равноправия на рынке предприятий всех форм собственности, фермерских хозяйств и личных подсобных хозяйств; принцип рационального аграрного протекционизма; принцип формирования рыночной инфраструктуры.

Для дальнейшего эффективного развития сельского хозяйства Казахстана рекомендуется следующие пути решения сложившихся проблем сельхозпроизводства.

1. Финансовая поддержка сельхозтоваропроизводителей на основе предоставления льготных кредитных ресурсов; развития сети микрокредитных организаций на селе; облегчения доступа к финансово-кредитным ресурсам экономически активного сельского населения.

2. Повышение инвестиционного потенциала предприятий аграрного сектора экономики предлагается осуществлять за счет: конкурсного подхода к финансированию инвестиционных проектов; создания условий для формирования новых источников инвестиций и кредитных ресурсов, в том числе для разработки механизмов страхования инвестиций и гарантирования возврата кредитов; возмещения за счет средств республиканского бюджета части процентной ставки по коммерческим инвестиционным проектам; формирования благоприятного инвестиционного климата в агропромышленном комплексе путем организации республиканских и участия в международных выставках инвестиционных проектов; централизации инвестиций на приоритетных направлениях, определенных целевыми программами; введение для так называемых бесперспективных в экономическом отношении сельских районов специальных экономических зон с особыми налоговыми, таможенными и другими режимами с целью ускорения их развития.

3. В целях интенсификации аграрного производства, эффективного и рационального использования земель сельскохозяйственного назначения следует: разработать региональные программы по рациональному использованию земель, по повышению плодородия почв, по усилению государственного контроля за охраной земельных ресурсов в комплексе с другими природоохранными мероприятиями; предусмотреть развитие ипотечного кредитования под залог земли и права землепользования; принять план мероприятий по вовлечению залежных земель в сельскохозяйственный оборот; привлечь иностранные инвестиции для освоения залежных земель в установленном порядке; повысить эффективность проводимых работ по мониторингу сельскохозяйственных угодий; принять меры по восстановлению пастбищных угодий Казахстана.

4. Для устойчивого функционирования аграрного рынка необходимо повышение доходности сельхозтоваропроизводителей. Для этого нами предлагается: государственное регулирование цен на агропродовольственном рынке через механизм закупочных интервенций; квотирование импорта; развитие

инфраструктуры рынка и таким образом сокращение числа посредников; страхование сельского хозяйства от неблагоприятных природно-климатических и рыночных условий; расширение кооперативных форм взаимоотношений по всей цепи «производство – переработка – торговля» с целью обеспечения справедливого распределения конечной цены на продукцию; демонополизация аграрного рынка.

5. Необходимо внедрение инновационных технологий возделывания сельскохозяйственных культур. Для развития инновационной деятельности предлагается: создать современные научные центры с использованием мировых достижений с их адаптацией к условиям регионов Казахстана.

6. Важным элементом эффективного хозяйствования является повышение концентрации и углубление специализации производства, то есть переход к средне- и крупнотоварному производству. В животноводстве в этом направлении нами предполагаются следующие мероприятия: содействие объединению мелких товаропроизводителей в кооперативы путем предоставления кредитов на приобретение специального технологического оборудования, транспортных средств, мини-цехов по первичной переработке животноводческой продукции и сырья; субсидирование приобретения высокопродуктивного племенного скота и стоимости комбикормов.

7. Необходимо осуществление государственных закупок сельскохозяйственной продукции по гарантированным закупочным ценам.

Литература:

1. Кабдуллина Г.К. Устойчивость развития АПК Северного Казахстана // Вестник КазАТК им. Т. Тынышпаева. – 2007. – № 5. – С. 224-229.

Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

В современных условиях основной целью аграрной политики является продовольственная безопасность страны, а исходными критериями в принятии решений будут показатели обеспечения и самообеспечения продовольствием. Это отвечает долгосрочным интересам социально-экономического развития агропромышленного комплекса Северного Казахстана, так как вложения (инвестиции) в собственную экономику позволяют производить достаточное количество продовольствия, что дает длительный мультипликативный эффект, связанный с использованием производственного потенциала, обеспечивает занятость сельского населения.

Система обеспечения национальной продовольственной безопасности предполагает проведение единой государственной политики в этой области; разработку и реализацию государственных продуктовых программ, их финансовое и ресурсное обеспечение; управление государственным продовольственным резервом, его использование, сохранность и пополнение: организацию системного мониторинга продовольственного снабжения населения, прогноз оценок развития ситуации в стране; координацию деятельности органов исполнительной власти, обеспечивающих продовольственную безопасность на национальном уровне.

Все это предопределяет политическую значимость АПК. Прежде всего речь идет об обеспечении продовольственной независимости страны как важного фактора активной внешней политики государства.

Ориентация сельского хозяйства США на международный рынок возведена в ранг государственной политики, особенно после разработки доктрины «продовольственной войны». Интервью с министром сельского хозяйства США американский журнал «US News and World report» озаглавил: «Продовольствие – могучее оружие США», где Э. Батц заявил: «В современном мире есть только два подлинных вида власти: власть нефти и продовольствия. Причем власть продовольствия еще более могущественна, чем власть нефти. Именно поэтому самым важным средством нашего общения с двумя третями населения планеты станет продовольствие». Такое же мнение высказывается и в западноевропейской прессе. Так, французский еженедельник «Пуэн» назвал свою статью «Абсолютное оружие – пшеница», где ставит зерно в один ряд с атомным оружием и нефтью.

В современных условиях без государственного вмешательства «свободный рынок» превращается в арену реализации спекулятивных и других частнособственнических интересов «на основе идеологии рыночного экстремизма». Во всех развитых странах есть законы о продовольственной независимости (безопасности). Так, в ФРГ считается, что страна, которая не в состоянии себя прокормить на 85%, не является суверенной. В законах этих стран четко расписано, что такое продовольственный кризис и как должна себя вести власть для его недопущения. Вследствие этого встает проблема оценки критериев экономической и государственной безопасности [1, 3].

Экономическая безопасность – основа жизнедеятельности общества, его социально-политической и национально-этнической устойчивости. Система его критериев включает количественные и качественные характеристики ресурсного, производственного, научно-технического потенциала, эффективность его использования и развития, структурного преобразования производства, конкурентоспособность продукции и разделение труда на мировом рынке, целостность экономического пространства, возможность адаптации к новым условиям и т.д. В конечном счете, целью экономической безопасности является предотвращение нерационального использования природных и трудовых ресурсов, их перераспределение в пользу конкурирующих стран.

Государственная безопасность базируется на экономической безопасности страны, и они тесно взаимосвязаны. Эта взаимосвязь во многом отражена в Законе РК «О национальной безопасности Республики Казахстан» от 26 июня 1998 г. № 233, где продовольственное обеспечение страны за счет отечественного сельского хозяйства и отраслей АПК – одно из важнейших условий благосостояния населения, экономической и национальной безопасности страны. Государственная безопасность имеет и свои специфические оценки, факторы и критерии, включая социальную, экологическую, внешнеэкономическую, национально-этническую стабильность, обороноспособную достаточность, ресурсную и научно-техническую независимость, мобильность и др.

Концепция мирового сбалансированного, совместного развития природы и общества требует координации основных его аспектов. Она должна предусматривать предотвращение резкого социально-экономического расслоения населения, быстрого разрушения природы и истощения всех видов ресурсов и одновременно

обеспечивать основы нормальной жизни для нынешнего и будущих поколений, что отмечено в Римской декларации по всемирной продовольственной безопасности [2, 3].

В аграрной политике любого государства, независимо от его политического устройства, стратегической целью объективно должно стать решение проблемы стабильного обеспечения населения высококачественным продовольствием в соответствии с особенностями его развития. Л. Эрхард, создатель «немецкого экономического чуда», отмечал: «Снабжение трудящегося населения потребительскими товарами и достаточным питанием означает в нашей ситуации лишь особую разновидность производственных капиталовложений».

Перед национальной экономикой Казахстана в целом и АПК в частности встали новые геополитические и экономические проблемы:

– сохранение и развитие продовольственной независимости страны;

– общественное разделение труда и интеграция на международном продовольственном рынке;

– сохранение окружающей природной среды (прежде всего плодородия почвы как основы ведения сельского хозяйства).

Проблема обеспечения продовольственной безопасности в экономически развитых странах неоднозначна. Для одних стран она сводится к убеждению мирового сообщества о гарантированности продовольственного обеспечения всех стран мира (за счет сельскохозяйственного потенциала США, Канады, Австралии – по зерну). Другие государства (ЕС, Япония, Финляндия) придерживаются концепции национальной продовольственной безопасности, предусматривающей поддержание определенного уровня самообеспечения на основе государственных программ поддержки. В последние годы в странах СНГ (Россия, Белоруссия, Казахстан и др.) также ставится проблема обеспечения продовольственной безопасности как важнейшее направление государственной аграрной политики.

Оценка аграрной и экономической политики развитых стран выявляет четкую ориентацию не на импорт, а на самообеспечение продовольствием и экспорт его излишков, а также на защиту интересов отечественных товаропроизводителей. К этому стремятся все страны с эффективной рыночной экономикой [3, 83; 4, 13].

Анализ полученных результатов исследования позволил предложить систему мер, способствующих ликвидации внутренних и внешних угроз продовольственной безопасности Казахстана:

– осуществление гибкого налогообложения сельскохозяйственных товаропроизводителей, предоставление налоговых льгот тем производителям, которые вкладывают средства в развитие приоритетных

отраслей и продуктов или же придерживаются принципа устойчивого развития производства с соблюдением экологических норм;

– защита интересов отечественных товаропроизводителей путем осуществления антидемпинговых мероприятий по отношению к импортерам, осуществляющим недобросовестную конкуренцию на казахстанском рынке;

– создание единого продовольственного рынка стран СНГ с постепенным отказом от таможенных пошлин и сборов и согласованием ценовой политики;

– создание банка данных инновационных проектов и прогрессивных технологий в агропродовольственном комплексе и периодическое информирование о них участников продовольственного рынка;

– стимулирование импорта машин и оборудования, предназначенных для предприятий, производящих средства производства для сельского хозяйства и других звеньев АПК для внедрения перспективных индустриальных технологий изготовления и переработки сельскохозяйственной продукции;

– выращивание племенных животных высокопродуктивных пород;

– разработка патентов и лицензий, способствующих коренному научно-техническому перевооружению отраслей АПК;

– повышение инвестиционной привлекательности агропромышленного комплекса, введение налоговых и других льгот, которые будут способствовать переоснащению материально-технической базы агропромышленного комплекса;

– формирование бесперебойной системы производства, сбора и переработки сельскохозяйственного сырья, доставки его на перерабатывающие предприятия и конечным потребителям;

– развитие системы лизинга оборудования для предприятий перерабатывающей промышленности;

– государственная поддержка эффективных производств, обладающих импортозамещающим и экспортным потенциалом;

– последовательная реализация политики импортозамещения, насыщение внутреннего рынка широким ассортиментом качественной и конкурентоспособной продукции отечественного производства, сокращение ввоза в страну тех продуктов питания, которые можно производить в Казахстане;

– регулирование объемов импорта по основным стратегическим видам продовольствия (зерну, мясу, молоку);

– эффективное использование потенциала разных почвенно-климатических и экономических территорий регионов Казахстана с учетом углубления их специализации и создание на этой основе специализированных продовольственных зон;

– разработка и внедрение «зеленой экономики» в земледелии, предусматривающей: внедрение новых высокоурожайных сортов отечественной и зарубежной селекции с целью резкого увеличения продовольственных ресурсов; механизацию и химизацию сельского хозяйства; восстановление плодородия деградированных почв с нарушенным содержанием гумуса; влагосберегающих технологий; стимулирование эколого-экономических систем земледелия.

Литература:

1. Иванченко В. Общность критериев экономической и государственной безопасности // Экономист. – 1996. – № 5. – С. 3–13.
2. Римская декларация по всемирной продовольственной безопасности // АПК: экономика, управление. – 1997. – № 2. – С. 3.
3. Кабдуллина Г.К. Приоритетные направление государственного регулирования регионального рынка зерна // Вестник науки Казахского аграрного университета им. С.Сейфуллина, 2003. – С. 83-88.
4. Борисенко Е.Н. Международная продовольственная безопасность: актуальные проблемы // Социально-политический журнал. – 1997. – № 2. – с. 13.

Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева
(Тараз, Казахстан)

ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ

Проблема рационального использования и экономической защиты земельных ресурсов, включая земли сельскохозяйственного назначения, актуально для всех стран мира. Это положение позволяет характеризовать проблему защиты продуктивных земель в мире, в том числе экономическими средствами, как глобальную.

На уровне отдельных стран проблема сохранения земель приобретает государственный характер. Для большинства государств сегодня актуальна переоценка системы ценностей, ориентирующих общество в направлении бесконтрольной и неограниченной эксплуатации природных ресурсов.

Казахстан занимает шестое место в мире по размерам своих травопольных ресурсов. Пастбищные земли покрывают примерно 186 млн. га (или 70% от всех земельных ресурсов республики), исторически являясь движущей силой экономики страны, как источник кормов, пищи, топлива, лекарственных растений, зоной отдыха и т.д. [1, 40].

В реальной экономике наиболее эффективное распределение и использование ресурсов с рыночных позиций далеко не всегда отвечает общественным интересам. Поэтому в развитом обществе нельзя говорить об эффективности рыночного хозяйственного механизма только с точки зрения доходности. Обеспечение общественных интересов путем снижения внешних эффектов рыночного распределения редких ресурсов (в нашем случае земельных) должно взять на себя государство как гарант продовольственной, а следовательно, и национальной безопасности. Права собственности в приоритетных сферах экономики должны четко устанавливаться и защищаться государственными институтами и другими социальными механизмами. Для этого необходимо государственное вмешательство в экономику, так как в условиях положительных трансакционных издержек рыночный механизм не может самостоятельно справиться с внешними эффектами и обеспечить интересы общества в экономике.

В регионах Казахстана наблюдается устойчивая тенденция к ухудшению качества земель: снижение содержания в почвах гумуса, питательных веществ, изменение видового состава растительности и ее продуктивности. Сельскохозяйственные угодья подвержены деградации, загрязнению и теряют способность к воспроизводству плодородия.

Экологическое состояние кормовых угодий, особенно расположенных вблизи населенных пунктов, продолжает ухудшаться практически по всем областям Казахстана.

Нерациональное межотраслевое перераспределение и неэффективное использование земельных ресурсов сопровождается значительными внешними эффектами, так как выбытие продуктивных земель из сельскохозяйственного оборота наносит ущерб потребителям, а следовательно, всему обществу. Сохранение плодородных сельскохозяйственных угодий обеспечивает территориальную основу продовольственной безопасности государства. Поэтому для обеспечения общественных приоритетов в области использования и перераспределения земель сельскохозяйственного назначения требуется целесообразное участие государства. Сельское хозяйство относится к таким сферам хозяйственной деятельности, где социальный аспект зачастую приобретает большее значение, чем экономический. Государственное вмешательство в рыночный механизм здесь просто необходимо, несмотря на высокие трансакционные издержки. Многообразие форм собственности на земли сельскохозяйственного назначения само по себе не обеспечивает их рационального использования [2, 2].

В целях интенсификации аграрного производства, эффективного и рационального использования земель сельскохозяйственного назначения следует:

– разработать программу по рациональному использованию земель, повышению плодородия почв, усилению государственного контроля за охраной земельных ресурсов в комплексе с другими природоохранными мероприятиями;

– предусмотреть развитие ипотечного кредитования под залог земли и права землепользования;

– принять план мероприятий по вовлечению залежных земель в сельскохозяйственный оборот;

– привлечь иностранные инвестиции для освоения залежных земель в установленном порядке;

– повысить эффективность проводимых работ по мониторингу сельскохозяйственных угодий;

– принять меры по восстановлению пастбищных угодий Казахстана.

Следует начинать надо с восстановления агрохимической службы в виде специализированных отделов при областных департаментах сельского хозяйства, занимающихся агрохимическим обследованием и контролем за плодородием почв на основе эффективного мониторинга. Полученная информация по плодородию почв является важной как для контроля за состоянием плодородия почв, так и для рыночных операций с землей. Единственный путь восстановления плодородия почв – это интенсификация производства. Поэтому вторым фактором повышения урожайности зерновых является работа по воспроизводству плодородия почв с применением удобрений, химических препаратов и регуляторов роста. Для получения высоких и стабильных урожаев зерновых и качества зерна решающее значение имеет правильно выбранное удобрение. Важно вносить удобрения правильными дозами и в оптимальные сроки.

Несмотря на субсидии государства, большинство хозяйствующих субъектов не в состоянии приобрести удобрения, так как сложились следующие проблемы:

– высокая стоимость на минеральные удобрения препятствует приобретению и ведет к нерентабельному сельскохозяйственному производству;

– предлагаемый ассортимент минеральных удобрений не обеспечивает необходимый комплекс элементов питания растений;

– большие сложности возникают при внесении минеральных удобрений из-за слабой оснащенности и сильной изношенности специальной техники;

– не проводится мониторинг плодородия земель сельскохозяйственного назначения (почвенные карты, картограммы 20–30-летней давности);

– сельхозтоваропроизводители испытывают затруднения при определении нормы внесения удобрений из-за отсутствия агрохимического анализа почв.

В связи с перечисленными проблемами предлагаются следующие меры по сохранению и воспроизводству плодородия почв:

– проведение крупномасштабного обследования почв, включая определение балла бонитета;

– проведение агрохимического обследования земель;

– своевременное субсидирование государством приобретения минеральных удобрений и химических препаратов;

– разработать механизм ответственности за снижение плодородия земель сельскохозяйственного назначения;

– выделение сельхозтоваропроизводителям специальной техники для внесения минеральных удобрений на лизинговой основе.

В результате принятых мер ожидается:

– за счет систематического внесения минеральных и органических удобрений повышение плодородия почв и содержания гумуса до 10–15%;

– увеличение валового сбора урожая от 20 до 50%;

– повышение качества зерна, семян и культуры земледелия;

Учитывая, что от состояния пастбищ во многом зависит дальнейшее развитие животноводства, считаем необходимым в мероприятия по разработке схемы рационального использования земель включить следующие меры по комплексному использованию и охране пастбищных ресурсов:

- регулируемый выпас скота с чередованием месторасположения выпаса (пастбищеоборот);

- использование для выпаса не только близ расположенных от населённого пункта пастбищ, но и отдалённых с использованием поверхностных водоёмов для водопоя скота, а в случае отсутствия – грунтовых вод (глубинные скважины, насосные башни и т.д.);

- в целях улучшения травостоя пастбищ обеспечить организацию семеноводства многолетних трав как злаковых, так и бобовых, включая производство оригинальных и элитных семян;

- в зависимости от состояния пастбищных угодий проводить их улучшение за счёт коренного или поверхностного улучшения с разделкой дернины и посевом предварительных культур с подсевом трав под покров;

- обеспечить защиту от ветровой и водной эрозии, создавая благоприятный микроклимат, используя посадку лесополос;

- в зависимости от типа почв проводить при необходимости на солонцах внесение гипса или фосфогипса.

Особое внимание, по нашему мнению, необходимо уделить созданию законодательства, которое бы обеспечило правовое поле и стимулировало развитие экологического агропроизводства. Малый бизнес при наличии соответствующей законодательной базы, сертификации, технических нормативов сможет заниматься и производством экологической продукции.

По мнению российского специалиста, начальника управления регулирования продовольственных рынков Федерального агентства по сельскому хозяйству А. Осипова, особенно благоприятные перспективы у экспорта экологически чистой продукции. Экологическое (альтернативное – биологическое или органическое) сельское хозяйство является перспективной формой хозяйствования, в которой определяющим является сохранение естественных основ жизни и природных процессов, – не быстрого получения высоких урожаев и краткосрочной прибыли, а защита земли, воздуха, растений, животных и человека, то есть единого живого мира. Особое внимание во всем мире экологическому способу агропроизводства уделяется по двум причинам – из-за проблем экологии в целом, которые затрагивают и сельское хозяйство, а также из-за качества продуктов питания. Поэтому в требования экологическому сельскому хозяйству включается не только соблюдение экологических норм чистоты продукта, но и окружающей среды. По мнению А. Осипова, «экологическое хозяйство обеспечивает устойчивое состояние экосистемы, которая является залогом устойчивого развития экономической и социальной сферы всего общества» [3, 29].

Рынок экологической продукции в мире стремительно, неуклонно растет: объем продаж, по разным оценкам, в странах ЕЭС, США и Японии составил в 2001 г. около 19 млрд. долл., в 2002 г. – 25 млрд. долл., в 2003 г. – 30 млрд. долл., в 2004 г. – около 35 млрд. долл. Особенностью данного сегмента рынка является его стабильно высокий рост – 10–20% в год, причем цена продуктов питания такой категории превышает цену обычных продуктов питания в среднем на 30–50%. Процентная доля земель для экологического производства в общей площади сельскохозяйственных земель в Австрии составляет более 11%, в Швейцарии – около 10%, в Италии – 8%, в Финляндии, Дании, Швеции – по 6-7%.

В Казахстане, как и в России, в последнее время усиливается интерес к экологическому агропроизводству, экологически чистым продуктам питания. Себестоимость такой продукции ниже себестоимости аналогичной продукции в Западной Европе по ряду причин: более благоприятная общая экологическая обстановка в регионах Казахстана, богатый почвенно-ресурсный потенциал, огромные площади земель, которые не обрабатываются в связи с экономическими и финансовыми трудностями, а также более дешевая рабочая сила.

Учитывая эти преимущества, при сравнительно низких затратах и более высоких ценах реализации создается хорошая возможность экспорта такой продукции. Развитие в Казахстане экологически чистой продукции перспективно в экологическом растениеводстве, семеноводстве, животноводстве.

Возникновение и чистота такого рынка невозможны без стандартов экологического производства и независимой аккредитованной системы сертификации, поэтому следует создать гармонизированную с общепринятыми международными требованиями казахстанскую нормативную базу – систему сертификации и маркировки в области экологического сельского хозяйства и признания ее в дальнейшем международными торговыми партнерами. Это обеспечит казахстанским товарам преодоление технических барьеров при экспортных операциях в соответствии с требованиями ВТО.

Литература:

1. Материалы специализированной программы «Восстановление пастбищных угодий Казахстана» // Устойчивое развитие KZ. – Астана, 2005. – № 10. – С. 40.
2. Брыжко В.Г. Земли сельскохозяйственного назначения как объект экономической защиты // Аграрная наука. – 2004. – № 5. – С. 2–4.
3. Материалы информационной службы «Торговля и устойчивое развитие Центра «Эко-Согласие» // Экология: устойчивое развитие. – 2005. – № 9. – С. 29–31.

Алена Бабаева
(Ростов-на-Дону, Россия)

ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ АКЦИЙ РОССИЙСКИХ ТНК НА ЗАРУБЕЖНЫХ ФОНДОВЫХ ПЛОЩАДКАХ

Сегодняшняя возрастающая энергичность российских эмитентов на национальных и международных финансовых площадках совершенно обоснованна, потому как классические источники финансирования, такие, как их собственные и бюджетные средства практически исчерпались. Многие отечественные компании, которые еще недооценены, заинтересованы в получении адекватной оценки стоимости со стороны рынка. Кроме этого, завоевание российским финансовым рынком высококачественного уровня развития на фоне более чем 6%-го годового роста ВВП и рост доходов компаний, предоставляют возможность активнее использовать первичное публичное размещение в качестве эффективного механизма привлечения инвестиций. В следствии российский рынок акций поэтапно выполняет основную макроэкономическую функцию по перетоку сбережений в инвестиции и превращается в реальный механизм заимствований для крупнейших компаний.

Отечественные публичные размещения выгодны и для инвесторов, рассматривающих возможности приобретения акций компаний на развивающихся рынках. Акции российских компаний растут сейчас самыми быстрыми в мире темпами, как и российский фондовый рынок. За 2010 г. стоимость крупнейших российских эмитентов выросла более чем на 90%, а капитализация рынка приблизилась к 1 трлн. долл.[2, с. 55].

По данным обзора инвестиционного банка Merrill Lynch (MER), наиболее и наименее привлекательными акциями компаний России и государств СНГ являются акции компаний «Газпром», «Лукойл», «Комстар-ОТС», «Северсталь» и «Система». В пятерку наименее привлекательных вошли акции «Казкоммерцбанк», «ОГК-2», «ОГК-3», «Роснефть» и «Новатэк» [3, с. 63].

Аналитики считают, что движущими силами российского рынка останутся, главным образом, внешние, а не внутренние факторы. Исходя из этого, специалисты выделяют следующие характеристики: сравнительно хорошая защищенность от инфляции благодаря росту цен на сырье («Газпром», «Лукойл» «Северсталь»); сильные фундаментальные показатели («Комстар-ОТС», «Северсталь»); повышение привлекательности относительно акций, которыми инвесторы интересовались ранее, и сравнительное ухудшение показателей конкурентов («Комстар-ОТС», «Система»).

Привлекательность акций выражается в общности характеристик, которые, в свою очередь, подвержены влиянию разнообразных факторов [1, с. 74]. Выявление и учет этих факторов пропорционально предпочитаниям инвесторов и используемым ими стратегиям, в конечном счете, конкретизируют выбор инструмента инвестирования.

Множество факторов, учитываемых инвестором при принятии решения, можно классифицировать на основе учета их общих признаков. Некоторые специалисты выделяют факторы по такому признаку, как среда влияния на привлекательность акций, в результате классификации факторы делятся на три группы: внешнестрановые, внутристрановые и факторы компании- эмитента.

При определении наиболее и наименее существенных факторов, влияющих на инвестиционную привлекательность акции, важную роль играет тип инвестора. Каждый тип инвестора имеет свою систему предпочтений и, исходя из нее, осуществляет учет факторов, влияющих на принятие инвестиционного решения об объекте вложения средств. Представим некоторых мировых инвесторов по данным Лондонской биржи (Интернациональная книга заказов) [7]: Capital Research Global Investors (United States), Templeton Global Advisors (Bahamas), The Vanguard Group, Inc (United States), SKAGEN Fondene (Norway), OppenheimerFunds, Inc (United States).

Существует обширная классификация инвесторов по различным основаниям по статусу: государство, корпорации, институциональные инвесторы, фондовые посредники, население; по целям инвестирования: стратегические и портфельные; по активности поведения: агрессивный, умеренный и консервативный; по функциям участника инвестиционной деятельности: вкладчики, заказчики и кредиторы; по отношению к объекту инвестирования: внутренние и внешние; по стратегии на рынке: стратегические, институциональные и частные; по отношению к риску: рискофобы, рискофилы и нейтральные к риску.

Исходя из выбранной инвестиционной стратегии инвестор осуществляет деятельность, связанную с проводимыми операциями на рынке акций. При этом предпочтения инвесторов осуществляется в границах выбранных ими стратегий. Следовательно, можно отметить, что успех первичного публичного размещения, во многом зависит от стратегического подхода к выбору инвесторов. Выбрав соответствующих инвесторов, можно сформировать заданное направление поведения вторичного рынка: размещая значительную долю акций среди инвестиционных фондов с пассивной стратегией управления портфелем, создается стабильная база акционеров, но не создается ликвидность, а продажа акций преимущественно спекулятивным инвесторам повлечет значительные колебания в цене после первичного публичного размещения [3, с. 70].

Проанализируем деятельность иностранных инвесторов на примере изменения позиций инвесторов в акциях определенных российских компаний. Самые покупаемые ценные бумаги за 1й кв. 2012 иностранными инвесторами российские акции это: LUKoil (OAO) ADR, Mobile TeleSystem OJSC ADR, Sberbank Rossii OAO ADR, Gazprom OAO ADR, Magnit OAO GDR. А самые продаваемые: Pharmstandard GDR, Severstal OAO GDR, X5 Retail Group N.V. GDR, Gazprom Neft OAO ADR, LUKoil OAO [6].

Со стороны как иностранных, так и российских инвесторов последовательно возрастают требования к прозрачности российских эмитентов в целях мониторинга и контроля рисков своих инвестиций в их ценные бумаги. Прохождение процедуры листинга предъявляет к эмитентам ценных бумаг определенные требования и накладывает ряд жестких обязанностей. Все это оказывает стимулирующее воздействие на эмитентов и приводит к повышению их прозрачности и открытости перед инвестиционным сообществом и широкой общественностью. Как результат, все это способствует укреплению взаимного доверия между эмитентами и инвесторами – участниками рынка ценных бумаг.

Наибольшей популярностью при проведении публичного размещения у российских компаний пользуется Лондонская фондовая биржа (LSE).

Специалисты выделяют следующие преимущества листинга на Лондонской фондовой бирже, как для инвесторов, так и для котируемых компаний. Во- первых это гибкость в выборе ценных бумаг для листинга: Лондонская фондовая биржа осуществляет листинг и торговлю для всех видов акций, депозитарных расписок или ценных бумаг, связанных с акциями. Во – вторых, доступ к многочисленным источникам международного капитала: Лондонская фондовая биржа предлагает компаниям возможность расширить свою существующую базу инвесторов и получить доступ к капиталу международного финансового сообщества. Листинг на Лондонской фондовой бирже способствует более широкому признанию компании как внутри страны, так и на международном рынке. Листинг на Лондонской фондовой бирже обеспечивает широкое аналитическое покрытие специалистами по отдельным странам и отраслям; это играет важную роль в обеспечении признания компании международным инвестиционным сообществом. Листинг на Лондонской фондовой бирже обеспечивает доступ инвесторам с глубоким знанием компаний и секторов. Сама биржа выступает в роли платформы для размещения для более широкого ряда секторов по сравнению с другими биржами, а также для большого количества сопоставимых компаний. В качестве признанной платформы для международного инвестиционного сообщества листинг на Лондонской фондовой бирже предлагает потенциально улучшенную оценку компании. Так как Лондонская фондовая биржа также предлагает российским компаниям большее число сопоставимых компаний, это упрощает задачу инвесторов по анализу новой компании и обеспечивает наличие более широкого ряда сопоставимых компаний для сравнительного анализа. Листинг на Лондонской фондовой бирже формирует доверие инвесторов благодаря наличию установленных требований по раскрытию информации. Статистика для российских компаний указывает на то, что 33 из 37 (или более 89%) российских компаний, зарегистрированных на международных биржах, выбрали Лондонскую фондовую биржу для листинга своих ценных бумаг [7].

Например, рассмотрим параметры листинга ОАО «Холдинг МРСК». Компания осуществила на Лондонской фондовой бирже (LSE) технический листинг 8,593 миллиарда обыкновенных акций в виде глобальных депозитарных расписок (GDR) – около 20% от общего числа выпущенных обыкновенных акций компании. Каждая GDR представляет 200 обыкновенных акций. Банком-депозитарием является The Bank of New York Mellon. Ценные бумаги включены в официальный список Управления по финансовому регулированию и надзору Великобритании. В официальный список включены и допущены к торгам 42,964 миллиона GDR. В течение года количество GDR, включенных в официальный список, может быть увеличено. При этом только обыкновенные акции компании, которые существуют на 8 декабря 2011 года, и новые обыкновенные акции, выпущенные в течение 12 месяцев после даты проспекта, могут быть депонированы для целей выпуска глобальных депозитарных расписок [5]. Комментируя параметры листинга компании можно отметить, что российская электроэнергетика в целом может быть очень привлекательным активом для вложения средств иностранных инвесторов, так как представляет собой стабильно и динамично развивающуюся отрасль саму по себе, являясь при этом основой деятельности многих иных отраслей.

Следовательно, ТНК должны учитывать те аспекты, которые способствуют увеличению привлекательности компании для инвестиционного сообщества. Международные инвесторы предпочитают компании, котируемые на международно-признанных биржах, например, лондонской, так как они гарантируют соблюдение международных стандартов раскрытия информации, бухгалтерского учета и правильного отражения результатов деятельности компании. Прозрачность также имеет ключевое значение, особенно для компаний, осуществляющих деятельность на развивающихся рынках, и практика показывает, что инвесторы готовы платить больше за компании с высокими стандартами прозрачности и раскрытия. Международные инвесторы также обращают внимание на компании, которые обладают особыми достоинствами, привлекательными перспективами развития и опытным руководством.

Литература:

1. Напольнов А.В. Роль инвестиционного банка в организации IPO / А.В. Напольнов // Инвестиционный банкинг. – М., 2007. – № 2 (08). – С. 69-88
2. Напольнов А.В. Российский рынок IPO механизмы ценообразования /А.В. Напольнов // Инвестиционный банкинг. – М., 2008. – № 1 (11). – С. 54-69
3. Напольнов А.В. Краткосрочная и среднесрочная доходность первичных публичных размещений акций российских компаний / А.В. Напольнов // Финансы и кредит.– М., 2010. – №45 (429). – С. 60-71
4. Портал PREQVECA // http://www.preqveca.ru
5. Сайт http://www.ipocongress.ru
6. Сайт Московская Биржа ММВБ-РТС //http://rts.micex.ru
7. Сайт Лондонской фондовой биржи // http://www.londonstockexchange.com/

Научный руководитель:
доктор экономических наук, профессор Архипов Алексей Юрьевич.

Татьяна Григоренко
(Ростов-на-Дону, Россия)

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ КЛИМАТ РЕГИОНОВ ЮГА РОССИИ

Необходимым условием развития экономики региона является высокая инвестиционная активность. Она достигается посредством роста объемов реализуемых инвестиционных ресурсов и наиболее эффективного их использования в приоритетных сферах материального производства и социальной сферы. Инвестиции формируют производственный потенциал на новой научно-технической базе и предопределяют конкурентные позиции регионов на мировых рынках. Далеко не последнюю роль для многих территорий играет привлечение иностранного капитала в виде прямых капиталовложений, портфельных инвестиций и других активов.

Рассмотрим инвестиционную ситуацию регионов Южного федерального округа сложившуюся к 2012 году.

Динамика инвестиций в основной капитал в 2012 году (Табл.1) показывает, что в целом по Южному федеральному округу отмечался рост инвестиций в основной капитал (106,2 % к уровню 2010 года).

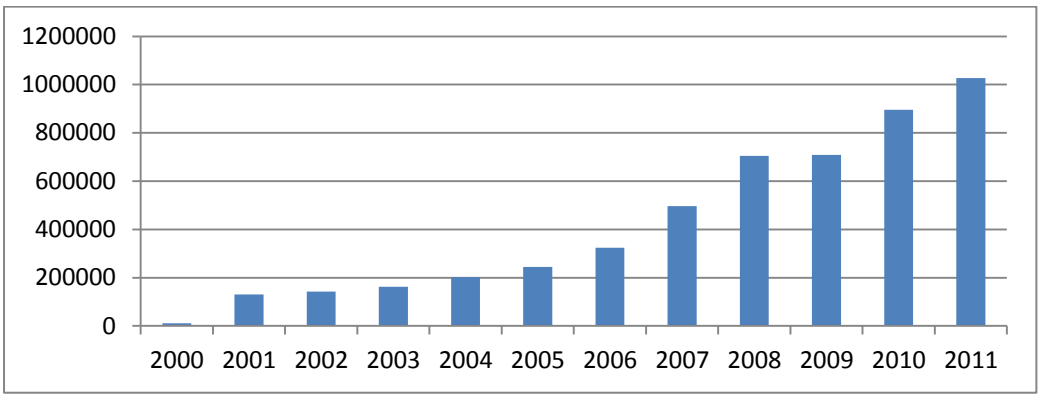


Рис. 1. Динамика роста объемов инвестиций в основной капитал ЮФО (в фактически действовавших ценах; миллионов рублей) (составлено автором по [1])

Среди наиболее динамично развивающихся в 2011 году регионов следует выделить Республику Калмыкия (125,2 %) и Волгоградскую область (120,2 %).

Рост инвестиций в Республике Калмыкия связан с реализацией таких крупных проектов, как строительство ветроэлектростанций, мясоперерабатывающего производства и др. В Волгоградской области реализуется проект по созданию химико-фармацевтического кластера на базе Волгоградского государственного медицинского университета, строительство нового производства автобусов малого и среднего класса с объёмов выпуска продукции 3 тыс. ед. в год, строительство грузоформирующего зернового узла на базе Калачевского порта и др. [2].

Единственным субъектом на территории ЮФО демонстрирующим спад инвестиционной активности является Ростовская область (90,3 %). Начиная с 2009 года, объемы инвестиций в основной капитал стали сокращаться.

Оценка инвестиционной деятельности регионов, проводимая только на основе анализа динамики инвестиций, будет недостаточной, так как, если судить по изменению абсолютных данных, то выделяется одна группа субъектов, а если по темпам роста, – совершенно другая. Для полной картины инвестиционной активности необходим и анализ источников привлечения инвестиций.

Инвестиционные ресурсы региона формируют, как правило, три основных источника: собственные средства предприятий, средства бюджетов всех уровней и предпринимательский капитал. Проанализируем структуру источников привлекаемых инвестиций Южного федерального округа.

В ЮФО главным источником финансирования инвестиций в основной капитал являются привлеченные средства, их доля составила в 2011 году 56 % в общем объеме инвестиций в основной капитал. Этот показатель ниже, чем в целом по стране – 57,9 %.

На Южный федеральный округ приходится 20,1 % финансовой помощи направляемой из федерального бюджета в округа. Для сравнения: минимальный показатель у Уральского федерального округа – 2,4 %; максимальный показатель у Северо-Кавказского федерального округа – 33,3 %.

Среди привлеченных средств, направляемых для осуществления инвестиций в основной капитал высока доля бюджетных средств. Наибольшие размеры федеральной помощи приходятся на Республику Калмыкию (32,1 %), Краснодарский край (21,9 %) и Ростовскую область (21,6 %). Наименьшая доля федеральной помощи направляется в Астраханскую область (12,1 %) и Волгоградскую область (11,9 %). Разрыв между «отстающими» регионами и «относительно успешными» по этому показателю составляет 2 раза.

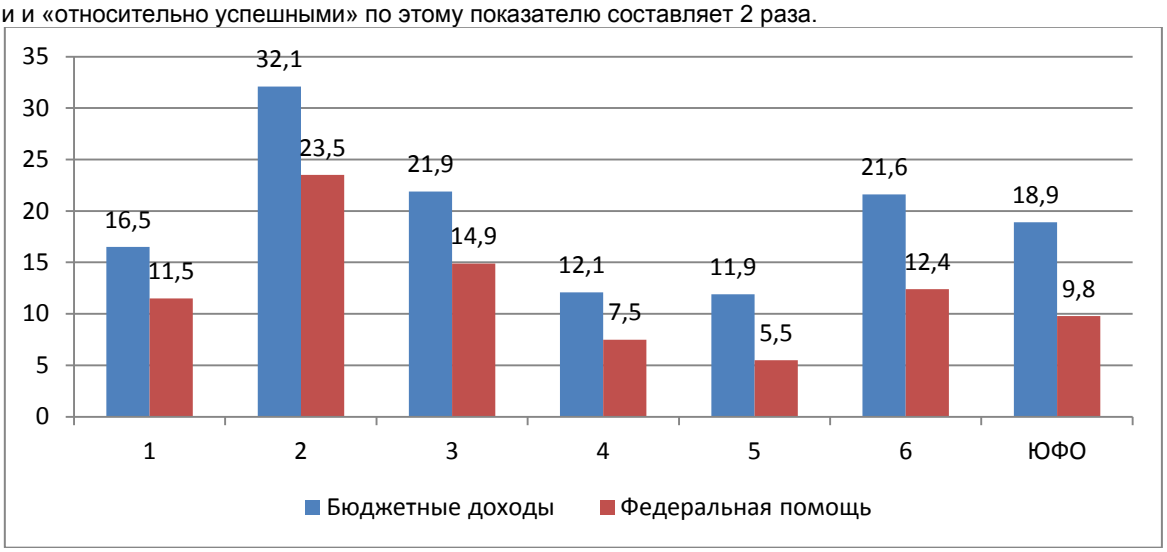


Рис. 2. Бюджетные доходы и федеральная помощь по регионам ЮФО (%) (составлено автором по [1])

1 – Республика Адыгея 4 – Астраханская область
2 – Республика Калмыкия 5 – Волгоградская область
3 – Краснодарский край 6 – Ростовская область

Самые высокие доходы на душу населения отмечаются в Краснодарском крае (18 796 руб.), Ростовской области (16 010 руб.) и Астраханской области (16 032 руб.). Наиболее низкие – в Республике Калмыкии (8 829 руб.). Разрыв по данному показателю составляет в 2 раза.

Таким образом, положительная динамика инвестиций в основной капитал в «отстающих» регионах обеспечивается за счет средств федерального и регионального бюджетов, которые не подвержены влиянию факторов, воздействующих на общую инвестиционную привлекательность региона. Тогда как «относительно

успешные» регионы ориентируются на собственные силы и поэтому большое вниманию уделяют разработке инвестиционной политики привлечения частного отечественного и иностранного капитала.

Третий источник инвестиций – предпринимательский капитал, который включает все средства, привлекаемые предприятиями извне. В том числе средства физических и юридических лиц (иностранные инвестиции, кредиты банков, отечественные инвесторы).

Средства физических лиц, как источник инвестиций на сегодня малодоступен в силу недоверия населения к банковской системе и экономической политике государства. Привлечь средства физических лиц в инвестиционные процессы на уровне региона будет возможно только после восстановления доверия населения к кредитно-банковской системе и увеличения процентной ставки.

Что касается иностранных инвестиций, то ЮФО в 2011 году привлек наименьший их объем, по сравнению с другими округами: 3 609 286 тысяч долларов США, что в 37 раз меньше по сравнению с Центральным федеральным округом (136 252 877 тысяч долларов США). Лишь в 2000 году ЮФО находился на втором месте по объему иностранных инвестиций, уступая только Центральному и Северо-Западному округам. Однако, следует заметить, что в целом по ЮФО, начиная с 2005 года отмечается положительная динамика этого показателя (рис. 3).

Рис. 3. Динамика иностранных инвестиций в экономику ЮФО
(составлено автором по [1])

Практически все поступающие в ЮФО иностранные инвестиции вплоть до 2002 года относились к прямым инвестициям. По этому виду инвестиций ЮФО занимал первое место в России, а в 2002 г. – второе после Дальневосточного федерального округа, соответственно 36,4 и 63,4 % [3, с. 102]. На сегодняшний день мы видим, что при общем росте иностранных инвестиций в ЮФО прямые инвестиции сократились в 4 раза в 2008 году и в 5 раз в 2011 году по сравнению с прочими инвестициями.

Рис. 3. Иностранные инвестиции в экономику ЮФО
(тыс. дол. США) (составлено автором по [1])

Распределение иностранных инвестиций по регионами ЮФО выглядит следующим образом. Подавляющая часть иностранных инвестиций за период 2000-2011 гг. направлялась в Краснодарский край, за исключением 2011 года, когда объем иностранных инвестиций был максимальным в Ростовской области, что связано с реализацией проекта в рамках подготовки области к участию в мировом чемпионате по футболу в 2014 году. Итак, в 2011 году на долю Ростовской области приходилось 63 %, на долю Краснодарского края – 21 %, на долю Волгоградской области – 12 %. Именно эти три региона аккумулируют почти все иностранные инвестиции, поступающие в ЮФО.

Согласно исследованию рейтинга инвестиционной привлекательности регионов России в 2010-2011 г.г., проведенного национальным рейтинговым агентством «Эксперт РА», можно отметить следующее [4].

Лучшие позиции в рейтинге инвестиционной привлекательности регионов страны в Южном федеральном округе у Краснодарского края – «максимальный потенциал – минимальный риск»; Ростовской области – «средний потенциал – минимальный риск»; Астраханской и Волгоградской областей – «пониженный потенциал – умеренный риск».

В группах регионов с рейтингом «незначительный потенциал – умеренный риск» – Республика Адыгея, с рейтингом «незначительный потенциал – высокий риск» – Республика Калмыкия.

Абсолютным лидером инвестиционного климата в регионах Южного федерального округа является Краснодарский край, впервые получив «золото» в общем соревновании регионов и заняв 1 место по интегральному риску.

На втором месте в инвестиционном рейтинге ЮФО располагается Ростовская область, существенно сократившая интегральный показатель инвестиционных рисков – на 12 пунктов (с 18 до 6 позиции). В регионе сделана ставка на диверсификацию экономики, поэтому имевшее место снижение объемов производства в аграрном секторе в 2010-2011 г.г. было сглажено восстановлением промышленного производства и торговли.

Общекомандное 3 место среди южных регионов и 2 место по снижению инвестиционных рисков у Астраханской области: в интегральном рейтинге ранг риска снизился на 19 пунктов (с 53 на 34 позицию); также отмечается снижение криминальных и социальных рисков. Однако, ранг инвестиционного потенциала региона, по-прежнему остается невысоким (57 место).

Несколько ослабли позиции в рейтинге инвестиционной привлекательности Волгоградской области: при сохранении ранга инвестиционного потенциала (19 место) наблюдается снижение интегрального рейтинга инвестиционных рисков – на 16 пунктов (с 27 на 43 позицию); основными причинами стали социальные и управленческие риски.

Республики Адыгея и Калмыкия ввиду недостаточного инвестиционного потенциала (соответственно, 76 и 82 место) и значительного уровня инвестиционного риска у Республики Калмыкия (80 место) замыкают группу субъектов Федерации округа в составе рейтинга инвестиционной привлекательности регионов России.

Данные представленного рейтинга свидетельствуют о том, что риски инвестиционных вложений в субъекты ЮФО снижаются. Это подтверждает и рост инвестиций в основной капитал, и рост объемов иностранных инвестиций. Масштабные государственные программы остаются инвестиционными локомотивами, за которыми следуют частные инвесторы. Основной риск для последних – недоверие к региональным властям.

Литература:

1. Регионы России. Социально-экономические показатели. 2012: Стат. сб. / Росстат. – М., 2012. – 990 с.
2. http://ria.ru/economy/2012.
3. Григоренко Т.Н. Инвестиционный механизм развития рекреационной сферы региона: Дис. ... канд. экон. наук : 08.00.05 : Ростов н/Д, 2004. – 252 с.
4. Журнал «Эксперт» №50 (783), 19-25 декабря 2011 г.

Ольга Игнатова, Елена Оплеснина, Т. Игнатова
(Ростов-на-Дону, Россия)

ЭВОЛЮЦИЯ И КЛАССИФИКАЦИЯ СТРАН КАК ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЕОЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ

Формирующийся новый мировой экономический порядок характеризуется отходом от сохранявшегося на протяжении второй половины XX века лидирующего положения промышленно развитых стран в пользу государств с развивающейся экономикой в общей структуре субъектов мировой экономики.

Для понимания дифференциации развивающихся стран создано несколько различных классификаций. Разработанная Организацией Объединенных Наций (ООН) классификация развивающихся стран позволяет выделить три группы стран: наименее развитые (44 страны), развивающиеся страны – не экспортеры нефти (88 стран) и страны – члены Организации стран-экспортеров нефти (ОПЕК) (13 стран).

Другая классификация предложена Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). Она включает некоторые страны и территории, не охваченные статистикой ООН. Эта классификация выделяет страны с низким уровнем дохода (61 страна), со средним уровнем дохода (73 страны), новые индустриальные страны (11 стран), страны-нефтеэкспортеры члены ОПЕК (13 стран).

Международный банк реконструкции и развития (МБРР) разработал свою систему классификации. Данная классификация включает 125 стран (развивающихся и развитых), население каждой из которых более одного миллиона человек. Эти страны делятся по критерию уровня дохода на душу населения на четыре группы: низкий уровень дохода, средний доход, доход выше среднего, высокий доход. Первые три группы охватывают 101 страну, относящуюся в большинстве к развивающимся странам. Остальные 24 страны с высоким уровнем дохода разделены на две группы: 19 стран являются типичными промышленно развитыми странами, а 5 стран (Гонконг, Кувейт, Израиль, Сингапур, и Объединенные Арабские Эмираты) отнесены ООН к развивающимся странам.

Наиболее часто среди общего списка стран с развивающейся экономикой выделяются так называемые «страны БРИК»: Бразилия, Россия, Индия и Китай. Сокращение «БРИК» было впервые предложено американским инвестиционным банком «Голдман-Сакс» в 2001 г. в аналитической записке, в которой банком заявлялось, что по их оценкам к 2050 г. суммарно экономики этих четырех стран по размеру превысят суммарный размер экономик самых богатых стран мира – так называемой «Большой семерки» (G7), в которую входят США, Япония, Германия, Италия, Франция, Великобритания и Канада. Помимо стран БРИК экспертами «Голдман-Сакс» в 2005 г. была выделена еще одна группа стран – «N-11» («Next-11» или «Следующие 11»): 11 стран, формирующих следующую «волну» развивающихся стран после БРИК и характеризующихся ускоренными темпами развития экономики относительно развитых государств, но обладающих меньшей значимостью в мире, чем страны БРИК. К ним относятся: Бангладеш, Египет, Индонезия, Иран, Корея, Мексика, Нигерия, Пакистан, Филиппины, Турция и Вьетнам.

Относительное влияние стран БРИК и Большой семерки на состояние мировой экономики и в частности на темпы ее роста сильно изменилось за последние 20 лет. За период с 1990 по 2000 гг. страны БРИК обеспечили 16%, а с 2000 по 2008 гг. – 30% роста глобальной экономики. В то же время доля развитых стран (G7) в том же показателе сократилась с 70% в 1990-х гг. до 40% в последнем десятилетии. Несмотря на то, что развитые экономики в среднем за последнее десятилетие осуществили больший вклад в мировое развитие, нежели страны БРИК, Китай в отдельности опередил любую из развитых стран, включая Еврозону, обеспечив около 18% роста мировой экономики в течение последней декады.

При этом в условиях мирового финансового кризиса, начавшегося в 2007 г., мировое экономическое развитие в 2007-2008 гг. на 45% было обеспечено странами БРИК (по сравнению с их долей в 24% до кризиса). За указанный период вклад всех развивающихся стран суммарно составил 80% (для сравнения – 45% в 2000-2006 гг.). Наиболее серьезный удар во время кризиса наряду с большинством развитых стран испытали экономики Мексики,

России и Турции, продемонстрировавшие самое глубокое падение экономических показателей среди развивающихся государств.

Участие стран БРИК в мировой торговле возрастало большими темпами с начала 1990-х гг., а их совокупная доля в международном обмене составила в 2009 г. 13%. При этом, Китай представляет порядка 2/3 всей доли БРИК. Участие развивающихся стран группы N-11 в мировой торговле за указанный период практически не изменилось и в 2009 г. составило около 8%, среди стран N-11 по данному показателю выделяются Южная Корея и Мексика, в сумме представляющие более половины показателя всей группы (около 4% всей мировой торговли). Сегодня можно с уверенностью говорить о том, что трансформация структуры мировой экономики в сторону заметного увеличения значимости групп стран БРИК и N-11 происходит более быстрыми темпами, чем изначально прогнозировалось. Кроме того, страны БРИК уже успели занять доминирующую позицию по ряду направлений развития.

К 2020 г. страны группы БРИК совместно обеспечат 50% увеличения мирового ВВП. Помимо БРИК в десятку крупнейших стран по доле участия в увеличении мирового ВВП могут войти Турция, Индонезия, Южная Корея и Мексика. Такая оценка показывает, что последние четыре страны становятся все более значимыми для мировой экономики наряду со странами БРИК. Рисунок 1 иллюстрирует оценку десяти крупнейших стран по предполагаемому вкладу в мировой ВВП в течение следующего десятилетия.

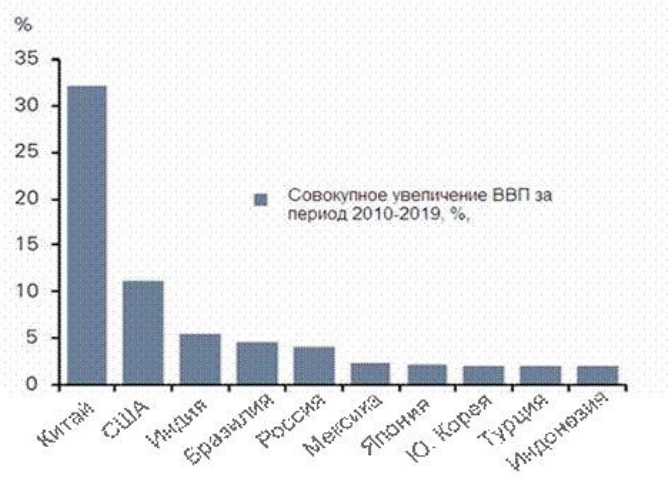


Рисунок 1. Прогноз долей стран в совокупном увеличении мирового ВВП [Источник GSAM Strategy Series, 2010]

Наряду с ростом экономики страны БРИК демонстрируют впечатляющий рост внутреннего потребления – значение данного показателя в 2010 г. составило 10% в среднем по странам группы. В Китае внутренний спрос играет возрастающую роль в качестве драйвера экономического роста страны.

Текущий совокупный объем внутреннего спроса стран БРИК составляет порядка 5 трлн. долларов США, в то время как аналогичный показатель в США находится на уровне около 10,5 трлн. долларов США, что более чем в два раза превышает значение в группе стран БРИК. Однако, учитывая демонстрируемые темпы развития, представляется возможным, что к концу текущего десятилетия объем внутреннего потребления БРИК достигнет уровня США, обеспечивая рост мировой экономики на сумму в среднем около 800 млрд. долларов США в год в течение следующих 10-15 лет. А уже к 2025 г. данный показатель может увеличиться в четыре раза. Рисунки 2 и 3 ниже отражают фактический рост внутреннего потребления за последнее десятилетие и вероятное развитие данного показателя в течение следующих 15 лет.

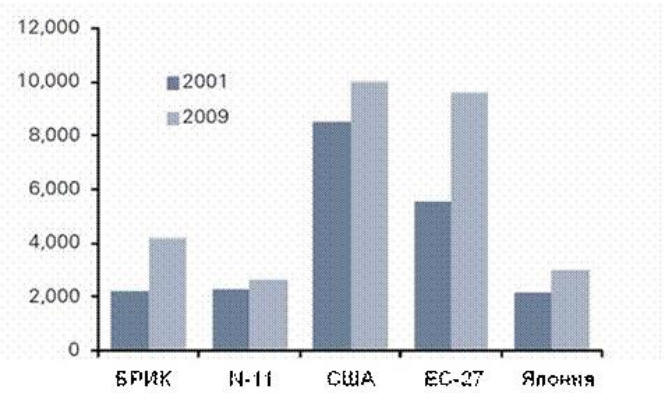


Рисунок 2. Увеличение внутреннего потребления за период 2001-2009 гг., суммы указаны на базе 2009 г., млрд. долларов США [Источник GSAM Strategy Series, 2010]

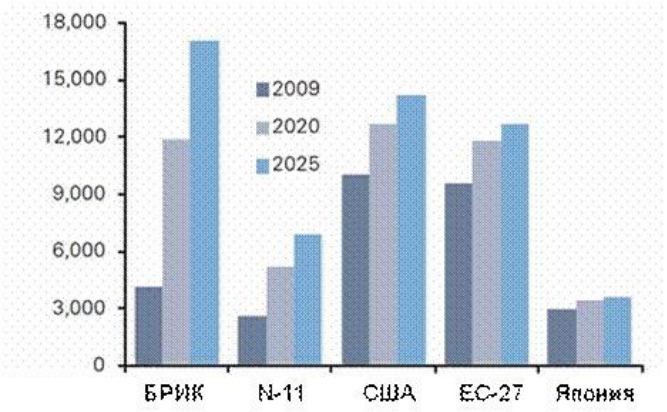


Рисунок 3. Прогноз увеличения внутреннего потребления до 2025 г., суммы указаны на базе 2009 г., млрд. долларов США [Источник GSAM Strategy Series, 2010]

Позитивная динамика внутреннего развития большинства входящих в эти группы стран оказывает непосредственное влияние на состояние всей мировой экономики. Ввиду такого роста значимости ряда стран БРИК и N-11 становится некорректным применение к ним термина «развивающиеся страны», лишь обобщающего группу стран с высокими показателями роста экономики, вне зависимости от их прочих характеристик. Для выделения развивающихся стран, оказывающих значимое влияние на мировую экономику, в начале 2011 г. экспертами «Голдман-Сакс» была введена новая классификация – так называемые «Рынки Роста» («Growth Markets»).

На основе масштабных исследований показателей экономики и потенциала развития стран групп БРИК и N-11 эксперты «Голдман-Сакс» пришли к выводу, что Рынок Роста – это любая страна, находящаяся за рамками группы развитых стран, с размером экономики не менее 1% мирового ВВП.

В настоящий момент возможно выделить восемь стран, удовлетворяющих такому определению Рынков Роста. В список этих восьми стран входят каждая из стран БРИК, а также четыре крупнейших экономики стран N-11: Мексика, Корея, Турция и Индонезия. Все прочие страны, не соответствующие критерию размера ВВП, по-прежнему расцениваются как развивающиеся страны.

Влияние Рынков Роста уже велико, и различные анализы доказывают, что вопрос не в том, обгонят ли страны Рынков Роста страны G7, а в том, когда это произойдет. Перестановка сил в глобальной экономике сказывается и на мировой политической обстановке. Большая семерка уже превратилась в Большую двадцатку (G20), ставшую ключевой площадкой для принятия глобальных экономических решений. Кризисные 2008-2009 гг. особенно отчетливо показали, что главные вопросы теперь решаются на встречах G20. Именно в рамках этих встреч происходит обсуждение реформы мировой финансовой системы, фиксируются такие договоренности, как перераспределение квот в МВФ и Всемирном банке. Продуктивность G20 резко контрастирует с недостаточно конкретными итогами саммитов G7 (с участием России – G8). Кроме того, расширение круга участников всемирных переговоров выгодно России: Большая восьмерка может в любой момент трансформироваться в G7 (как это случилось в начале 2010 г., когда на совещание министров финансов не был приглашен представитель России), а в рамках Большой двадцатки Россия может формировать новые политические альянсы. Уже сейчас клуб экономик в рамках БРИК становится все более серьезной силой, способной влиять на формирование и принятие решений в мире.

Научные руководители:
к.т.н. доцент, Ольга Анатольевна Игнатова, ст. преподаватель Елена Евгеньевна Оплеснина.

Ольга Игнатова, Елена Оплеснина, Т. Игнатова
(Ростов-на-Дону, Россия)

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ МИРОВОГО РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Мировой рынок образовательных услуг представляет собой совокупность образовательных услуг, потребляемых за рубежом гражданами разных стран, а также образовательных услуг, оказываемых иностранными учреждениями на внутренних рынках. Ведущими лидерами на мировом рынке образовательных услуг являются США, Великобритания, Германия, Франция, Австралия, Китай, Япония, Россия и Канада.

Международная мобильность студентов, а именно показатель выездной мобильности, позволяет оценить склонность студентов к обучению за рубежом. Он измеряется как соотношение студентов той или иной страны, получающих образование за рубежом, ко всей численности студентов-граждан данной страны. В Джибути, Кабо Верде и Гвинее-Бисау число студентов, обучающихся за границей, превышает число получающих образование на родине. Данный показатель наиболее высок в странах Африки южнее Сахары. В 2004 году мобильность студентов из Африки составляла 5,9 %. Один из 16 студентов стран Африки южнее Сахары учится за границей.

За Африканским континентом следуют Центральная Азия (3,9 %) и арабские страны (2,9 %). Северная Америка характеризуется самым низким показателем выездной мобильности. Мобильность американских студентов составляет 0,2 %, что является самым низким в мире показателем. Мобильность студентов России составляет 0,5 %.

Рынок международного образования развивается очень динамично. Его суммарные финансовые показатели, включая языковые курсы для иностранных граждан, среднее и высшее образование, дополнительное профессиональное образование и т.д., уже превышают 100 миллиардов долларов США, а общее число иностранцев, ежегодно выезжающих с различными образовательными целями за рубеж, достигает 5 миллионов. Наибольший объем образовательных услуг иностранцам оказывает высшая школа, ее международные услуги ежегодно приносят более 60 млрд. долл. США. Основные доходы от обучения иностранных студентов получают в

основном Соединенные Штаты (18 млрд. долл.), Великобритания (свыше 10 млрд.), Австралия (около 14 млрд. австралийских долл.), а также Франция, Германия и некоторые другие. На долю указанных 5 стран приходится и около 60% мирового контингента иностранных студентов. Поэтому в США экспорт высшего образования (по программам третичного уровня) считается пятой по значимости отраслью экспортных услуг, в Австралии – четвертой экспортной отраслью и т.д.

В Российской Федерации дела с оказанием образовательных услуг иностранным гражданам учебными заведениями обстоят несколько иначе. Образование является одним из важнейших конкурентных преимуществ России. Россия занимает 8 место по числу обучающихся иностранных студентов, да и то за счет студентов из стран СНГ, которые составляют более 1/3 от всех иностранных студентов, обучающихся в России. Это свидетельствует не только об упущенной экономической выгоде, но и об упускаемых политических возможностях влияния России на международной арене.

Основной объем оказания платных образовательных услуг иностранцам приходится на высшие учебные заведения. Важнейшим сегментом этого рынка является очная форма обучения иностранных граждан, ибо она приносит наибольшие доходы. Они складываются как из оплаты за само обучение, так и оплаты за проживание, питание, транспорт и иных статей бытовых расходов иностранных учащихся. Тенденции изменения численности иностранных студентов, стажеров, аспирантов, слушателей подготовительных отделений в российских вузах начиная с 1950 года наглядно отражены в рисунке 1.

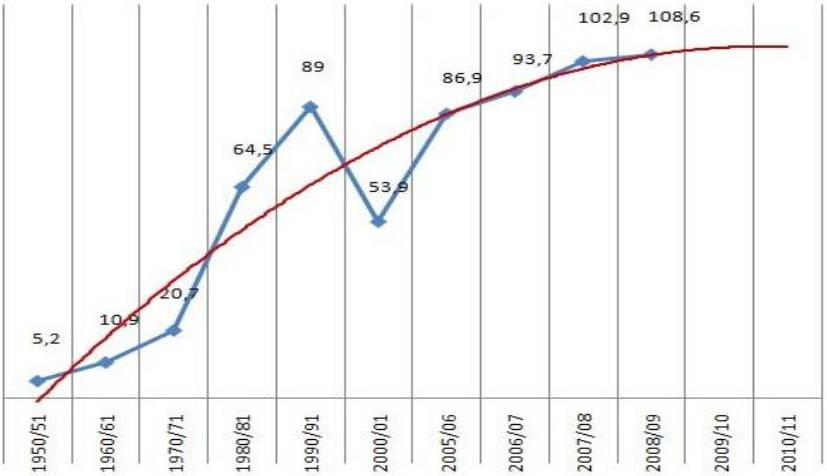


Рисунок 1. Численность иностранных граждан очной формы обучения в российских вузах (РСФСР и РФ) в 1950/1951 – 2008/2009 академических годах, тысяч человек.

По данным Центра социологических исследований (ЦСИ) Минобрнауки России и их совокупная доля в мировом контингенте иностранных студентов составляла к концу десятилетия около 2,5%, а по сравнению с советским периодом она снизилась в 3 раза, что мы видим на рисунке 2.

Рисунок 2. Доля иностранных граждан, обучавшихся по программам третичного уровня в РСФСР/РФ в 1950/1951 – 2020/2021 академ. годах, в общемировом контингенте иностранных студентов очной формы обучения, %.

Для России характерна крайняя неравномерность распределения иностранных граждан по вузам различных городов, причем она сложилась ещё в советский период. Свыше 50% иностранцев обучаются в вузах Москвы и Санкт-Петербурга. Помимо Москвы и Санкт-Петербурга, в Российской Федерации насчитывается ещё 27 городов (преимущественно областных, республиканских и краевых центров), в вузах которых обучаются от 500 и более иностранных граждан (таблица 1).

Город	Количество вузов, в которых обучались иностранные граждане на дневных отделениях в 2007/2008 г.	Число иностранных граждан, обучавшихся на дневных отделениях в вузах данного города, человек	
		2007/2008 г.	2005/2006 г.
Москва	157	39165	33131
Санкт-Петербург	62	15992	14270
Томск	6	3367	3709
Волгоград	11	2150	1737
Воронеж	12	2013	1643
Ростов-на-Дону	13	1947	1704
Омск	14	1794	1484
Курск	5	1773	1369

Таблица 1. Российские города, в вузах которых в 2007/2008 и в 2005/2006 академических годах на дневных отделениях обучались крупные контингенты иностранных граждан (от 500 и более человек).

За минувшие 20 лет состав иностранных учащихся очной формы обучения в российской высшей школе резко изменился: доминирующее место заняли студенты из стран Азии и бывших советских республик. Значительно сократилась доля студентов из восточноевропейских и балканских стран и стран Латинской Америки. В то же время почти не вырос удельный вес представителей Западной Европы и Северной Америки (рисунок 3). Основная часть иностранных потребителей очной формы образовательных услуг российской высшей школы (более 75%) прибывают всего из 25 стран, среди которых – весь СНГ и многие ведущие государства Азии, но лишь по одному государству из Западной и Восточной Европы и Америки.

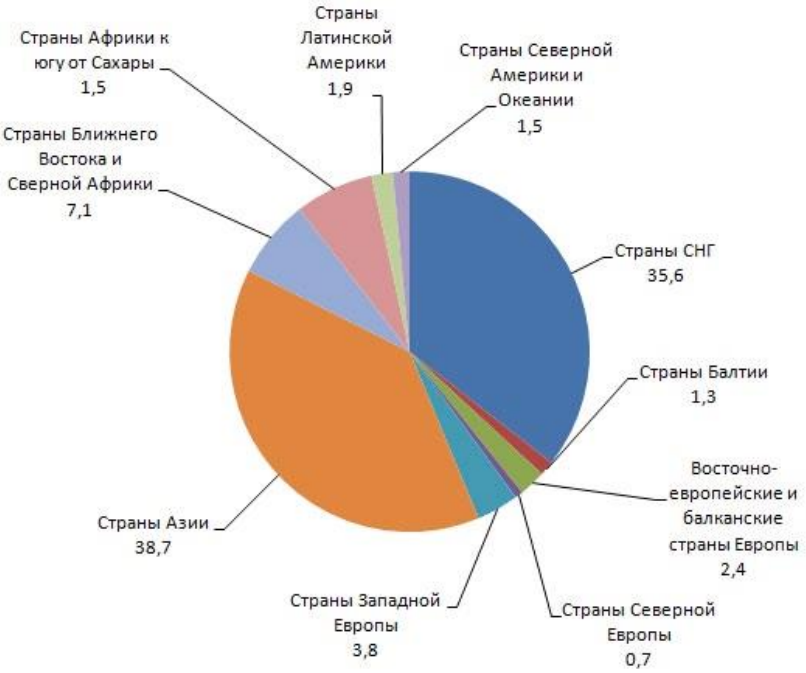


Рисунок 3. Состав иностранных граждан, обучавшихся в 2007/2008 г. на дневных отделениях российских вузов, по странам происхождения, %.

В советский период подготовка специалистов для зарубежных стран в российских вузах осуществлялась по 150 специальностям, среди которых доминировали инженерно-технические. В настоящее время соотношение специальностей, изучаемых иностранными студентами, стажерами, аспирантами и т.д. в российских вузах (в общей сложности более 1000), заметно изменилось: среди них лидирующие позиции занимают медицина, а также гуманитарные и социальные науки, экономика, финансы и менеджмент (рисунок 4). В то же время доля иностранных граждан, обучающихся по инженерно-техническим специальностям, неуклонно сокращается. В американских колледжах и университетах самыми востребованными специальностями у иностранных студентов являются бизнес и менеджмент (20%), инженерно-технические специальности (17%), естествознание, физические и биологические науки (9%), общественные науки (9%), математика и компьютерные науки (8%).

Рисунок 4. Основные группы специальностей, по которым иностранные граждане обучались в российских вузах в 2006/2007 – 2007/2008 акад.г., %.

В последние годы стоимостные показатели экспорта российских образовательных услуг неуклонно увеличиваются. Если в 2000/2001 – 2001/2002 академических годах этот прирост составил оценочно около 50 миллионов долларов США, то в конце десятилетия – уже свыше 150 миллионов долларов (прежде всего за счет роста числа потребителей этих образовательных услуг – в среднем на 10-20 тысяч человек, а также за счет ежегодного повышения стоимости оплаты обучения на 15-20%, роста стоимости проживания, питания, досуга иностранцев в России, их транспортных расходов и т.д.). Эти скромные в мировых масштабах показатели являются весьма значительными для российской экономики и к настоящему времени суммарные доходы от экспорта отечественного образования уже превысили один миллиард долларов США, что вполне сопоставимо с показателями экспорта основных видов российской наукоемкой и высокотехнологичной продукции. Вместе с тем эта столь перспективная отрасль национальной экономики до сих пор не получила должного признания и должной государственной поддержки.

Помимо сиюминутной прибыли, экспорт образовательных услуг способен создавать потенциально благоприятные возможности для продвижения различных социально-экономических и политических проектов в странах, пользующихся данными услугами, и прежде всего в опоре на своих иностранных выпускников, особенно занимающих видные государственные должности и руководящих крупными компаниями. Так среди выпускников американских университетов и колледжей – более 200 бывших и действующих президентов и руководителей правительств, руководители крупнейших международных организаций и национальных компаний. Многие из них входят в “группы влияния” и различные лоббистские структуры, определенным образом действующие в интересах страны, где они получили высшее образование.

Среди тех, кто окончил советские и российские вузы, были руководители более чем 20 стран мира, в том числе Китая, Вьетнама, Монголии, Румынии, Анголы, Гайаны, Египта, Конго, ЮАР и т.д. И чем лучше условия для обучения и проживания иностранных студентов и выше их “прослойка” в национальных “Alma-Mater”, тем больше отдача, в том числе геополитическая, от экспорта образовательных услуг.

В начале сентября ОЭСР опубликовала доклад о состоянии дел в высшем образовании. Есть приятные новости. По данным ОЭСР Россия увеличивает долю на мировом рынке образования. ОЭСР теперь причисляет её к новым активным игрокам на этом рынке, очевидно, в связи с подписанием Болонской декларации. За последнее десятилетие доля России выросла с 2,1% до 4,3%, а Австралия, Корея и Новая Зеландия нарастили по одному проценту. Эти «куски» новые игроки откусывают у США, чья доля упала на 7% за те же 10 лет.

Научные руководители:

к.т.н. доцент, Ольга Анатольевна Игнатова, ст. преподаватель Елена Евгеньевна Оплеснина.

Юрий Кривуц
(Харьков, Украина)

Д. И. МЕНДЕЛЕЕВ О РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ КАК ИСТОЧНИКЕ БЛАГОПОЛУЧИЯ СТРАНЫ

… стала очевидною основная мысль
о необходимости развития
заводского и фабричного дела
Д. И. Менделеев

Д.И. Менделеев, создатель периодической системы химических элементов, много сил и времени отдавал изучению экономических проблем своей родной страны, состоянию ее хозяйственного комплекса. Своими письмами к царям Александру III и Николаю II, докладными записками к министрам, яркими речами, страстными статьями, глубокими фундаментальными трудами он постоянно будоражил и власть имущих, и общественное мнение. Великий химик по профессии, неукротимый борец за государственную программу индустриализации России, был одним из немногих, кто понял огромную роль промышленности как залога независимости страны. Министр финансов, одновременно несший ответственность за состояние промышленности и торговли, С.Ю. Витте в “Воспоминаниях” отмечал: “… вопрос о значении промышленности в России еще не оценен и не понят. Только наш великий ученый Менделеев, мой верный до смерти сотрудник и друг, вопрос этот понял и постарался просветить русскую публику” [1, с. 505].

Призыв Д.И. Менделеева услышали представители демократически настроенной интеллигенции – Н.И. Андрусов, А.А. Байбаков, В.И. Вернадский, И.М. Губкин, А.П. Карпинский, Д.П. Коновалов, Н.С. Курнаков, В.В. Марковников, В.Г. Хлопин, А.Е. Ферсман, Л.А. Чугаев и др.

Д.И. Менделеев доступными ему мерами и способами активизировал создание общества для содействия русской промышленности и торговли. На торжественном заседании, посвященном 25-летию общества 8 декабря 1892 г. в докладе “О фабрично-заводской промышленности России” он отметил тех, кто не побоялся “выкинуть, в отличие от общих вкусов, знамя содействия промышленности и торговле и сразу” стал “указывать на те способы, которыми можно усилить благосостояние страны, развивая в ней… заводскую, фабричную… промышленность” и торговлю.

Десятью годами ранее, в 1882-м, выступая в Москве на заседании Торгово-промышленного союза, он говорил: “… дальнейшая судьба России определит развитие всех родов промышленности, а не одного земледелия” [2, с. 99].

В статье “Об условиях развития заводского дела в России” (1882) Д. И. Менделеев пророчески замечал: “… развитие заводов, обрабатывающих сырье, уничтожит столь пагубный для России вывоз из нее хлебного сырья, который заменится вывозом продуктов заводских” [3, с. 143].

Для успешного развития промышленного производства страна располагает необходимыми и достаточными ресурсами – человеческими и промышленными: рудами железных и цветных металлов, энергоносителями (каменным углем, нефтью и др.). “Золота у нас не меньше, чем в Калифорнии”, богаты “сырьем растительным… и животным”. Если совсем недавно" народ довольствовался своими домашними произведениями, кормился около земли, лесов, извоза и охоты”, то “теперь он начал требовать изделия заводов и фабрик, от стекла и керамики до ситца и железного плуга,… увидел, что не одним хлебом жив будет человек”, – летом 1888 г. отмечал Д.И. Менделеев в докладной записке Александру III [3, с. 68]. Пока же даже уголь ввозится из-за границы, в частности Англии: 1471 т в 1885 г., 1460 – в 1885 и 1305 – в 1887 (тенденция к снижению ощутима, но абсолютные цифры импорта остаются высокими). Англия была не единственным поставщиком. В 1885 г. из Германии поступило 18609468, Австро-Венгрии – 2050451 пуд угля, хотя запасы его на Донце и Сахалине, в Приамурской области и в Западной Сибири, "подо всей центральной Россией – от Белого моря до Азовского”.

До недавнего времени, отмечал Д.И. Менделеев в докладной записке императору, “Была Россия единственной житницей Запада, теперь он стал выгодно доставать – за продукты своей промышленности – хлеб из других стран и роняет цену нашего…” [3, с. 68].

Как следствие “Дефицит казны… Все надобности увеличились, а средства для их покрытия не возросли в той же мере”, – продолжал автор, – “лишь промышленность, возбуждаемая правильным расчетом и запасами недр земных, способна сделать народ более обеспеченным”и только она “может дать необходимые капиталы. "

В упоминавшейся речи по поводу 25-летия общества содействия русской промышленности и торговле Д. И. Менделеев констатировал: “Все указывает, что наступающие времена суть преимущественно промышленные… Что же стоит на первом плане, как не промышленность…” [2, с. 193]. Здесь уместно воспроизвести, вслед за великим гражданином проф. Д. И. Менделеевым, слова Великого Петра основоположнику Демидовского дела: “Постарайся, Демидович, распространить фабрику, а я тебя не оставлю”. Стране нужна государственная программа развития промышленности и прежде всего обрабатывающих отраслей. Пока же, в конце XIX – начале XX в., “нет у промышленности своего знания, она не считается делом первостепенной государственной надобности… просто – напросто к ней душа не лежит… Вот это-то и надо сменить и в этом-то прежде всего должно выразиться сознание правительством великого знания заводско-фабричной предприимчивости…” Важнейшим шагом было бы “учреждение особого представительства, по делам промышленности касающимся”. Такое представительство, считает автор статьи “И возбуждении промышленного развития в России”, должно прежде всего состоять из особого министерства промышленности, в котором сосредоточилось бы все, что в общественных мероприятиях может касаться заводской и всякой другой производительной и перерабатывающей промышленности, т. е.: законы, пошлины, налоги, правила и т. п., относящиеся до дел заводско-фабричных” [3, с. 180-181].

Более того, "необходимо обособить ведение промышленностью и торговлею в особое министерство. Ныне, как известно, оно в ведении Министерства финансов, и, в силу одного этого обстоятельства, народом считается, что правительство смотрит на заводы только как на статью дохода правительственного. Отделить промышленное дело от Министерства финансов нужно для того, чтобы всем стало очевидным, что не для фискальных целей, не для обложения новыми налогами, а для прямой пользы развития народа необходимы фабрики и заводы в количестве, сообразном с размерами и средствами России”, – отмечал Д. И. Менделеев в речи 1 июля 1882 г.

По твердому убеждению Д.И. Менделеева, одному министерству не справиться, необходима “комбинация” с органами власти на местах, что приведет “в соприкосновение с местными особенностями”. Только “Собрание в

одно целое представителей" власти "и народа выделят… тех способных людей, которые могут охватить и общее и частное…".

Тогда и "Средства найдутся…, и заводы могут быстро вырасти не за счет кошелька казны" [3, с. 183-184], а денежных средств заинтересованных лиц.

Нужно строить не только крупные, но и малые предприятия. Последние "заслуживают правительственной заботы в большей мере, чем обширные", поскольку обеспечивают привлечение рабочих рук небольших населенных пунктов, незначительных по масштабам местных сырьевых ресурсов, сбыт произведенного без значительных транспортных расходов. "…развитие многих малых заводов", – заключает Д. И. Менделеев, выступая на Торгово-промышленном съезде 1 июля 1882 г. в Москве, – "разольет блага заводской деятельности на большую массу народа и представляет более шансов привлечения к заводскому делу массы жителей». Таков и зарубежный опыт, подлежащий тиражированию в России, как и практика поддержки личной предприимчивости и покровительства фабрично-заводского дела в целом; "научившись извлекать выгоду из малого…, логично будет перейти к большим делам" [2, с. 159, 161].

Сама российская реальность убеждает в этом. В подтверждение такой пример. Политика времен императора Николая развила у нас в результате обширную свеклосахарную промышленность, и в настоящее время она не только доставляет весь сахар, нужный для России, так сказать домашними средствами, но и доросла до того, что свеклосахарная промышленность дает акцизом большой доход казне и оказалась способною вывозить наш фабрикат за границу и там соперничать в цене с заграничным сахаром. То же самое будет со множеством других промышленностей, если на них, как на свеклосахарную, будет обращено надлежащее внимание и если вместо новых способов стеснения заводской деятельности будут хорошо обсуждены и неуклонно практиковаться меры для развития внутренней заводской деятельности. Таким образом, первый сырой материал для развития заводской деятельности доставит России направление сельскохозяйственных работ в сторону доставления продуктов, нужных для заводской деятельности" [2, с. 107]. Тогда и только тогда будет удовлетворен внутренний рынок продуктами отечественного производства, появится возможность вывоза излишков. С чувством гордости Д. И. Менделеев отмечает: "Условия для развития заводской деятельности.. у нас имеются, на Востоке… товары спрашиваются и потребность растет, туда и надо доставлять продукты наших заводов. Все условия для сбыта сырья на Запад уже сложились…" [2, с. 103].

Заключительный аккорд рассуждений, построений и предложений выдающегося ученого и гражданина прост: "… мы можем конкурировать в заводской и фабричной деятельности… Находясь между… Западом и … Востоком, Россия в том и другом найдет большие рынки покупателей своим заводским продуктам…".

Все, сказанное Д. И. Менделеевым о России, имеет прямое отношение к украинской действительности. Его предложения и рекомендации можно рассматривать как экономическое наставление исполнительной власти в центре и на местах.

Литература:

1. Витте С. Ю. Воспоминания: В 3-х тт. – Т. 2 /С. Ю. Витте [Текст]. – М.: [б. и.], 1960.
2. Менделеев Д. И. Границ познанию предвидеть невозможно / Д. И. Менделеев [Текст]. – М.: Советская Россия, 1991.
3. Менделеев Д. И. Проблемы экономического развития России / Д. И. Менделеев [Текст]. – М.: Соцэкгиз, 1960.

Юліанна Москалюк
(Чернівці,Україна)

ЗНАЧЕННЯ РИНКІВ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОЇ ПРОДУКЦІЇ В СИСТЕМІ ПРОДОВОЛЬЧОЇ СИСТЕМИ КРАЇНИ

Створення ринку сільськогосподарської продукції та продуктів її переробки є важливою складовою аграрної політики в Україні на сучасному етапі. На вирішення цих питань спрямований Указ Президента України "Про заходи щодо забезпечення формування та функціонування аграрного ринку" (2000 р.).

Економічна суть ринку полягає насамперед у тому, що він є категорією обміну, організований за законами товарного виробництва і обігу, є сукупністю відносин товарного і грошового обміну. Організація ринку дає змогу реалізувати господарські зв'язки, а в кінцевому підсумку – здійснювати весь процес виробництва. Без нього неможливо досягти основної мети будь-якої підприємницької діяльності – отримання прибутку.

Оскільки значна частина сільськогосподарської продукції безпосередньо використовується для харчування або переробляється і споживається населенням як продовольство, її ринок доцільно розглядати в контексті формування продовольчого ринку. Останній є однією з найскладніших ринкових систем, яка охоплює сферу обігу майже всіх галузей суспільного господарства. На відміну від інших ринкових систем, вона має свої особливості: постійне функціонування; сезонність виробництва і споживання багатьох продуктів харчування.

За економічною суттю продовольчий ринок є саморегульованою системою відтворення. Структурні елементи економічних відносин формуються на основі прямих і зворотних ринкових зв'язків, перебувають під впливом платоспроможного попиту і пропозиції.

Розширення дії ринку супроводжується перебудовою системи ціноутворення та обороту товарів і формування ринкових структур.

Особливість формування ринкових відносин в аграрній сфері економіки виявляється в тому, що сільське господарство найбільше порівняно з іншими галузями залежить від кон'юнктури ринку, а продовольчий ринок найбільш вразливий із соціальної точки зору, оскільки його розвиток безпосередньо пов'язаний з рівнем життя населення, його платоспроможністю.

Метою дослідження стало вивчення значення ринків сільськогосподарської продукції в системі продовольчої системи країни.

Постановка проблеми: До загальних порушень, які викликає сільськогосподарська діяльність, можна віднести:

- забруднення поверхневих вод (річок, озер, морів) і деградація водних екосистем при евтрофікації;
- забруднення ґрунтових вод;

- зведення лісів і деградація лісових екосистем (збезлісення);
- порушення водного режиму на значних територіях (при осушенні або зрошуванні);
- опустелювання внаслідок комплексного порушення структури ґрунтів і рослинного покриву;
- знищення природних місць проживання багатьох видів живих організмів і, як наслідок, вимирання та зникнення рідкісних видів.

У другій половині XX століття стала актуальною ще одна проблема: зменшення в продукції рослинництва вмісту вітамінів імікроелементів і накопичення в продукції як рослинництва, так і тваринництва, шкідливих речовин (нітратів, пестицидів, гормонів,антибіотиків тощо). Причина цього – деградація ґрунтів, що веде до зниження рівня мікроелементів та інтенсифікації виробництва, особливо в тваринництві. [1,с.500]

Шляхи вирішення проблеми:

- Точне землеробство
- Ґрунтозахисне землеробство.
- Органічне виробництво.
- Хомобіотичний обіг.

Для успішного функціонування ринок сільськогосподарської продукції та продуктів її переробки в Україні потребує проведення ряду макроекономічних заходів, зокрема:

- стимулювання безпосередніх виробників продукції АПК з метою нарощування виробництва і товарообігу;

- економічного регулювання раціональної структури ринку і ринкових відносин шляхом розроблення перспективних цільових продовольчих програм, інвестиційної політики, фінансово-економічних заходів;

- введення системи контролю за цінами і забезпечення відповідного співвідношення попиту і пропозицій на ринку, захисту прав споживачів;

- запровадження відповідної фінансово-кредитної і податкової політики;

- регулювання експортних потоків сировини і продукції переробки, зменшення залежності від імпортних поставок. [2,с.234]

Формування ринку продовольчої продукції, особливо в умовах спаду виробництва, повинно залишатись важливою функцією держави, яка має забезпечувати:

- створення державного фонду і запасів сировини та продуктів її переробки;

-централізовані державні закупівлі необхідної кількості сільськогосподарської продукції і продуктів її переробки. [2,с.234].

Література:

1. Попов Н.А. Організація сільськогосподарського виробництва: Підручник. – М.: Фінанси і статистика, 2000. - 500 с.
2. Економіка сільськогосподарського підприємства / І.А.Мінаков, Л.А.Сабетова, Н.І.Куліков та ін; Під ред. І.А. Мінакова. – М.: колос, 2004. – 234 с.
3. Сєрова Є.В. Аграрна економіка: Підручник. – М.: ГУВШЕ, 1999.

Науковий керівник: асистент кафедри Ковалюк Богдан Іванович

Елена Оплеснина, Хиляль Демирхан
(Ростов-на-Дону, Россия)

МЕТОД РАСЧЁТА ССУДНОГО БАНКОВСКОГО ПРОЦЕНТА И ЕГО ЗНАЧАНИЕ В МОНЕТАРНОЙ ПОЛИТИКЕ СТРАНЫ

Проведение экономических реформ, реструктуризация и развитие финансовой системы страны требуют изменений соответствующих методологических подходов к основным теоретическим проблемам в области денежно-кредитных и финансовых отношений. Экономическое состояние страны во многом зависит от состояния денежной системы. Экономическая и инвестиционная активность субъектов хозяйственных отношений определяется уровнем ссудного процента. Следовательно, оказывая эффективное воздействие на состояние денежно-кредитной системы, возможно достижение положительных результатов в области повышения экономического роста и улучшения качества жизни населения страны.

Денежно-кредитная (монетарная) политика – это особая деятельность государства. Она заключается в разработке и осуществлении системы мероприятий, с помощью которых регулируются денежно-кредитные процессы страны. Таким образом, денежно-кредитные отношения являются основой всех рыночных связей. Этим определяется актуальность выбранной темы исследования.

Если бы коммерческие банки только принимали вклады, а полученные деньги хранили в виде резервов, то мы имели бы банковскую систему со 100% резервным покрытием. Банки обладали бы абсолютной платежеспособностью – в любой момент были бы готовы вернуть деньги вкладчикам, а средства банков стали бы абсолютно ликвидными. Никакого изменения количества денег в экономике не происходило бы, за исключением случаев выпуска в обращение денежных знаков Центральным банком или Казначейством. Однако хранение денег в виде резервов в отличие от перевода их в акции, облигации не приносит дохода. Банки как коммерческие организации работают ради получения прибыли и потому не могут себе позволить хранить все депозиты в виде резервов, а используют часть этих денег для выдачи ссуд. С другой стороны, они не только хотят, но и могут это сделать, поскольку помещенные в банк средства обычно не изымаются и не расходуются одновременно всеми вкладчиками срезу же и полностью. Кроме того, изъятие денег компенсируется постоянным притоком в банк новых вкладов.

Банковский процент это плата за пользование кредитованием, при этом возникают определенные отношения между субъектами, заемщиком и кредитором, которые выступают как плательщик и получатель процента. Процент обязательным атрибутом кредита не является, но он не функционирует вне кредитных отношений.

Банковский процент отображает отношение двух участников сделки кредитования и его содержание меняется в зависимости от рассматриваемого участника. Ссудный процент характеризует проценты, которые уплачиваются за привлечение кредита, а также проценты за предоставление кредита.

Особенности банковского процента при кредитовании:

- кредит предполагает выдачу денежных средств заемщику и возврат их обратно кредитору, а уплата процента характеризует движение в одну сторону, то есть в сторону кредитора;
- право на владение суммой процента переходит от заемщика к кредитору, право собственности при кредите не уступается, кредит передается заемщику во временное пользование, а по истечении определенного срока осуществляется возврат к своей исходной точке;
- авансирование средств является характерной особенностью кредитования, а оплата процентов означает завершение кругооборота стоимости;
- на своей завершающей стадии кредитования происходит возвращение стоимости, то процент является движением приращения к ссуде.

Банковский процент бывает:

- ссудный (плата, получаемая банком (кредитором) за пользование ссудой от заемщика);
- депозитный (плата банков по депозитным операциям клиентов за хранение денежных средств на счетах);
- учетный (ставка, по которой коммерческим банкам выдает ссуду центральный банк) и дисконтный (это тот риск, который связан был с выдачей ссуды).

Для ссудных процентов характерно следующее. Платежи выступают главным образом в виде денежных платежей. Уровень ссудного процента зависит от конкретных условий сделки, как по размещению, так и по привлечению денежных средств, и определяется как микроэкономическими факторами, так и макроэкономическими факторами (степенью доходности в других сегментах финансового рынка, соотношением спроса и предложения денежных средств, процентной политикой центрального банка, инфляцией, налогообложения и др.). Порядок взимания и начисления банковского процента определяется договором сторон. Источники уплаты процентов по кредиту различаются в зависимости от характера операций.

В математике, под понятием процента понимается сотая часть числа. Эта дефиниция часто используется в хозяйственных, статистических и других расчетах для числовой характеристики и сравнения изучаемых фактов и явлений.

Если сумма ***a*** рублей положена в банк при условии ***p%*** годовых (***p*** простых процентов), то по истечении ***t*** лет сумма ***a*** превратится в сумму ***x***, определяемую формулой:

$x = a + \frac{pa}{100}\ t$, (1)

При этом предполагается, что по истечении каждого года ***p%*** от первоначального взноса снимается с текущего счета вкладчика, так что процент начисляется с первоначального вклада, а не с наращенного.

Если годовые проценты прибавляются к первоначальному взносу и через ***t*** лет взнос ***a*** рублей принимает значение ***x*** (рублей), определяемое формулой:

$x = a\left(1 + \frac{p}{100}\right)^t$, (2)

то в этом случае при каждом вычислении процента в новом году расчет ведется с наращенного взноса, т.е. с суммы, кода к первоначальному взносу прибавляется ***p%*** годовых. Такие проценты, в отличие от обычных (простых), называются сложными (проценты начисляются на всю сумму, включая сюда как первоначальный вклад, так и годовые проценты), и сама формула (2) называется формулой сложных процентов.

Произведем расчет банковского процента.

Если $C = a_1(1+k)$, где

C – общая сумма оплаты кредита (основная часть кредитной суммы и банковский процент),

a – период кредитования (месяц),

k – процент за кредит.

То $a_1 = C / (1+k)^2$, то

$C = a_2(1+k)^2$, то $a_2 = C / (1+k)^2$ и т.д.

Найдем сумму:

$a = a_1 + a_2 + a_3 + \ldots, a_n = C / (1+k) + C / (1+k)^2 + \ldots + C / (1+k)^n$

Вынесем общий множитель за скобку:

$a = C\,[1 / (1+k) + 1 / (1+k)^2 + \ldots + 1 / (1+k)^n]$

Применим формулу убывающей геометрической прогрессии:

$$S_n = \frac{b_1(1-q^n)}{1-q},$$

где b_1 – первый член, у нас $b_n = \frac{1}{1+k}$,

q – знаменатель прогрессии, $q = \frac{1}{1+k}$ подставим формулу:

$$S_n = \frac{b_1(1-q^n)}{1-q},$$

поэтому

$$a = \frac{\frac{1}{1+k}\left[1 - \left(\frac{1}{1+k}\right)^n\right]}{1 - \frac{1}{1+k}}$$

или после арифметических действий имеем:

$$a = \frac{C}{k}\left(1 - \frac{1}{(1+k)^n}\right),$$

откуда

$C = \frac{ak}{\left[1 - \frac{1}{(1+k)^n}\right]}$,.

Подставим наши данные: сумма кредита 10 000 д.е., банковский процент 1,5%, срок кредитования 24 месяца. Получим платеж ежемесячного процента:

$$C = \frac{10000 \times \frac{1,5}{100}}{\left[1 - \frac{1}{(1 + \frac{1,5}{100})^{24}}\right]} = 499,25 \text{ д.е.}$$

$C_п$ = 499,25 д.е.

Размер банковского процента по депозитным операциям формируется под воздействием множества факторов: срока привлечения ресурсов, состояния спроса на депозит, вида депозита, условий рынка кредитных ресурсов (предложения, наличие, ставки рефинансирования ЦБ, размер процента по кредитам банка, учетного процента); уровня ставок налогов на прибыль банка; степени надежности клиента; характера клиента (предприниматели, предприятия, граждане и пр.); размера привлекаемых ресурсов, уровня инфляции, затрат банка и прочих факторов.

Выполняя свои функции, ссудный процент способствует развитию экономики, повышению её эффективности. Однако при определенных условиях его «деятельность» может стать серьезным тормозом в экономическом развитии.

Любое государство ставит перед собой цели экономического развития, основными из которых являются: обеспечение устойчивых темпов роста производства, достижение высокого уровня занятости, стабильность цен, сохранение внешнеэкономического равновесия. Для устойчивого функционирования денежной системы любой страны также необходимо формирование гибкого механизма денежно-кредитного регулирования экономики, позволяющего центральному банку эффективно воздействовать на хозяйственную активность, контролировать деятельность банковских институтов, добиваться стабилизации денежного обращения. Денежно-кредитное регулирование – это совокупность мероприятий государства в лице Центрального банка, направленных на изменение процентных ставок, объема кредитных вложений в экономику, изменение денежной массы.

Регулирование процентных ставок по собственным операциям Банка страны является одним из важных инструментов денежно-кредитной политики, способствующих достижению ее основной цели. В условиях меняющейся внешнеэкономической конъюнктуры важной задачей процентной политики будет сглаживание дисбаланса между процентными ставками по активам, номинированным в национальной и иностранной валютах, что должно предотвращать дополнительный приток или отток капитала при различных тенденциях в платежном балансе и удерживать стоимость кредитных ресурсов на доступном для реального сектора уровне.

Литература:

1. Варламова Т.П., Ермасова Н.Б., Варламова М.А. Деньги, кредит, банки: Учеб. пособие. – М.: Издательство РИОР, 2005. – 128с.
2. Деньги, кредит, банки: Учебник /под ред. Лаврушина О.И. – М.: Финансы и статистика, 2002. – 448с.
3. Современная экономика: учебное пособие / кол.авторов; под ред. О.Ю. Мамедова. – М.: КНОРУС, 2010. – 320с.
4. Шишкин А.А. Алгебра и начала анализа: учеб.пособие для подготовительных факультетов вузов / А.А. Шишкин, В.И. Евсин, Н.А. Корнева. – М.: Высшая школа, 1984. – 256с.
5. Экономика: Учебник. 3-е изд., перераб. и доп. / Под ред.д-ра экон.наук, проф. А.С. Булатова. – М.: Экономистъ, 2003. – 896с.

Научный руководитель:
Елена Евгеньевна Оплеснина

Лариса Скороходова, Вера Накарякова, Александр Гаджигер
(Екатеринбург, Россия)

ПРОЦЕСС УПРАВЛЕНИЯ КОНФЛИКТАМИ В СОВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Конфликт в организации – это осознанное противоречие между общающимися членами этого коллектива, который сопровождается попытками его решить на фоне эмоциональных отношений в рамках организации или в междуорганизационном пространстве.

Доли конфликтных ситуаций, переходящих в явные конфликты, в общем по предприятиям различных организационно-правовых форм, и в частности по обществам с ограниченной ответственностью, невысокие, менее 40%. Однако следует выделить наиболее распространенные факторы, вызывающие неудовлетворение работников: невысокий уровень заработной платы; много работы, авралы; выполнение не своих функций; недостаток знаний и опыта; слабый профессиональный и служебный рост; напряженные взаимоотношения между подразделениями.

Деятельность зарубежных фирм, практика работы отечественных организаций, особенно в условиях изменения форм собственности, показывает, что современным руководителям и управляющим персоналом необходимы знания и навыки по управлению конфликтами и их прогнозированию.

Различие людей во взглядах, несовпадение восприятия и оценок тех или иных событий достаточно часто приводят к спорной ситуации. Если к тому же создавшаяся ситуация представляет собой угрозу для достижения поставленной цели хотя бы одному из участников взаимодействия, то возникает конфликтная ситуация [1, С. 23].

Основными признаками конфликта являются:

- наличие ситуации, воспринимаемой участниками как конфликтной;
- неделимость объекта конфликта, т.е. предмет конфликта не может быть поделен справедливо между участниками конфликтного взаимодействия;
- желание участников продолжить конфликтное взаимодействие для достижения своих целей [1, С. 11].

Управление конфликтом – это целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на его динамику в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт [2, С. 9]..

Дело в том, что в функциональном плане конфликты отличаются противоречивостью. Одни из них носят конструктивный характер и способствуют развитию сопряженной с ними социальной системы, при условии адекватной динамики конфликтов. Другие же носят деструктивный характер и способствуют разрушению социальной системы.

Для нас важен конструктивный аспект управления конфликтами. Иначе говоря, основная цель управления конфликтами будет заключаться в том, чтобы предотвращать деструктивные конфликты и способствовать адекватному разрешению конструктивных.

Содержание (стадии) управления конфликтами.

Управление конфликтами как сложный процесс включает следующие виды деятельности:

1. Прогнозирование конфликта – это один из важнейших видов деятельности субъекта управления, оно направлено на выявление причин данного конфликта в потенциальном развитии.

На этом этапе необходимо провести диагностику слабых мест в межличностных или групповых отношениях, способных стать конфликтогенами в этом общении.

Основными источниками прогнозирования конфликтов является изучение объективных и субъективных условий и факторов взаимодействия между людьми, а также их индивидуально-психологических особенностей. Особое место в прогнозировании конфликтов занимает постоянный анализ как общих, так и частных причин конфликтов.

2. Предупреждение конфликта – это вид деятельности субъекта управления, направленный на недопущение возникновения конфликта.

Для предупреждения (профилактики) конфликта, прежде всего, необходимо использовать технологии управления собственным поведением. В этом смысл внутреннего аспекта конфликтного управления.

Предупреждение конфликтов основывается на их прогнозировании. В этом случае на основе полученной информации о причинах зреющего нежелательного конфликта предпринимается активная деятельность по нейтрализации действия всего комплекса детерминирующих его факторов. Это так называемая, вынужденная форма предупреждения конфликта.

Но конфликты можно предупреждать, осуществляя в целом эффективное управление социальной системой. В данном случае управление конфликтом (в том числе и предупреждение конфликта) является составной частью общего процесса управления в этой системе.

Основными путями такого предупреждения конфликтов в организациях могут быть [3, С. 123]:

- постоянная забота об удовлетворении нужд и запросов сотрудников;
- подбор и расстановка сотрудников с учетом их индивидуально – психологических особенностей;
- соблюдение принципа социальной справедливости в любых решениях, затрагивающих интересы коллектива и личности;
- воспитание сотрудников, формирование у них высокой психолого-педагогической культуры общения и др.

Иногда руководителю, напротив, приходится принимать решение о необходимости стимулирования конфликта с целью активизации общественной жизни, переориентации конфликтной энергии в более мирное русло и т.д.

Стимулирование конфликта – это вид деятельности субъекта управления, направленный на провокацию, вызов конфликта.

Стимулирование оправдано по отношению к конструктивным конфликтам.

Средства стимулирования конфликтов могут быть самыми разными:

- вынесение проблемного вопроса для обсуждения на собрании, совещании, семинаре и т. п.;
- критика сложившейся ситуации на совещании;
- выступление с критическим материалом в средствах массовой информации и т. д.

Но при стимулировании того или иного конфликта руководитель должен быть готов к конструктивному управлению им. Это необходимое условие в управлении конфликтами, нарушение его, как правило, приводит к печальным последствиям.

3. Регулирование конфликта – это вид деятельности субъекта управления, направленный на ослабление и ограничение конфликта, обеспечения его развития в сторону разрешения.

Регулирование конфликта – это упорядоченная совокупность действий участников конфликта, а также третьих лиц (посредников) по преодолению конфликта с использованием различных средств и методик, взаимоувязанных в пространстве и во времени с учетом условий и динамики конфликтной ситуации. Основные элементы технологии: средства; методы; действия.

Кроме того, используют технологий смягчения конфликта через формы демократизации, сотрудничества, снижения напряженности, нормирования отношений.

Выбор средств регулирования:

- использование силы;
- посредничество;
- прямые переговоры.

Выбор методов регулирования:

- уклонение; компромисс; насилие;
- группы методов: правовые, административные, политические, нравственные, эстетические, религиозные, психологические;
- реализация решений;
- анализ последствий.

Структурные методы регулирования конфликта:

- изменение структурных факторов, изменение состава участников конфликта;
- разъяснение требований к работе составление должностных инструкций, распределения прав и ответственности по уровням управления;
- координационные и интеграционные механизмы создание структурных подразделений в организации, которые могут вмешаться и при необходимости разрешить спорные вопросы;
- использование институциональных форм и механизмов разрешения конфликтов (властные, позитивные и негативные санкции со стороны руководства или согласительной комиссии);
- разработка и реализация общих суперординарных целей организации (в частности, общий враг);
- увеличение доступных ресурсов;
- экспертные методы
- использование координационных механизмов, систем вознаграждения и поощрения.

4. Разрешение конфликта – это вид деятельности субъекта управления, связанный с завершением конфликта. Разрешение – это заключительный этап управления конфликтом.

Разрешение конфликта может быть полным и неполным.

Полное разрешение конфликта достигается при устранении причин, предмета конфликта и конфликтных ситуаций.

Неполное разрешение конфликта происходит тогда, когда устраняются не все причины или конфликтные ситуации. В таком случае неполное разрешение конфликта может быть этапом на пути к его полному разрешению.

В реальной практике по управлению конфликтами важно учитывать предпосылки, формы и способы их разрешения.

Предпосылки разрешения конфликта:

- достаточная зрелость конфликта;
- потребность субъектов конфликта в его разрешении;
- наличие необходимых средств и ресурсов для разрешения конфликта.

Формы разрешения:

- уничтожение или полное подчинение одной из сторон (уступка);
- согласование интересов и позиций конфликтующих сторон на новой основе (компромисс, консенсус);
- взаимное примирение конфликтующих сторон (уход);
- перевод борьбы в русло сотрудничества по совместному преодолению противоречий (сотрудничество).

Способы разрешения:

- административный (увольнение, перевод на другую работу, решение суда и т. п.);
- педагогический (беседа, убеждение, просьба, разъяснение и т. п.).

Таким образом, конфликт в трудовом коллективе – это осознанное противоречие между общающимися членами этого коллектива, который сопровождается попытками его решить на фоне эмоциональных отношений. Для разрешения конфликтов члены коллектива пользуются определенными стратегиями поведения, а именно стратегией соперничества, приспособления, избегания, компромисса и сотрудничества.

Конфликтность или бесконфликтность, характер и острота конфликтности, согласованность или ее отсутствие в случае возникновения конфликтных ситуаций при принятии и реализации решении в огромной степени зависит от качеств лидера, ответственного за этот важнейший процесс. Ведь речь идет о выборе и реализации такого проекта действий, который бы обеспечил единство коллектива, положительную кооперацию в процессе достижения ожидаемого общего результата. Искусство руководства включает способность принимать решения быстро и профессионально, пользоваться властью убедительно и в приемлемых для всех формах.

Литература:

1. Арутюнов В.В., Волковыский И.В., Кадария Ф.Д. Управление персоналом. Ростов н/Д.: Феникс, 2008. 369 с.
2. Верхоглазенко В. Система мотивации // Консультант директора. 2005. – №4. С.23-34.
3. Логинова А.Ю., Гутгарц Р.Д. Кадры из жизни менеджера по персоналу. М.: ДМК, 2002. 273 с.

Руслан Смаилов
(Костанай, Казахстан)

ЛИЗИНГ КАК ФИНАНСОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КАПИТАЛА ФИРМ

В современных условиях экономически развитые страны ориентируются на интенсивную модель развития. Источником интенсивного экономического роста и стабильности является степень развития производственных сил. В связи с чем важным фактором является материальное обеспечение деятельности предприятий и организаций. Формирование основного и оборотного фонда фирм происходит за счет собственных и привлеченных средств.

Собственные источники финансирования фирм подразделяются на внутренние и внешние. К внутренним источникам капитала фирм относятся чистая (нераспределенная) прибыль, амортизационный и накопительные фонды фирм, выручка от реализации или аренды неиспользуемых основных средств. Внешние источники финансирования включают в себя привлечение инвестиций, кредитные ресурсы банков и микрокредитных организаций, фирм (коммерческий кредит), субсидии и кредиты государства, лизинг, акционирование и выпуск облигаций и др.

Собственные и кредитные средства банков наиболее эффективнее использовать для пополнения оборотных средств (сырья, материалов), для приобретения и обновления основного капитала фирмы целесообразнее прибегать к такому инструменту как лизинг. Лизингом называется долгосрочная аренда имущества (техники, оборудования, автотранспорт, недвижимость), используемой в предпринимательской деятельности, с последующим его выкупом и передачей прав собственности за определенную плату. В лизинговом процессе задействованы четыре стороны:

- *лизингодатель* – лизинговая компания, которая за свой счет приобретает, в ходе реализации лизинговой сделки, у продавца имущество в собственность, предоставляет его в качестве предмета лизинга лизингополучателю за плату, указанную в договоре лизинга, на определенный срок и на определенных условиях во временное владение и пользование.
- *лизингополучатель* – предприниматель (или фирма), который в соответствии с договором лизинга получает от лизинговой компании имущество для использования в предпринимательских целях.
- *продавец* – поставщик имущества.
- *страховщик* – страховая компания – партнер лизингодателя или лизингополучателя, которая участвует в сделке лизинга, осуществляя страхование имущественных, транспортных и прочих видов рисков, связанных с предметом лизинга и/или сделкой лизинга.

В Казахстане лизинг предоставляется частными лизинговыми компаниями сроком от 3 до 5-7 лет под 17-18% годовых. Первоначальный взнос (аванс) составляет 20-30% от стоимости приобретаемого в лизинг имущества. Лизинговыми компаниями установлены рамки по стоимости имущества по сделке лизинга от 1,5 до 150 млн. тенге (от 7,5 до 1 000 тыс. евро).

В настоящее время в Казахстане в активах сельскохозяйственных предприятий насчитывается 155,6 тыс. тракторов, 47 тыс. зерноуборочных комбайнов, 2,6 тыс. посевных комплексов, 89,8 тыс. сеялок, 335,4 тыс. единиц почвообрабатывающей техники. Средний возраст более 80% зерноуборочных комбайнов и тракторов составляет 13-14 лет, при нормативном сроке эксплуатации 8-10 лет. В целом, существующий парк сельхозтехники имеет износ в пределах 87%. Таким образом, было принято решение о льготном кредитовании сельскохозяйственных производителей, в первую очередь, в малом и среднем бизнесе. Предприниматели по программе лизинга Холдинга «КазАгро» получают возможность приобретения необходимой техники в лизинг по ставке 4% годовых сроком до 7 лет.

Для кредитования предприятий малого и среднего бизнеса, занятых в обрабатывающей промышленности, предусмотрена программа лизинга Фондом развития предпринимательства «DAMU», на основании постановления Правительства Республики Казахстан №1553 от 09.10.1999 года о поддержке субъектов предпринимательства в сфере обрабатывающей промышленности. В рамках данной программы предоставляются лизинговые средства для действующих предприятий сроком от 3 до 7 лет под 8% годовых на приобретение техники и оборудования стоимостью от 6 до 8 млн. тенге (от 30 до 425 тыс. евро).

Несмотря на такие ограничительные условия, лизинг имеет ряд преимуществ для предприятий, особенно для малого и среднего бизнеса (см. Таблицу 1). При банковском кредитовании необходим залог, большем по стоимости приобретаемого имущества, что становится затруднительным для предпринимателя. Поэтому лизинг техники, в частности малыми и средними предприятиями, занятых в сельском хозяйстве, обладающих имуществом с низкой залоговой рентабельностью, является практически единственно доступным инструментом для расширения производства и обновления технической базы. Залогом при лизинговой сделке выступает само приобретаемое имущество. Снижение риска для лизингодателя достигается за счет сохранения права собственности на предмет лизинга.

Преимуществом лизинга по сравнению с долгосрочным банковским кредитом выступает более упрощенный механизм оформления лизинга, что значительно сокращает время на подготовку и собственно размер пакета документов. При этом лизинговая компания берет на себе ведение переговоров с поставщиками имущества, оформлением доставки, транспортировки и таможенного оформления.

В бухгалтерском и налоговом учете лизинговые платежи полностью относятся на себестоимость продукции, что уменьшает налогооблагаемую базу по налогу на прибыль. По лизингу возмещается размер налога на добавленную стоимость (НДС) на всю сумму лизинговых платежей, включая стоимость транспортировки, монтажа, страховых взносов, процентов по лизингу.

Таблица 1 – Сравнительная характеристика основных источников формирования капитала фирмы

Показатели	**Лизинг**	**Банковский кредит**	**Приобретение средств**
Источник	Заёмные средства	Заёмные средства	Собственные средства
Оплата долга	Лизинговый платеж в полном объеме относится на себестоимость, уменьшая налогооблагаемую базу по налогу на прибыль	Суммы выплат основного долга уплачиваются из средств компании. На себестоимость относятся лишь проценты по кредиту	-
Налог на имущество	За счет ускоренной амортизации с коэффициентом 3 возникает экономия на налоге на имущество (кроме 1-3 амортизационных групп)	Налог на имущество выплачивается в течение всего срока учёта имущества на балансе	Налог на имущество выплачивается в течение всего срока учёта имущества на балансе
Первоначальный взнос (аванс)	Требуется аванс в размере 20% и более от стоимости имущества (в зависимости от финансового состояния фирмы)	Требуется залог, открытие расчетного счета в банке-кредиторе и перевод оборотов в банк-кредитор	-
График выплат	Гибкий график лизинговых платежей: равные, убывающие, сезонные	Жёсткий график ежемесячных выплат	-
Срок рассмотрения кредита	Одобрение сделки в течение 24 часов с момента предоставления документов	Одобрение кредита от 5 до 10 рабочих дней	-
Внесение первого платежа	Первый лизинговый платеж только после подписания акта приема-передачи имущества	Первый платеж через месяц после получения кредита вне зависимости от сроков поставки имущества	-

В результате экономии на налогах сокращается отток денежных средств. Что в сравнении с долгосрочным банковским кредитованием представляется более выгодным для лизингополучателя.

Для лизингодателя лизинговая сделка снижает риск невозврата средств в результате сохранения права собственности на приобретаемое имущество до выполнения всех денежных обязательств.

Недостатком лизинга можно считать завышенные лизинговые платежи, чаще всего при кредитовании банками применяются более низкие процентные ставки при установлении аналогичного периода кредитования.

В современной экономической практике выделяют следующие виды лизинга:

1 *оперативный лизинг* – текущая аренда оборудования, при которой не происходит переход прав собственности на оборудование от лизингодателя лизингополучателю;

2 *финансовый лизинг* – приобретение имущества и передача прав собственности лизингополучателю при выполнении денежных обязательств перед лизингодателем / банком на основании договора лизинга;

3 *возвратный лизинг* – приобретение лизинговой компанией (банком) имущества у предприятия – собственника, которое испытывает дефицит оборотных средств, с предоставлением данного имущества в лизинг;

4 *чистый лизинг* – обязанности лизингодателя ограничиваются приобретением и передачей предмета

лизинга лизингополучателю, техническая эксплуатация, ремонт и обслуживание осуществляется лизингополучателем самостоятельно;

5 *полный лизинг* – обязанности лизингодателя по технической поддержке и ремонту предмета лизинга осуществляются совместно с приобретением и передачей предмета лизинга лизингополучателю;

6 международный лизинг – лизинг, при котором в качестве лизингодателя или лизингополучателя выступает компания, находящаяся за пределами Республики Казахстан;

7 *лизинговые сделки по схеме BLT (build – lease – transfer)* – приобретение необходимых для строительства объекта «под ключ» материалов, оборудования и услуг с последующей передачей данного объекта в лизинг лизингополучателю, инициатором проекта (оператором проекта) создается компания – лизингополучатель, которому передается в лизинг имущество после ввода в эксплуатацию.

При заключении лизингового договора различают различные схемы определения лизинговых (арендных) платежей (см. Таблицу 2). В общий размер лизинговых платежей включены следующие его основные элементы:

- амортизация оборудования;
- плата за ресурсы, привлекаемые лизингодателем для осуществления сделки;
- лизинговая маржа, включающая установленный собственный доход лизингодателя за услуги (1-3% от стоимости лизингового оборудования);
- рисковая премия, величина которой зависит от уровня различных рисков, которые при реализации сделки несет лизингодатель.

Таблица 2 – Классификация лизинговых платежей

По форме платежа	По методу начисления	По периодичности внесения	По способу уплаты
1. Денежные 2. Компенсационные	1. Фиксированные 2. Авансом 3. Минимальные 4. Неопределенные	1. Единовременные 2. Периодические	1. Равными долями 2. Прогрессивно увеличивающимися размерами

Каждая лизинговая компания предусматривает дифференцированные условия лизингового договора различным клиентам – лизингополучателям.

Использование лизинга как инструмента финансирования расширения и обновления капитала фирмы содействует экономии средств фирмой, перераспределению собственных средств на текущие расходы, приобретение дополнительного объема оборотных ресурсов, повышению конкурентоспособности фирмы за счет внедрения новых технологий.

Литература:

1. Лизинг и его преимущества. / Сайт АО «Банк развития Казахстана» [Электронный ресурс] URL: http://www.kdbl.kz/lizing/l_advantage/
2. Закон Республики Казахстан «О финансовом лизинге» № 78-II от 05.07.2000 года (с дополнениями и изменениями по состоянию на 05.07.2012 года).
3. Латышев Н. Минсельхоз и бизнес: перезагрузка отношений / Еженедельная специализированная газета АПК Казахстана АгроЖаршы. – Астана. – 2012. – 15 июня. – С. 3.

Наринэ Хачатурян
(Ростов-на-Дону, Россия)

РОЛЬ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ЭКОНОМИКИ НОВОГО ТИПА

Современные тенденции развития экономики ведущих западных стран говорят о том, что инновационная экономика – это экономика общества, основанная на знаниях и инновациях. В инновационной экономике под влиянием научных и технологических знаний традиционные сферы материального производства трансформируются и радикально меняют свою технологическую основу, ибо производство, не опирающееся на новые знания и инновации, в инновационной экономике оказывается нежизнеспособным [2, с. 24]. Информационные технологии, компьютеризированные системы и высокие производственные технологии являются базовыми системами инновационной экономики. К 2015 г. мировой рынок наукоемкой продукции достигнет 6 трлн долл. США в год, из которых 2 трлн долл. США будут составлять информационные услуги [3, с. 117].

Зарубежный опыт ГЧП включает в себя много проектов, которые очень разнообразны, но объединяются общей концепцией [4, с. 65]. Она заключается в том, что достижение более благоприятного соотношения цены и качества в оказании услуг, которые традиционно предоставлялись государственным сектором, возможно благодаря использованию потенциала частного сектора.

Так, например, в Великобритании в связи с бурным развитием государственно-частного партнёрства появилась новая область экономической деятельности, называемая «государственными контрактами» [1, с. 72]. В США действующая федеральная контрактная система – инструмент централизации и концентрации в руках государства экономического, промышленного, научно-технического и оборотного потенциала страны для реализации целей ее национальной стратегии.

Малай В.А.[6, с.12] приводит позитивный опыт США по активному стимулированию развития инновационных систем в сфере законодательного и нормативно-правового обеспечения инновационной деятельности. Например, в 1986 году был принят закон, который облегчал процедуру использования прав на интеллектуальную собственность физическими лицами, в результате число выдаваемых патентов увеличилось в несколько раз. Для сравнения Малай В.А. указывает, что в 80-х годах прошлого века в СССР регистрировало заявки на изобретения в 10 раз больше, чем США, а реализовывали в 10 раз меньше. В настоящее время по числу патентов американские транснациональные корпорации являются лидерами. После принятия федерального закона о порядке передачи технологий в 1996 г., в США резко упростилась организация взаимодействия межу вузами,

исследовательскими центрами и частным бизнесом, а уже в 2006 г. в США был принят новый закон о поддержке НИОКР, согласно которому, научные организации получат до 2015 года финансовую поддержку в объеме 86 млрд. долл. Одной из главных особенностей становления американской национальной инновационной системы была тесная связь между промышленными корпорациями и университетами. Таким образом, в США сложилась исследовательская система, которая была нацелена на распространение научных знаний в соответствии с потребностями растущей промышленности. Данную модель можно было бы с успехом использовать в России, где объединение усилий местных властей и университетов способствовало бы формированию региональных инновационных кластеров [5, с. 35].

В Японии целевые программы – средство стимулирования новых наукоемких отраслей (таких как: электроника, роботехника, информационные системы). Они содействуют проведению в сфере бизнеса научных исследований в приоритетных для страны направлениях. С этой целью программно-целевое финансирование носит индикативный характер, при этом программы и темы определяют базовые ориентиры для частного бизнеса. Таким образом, создан механизм воздействия на инновационные программы предприятий, ориентируя частный бизнес на развитие стратегически важных технологий. Программно-целевой метод в Японии – это сочетание прогноза научно-технического развития с мерами прямого и косвенного регулирования экономики.

В Европе действующие научно-технические программы ориентированы на проведение фундаментальных исследований и реализацию показательных проектов, направленных на решение общественно значимых проблем. При этом кроме прямого финансирования действует система субсидий, налоговых льгот. Для исполнителей программ предоставляется помощь инновационных центров и технопарков. Основными направлениями промышленной политики Германии и Франции является создание и сохранение условий для конкуренции промышленных предприятий, которые реализуются через систему государственных закупок. Франция в начале XXI века провела инновационную реформу, создав Агентство по инновациям и вложив в него около полумиллиарда евро. Параллельно было облегчено взаимодействие между участниками инновационной деятельности, а именно, сотрудники высших учебных заведений получили возможность долевого участия в работе малых инновационных предприятиях совмещая это с преподавательской и другой деятельностью.

Во Франции государственный инвестором номер один, который реализует более 80 программ (в том числе разработки и поставки систем вооружения и военной техники) и более 300 проектов (разработки и поставки инновационных технологий, в том числе и по вооружению), является государство. Ежегодные заказы по государственным контрактам осуществляются на сумму более 10 млрд. евро, из которых 25 процентов это программы по вооружению в рамках европейского сотрудничества. В июне 2008 года, во Франции были уточнены стратегические приоритеты в области обороны и безопасности на ближайшие 15 лет – «Белая книга по обороне» (французская доктрина по вопросам обороны и национальной безопасности). До 2020 года на обеспечение Вооруженных сил Франции планируется израсходовать 377 млрд. евро, из которых 200 млрд. пойдут на приобретение новой военной техники и оборудования, в том числе на инновационные разработки.

Практика применения государственно – частного партнерства в научной, высоко технологичной и инновационной сферах в ряде западноевропейских стран, как отмечает Морозова И.А. и Дьяконова И.Б. [7, с. 54], показывает, что механизм государственно – частного партнерства чаще используется в тех областях, где государство и бизнес имеют взаимные интересы, но при этом не в состоянии действовать самостоятельно друг от друга. Данную практику можно увидеть в создании совместных исследовательских центров в областях, которые традиционно находятся в зоне ответственности государства, например, здравоохранение, экология, военно-промышленный комплекс.

Развитые страны (Великобритания, Франция, Германия, США и др.) широко используют преимущества построения партнерских отношений государства и частного бизнеса, последовательно переосмысливая стратегические аспекты этих отношений, вводя новые механизмы регулирования.

Мировая практика демонстрирует четыре основных формы ГЧП в инновационных проектах: прямое участие государства; государственный заказ научно-исследовательским центрам; предоставление безвозмездных субсидий (грантов) на проведение фундаментальных научных исследований; налоговые и имущественные преференции и иные льготы предприятиям и организациям, осуществляющим научную и инновационную деятельность.

Опыт зарубежных стран, накопленный к настоящему времени, свидетельствует, что универсальной модели партнерства не существует. Каждая страна адаптирует имеющиеся модели к своим условиям с учетом национальных особенностей и интересов. Это связано со спецификой государственной и финансовой политики, юридической инфраструктуры, социальными и культурными факторами. Однако поиск решений, подходящий для каждой страны не исключает возможности использования оптимального опыта. Поэтому можно выделить ряд необходимых условий, обеспечивающих достижение успеха в сотрудничестве государства и частного бизнеса. Во - первых, отношения между государством и частным бизнесом должны основываться на законе, быть прозрачны, приемлемы для участников, доступны для контроля со стороны общества; во- вторых, структура партнерства должна быть сбалансированной; в-третьих интересы государства и бизнеса могут быть противоположными, поэтому возникающие противоречия необходимо решать на основе консенсуса, что обеспечивает позитивную динамику развития; в- четвертых, для обеспечения прогресса национальной экономики партнерство должно способствовать укреплению, а не размыванию отечественного потенциала.

Таким образом, в экономически развитых странах реализация национальных проектов и программ развития на основе ГЧП является одним из наиболее распространенных и эффективных механизмов как взаимодействия органов власти всех уровней, частных компаний, так и сочетания различных ресурсов и их источников. Как показывает мировая практика, именно такого рода взаимоотношения в наибольшей мере содействуют экономическому росту и успеху в интересах общества, государства и частного бизнеса.

В инновационной экономике общественная значимость государственно-частного партнерства заключается в том, что именно общество заинтересовано в повышении качества услуг, создании новых технологий, расширении находящейся в собственности государства инфраструктуры. Это способствует улучшению уровня и качества жизни населения, усилению конкурентоспособности экономики страны на мировом рынке.

Государственно- частное партнерство в комплексе с другими факторами способно радикально изменить внутреннее содержание экономической системы, способствуя ее переводу на инновационный путь развития. Прежде всего, это проявляется в формировании инновационного типа поведения субъектов хозяйствования.

Формирование инновационного типа поведения субъектов хозяйствования – это общее дело государств, бизнеса и гражданских структур общества. Требуется проведение ими колоссальной совместной работы,

результатом которой должна система формальных и неформальных институциональных норм, способной обеспечивать необходимые стимулы для разработки и широкого применения инноваций. Благодаря этому, инновационная направленность превратится в реальную доминанту поведения большинства хозяйствующих субъектов, что будет свидетельствовать о достижении хозяйственной системой такого состояния, которое может быть охарактеризовано, как экономика инновационного типа.

В завершение, хотелось бы отметить, что роль государственно – частного партнерства в становлении экономики нового типа очень велика. К тому же для эффективного развития экономики необходимо разработать действенные механизмы активации инновационной деятельности хозяйствующих субъектов и построить эффективную систему взаимодействия инновационной системы. Основополагающее значение в этом плане имеет формирование новой культуры предпринимательства, в которой инновации служили бы конституирующим свойством и неотъемлемой характеристикой поведения субъектов хозяйствования независимо от формы собственности и сферы деятельности.

Литература:

1. Варнавский В.Г. Партнёрство государства и частного сектора: формы, проекты, риски. М.:Наука, 2006 – 352 с.
2. Исмаилов Т. А., Гамидов Г. С. Инновационная экономика – стратегическое направление развития России в XXI веке// Журнал Инновации – 2003 – № 1.
3. Козловский В.В. Мировая экономика: социально ориентированный подход: учеб. пособие/В.В. Козловский, Э.А. Лутохина; под ред. Э.А. Лутохиной. Мн.: ИВЦ Минфина, 2005. – 192 с.
4. Кушкова Э.И. Государственно-частное партнёрство как фактор становления инновационной экономики в регионе //Вестник Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации.- 2012 – №1.
5. Майданик В.И., Савельева И.Н. Формирование государственно-частного партнерства в инновационной сфере//Известия УрГЭУ – 2010 – №4(30).
6. Малай В.А. Государственно-частное партнерство как форма повышения эффективности инновационных процессов//Инновации – 2008 -№10(12).
7. Морозова И.А., Дьяконова И.Б. Государственно – частное партнерство как эффективный механизм инновационного развития экономики//Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований.- 2010 -№2.
8. Хлунов А.В. Государственно-частное партнерство как механизм регуляции государственной инновационной политики в Российской Федерации // Инновации. -2006 -.№ 1.

Научный руководитель:
доктор экономических наук, профессор Архипов Алексей Юрьевич.

Алия Шакерова, ЭльмираЖолдыбаева
(Астана, Казахстан)

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ИНВЕСТИЦИЯЛЫҚ САЯСАТЫН ЖЕТІЛДІРУ ЖОЛДАРЫ

Ел экономикасына капиталды тарту маңыздылығын мойындағандықтан, біздің мемлекетіміз қаражатты шоғырландыру бойынша сәйкесінше саясат жүргізіп отыр. Осыған байланысты, Қазақстанның инвестициялық саясаты мемлекеттің әлеуметтік-саяси және экономикалық саясаттың құрамдас бөлігі болып табылады. Өз кезегінде, Қазақстанның инвестициялық саясатына жатқызылады:

- аймақтық инвестициялық саясат;
- салалық инвестициялық саясат;
- шаруашылық субъектілердің инвестициялық саясаты.

Инвестициялық саясаттың барлық түрлері бір-бірімен байланысты. Жалпы мемлекеттік инвестициялық саясаттың маңыздылығы – бұл елдегі инвестициялық белсенділікті жандандыруға мүмкіндікті береді.

Аймақтық инвестициялық саясат – бұл шетелдік, отандық инвесторлар үшін аймақтың инвестициялық тартымдылығын қамтамасыз ету және инвестицияны тиімді қолдану мақсатындағы мемлекет жүргізетін шаралар кешені. Аймақтың инвестициялық белсенділігіне келесідей факторлар әсер етеді:

- табиғи ресурстар;
- экономикалық әлеует;
- табиғи-климаттық жағдайлар.

Салалық инвестициялық саясат келесідей мақсаттарда жүргізіледі:

1. басыңқы салаларды таңдау мен қолдау;
2. төмен табысты салаларға инвестициялву мақсатындағы мемлекеттік құрлымдық саясатты жүргізу;
3. ғылыми-техникалық прогресті жылдамдату және өзгеріске жаңа технологияларды, еңбектіңс жаңа формаларын ендіру[1].

Шаруашылық субъектілердің инвестициялық саясаттың мақсаты – бұл инвестиция көздерін іздеу;оларды жаңа құрылысқа тиімді жасау, қызмет ететін өндірісті жөндеу, ұлғайту; инвестициялаудан нақты табыс алу. Кәсіпорынның инвестициялық қызметі мемлекеттік экономикалық, соның ішінде инвестициялық саясаттарға тікелей тәуелді. Бұл саясат арқылы мемлекет өндіріс көлемінің қарқынына, ҒТП-тің жеделдетуіне, қоғамдық өндірістің құрлымын өзгертуге және көптеген әлеуметтік мәселелерді шешу ықпал етеді. Микро деңгейде, жүргізілетін инвестициялық саясаттың тиімділігінен мемлекеттің экономикалық және әлеуметтік-саяси саясаттың соңғы мақсатқа жетуіне байланысты. Мұнда, соңғы мақсат ретінде Қазақстан халқын барлық діни және материялдық игіліктермен қамтамасыз ету болады.

Қазақстанның мемлекеттік инвестициялық саясаттың мақсаты – бұл экономикалық өсуді қамтамасыздандыру мен еңбек өнімділігін жоғарлату үшін маңызды салаларды қолдау.

Әрбір елдің мемлекеттік инвестициялық саясаттың міндеттері қойылған мақсаттарға байланысты. Мысалға, егер мемлекеттік экономикалық саясаттың басыңқы мақсаты ретінде ауыл шаруашылығын дамыту болса, онда мемлекеттік инвестициялық саясаттың негізгі міндетті ауыл шаруашылығын дамыту болса, онда мемлекеттің инвестициялық саясатының міндеті – қорғаныс өнер кәсібін қолдау.

Қазақстанның инвестициялық саясатты жүзеге асыру үшін басыңқы мақсаттарды таңдау келесі жағдайлармен байланысты:

1. Басқа өндірісті инвестициялау үшін валютаның түсуін қамтамасыз етуін экспорттық әлеуметті дамыту;
2. Елдің өмірге маңызды жүйені құрайтын салаларды мемлекеттік қолдау;
3. Ішкі мен сыртқы нарықтарда сұранысы жоғары болатын өнімнің салаларын және өндірісін инвестициялау;
4. Жоғары сападағы өнімдердің өндірісін инвестициялау.

Осыған байланысты, инвестициялық саясаттың басты мақсаты – бұл экономикалық өсуді қамтамасыз ету деп белгіленеді. Н.Назарбаевтің «Қазақстан – 2030» атты халыққа Жолдауында «қазақстандықтардың материялдық негіздеріне, көркею көздеріне, қауіпсіздігіне және әл-ауқатының жақсартуына көңіл бөлінеді». Мұнда, тұрақты даму ретінде қоғамның әлеуметтік тұрақтылығын, экологиялық қауіпсіздігін және экономикалық тиімділігін қамтамасыз ететін даму мойындалды.

Макроэкономикалық тепе-теңдікке жету және тұрақты экономикалық өсуге шығу көп уақытты талап етеді. Кезеңнің ұзақтығы бастапқы әлеуметтік – экономикалық жағдайларға байланысты.

Қазақстандық ғылыми-экономистер мемлекеттік экономикалық саясаттың мақсаты ретінде жалпы экономикалық тепе-теңдікке жетуді анықтайды. Бұл келесідей жағдайларды орындауды қарастырады[2].

1. Тұрақты экономикалық өсу – өндірістің инновациялық технологиясын игеру нәтежесінде жалпылай және халықтың бір жанға шаққандағы нақты ЖІӨ−нің өндірісін жоғарлату;
2. Экономикалық тұрақтылық –бағалардың ұлттық валютаның сатып алу қабілетінің тұрақтылығы, инфляция мен бюджет тапшылығының төмен деңгейі;
3. Сыртқы экономикалық тепе−теңдік, яғни елдің оң төлем балансын қолдау, сыртқы сауданың кері қалдығының өсуін алдын алу, елдің сытқы қарызын бір деңгейде қолдау;
4. Экономикалық әділеттілік, яғни ел Конституциясымен кепілдендірілген көлемде барлық азаматтарды материялдық құндылықтармен, игілік қызметтермен қамтамасыз ету; барлық шаруашылық субъектілері үшін бірдей экономикалық жағдайларды құру; нарықтық бәсекелестікті дамыту және монополистердің қызметтерін реттеу[3].

Экономикалық саясаттың құрылымда инвестициялық саясаттың орны мен рөлін анықтау көнілге алатын сұрақтардың бірі болып табылады. Инвестициялық саясат экономикалық стратегияларды жасауға бағытталған басынқы көрсеткіштерді және елдің даму жолдарын бекітеді.

Қазақстанның қазіргі экономикасы дамыған елге тән сипатамалыры бар. Олар: Жалпы халықтың сауаттылығы, ғылыми−зерттеу мекемелер желісі, космостық зерттеулер. Атап айтқанда, экономиканың шикізаттық бағыттылығы, көптеген аймақтардың экологиялық ластануы, шетел инвестицияларына қажеттілік, жаңа технологиялардың жеткіліксіздігі, инфрақұрылымдардың қарқынды дамымауы. Қазақстанның даму жоспары «Стратегия−2030», «2015 жылға дейінгі Қазақстанның индустриалды−инновациялық даму Бағдарламасында», «Қазақстанның қаржы нарығының Тұжырымдамасында», сондай−ақ көптеген бағдарламалық құжаттарда көрініс табады. Бұл құжаттар жетекші мемлекеттік қаржылық, валюталық органдардың біздің мемлекетімізді әлемдік нарықта орынды бекіту саясатын жүргізуін және әлемдік экономикаға Қазақстанның интеграциялау үдерісінің жүзеге асыруын куәландырады.

Инвестициялық саясаттың тиімділігіне жету мемлекеттік реттеу құралдары арқылы жүзеге асырылыды. Олардың ішінен негізгілері ретінде келесілері жатады:

1) Ақша−несие саясаты. Ақша−несие саясаты –айналыстағы ақша массаны реттеу. «Айналыста ақша массаны шығару не алу»; валюта бағанын реттеу «егер экспортты ынталандыру саясаты жүргізілсе, онда жоғарлатылған валюта бағамы қолданылады; импортты ынталандыру кезінде –төмендетілген валюта бағамы қолданылады»; %−дық мөлшерлемені реттеу (қымбат ақша саясаты − %−дық мөлшерлемені жоғарлату; және керісінше).

2) Фискалдық саясат (салықтық және кедендік жеңілдіктерді беру арқылы реттеу);

3) Амортизациялық саясат−негізгі капитал құнын бағалау; Амортизация нормасының дефференциациясы; жеделдетілген амортизацияны жүргізу.

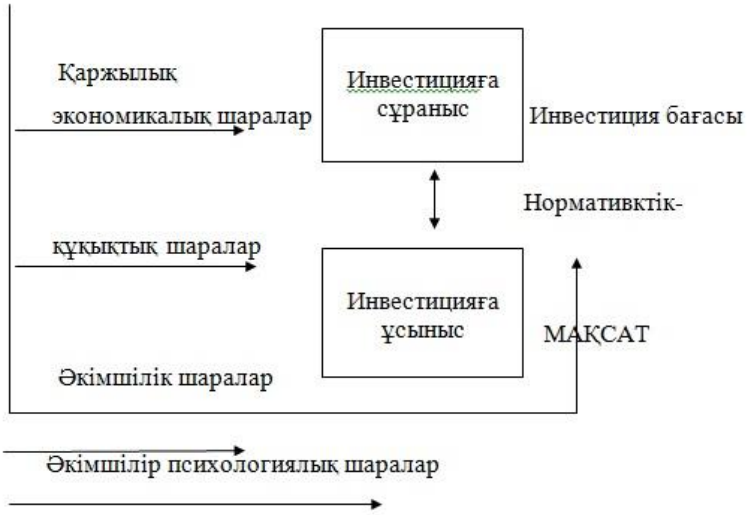
Мемлекеттік амортизациялық саясатының тиімділігі амортизация нормасының өзгеру кезіндегі нақты экономикалық үрдістің деңгейімен анықталады. Экономикасы дамыған мемлекеттерде амортизация компанияның инвестицияға деген қажеттілігінің 70−80% жабуға көмектеседі.Сондықтанда талған құралды тиімді қолдану үшін сәйкесінше мемлекеттік амортизациялық саясатты жүргізу және амортизацияны есептеудің әдістерін жетілдіру керек.

4) Инновациялық саясат. Ол өндірістік үдеріске ғылым мен техниканың жетістіктерін ендіру арқылы жүргізіледі[4].

Қарастырылған құралдар инвестициялық қызметті реттеудің жанама шаралары болып табылыды. Инвестициялық қызметтің тиімділігіне инвестициялық саясатты жүзеге асыру механизімі тікелей әсер ереді. Ол келесі жағдайларды қамтиды:

1) Нормативтік−құқықтық базаны жетілдіру.
2) Инвестициялық саясатты жүзеге асыруға жауапты мемлекеттік органды тағайындау.
3) Инвестицияның сенімді көздері мен әдістерін таңдау.
4) Тікелей шетелдік инвесторларды тарту үшін жағымды жағдайларды жасау.

Инвестициялық саясатты қалыптастыру көп жағдайда инвестицияның сұранысы мен ұсынысы арасындағы қатынастарды реттеу бойынша шаралар жүйесіне байланысты.



Сұранысты (ұсынысты) реттеу бойынша шараларды түзету

Сурет 2 Инвестициядық саясатты жүзеге асыру кестесі

Қаржылық экономикалық шараларға ұлттық қаржы нарығын және оның инфрақұрлымын дамыту. Инвестициялық саясаттың тиімділігі банк жүйесінің дамуына, валюта биржаның қаржылық институттардың қызметтеріне, қаржылық құралдардың жеткіліктеріне тәуелді болып келеді. Қаржылық экономикалық шараларға сондай ақ салық саясаттын, несие саясатын, баға саясатын, валюта реттеуді, осыған байланысты мемлекеттік органдардың қызметтерін жатқызады. Нормативтік құқықтық шаралар – құқықтық реттеу (инвестиция аясындағы экономикалық қатынастарды реттейтін заңнамалық кешен); нормативтік құқықтық базаны жетілдіру[5]. Әкімшілік шараларға уәкілетті органдардың шетелдік инвестициялық жобаларды таңдау мен сараптау; кеденді шектеулер; валюталық қаржылық және несиелік операциялар аясындағы шектеулер жатады. Инвестициялық саясатты жүргізуде әлеуметтік психологиялық шаралар инвестицияны қаржыландыру көздері мен әдістерін таңдауда экономикалық субъектілердің талғамын қалыптастыруға бағытталған мемлекеттің ақпататтық қызметімен байланысты[].

ҚР-да инвестициялық қызметті реттеу үшін 1996 жылы инвестициялар жөніндегі Мемлекеттік комитет құрылған болатын. Ол келесідей қызметтерді атқарады: – шетелдік инвестицияларды тарату бойынша жұмыстарды ұйымдастыру;

- Инвестициялық жобаларды таңдау мен сараптау;
- Инвестициялық жобаларды жүзеге асыруына қадағалау;
- Елде жағымды инвестициялық климатты жасау бойынша ұсыныстарды қабылдау.

Шетелдік инвесторлар қызметінің тиіділігі және ҚР-на инвестицияларды тарату мақсатында 1998 жылы шетел инвесторлар Кеңесі құрылды. Кеңес төрағасы ел басшысы тағайындалды. Кеңес құрамына шетелдік компаниялардың өкілдері, халықаралық сарапшылар, қазақстандық экономистер кірді. Кеңес 4 топтап тұрады: ағымдық қызмет сұрақтары бойынша; заңнамалық сұрақтар жөнінде; салық салу сұрақтары жөнінде; жағымды инвестициялық климатты құру жөнінде.

Қазіргі уақытта, Қазақстанда мемлекеттік инвестициялық саясатты жүргізуге жауапты мемлекеттік уәкілетті орган Индустрия және сауда Министрлігі болып табылады.

Инвестициялық климат түсінігі елдің инвестициялық белсенділігін бағалау үшін қолданылады[6].

Инвестициялық климат – бұл инвестицияның қайтарымдылығын және жұмсау тиімділігін қамтамасыз ететін нормативтік- құқықтық, экономикалық, экологиялық және әлеуметтік шаралар кешені.

Елдің инвестициялық климаттың бағалаудың көптеген әдістері бар. Дәстүрлі әдіс келесідей бағалауды қамтиды:

- ЖІӨ, ұлттық табыстың, өндіріс көлемінің дамуы серпіні;
- Нормативтік-құқықтық база ;
- Шетелдік инвестициялардың ағымы;
- Жинақпен тұтыну арасындағы қатынасты аңықтау;
- Қаржы нарығының жағдайын бағалау (қаржылық институттардың, инфрақұрлымдардың болуы және т.б.). Аймақтың, саланың, аясының инвестициялық климатын бағалау келесідей санаттарды (категорияларды) бағалаулардан тұрады:
- Инвестициялық әлеует;
- Инвестициялық тәуекелдер;
- Инвестициялық тартымдылық;
- Инвестициялық белсенділік.

Инвестициялық әлеует макроэкономикалық сипаттамаларды, территорияның өндіріспен қамтылуы, халықтың тұтыну сұранысы ретінде сипат алады. Инвестициялық әлеует келесідей құрлымдардан тұрады:

1) Рессурстік база.
2) Еңбек әлеуеті.
3) Өндірістік әлеует.
4) Инвестициялық әлеует.
5) Инфрақұрлымдық әлеует (географиялық, аймақтың орналасуы, өндірістік инфрақұрылым және т.б.)
6) Қаржылық әлеует (аймақтың табыстылығы және т.б.)
7) Тұтынушылық әлеует.

Инвестициялық әлеует инвестициялық тәуекелдерді ескергенде инвестициялық климатты аныктаудың негізі болып табылады.

Инвестициялық климат = инвестициялық әлеует – инвестициялық тәуекелдер.

Инвестициялық тәуекелдер инвестициялық шешімді қабылдаудың шектеулері ретінде болады. Инвестициялық тартымдылық инвестицияны жұмсау тарапынан инвестициялық объект сипаттамасының білдіреді. Яғни, инвестициялық тәуекелдерді ескере отырып, қызметті қамтамасыз етеді. Инвестициялық белсенділік негізгі капиталға инвестицияларды жұмсау үшін инвестициялық климаттың барлық артықшылықтарының нақты көрінісін сипаттайды.

Үстіміздегі онжылдықта әлеуметтік-экономикалық салада жалпы ішкі өнімді екі есе ұлғайтуды, сөйтіп, негізінен алғанда, кедейшілік пен жұмыссыздық проблемасын шешуді міндетімізге алғанымызды еске саламын. Осыған орай экономика саласында 2004 жылы экономикалық өрлеудің барынша жоғары қарқынына жету басты міндет ретінде алға қойылып отыр.

Мұның өзі инвестициялардың тез өсуіне және жалпы ішкі өнімдегі жинақтау нормасының артуына тікелей байланысты[7].

Экономикалық өсімнің жоғары қарқынын тұрақты ұстап тұру үшін біздің таяудағы 4-5 жылдың ішінде негізгі капиталдың ІЖӨ-ге қатысты жалпы жинақталу көлемін 28 пайыз деңгейіне дейін жеткізуіміз керек. Соның ішінде мемлекеттік инвестициялардың ІЖӨ жөнінде 2-ден 4 пайызға дейінгі өсіміне жету шарт.

Биылғы жылы мемлекеттік бюджеттің асыра орындалатыны, сөйтіп көкейге қонымды маңызды деңгейге – бір триллион теңгеге жақындайтыны қазірдің өзінде білініп отыр.

Сондықтан, биылғы мамырдың ішінде-ақ бюджетті нақтылай түсу қажет, ал экономиканың стратегиялық салаларында жұмыс істейтін мемлекеттік ірі кәсіпорындар акцияларының пакеттерін сатудан алынған жоспардан тыс түсімдерді Ұлттық қорға жіберу керек.

Осыған орай мен Үкіметке биылғы жылдың бюджетін Парламентте нақтылаған кезде артылған қаражатты жинақтауға, сондай-ақ әлеуметтік дамуға бағыттауды тапсырамын.

Индустриялық-инновациялық бағдарламаның іске асырылуын қамтамасыз ететін жоғарыда аталған қаржы институттарын құру мен капиталдандыру мақсатында:

– Даму банкінің жарғылық капиталын ұлғайтуға және оның кредиттік жадығатын молықтыруға – 12 миллиард теңге;

– құрылатын Қазақстан инвестициялық қорының жарғылық капиталына – 23 миллиард теңге;

– құрылатын Инновациялық қорға – 3 миллиард теңге;

– Экспортты сақтандыру жөніндегі корпорация құру үшін – 7,7 миллиард теңге жіберуді ұсынамын.

Пайдаланған әдебиеттер тізімі:

1. «Инвестициялар туралы» Қазақстан Республикасы Заңы 2003ж. 8 қаңтар;
2. Жарилкаганова М.У., Экономическая природа инвестиций как объекта управления // Билим.- 2006.- № 1.- с. 128-132;
3. «Шетел инвестициялары туралы» Қазақстан Республикасы Заңы 1994 жылы 27 желтоқсан №226;
4. Қазақстан Республикасының 2020 жылға дейінгі стратегиялық даму жоспары;
5. Қазақстан Республикасының үдемелі индустриялық-инновациялық дамуының 2010-2014 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы;
6. Қазақстан Республикасының Президентінің Халыққа жолдауы: «Қазақстан экономикалық, әлеуметтік және саяси жедел жаңару жолында» // Егемен Қазақстан, 2011 жыл, 18 ақпан;
7. Сейтказиева А.М., «Инвестиционная деятельность предприятия»// Көкшетау: Экономика, 2008,год,с172;
8. «Экономиканың дамуына инвестициялардың да үлесі бар; Елбасы жолдауына орай»// Ана тілі, 2005 жыл, ақпан,7б.

Екатерина Шубина, Дарья Миронова
(Шахты, Россия)

МАЛЫЙ БИЗНЕС И СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КАК ВЗАИМОДОПОЛНЯЮЩИЕ ПОНЯТИЯ ЗДОРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

На современном этапе развития общества все большее внимание привлекает к себе такой феномен как социальная ответственность бизнеса. Это обусловлено множеством причин, среди которых следует выделить широкомасштабную либерализацию экономических отношений, что в свою очередь вызывает необходимость признания перед обществом ответственности предпринимателем за принятие какого-либо решения касаемо своей хозяйственной деятельности. В этом случае и возникает такая категория как социальная ответственность бизнеса. Социальная ответственность бизнеса – это комплексное многогранное понятие. В общих чертах эту категорию можно определить так: социальная ответственность бизнеса – это добровольный вклад в развитие общества в социальной, экономической и экологической сферах, напрямую или косвенно связанный с основной деятельностью компании и выходящий за рамки определенного законодательного минимума.

Довольно часто в научно-публицистической литературе встречается деление социальной ответственности бизнеса на внутреннюю и внешнюю.

К внутренней социальной ответственности принято относить деловую практику в отношении собственного персонала, всего, что касается развития человеческих ресурсов на предприятии или фирме:1) безопасность труда; 2) стабильная выплата заработной платы; 3) поддержание социально значимой заработной платы; 4) дополнительное медицинское и социальное страхование сотрудников; 5) развитие человеческих ресурсов; 6) помощь в критических ситуациях (серьёзное заболевание, смерть или несчастный случай с родственниками и пр.).

Внешняя составляющая социальной ответственности бизнеса вызывает наибольшее количество споров, нежели внутренняя. В значительной степени это обусловлено тем, что следует относить к данной сфере. Кроме того данная составляющая, как правило не регулируется действующим законодательством, а действует на основе существующих традиций в стране. К данному виду социальной ответственности можно отнести:

1. Спонсорство и корпоративную благотворительность. В благотворительной деятельности принимают участие в среднем 70% всех российских компаний (в Соединенных Штатах Америки в данной сфере не задействовано всего лишь 2% компаний, в Европе – 4%). Некоторые компании для осуществления благотворительной деятельности создают собственные фонды (например, благотворительный фонд «Лукойл») и

занимаются социальными инвестициями, как, например, «Газпром», «Сибнефть», «РуссНефть», ТНК-ВР. На протяжении 15-ти лет Благотворительный фонд «ЛУКОЙЛ» и дочерние общества Компании шефствуют над целым рядом детских домов в Западной Сибири, Республике Коми, Волгоградской, Астраханской, Ленинградской, Кировской, Вологодской, Саратовской, Калининградской областях, Пермском крае и других регионах. Нельзя точно сказать, что именно подталкивает компании заниматься активной социальной деятельностью. Это может быть следование своим морально-этическим принципам, а может и желание извлечь максимум выгоды. Но в любом случае наблюдаются положительные изменения в социально-экономической сфере общества.

2. Экология, которая включает в себя всё то, что превосходит установленные в государстве экологические стандарты, выполнение которых, в идеале, является обязательным. Например, Управление природоохранной деятельностью в ООО «Газпром трансгаз Ухта» с 2006 года осуществляется в соответствии с требованиями международных стандартов экологического менеджмента серии ОСО 14000. А в 2011 году. ООО «Газпром трансгаз Ухта» стало лауреатом всероссийского экологического конкурса, итоги которого были подведены в начале апреля 2011года в Санкт-Петербурге на V Всероссийской конференции «Экология и производство. Перспективы развития экономических механизмов охраны окружающей среды».

3. Взаимодействие с местным сообществом, властными структурами. Развитие местного сообщества.

4. Также важным считается готовность компании участвовать в кризисных ситуациях. Так Кубанская энергосбытовая компания перечислила 1 млн. рублей на счет Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест» в помощь пострадавшим от стихийного бедствия в Крымском летом 2012 года. Эти средства пошли на приобретение предметов первой необходимости, восстановление объектов социального назначения и жилья для пострадавших в этой страшной трагедии.

5. Ответственность перед потребителями товаров и услуг.

В виду вышесказанного следует отметить тот факт, что систематический характер внешней составляющей социальной ответственности бизнеса встречается, как правило, лишь у крупных компаний (“Газпром”, “Лукойл” и т.п.). В этой ситуации малый бизнес оказывается “за бортом”. Это и неудивительно. Для крупных компаний подобного рода деятельность является едва ли не единственным фактором конкурентоспособности в условиях монополистической конкуренции. В то время как малые предприятия в большинстве своем пытаются “свести концы с концами”. Отсюда возникает взаимосвязь между социальной деятельностью бизнеса и его масштабом. То есть задачей малого бизнеса является создание достойно оплачиваемых рабочих мест, своевременная оплата налогов, выплата заработной платы и предоставление новых рабочих мест. Средний бизнес должен принимать активное участие в развитии своего места дислокации. В свою очередь крупный бизнес, который дает работу сотням тысяч людей, ответственен как за их материальное благополучие, условия их развития, так и за развитие крупных регионов и страны в целом.

Веской преградой на пути развития благотворительной деятельности малой компании служит тот факт, что те средства, которые фирма жертвует на благотворительность, облагаются налогом. Для устранения этой проблемы 10 сентября 2012 года в Общественной палате состоялись слушания по законопроекту «О внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса РФ в части включения организациями отдельных пожертвований в состав внереализационных расходов». Согласно этому законопроекту компании-налогоплательщики имеют право включать расходы на благотворительную деятельность в состав внереализационных расходов в размере не более 10% от прибыли.

Но подобных проблем, стоящих перед малым бизнесом и мешающих ему быть социально ответственным, достаточно много. Чтобы вникнуть в их суть необходимо обозначить отличительные черты модели малого социально ответственного бизнеса. Причем за признаки социально ответственного поведения малого бизнеса возьмем соблюдение следующих принципов: этического, правового, экономического и принципа добровольности.

Первая отличительная черта модели социальной ответственности в малом бизнесе – это широко распространенная практика несоблюдения принципов (условий) социально ответственного поведения подавляющим большинством малых предприятий. Необходимо заметить, что в современных условиях в России подавляющее большинство субъектов малого бизнеса в большей или меньшей степени связано с теневыми аспектами ведения бизнеса, что уже само по себе противоречит признакам социально ответственной компании. Так, по экспертным оценкам, “теневая экономика охватывает в сфере малого предпринимательства от 30 до 46% объема продукции и услуг”[3].

Реалии сегодняшнего времени таковы, что для большинства малых предприятий доминирующей является стратегия выживания, а не роста. Низкая степень доходности малого бизнеса превращается в мощный сдерживающий фактор утверждения института социальной ответственности в малом бизнесе.

В свою очередь, низкие показатели доходности малых предприятий объясняются не только и не столько неумением отечественных бизнесменов эффективно работать, сколько несовершенством качества институциональной среды, а также наличием системных проблем в государственной политике поддержки малого предпринимательства. В настоящее время для большого числа малых компаний остро стоят проблемы, связанные с дефицитом кадров, нехваткой производственных и офисных помещений, отсутствием финансовых ресурсов для развития бизнеса[2, С.29]. Снижают уровень рентабельности и высокие издержки ведения бизнеса: налоги, арендная плата и другие платежи. Так, на "преодоление административных барьеров" (лицензирование, сертификацию, платные услуги и взятки) малый и средний бизнес тратят до 6% своего ежегодного дохода, констатирует Минэкономразвития [4].

Вторая черта модели социальной ответственности малых предприятий – отсутствие управленческого подхода к вопросам социально ответственного поведения. В современных условиях многие крупные отечественные компании постепенно начинают рассматривать свою социальную ответственность как стратегическое направление деятельности. Так, примерно у шести из десяти крупных российских компаний (61%) уже существует формализованная политика или стратегия в области социально ответственного поведения. В то время как субъекты малого предпринимательства даже не задумываются о подобного рода вопросах.

Третья черта модели социальной ответственности малых фирм заключается в том, что последние сталкиваются с более узким кругом заинтересованных лиц в отличие от крупных компаний. Например, наименее значительна для малого бизнеса роль окружающей природной среды. Для крупных компаний окружающая природная среда является ключевым стейкхолдером. Достаточно вспомнить экологическую аварию на заводе “Юнайтед Карбайд” в Индии, после которой все предприятия данной фирмы в разных частях света были переведены банками на значительно более высокий процент как экологически ненадежные, что практически

разорило фирму [5]. Отсутствие должного внимания к экологическим аспектам обернулось для этих компаний потерей миллионов долларов и потерей деловой репутации.

Незначительна роль различных общественных организаций, предпринимательских союзов в качестве заинтересованных лиц компаний, что объясняется функционированием малого бизнеса преимущественно на местном уровне и не налаженным контактом субъектов малого предпринимательства с некоммерческими организациями.

Четвертая черта. Различие экономических интересов работников и работодателей. Отличительная черта трудовых отношений в малом бизнесе – их неформальный характер. Согласно результатам исследования, проведенного Торгово-промышленной палатой РФ факт использования труда работников без заключения соответствующего контракта признали почти 30% опрошенных руководителей малых предприятий. Серьезную социальную опасность представляет укоренившаяся в малом бизнесе практика выплат зарплат “в конвертах”. По данным “Российской газеты” 40% зарплат в стране остаются серыми [6].

Пятая черта. Малые предприятия испытывают на себе большее давление со стороны региональных и местных властей, нежели крупный бизнес.

В подобной ситуации указывать на необходимость ведения социально ответственного бизнеса и призывать малые предприятия к этому, конечно же, можно. Выгоды при подобной ориентации очевидны. В общем имеет смысл говорить о нормализации и стабилизации социально-экономической ситуации в регионе. Переходя на частности, необходимо заметить такие положительные следствия, как снижение чувствительности к цене потребителей, уменьшение вариации финансовых потоков, снижение рисков предприятия и прочее, что непременно приведет к повышению эффективности деятельности предприятия, укреплению его позиций на местном уровне и возможности выхода на новые рынки сбыта.

Но, по нашему мнению, призывать малый бизнес быть социально ответственным можно лишь в том случае, когда объединятся усилия трех экономических субъектов: государства, гражданского общества и малого бизнеса. Лишь в этом случае могут быть преодолены те препятствия, о которых упоминалось выше. При этом ведущая роль в процессе становления института социальной ответственности малого бизнеса должна принадлежать именно государству. Иначе ни государство, ни общество не может указывать малому бизнесу на социальную направленность его хозяйственной деятельности.

Литература:

1. Кошелева Т.Н. Теневой оборот малого предпринимательства и анализ его основных причин // Проблемы современной экономики. 2011. №4. С. 187-189
2. ТПП РФ. Информационный бюллетень ТПП РФ по вопросам малого предпринимательства в российской федерации за март 2013 года // Роль системы ТПП РФ в вопросах поддержки малого предпринимательства в Российской Федерации. 2013.
3. Телекомпания “Шанс” – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://shans.tv/dolya-tenevogo-sektora-v-ekonomike-rossii-rastet/ Доля теневого сектора в экономике России растет. Среда, Апрель 24, 2013 21:2
4. Российский налоговый портал – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://taxpravo.ru/novosti/statya-59374-rashodyi_na_administrativnyie_izderjki_sokratyatsya_v_2_raza / Расходы на административные издержки сократятся в 2 раза. 25.01.2010
5. Учебно-методические пособия- [Электронный ресурс] – Режим доступа http://fsu.mto.ru/osnovyi-ekologii-i-ekonomika-prirodopolzovaniya /95/Основы экологии и экономика природопользования
6. Бизнес-вектор – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.business-vector.info/?p=1056 / Власти задумались о зарплатах в конвертах. 22.05.2013

СЕКЦІЯ: ІСТОРІЯ

Юрій Бобровнік
(Переяслав-Хмельницький, Україна)

ДІЯЛЬНІСТЬ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО ДИТЯЧОГО ТВОРЧОГО ОБ'ЄДНАННЯ «КУЛЬТУРНИХ, РОЗУМНИХ, ОРГАНІЗОВАНИХ, КМІТЛИВИХ, СПРИТНИХ» (КРОКС) В УКРАЇНІ В 1991-1996 РР.

Всеукраїнське дитяче творче об'єднання «Культурних, Розумних, Організованих, Кмітливих, Спритних» (КРОКС) офіційно виникло 5 листопада 1993 р. Метою діяльності воно визначило комплексну підготовку своїх членів до самостійного творчого життя. А чітке виконання поставлених цілей організація вважала своїм найбільшим досягненням. У проведенні роботи організація поставила такі основні завдання: залучення дітей до творчості, об'єднання зусиль тих, хто працює з дітьми, для сприяння всебічному розвитку розумових здібностей дитини, забезпечення умов для творчого розвитку особистості. За цією концепцією з метою виховного розвивального впливу на молодь та суттєвого доповнення до того, що дає дитині позашкільний чи навчальний заклад, потрібно обирати такі напрями, які допоможуть виробити у вихованців якомога більше практичних умінь, знань, навичок, та які знадобляться їм потім, після закінчення школи. КРОКС всебічно сприяло інтелектуальному, фізичному, духовному та загальному розвитку дитини [1-2].

Загалом об'єднання в Україні існувало з 1971 р. під назвою «КРОС» та протягом існування Радянського Союзу активно співпрацювало з комсомолом, і тільки восени 1993 р. на з'їзді представників місцевих осередків із 14-ти областей України об'єднання відновило колишні масштаби своєї роботи. 1994 р. була додана до назви ще одна літера К (Культурні), бо практика доводила, що якраз цього компонента не вистачало для повного логічного ув'язування всього в єдине гармонійне ціле, крім того, значна кількість необізнаних людей та організацій неправильно сприймала стару назву лише як начебто захід прихильників спортивного ухилу. Об'єднання «КРОКОС» не мала фіксованого членства, тому кількість його активістів визначити складно. Члени об'єднання постійно друкували власні педагогічні напрацювання у всеукраїнських педагогічних виданнях, газеті «Освіта України», «Освіта», альманасі «Все для вчителя» і в міжнародному журналі «Игра», а також у власних виданнях. Основним напрямом власної діяльності члени об'єднання обрали проведення всеукраїнських заходів, які, на їх думку, надавали людині поштовх до самовдосконалення, до набуття безлічі додаткових знань, умінь та навичок, до гармонійного розвитку. Організація намагалася ввести у всіх школах України обов'язкові уроки від «КРОКС», як варіант – уведення уроків розвивальних ігор, та популяризувати власні ідеї та практичні напрацювання по всьому світу.

Перші офіційні всеукраїнські заходи організація проводить з 1993 р. Найпопулярнішим серед них яких став так званий щорічний чемпіонат «КРОКС» учнів України, куди входили як спортивні, так і інтелектуально-розважальні конкурси, за результатами яких присвоювалися учасникам різні довічні звання: дітям – це КРОКСмейстер України, ГросКРОКСмейстер України, Почесний КРОКСівець та Почесний ГросКРОКСівець, дорослим – Почесний КРОКСмейстер України та Почесний ГросКРОКСмейстер України. Організація зуміла створити так зване коло власних партнерів-спонсорів, серед яких були Укрзалізниця, Державний комітет у справах сім'ї, та молоді, Міністерство освіти та науки України [4, арк. 201] та інформаційний партнер – всеукраїнська газета «Освіта України» [3].

Література:

1. Всеукраїнське дитяче творче об'єднання «Крокс» [Електронний ресурс]. – Режим доступу : www.kroks.org.ua – Заголовок з екрану.
2. Всеукраїнське дитяче творче об'єднання «Крокс». Історія [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://www.kroks.org.ua/about/ – Заголовок з екрану.
3. Всеукраїнське дитяче творче об'єднання «Крокс» [Електронний ресурс] Історія.
4. Центральний державний архів вищих органів влади та управління України (ЦДАВО УКРАЇНИ). Фонд 166. Міністерство освіти УРСР (Міністерство освіти і науки України). Опис 18. Спр. 48. Протоколи, рішення колегії та документи до них № 7, 8, 9, 10. 27 січня – 24 березня 1993 р., 247 арк.

Лариса Богун
(Черкаси, Україна)

ЄДНАЮЧИ МИНУЛЕ З МАЙБУТТЯМ: СТОРІНКИ ІСТОРІЇ НАРОДНОГО МУЗЕЮ АКАДЕМІЇ ПОЖЕЖНОЇ БЕЗПЕКИ ІМ. ГЕРОЇВ ЧОРНОБИЛЯ

Патріотичне виховання молоді сьогодні є одним з найголовніших пріоритетів гуманітарної політики в Україні. Історія патріотичного виховання в Україні нараховує не одне сторіччя й у різні періоди мало різну специфіку. При цьому коріння його залишалося незмінним і традиційно було обумовлене боротьбою й боями із зовнішніми ворогами. Саме боротьба за незалежність дозволила справді розкритися патріотичному потенціалу українського народу. Уперше ідея патріотизму була офіційно сформована й знайшла своє відбиття ще в документах і літописах IX століття. За відсутності єдиної системи державного управління основний акцент у той період робився на особистій відданості воїна своєму князеві, дружині, роду й тільки потім – землі народній. Таким чином, на перший план висувалася суб'єктивна сторона патріотичного виховання, тому що сам патріотизм носив особистісний, персоніфікований характер і тільки через окремих, конкретних людей замикався на — малій Батьківщині. Сьогодні основною метою патріотичного виховання є формування морально-політичних, професійних, психологічних і фізичних факторів, що визначають усвідомлене прагнення особистості, соціальної групи до патріотичної діяльності. Патріотичне виховання починається з пізнання цінності Батьківщини [1, с.263]. Тому одним з найважливіших завдань сучасної освіти є формування понять Батьківщина та Вітчизна. У процесі свого розвитку людина поступово усвідомлює свою приналежність до родини, колективу, класу, школи, народу. Вершиною патріотичного виховання є усвідомлення себе громадянином України [2, с.158-161].

Метою національно-патріотичного виховання є формування у молодого покоління високої патріотичної свідомості, почуття любові до України, пошани до видатних вітчизняних історичних діячів, готовності до виконання громадянських і конституційних обов'язків. Головною складовою патріотичного виховання є формування у молоді любові до рідної країни, що здійснюється в першу чергу сім'єю, безпосереднім соціальним оточенням через передавання певних культурних традицій, звичаїв, обрядів, вірувань. Значну увагу патріотичному вихованню молоді приділяють органи державної влади, які здійснюють його переважно через формування готовності до захисту Вітчизни, поваги до чинного законодавства та засад демократичної, правової держави, поваги до української історії, видатних пам'яток культури.

Організовуючи виховну роботу з патріотичного виховання, потрібно враховувати, що в Україні історично склався широкий спектр регіонально-політичних та регіонально-культурних відмінностей, існує неоднозначне ставлення населення до багатьох подій минулого та сучасності. Саме патріотизм, повинні об'єднувати українців, зберегти те, що протягом століть було нашою метою, – незалежну державу. Одним із важливих об'єднавчих чинників у суспільстві може слугувати збереження культурної та історичної спадщини. Значну роботу по реалізації патріотичного виховання молоді, проводить Міністерство освіти та науки. Основною метою є виховання свідомого громадянина, патріота, набуття молоддю соціального досвіду, високої культури міжнаціональних взаємовідносин [3].

Відображаючи кардинальні зміни, що відбуваються в суспільстві і культурі, музеї в сучасному світі також переживають істотні трансформації. Музейна діяльність набуває більшого соціокультурного значення, зростає роль музеїв в збереженні і інтерпретації культурної спадщини, в складних процесах соціальної адаптації і культурної ідентифікації, в освітньому процесі.

На сьогоднішній день в Україні характерне невпинне зростання національної гідності та патріотизму української молоді, що вилилося, зокрема, у формуванні музеїв та музейних кімнат на базі навчальних закладів.

В Черкаському інженерно-технічному інституті (з 2001 р. − ЧДТУ) в 1998 р. було відкрито музей навчального закладу, приурочений 40-річчю від дня утворення інституту. На стендах експозиції у фотографіях та експонатах висвітлена історія навчального закладу, починаючи з 1960 р. Також тут був розміщений прапор ЧІТІ (ручної роботи, виготовлений у творчій майстерні заслуженої художниці України О.В. Теліженко) [4]. В цьому ж році в ЧІТІ був відкритий ще один музейний заклад – музей радіотехніки ім. професора Ю.П. Кунченка. Це унікальний музей, якого немає ні в Україні, ні в країнах колишнього СРСР. Він був втілений в життя завдяки професорам Ю.П. Кунченку та Ю.Г. Лезі. Метою створення музею було збереження та систематизація безцінних радіоекспонатів минулого століття, які при необхідності можна використати в навчальному процесі [5].

Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького, заснований 1921 р., як Інститут соціального виховання. Молодий університет успішно і динамічно розвивається в класичний університет, влітку 1999 р. виникла потреба у створенні на історичному факультеті археологічного музею, археологічної лабораторії та постійнодіючої експедиції для проходження археологічної практики студентами-істориками, було запрошено фахового археолога М.П. Сиволапа. Незабаром до нього приєдналися колишні колеги по Черкаській Лісостеповій археологічній експедиції О.В. Марченко і О.В. Васильченко. Все починалось з 3-4 експонатів, але вже у жовтні, за сприянням зав. кафедри новітньої історії проф. А.Г. Морозова, на базі експонатів з попередніх розкопок і розвідок М.П. Сиволапа була готова початкова експозиція. 1 березня 2000 р., згідно наказу ректора, в університеті було офіційно засновано Черкаський археологічний музей Середньої Наддніпрянщини та Археологічну лабораторію, керувати якими доручено М.П. Сиволапу. При створенні музею було використано досвід і напрацювання у цій сфері колег з Дніпропетровського держуніверситету [6].

Завдяки створенню музею в Академії пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля у курсантів загартовується патріотизм до вибраної професії Музей академії дає всім бажаючим унікальну можливість познайомитися з історією і сучасністю однієї з найбільш відважних професій, тут зібрано багато цікавих експонатів. Цей музей – улюблене місце для учнів навчальних закладів і, звичайно, тих, хто присвятив своє життя боротьбі з вогнем.

На честь 25-річчя Черкаського інституту пожежної безпеки ім. Героїв Чорнобиля (нині Академія пожежної безпеки) та з ініціативи керівництва в червні 1997 р. був створений музей, в експозиціях якого відображена історія навчального закладу, його бойові та спортивні традиції і, звичайно, експозиції, присвячені випускникам Черкаського пожежно-технічного училища, Героям Радянського Союзу (посмертно), першим ліквідаторам аварії на ЧАЕС В.П. Правику та В.М. Кібенку [7, с.66].

У процес створення музею інституту великий внесок зробили проректор інституту по роботі з особовим складом полковник вн. сл. О.В. Биченко та викладачі кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін на чолі з майором вн. сл. О.С. Алексєєвою. Вони провели велику роботу по збору та систематизації матеріалів з історії становлення та розвитку Черкаського інституту пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля, розробці експозиції музею, підготовці історичного нарису до 25-річчя навчального закладу. Професором кафедри І. Дробінкою до цієї роботи були залучені курсанти першого курсу, члени науково-історичного гуртка «Пошук» [8, с.51].

Враховуючи належну матеріальну базу, експонатний фонд музею інституту відповідно з постановою колегії управління культури Черкаської обласної державної адміністрації від 11 листопада 1998 р. №11/2 було присвоєне почесне звання "Народний музей ".

Музей академії зберігає історію навчального закладу. Основною метою музею є проведення екскурсій, переконання відвідувачів, що успіх боротьби з вогнем та іншими надзвичайними ситуаціями, багато в чому, залежить від них самих, а також правильності перших дій та своєчасного повідомлення про те, що трапилося. Знайомлячись з експонатами відвідувачі переконуються у тому, яких успіхів досягли люди, чиє покликання завжди бути на передовій боротьби з вогнем.

Про те, що музей залишає яскраве враження, свідчать численні записи у книзі відгуків: "Захоплений побаченим!", "Спасибі творцям виставки!" – так говорять і пишуть в книзі відгуків відвідувачі. На сьогоднішній день в книзі вже зібралася ціла колекція подяк керівникам закладу, залишених відвідувачами після знайомства з цікавими експозиціями.

У книзі відгуків залишили свої записи почесні гості музею генерал вн.сл. В. Попков (19.06.1998 р.), Герой Радянського Союзу Л.П. Телятніков (04.07.1998 р.), старший офіцер управління служби пожежної безпеки Міністерства оборони України підполковник О. Похода (18.06.1999 р.), начальник навчального відділу Університету внутрішніх справ полковник міліції А.Г. Зибров (30.06.1999 р.), перший майстер спорту по ППС училища В.Г. Остапчук (21.04.2000 р.), начальник відділу МВД України В. Кульчицький (02.06.2000 р.), льотчик космонавт СРСР двічі Герой Радянського Союзу, герой Афганістану В.А. Ляхов (25.12.2001 р.), генерал-майор вн.сл. у відставці, колишній начальник ГУПО МВД України П.М. Десятников (14.04.2006 р.), заступник начальника пожежної охорони

Орловської області Росії полковник вн. сл. Л. Пуценко (26.07.2000 р.), віце-президент АМФУ В.Л. Бройдо (08.11.2003 р.), начальник Коктетауского технічного інститута МЧС Республіки Казахстан полковник протинаглядной служби Султангалияв (13.03.2012 р.).

Двері музею Академії пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля відкриті не тільки для курсантів і студентів, а й для почесних гостей України і для громадян з іноземних країн.

Сучасна соціокультурна ситуація спонукала музеї до пошуку своєрідності, до необхідності генерувати нові знання, ідеї, духовності. З інституту, що фіксує досягнутий рівень суспільної свідомості, музей стає явищем культури, що додає цій свідомості поступальну динаміку. Ще недавно якість музейних експозицій визначалася їх відповідністю традиційним науковим схемам сфокусованим на музейних предметах і колекціях, а тепер музей бачить ціннісні орієнтири в новизні, оригінальності інтерпретації музейних зборів, створювані експозиції і виставки, культурно-освітні проекти стають результатом як наукового вивчення, так і індивідуального творчого пошуку.

Музеї – це культурно-освітні заклади, призначені для вивчення, збереження та використання пам’яток матеріальної і духовної культури, прилучення громадян до надбань національної і світової історико-культурної спадщини. Основними напрямами музейної діяльності є культурно-освітня діяльність, комплектування музейних зібрань, експозиційна, фондова, видавнича, реставраційна, пам’ятко- охоронна робота. Протягом XXI ст. музейна справа в Україні розвивалась, шукала нові методи та підходи в роботі, завдяки чому стали змінюватись і самі музеї. Основним призначенням музеїв є збереження пам’яток минулого для майбутніх поколінь, а розвиток музейної справи є найбільш перспективним напрямком для досягнення цієї мети.

Література:

1. Коваль Г.В. Система патріотичного виховання в Україні // Сучасна українська
2. політика. Політика і політологи про неї. – Київ; Миколаїв, 2006.
3. Безпалько Т.Г. Патріотичне виховання учнів в системі історичного краєзнавства // Історичне краєзнавство в системі освіти України: здобутки, проблеми, перспективи: Наук. зб. – Кам'янець-Подільський, 2002.
4. Державний стандарт базової і середньої освіти [Електронний ресурс] // Міністерство освіти і науки України [Офіційний сайт]. – Режим доступу: //www.mon.gov.ua.
5. Музей історії ЧДТУ [Електронний ресурс] / Центр культури та виховання // Черкаський державний технологічний університет [Офіційний сайт]. – Режим доступу: http://www.chiti.uch.net/go.php/culture/451/.
6. Музей історії радіотехніки імені професора Кунченка Ю.П. [Електронний ресурс] / Центр культури та виховання // Черкаський державний технологічний університет [Офіційний сайт]. – Режим доступу:http://www.chiti.uch.net/go.php/culture/452/.
7. Електронний ресурс // Центр культури та виховання// Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького [Офіційний сайт]. – Режим доступу:http://chdtu.edu.ua/info/museums/item/111-museum-kunchenka.
8. Дробінка, І.Г., Голинський, О.Б., Стоянович, О.Е. Двадцять п’ять років на варті. Черкаський інститут пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля. Короткий історичний нарис // І.Г. Дробінка, О.Б. Голинський, О.Е. Стоянович / Під заг. ред. М.Г. Шкарабури. – Черкаси: Друкарня ЧІПБ ім. Героїв Чорнобиля, 1998.
9. Лицарі порятунку / За заг. ред. М.Г. Шкарабури – Черкаси: Брама-Україна, 2006.

Науковий керівник:

доктор історичних наук, професор, професор кафедри іноземних мов та гуманітарних наук Академії пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля, Чубіна Тетяна Дмитрівна.

Ірина Верховцева
(Ізмаїл, Україна)

ІЗМАЇЛЬЩИНА У XIX СТ.: СОЦІОКУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

У ході пізнання минулого своєї батьківщини, за висловом Л.Зашкільняка, продукуються смисли для культурної комунікації сучасників [1, с. 597]. У вимірі малої батьківщини цей процес, безумовно, сприяє згуртуванню мешканців краю в горизонтальне співтовариство, формуванню у них почуття соціальної солідарності та відповідальному ставленню до майбутнього рідної землі.

Наповнення смислами життєпростору Ізмаїльщини дослідниками триває, чимало сторінок історії краю потребують вивчення та осмислення. Зокрема, доленосним для буття цього регіону було XIX століття, у яке він «вступив» складовою мусульманської Туреччини, перетворившись в ході її військового протистояння з Росією у 1806-1812 рр. на майже безлюдну територію; а «вийшов» з цього століття регіоном зі своїм «обличчям», де тривали бурхливі модернізаційні перетворення. Характерною рисою «обличчя» краю наприкінці століття був надзвичайно строкатий в етнічному відношенні склад населення, мирні стосунки між представниками різних культур, переважна більшість яких знайшла на Ізмаїльщині нову батьківщину, оскільки належала до нащадків чималої кількості мігрантів, що заселили край у попередні десятиліття.

Вивчення історії Ізмаїльщини досі не стало в науковій літературі об′єктом спеціальної уваги, хоча фрагментарно минуле краю описано у низці праць вчених дореволюційної доби [2], радянських часів [3] та сучасності [4-8]. Не прагнучи усебічного висвітлення проблеми, спробуємо охарактеризувати найважливіші явища соціокультурного буття Ізмаїльщини XIX ст.

Пройшло XIX століття для краю під знаком протистояння між Росією та Туреччиною: три війни між цими країнами і як наслідок – перманентні зміни у державній приналежності регіону не створювали тут сприятливих умов для усталення соціальних та культурних традицій. Водночас кожна «нова» влада, заволодівши краєм, приступала до його «оновлення», що створювало на цій землі динамічне культурне середовище. С включенням в 1812 р. Бессарабії до складу Росії у передмісті фортеці Ізмаїл в жовтні цього року було засновано місто Тучков [8, с. 443], а у 1830 р. – особлива територіально-адміністративна одиниця Ізмаїльське градоначальство, що усе разом створювало організаційне підгрунтя для господарської і культурної розбудови Ізмаїльщини. До складу градоначальства увійшли міста Тучков, Кілія, Рені, селища Кугурлуй, Сафіани, Броска, Хаджи-Курда, Кислиця, Муравльовка, Вілкове, Чимашир, Гасан-Спаг [9, с. 98]. Дослідник І.Юрій зазначає, що градоначальства створювались в стратегічно важливих регіонах на нещодавна приєднаних територіях і мали завдання пришвидшити

процес колонізації краю, вжити ефективних заходів для його заселення та інтенсивного розвитку [9, с. 197]. Ізмаїльський градоначальник С.Тучков отримав надзвичайні повноваження від імператора і був підлеглий особисто йому та Новоросійському і Бессарабському генерал-губернатору [9, с. 91]. Вже у 1820-1830-ті рр., як свідчать архівні дані, в краї відбувалась активна розбудова адміністративних, освітніх, господарських об'єктів. У 1823 р. відкрито перші ланкастерські школи, 1825 р. – Ізмаїльський комерційний суд, 1827-1828 рр. – будівничі комітети, совісні суди, 1831-1833 рр. – влаштовано богодільню та гостинний двір в Ізмаїлі (так в документах часто іменували місто Тучков), завершено будівництво Свято-Покровського собору, у 1834 р. поблизу міста Тучков заведено громадські виноградники та фруктові сади [10, арк. 4-8]. Населення Ізмаїльщини складалось з малоросів, великоросів, вірмен, євреїв, циган, греків, молдован, болгар тощо [11, арк. 5-45]. Важливою культурною домінантою, яка сприяла встановленню мирних відносин між представниками різних етнічних культур в краї, було православ'я – культуроутворююча релігія для більшості мешканців Ізмаїльщини [6, с. 76]. Проте у 1856 р. Ізмаїльське градоначальство припинило існування, край по результатах Кримської війни перейшов до Молдавії, а через кілька років – до Румунії, у складі якої перебував до 1878 р. Розпочався новий період розвитку Ізмаїльщини.

Протягом цього періоду регіон став плацдармом для скупчення та підривної діяльності антиросійських сил, що ставили за мету, користуючись підтримкою західних держав, розпочати військові дії на прикордонні Росії та сприяти поваленню у ній монархічного режиму [7, с. 46]. Активну діяльність спробували розгорнути масони, проте їх ідеї викликали протестні настрої серед місцевого населення, більшість якого, будучи малоосвіченим та вірним православній традиції, звинуватило безбожників-масонів у бідах, що прийшли разом з посухою в край [12, с. 82]. Загалом минуле Ізмаїльщини у контексті її перебування в складі Дунайських князівств мало вивчалось і потребує ретельного опрацювання документальної бази. Натомість одне явище соціокультурного життя краю викликає особливий інтерес. Пов'язане воно з реформами румунської влади 1864-1874 рр., у ході яких в краї постало комунальне самоуправління. Усе населення Ізмаїльського повіту об'єднувалось у громади-комуни, будь-який мешканець краю мав обов'язково бути приписаним до певної комуни і сплачувати відповідні податки. Кожна комуна – міська (об'єднувала населення міста та прилеглих територій) чи сільська (об'єднувала населення одного або кількох селищ) – були самостійними юридичними особами, формально – установами всестанового характеру. У межах Ізмаїльського повіту існувало 108 сільських комун. Управлялась комуна комунальною радою в складі 9-17 осіб. Ради обирались усіма членами комуни, які досягли 21 року, мешкали у комуні не менш двох років та сплачували державі належні податки. Виборці ділились на дві колегії відповідно до суми сплачуваного податку, вибори проводились раз на чотири роки. Очолював комунальну раду примар, його особа затверджувалась губернатором. По затвердженні примар ставав представником місцевої адміністрації, давав клятву на вірність державі і монарху, отримував платню з комунального бюджету. Самостійність комуни проявлялась у її праві вирішувати деякі питання життя комуни господарського характеру, зокрема, щодо утримання місцевої церкви, священників, соціально незахищених мешканців, приміром, дітей-сиріт. Не менш важливим напрямком діяльності було опікуватись ефективністю місцевого аграрного виробництва, вживати заходи щодо підвищення культури господарювання на селі. Фінанси комуни складались з 20-відсоткових відрахувань від загальної суми прямих державних податків, що стягувались з населення, та від надання в оренду закладів, що торгували міцними напоями. До обов'язкових для комуни видів діяльності утримання комунального управління, початкових шкіл, громадських будівель, цвинтарів, видатки на фінансове і загалом господарське планування та справочинство [5, с. 27-28].

По входженні Ізмаїльщини до складу Росії у 1878 р. нова влада залишила тут систему комунального самоврядування, оскільки у повіті з його поліетнічним складом населення в різних частинах мешканці на різних, зумовлених історичними обставинами, засадах користувались чи володіли землею, мали різні права в господарському і соціальному житті. Держава мусила врахувати специфіку етнокультурного буття краю і докласти зусилля, аби запобігти появі на своїх південно-західних кордонах вогнища конфліктів чи то на соціальному, чи то на етнічному, чи то на релігійному грунті. Не менш важливим аргументом, який змушував російських урядовців шукати адекватні форми управління краєм, була необхідність якнайшвидше налагодити виконання місцевими установами фіскальних функцій. Виходячи з цього, радикальна руйнація і реорганізація місцевого управління загрожувала виконанню тут важливих державних завдань і соціальній стабільності. Дореволюційні історики акцентували увагу на всестановому характері організації комунального самоуправленні і зазначали, що на відміну від інших регіонів Росії, мешканці Ізмаїльщини буцім-то мали більше прав у вирішенні проблем свого життя, при чому усі члени комуни мали рівні права у комунальному самоврядуванні, тоді, як, на думку цих дослідників, після запровадження у 1861 р. селянського та у 1864 р. земського самоврядування населення інших російських губерній зазнавало надмірної опіки та адміністративного контролю з боку управлінців, селяни були позбавлені «господарського самоуправління». Натомість, аналіз архівних джерел змушує поставити питання про достатність підстав щодо високих оцінок комунального самоврядування на Ізмаїльщині порівняно з іншими регіонами Росії. Дійсно, на формальному рівні селяни цього краю залучались до самоврядної діяльності у комуні, проте в реальному житті самоврядування у розглядуваний період тут, як і в інших регіонах, зазнавало надмірних контролю та тиску з боку поліцейсько-адміністративних установ, комунальне самоуправління на Ізмаїльщині, по суті, складовою місцевого поліцейсько-адміністративного апарату. Про досягнення в організації господарського життя своїх місцевостей з боку комунальних установ Ізмаїльщини, їх інтеграцію до земських об'єднань початку XX ст. тощо архівні джерела «мовчать». Подибуємо зовсім інші відомості, зокрема, про несвоєчасну сплату комунами коштів казначейству, постійну заборгованість у виконанні податкових зобов'язань через неврожаї, несплату грошів вчителям сільських шкіл, дріб'язкову опіку і контроль з боку «непремєнних земських комітетів». Величезну перешкоду в організації ефективної допомоги з боку губернського земства комунам Ізмаїльщини становили фінанси останніх: комуни не сплачували податки з землі і нерухомості, як у решті «земських» регіонів країни, а сплачували окладні збори і прямі податки, також населення виконувало натуральні повинності. Кошти йшли у державну казну, губернське ж земство витрачало фінанси на улаштування шляхів сполучення в краї, утримання лікарень та інших установ соціальної допомоги, послугами яких користувались мешканці ізмаїльських комун. У документації Бессарабської губернської земської управи вказувалось, що через невідповідність системи оподаткування ізмаїльських комун «загальноземській» системі оподаткування кошти від них не отримує. Саме тому протягом 1910-1911 рр. губернські земці неодноразово виступали з клопотанням щодо необхідності уніфікації системи земського самоуправління на Ізмаїльщині [5, с. 28].

Сучасний дослідник В.Григор'єв зазначає, що комуна належить до тих типів спільнот, які постали в умовах відсутності транспортних систем модерного типу і функціонували в обмеженому географічному просторі. Общинна ж модель, застосована в інших губерніях Росії, прагне до збалансованих відносин між індивідуумом і групою [13, с. 211-213]. Отже, питання щодо ефективності комунального самоврядування на Ізмаїльщині означеними часами

залишається відкритим, попереду ретельний аналіз діяльності ізмаїльських комун у справі господарського та загалом суспільного оновлення краю, як і загалом регіональна соціокультурна спадщина XIX століття.

Література

1. Зашкільняк Л. Метаморфози сучасної Кліо (про нові тенденції світового історіописання на початку XXI століття) // Theatrum humanus vitae: Студії на пошану Наталії Яковенко. – К., 2002. – С. 595-604.
2. Куницкий П. Краткое статистическое описание Заднестровской области, присоединенной к России по мирному трактату, заключенному с Портою Оттоманскою в Бухаресте 1812 года. – С-Пб., 1813. – 30 с.; Гессен І.В. Сельская коммуна в Измаильском уезде Бессарабской губернии // Мелкая земская единица: Сборник. – СПб., 1902. – С. 179-185.
3. Будак И.Г. Буржуазные реформы 60-70-х годов XIX в. в Бессарабии. Кишинев, 1961.; Андриевский В.А. Бессарабское земство (1890-1914 гг.): Автореф. дис… канд. ист. наук: 07.00.02. – Кишинев, 1985. – 18 с.
4. Марчук Ю.І., Тичина А.К. Ізмаїл. Історичний нарис. – Одеса, 1997. – 72 с.; Лебеденко О.М. Українське Подунав`я: минуле та сучасне / О.М. Лебеденко, А.К. Тичина. – Одеса, 2002. – 208 с.; Бачинська О. А. Українське населення Придунайських земель XVIII – початок XX ст. (Заселення й економічне освоєння). – Одеса, 2002. – 328 с.; Пригарин А. Русские старообрядцы на Дунае: формирование этноконфессиональной общности в конце XVIII – первой половине XIX вв. – Одесса-Измаил-Москва, 2010. – 528 с.; Грек И.Ф., Руссев Н.Д. 1812 – поворотный год в истории Буджака и «задунайских переселенцев». – Кишинев, 2011. – 142 с.
5. Верховцева І.Г. Комунальне самоврядування на Ізмаїльщині (кінець XIX – початок XX ст..): pro et contra // Матеріали V Волинської Міжнародної історико-краєзнавчої конференції (м. Житомир, 9-10 листопада 2012 р.): Збірн. наук. праць. – Житомир, 2012. – С. 26-29.
6. Верховцева І.Г. Православ'я в історичних долях Південної Бессарабії // Філософія. Культура. Життя.: Міжвузівський збірник наукових праць: Спеціальний випуск: Матеріали IV всеукраїнських філософсько-богословських читань «Православ'я у світовій культурі» (Дніпропетровськ, 2006.). – Дніпропетровськ, 2007. – С. 74-77.
7. Верховцева І.Г. Антиросійські організації у Подунав'ї (60-70-і рр. XIX ст.): за матеріалами двох справ з фондів Державного архіву Одеської області // Південь України: етноісторичний, мовний, культурний та релігійний виміри: збірка наукових праць. IV Міжнародна наукова конференція 26–27 квітня 2013 р. – Одеса, 2013. – С. 43-47.
8. ПЗЗ – І. – Т. XXXII. – № 25248. – С. 443.
9. Юрій І.А. Інститут градончальства в системі державної влади на Півдні Російської імперії (XIX – початок XX ст.: Дисерт… канд. юридичних наук. – Одеса, 2010. – 262 с.
10. Державний архів Одеської області. – Ф. 1. – Оп. – 214. – Спр. 21.
11. Комунальна установа «Ізмаїльський архів». – Ф. 514. – Оп. 1. – Спр. 33.
12. Верховцева І.Г. Масони на Ізмаїльщині (60-70-і рр. XIX ст.) // Матеріали IX Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД» (березень 2013 р.): Зб. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2013. – С. 81-82.
13. Григорьев В.А. Эволюция местного самоуправления. Отечественная и зарубежная практика: Монография. – К.: Истина, 2005. – 424 с.

Світлана Хоменко
(Переяслав-Хмельницький, Україна)

ДЕФОРМАЦІЇ ТРАДИЦІЙНОЇ МОРАЛІ УКРАЇНСЬКИХ СЕЛЯН ПІД ВПЛИВОМ СОЦІАЛІСТИЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ В 60-80-Х РР. XX СТ.

В 60-80-х рр. XX ст. докорінно змінилися як соціальні так і світоглядні умови існування радянських громадян. Це позначилося як на морально-ціннісних орієнтирах, так і на світоглядних уявленнях українських селян.

Одним з головних обов'язків громадянина в Радянському Союзі була праця. Проте, в досліджуваний період лише третина батьків залучала дітей до регулярного виконання домашніх обов'язків, а в кожній п'ятій родині діти допомагали батькам лише час від часу. В майбутньому це формувало звички перекладати свої обов'язки на інших, складались передумови конфліктів в сім'ї та на виробництві [3, с. 50]. Прискорився фізіологічний розвиток підлітків, збільшився обсяг навчального навантаження, це призвело до того, що багато молодих людей виявлялися більш освіченими ніж їхні батьки, рано залишали батьківський дім, внаслідок послабились традиційні родинні зв'язки, постали перешкоди на шляху засвоєння позитивного досвіду минулих поколінь [3, с. 48].

Вагомою проблемою суспільства, особистої моралі і одночасно правопорушенням стали зловживання посадових осіб. Посадові зловживання в очах громадськості підривали авторитет влади, наносили велику моральну шкоду, підривали віру в справедливість [5, с. 68]. Розкрадаючи соціалістичну власність деякі посадові особи були впевнені, що крадіжка залишиться нерозкритою, а якщо їх і викриють, то не покарають. Далеко не завжди громадськість була поінформована про такі випадки, хоча суспільний осуд і не лякав цих правопорушників. Феміда до таких злочинів ставилась лояльно і тому покарання не виконувало функції застереження таких випадків у майбутньому [5, с.69]. Яскраво характеризували ставлення до свого і колективного так звані "несуни". Це були не лише працівники заводів або колгоспів, а й ті, хто сам мав забезпечувати охорону соціалістичної власності. "Несуни" були не лише колгоспниками, а й працівниками заводів, з яких можна було винести хоч щось корисне в господарстві, особливо це стосувалося підприємств харчової промисловості (хлібозаводи, сирзаводи, м'ясокомбінати) при чому було це настільки масово, що виносили практично всі, а тих хто не виносив продукцію не розуміли, ними навіть були невдоволені самі ж колеги [4, с.150-151].

Частими були явища, коли оточуючі якщо і не крали самі то допомагали або не перешкоджали такого роду протиправним діям [4, с. 153]. Антисуспільна поведінка та протиправні дії такі як хабарництво, крадіжки, хуліганство, казнокрадство та інші карались згідно статей Кримінального кодексу. Однак антисуспільна поведінка не вичерпувалась протиправними діями, були дії, які не вступали в конфлікт із законом, але не відповідали моральним нормам людської поведінки. Нецензурна лексика, поява в громадських місцях в нетверезому вигляді, неповага до інших людей, чванство, бюрократична тяганина та розпуск пліток [3, с. 51]. Не лише в Україні, а й в інших радянських республіках поставали одні і ті ж проблеми морально-етичного характеру, породжені протиріччями радянського

способу життя. В усіх республіках СРСР надзвичайно поширеним було хабарництво, практика протягування на відповідальні та прибуткові посади родичів та знайомих [4, с. 19]. До хабарників часто відносились дуже лояльно, представники обвинувачення при розгляді справ не скільки критикували, скільки описували позитивні риси та вчинки хабарника. А до тих хто писав заяву на хабарника часто ставились з нерозумінням та недоброзичливо[4, с. 42-43].

Свідченням моральної хвороби радянського суспільства, наявності великої кількості внутрішньо самотніх, особистісно нереалізованих людей, були численні листи громадян до редакцій газет, авторів, які писали роздуми на морально-етичні теми. Молодь пише, що вижити в оточуючому суспільстві можна лише "закувавши себе в броню", щоб досягти чогось в житті потрібно бути розсудливим та наполегливим, "розштовхувати всіх ліктями". Сором'язлива дівчина, що не носила модного одягу та не фарбувалась, мала набагато менше шансів сподобатися протилежній статі, ніж модна і комунікабельна [2, с. 188-191]. Тож для того, щоб досягти певного соціального статусу необхідні були комунікабельність, вольові риси характеру та одночасно вміння адаптуватись відповідно зовнішніх обставин.

Позбавлена традиційних регуляторів, мораль радянського суспільства в період з 1960-х по 1980-ті не просто змінювалась, вона швидко деградувала.

Якщо в 60-х рр. XX ст. мав місце трудовий ентузіазм, прагнення працювати заради батьківщини та омріяного кращого життя, то в 80-ті спостерігалась масова байдужість до державних інтересів, бажання власної наживи. Це проявлялось як у відношенні до державної власності, так і в ставленні до своїх обов'язків. З цукрового заводу в с. Мартинівка Канівського р-ну Черкаської обл. цукор несли вже не торбами, а мішками, навіть, могли винести всю продукцію, вироблену за зміну. Працюючи в полі колгоспники не поспішали до роботи, вони то весело сідали обідати, то довго перепочивали, жінки теревенили, чоловіки "гойдались на лопатах" [6, с. 30].

В умовах командно-адміністративної системи часто навіть самі позитивні вчинки були регламентовані та здійснювались під тиском, через це непоправно страждала мораль, в першу чергу юного покоління. Таким чином виховувались ханжество, лицемірство, пристосуванство. Негативним моральним прикладом виступало навіть на перший погляд добрі справи, наприклад, примусове перерахування на рахунок дитячого садка коштів, зароблених студентами на практиці [4, с. 11]. Через призму формально позитивних вчинків формувалась соціальна пасивність, закріплювалось враження, що люди мають робити не те, що думають чи вважають за потрібне. Коли громадяни чули, що невпинно зростає добробут населення, а на практиці бачили дефіцит товарів в магазинах, жили нібито в суспільстві "рівних можливостей", насправді отримавши квартиру позачергово з допомогою "потрібних зв'язків"[4, с.16].

Хоча багато було дійсно чесних, принципових громадян, які ставили собі запитання: "Хто як не я?". Коли виконували свою роботу, не забували, що вона потрібна людям, чесність і принциповість відносились до високих моральних якостей, хоча і не кожен здатен був їх проявити [4, с.160].

Незаперечним є те, що в радянську епоху праця багатьох звичайних робітників і колгоспників була подвижницькою, вважалась однією з моральних чеснот. Люди дбали не лише про себе, а й переймалися інтересами всієї країни. Радянські люди працювали також за кордоном, таким чином допомагаючи країнам з більш низьким рівнем розвитку економіки [4, с.292-293]. Бути людиною означало жити чесно, без підлості, не принижуючи інших і самому не принижуватися, вимагати від себе і інших виключно достойних справ [1, с. 37]. Радянські громадяни, загартовані війнами, голодом, тяжкою працею, були здатні на благородні вчинки та самопожертву заради інших [1, с. 38-39]. Разом з тим, багато громадян мали далекі від комунізму погляди: "Не шукайте дурнів задарма працювати. За все в житті потрібно платити". Мала місце також багаторічна звичка людей чекати вказівок, за самостійність і тим паче критику посадових осіб можна було самому постраждати. Після критики в райвідділах часто починали шукати факти, що компрометують незадоволених [4, с. 189-191]. Деякі керівники взагалі сприймали критику як особисту образу і зовсім не звертали увагу на недоліки, що їм вказували співробітники [4, с. 195]. Багато керівників райкомів сприймали як інструмент своєї влади пресу, представники якої повинні були створювати позитивний настрій, писати про досягнення та виконання планів і не помічати недоліків [4, с. 209]. Якщо в пресі з'являлись критичні зауваження стосовно діяльності керівництва, журналісти могли зазнати як адміністративного так і кримінального переслідування [4, с. 215]. Протиріччя полягало в тому, що "зажимщики" критики, які не проявляли принциповість, не критикували керівництво чи товаришів, самі могли за це постраждати, покарання передбачалось, аж до виключення з партії [4, с. 200]. Почуття товариськості, відповідальності за спільну справу мало бути на першому місці, турбота в першу чергу за себе і свій добробут засуджувались [4, с. 287].

Таким чином в радянський період послабилися традиційні сімейні зв'язки, зв'язки між поколіннями та близькими родичами. Особливо зміни в суспільстві позначилися на духовній, та світоглядній сфері молодого покоління. Поведінка молоді стала більш легковажною та розкутою. Стала менш стабільною сім'я і збільшилася кількість розлучень. Поширеними були злочини, пов'язані з соціальними реаліями, які створили для них підґрунтя та середовище. В суспільстві мали місце не лише ті негативні вчинки, що карались в судовому порядку, а й ті, які мали негативні моральні аспекти: пияцтво, хамство, грубість, чванство, плітки тощо.

Разом з тим, багато громадян Радянського Союзу працювали заради кращого майбутнього, залишалися носіями традиційних духовних і моральних цінностей українського народу, віри та менталітету.

Література:

1. Блюмкин В.А. Этика и жизнь/ Блюмкин В.А. – М.: Издательство политической литературы, 1987. – 108 с.
2. Богат Є. Понимание / Богат Є. – М.: Издательство политической литературы, 1983. – 358 с.
3. Здравомыслов А.Г.Актуальные проблемы совершенствования советского образа жизни/ Здравомыслов А.Г. – М.: Знание, 1981. – 61 с.
4. Крюков М. Жить по совести / Крюков М. – М.: Издательство политической литературы, 1981. – 303 с.
5. Мораль, право и коммунизм. Сб. статей/ Саратовский ун-т.; под. ред. д-ра филос. наук А.И. Иванова и д-ра юрид. наук И.Е. Фабера. – Саратов.1981. – 200 с.
6. Слива Є. Мартинівський скарб (Краєзнавчий нарис) / Слива Є. – Канів.: Канівська прес-група, 2007. – 76 с.

Науковий керівник: доктор історичних наук, Потапенко Ярослав Олександрович.

Наиль Янборисов
(Астрахань, Россия)

ОТНОШЕНИЕ УЗБЕКИСТАНА С ТУРЦИЕЙ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ЦЕЛИ СТОРОН В СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Безусловным лидером в отношениях государств Центральной Азии с южными соседями с момента их выхода на международную арену и по настоящее время является Турция. Она была первой страной, признавшей государственный суверенитет пяти республик Центральноазиатского региона. За прошедшие с тех пор годы сотрудничество центральноазиатских республик с Турцией в политической, военно-технической, торговой, экономической, культурной и других областях получило значительное развитие. К стабильности взаимоотношений стремятся как центральноазиатские государства, так и Турция, хотя интересы сторон далеко не во всем совпадают.

На начальном этапе отношений с новыми независимыми государствами Центральной Азии перед Турцией стояла дилемма – самостоятельно укреплять свое влияние в регионе или выступать в качестве союзника стран Европы и особенно США; выбор был сделан в пользу второго варианта.[1] Что касается суверенных республик Центральной Азии, стремление Турции быть «посредником» в налаживании отношений между ними и странами Запада в принципе не отвечало их планам. Государства Центральной Азии вступили в прямые контакты с США на начальном же этапе своего суверенитета; одновременной они установили отношения с ведущими странами Европы, стали участниками Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе в конце января 1992 г. и т.д. Вместе с тем поддержка, оказываемая Турции ведущими международными валютно-финансовыми учреждениями, расширила возможности Турции в налаживании и укреплении торгово-экономических связей с новыми независимыми государствами Центральной Азии.

Важное значение для укрепления отношений между Турцией, с одной стороны, и Казахстаном, и Киргизией, Туркменистаном и Узбекистаном, с другой, имели общность этно-лингвистических корней и близость культурных традиций. Этот фактор существенно облегчил налаживание контактов между сторонами практически на всех уровнях, в том числе обеспечив преимущества турецкому бизнесу при адаптации к специфическим условиям центральноазиатского общества перед его конкурентами из нетюркоязычных стран. Большой интерес официальных и общественно-политических кругов молодых государств вызывала турецкая модель создания светского государства в мусульманском обществе. В первые годы независимости правящая элита центральноазиатских республик стремилась использовать при выработке своей модели перехода к рыночным отношениям опыт экономического и политического развития Турции как государства, в котором сосуществуют принципы демократии и секуляризма с традициями мусульманского общества.[2] Тем не менее, в государствах Центральной Азии не привилась идея «универсальности» турецкой модели развития[3].

Наряду с установлением контактов с молодыми государствами Центральной Азии на двусторонней основе, Турция прилагали настойчивые усилия, направленные на создание некоего сообщества тюркских стран под ее эгидой. Реализация этой идеи была призвана утвердить влияние – политическое, экономическое, идеологическое – Турции в огромном ранее закрытом для внешнего воздействия регионе.

Однако попытки Анкары направить сотрудничество Турции с суверенными республиками Центральной Азии в русло создания некоего сообщества тюркских стран встретили противодействие со стороны молодых государств. Курс Анкары на объединение тюркских стран под эгидой Турции вошел в противоречие с их стремлением проводить самостоятельную внешнюю политику; при этом Узбекистан и Казахстан рассчитывали играть ведущую роль на центральноазиатской арене межгосударственных отношений. Неприятие правящей элитой и основной частью общественно-политических кругов стран региона идеи «тюркского единства» имеет под собой прочную основу – развитое национальной самосознание казахов, узбеков и других титульных народов центральноазиатского региона.

В первые годы независимости в общественно-политических кругах республик Центральной Азии было немало приверженцев ориентации на Турцию, полагавших, что она может помочь решить острые социально-экономические проблемы, стоящие перед молодыми государствами[4]. Определяющее же значение в этом вопросе имела и имеет позиция тех политических сил и деятелей, которые находятся у руля государственной политики в суверенных республиках Центральной Азии. Она была четко выражена еще во время первой встречи лидеров шести тюркских государств в Стамбуле в октябре 1992 года. В подготовленном турецкой стороной проекте документа, который предполагалось принять по итогам встречи, было заявлено, что тюркские государства берут курс на интеграцию с Турцией в силу общих исторических корней, языковой и культурной общности, единой ментальности. Президенты Казахстана Н. Назарбаев и Узбекистана И. Каримов отказались подписать предложенный проект заключительного документа. Н. Назарбаев, в частности, предложил восстанавливать связи бывших советских республик и Турции цивилизованно, уважая только что приобретенную независимость, суверенитет каждого государства[5]. Этой позиции руководители республик Центральной Азии придерживались и впоследствии.

В то же время государства Центральной Азии были заинтересованы в сотрудничестве с Турцией в военно-технической области на двусторонней основе, в особенности вследствие наличия у Турции военного снаряжения и техники, производимой в странах НАТО. В свою очередь, турецкие подразделения неизменной принимали участие в многонациональных миротворческих учениях под кодовым названием «Центразбат», проводимых с 1997 г. ежегодно в рамках программы НАТО «Партнерство во имя мира» на территории республик Центральной Азии[6].

В первые годы независимости южных республик бывшего СССР Турция отдавала явное предпочтение контактам с Узбекистаном. В свою очередь, руководство молодого государства проявило заинтересованность в налаживании и углублении отношений с Турцией.

---

[1] В.Я Белокреницкий, «Центральная Азия в евразийской перспективе» // «Восток», № 6, 1996, с. 94-95
[2] И. Каримов, «Узбекистан: национальная независимость, экономика, политика, идеология», 1993, с.54.
[3] Р. М. Мукимджанова, «Страны Центральной Азии. Азиатский вектор притяжения», М., 2010, с. 40
[4] Н. Назарбаев, «Мы строим новое государство. Труды и речи», М., 2000, с. 141.
[5] Н. Назарбаев. «Мы строим новое государство. Труды и речи», М., 2000, с. 141-142.
[6] Голос Узбекистана, 26.09.1997; Коммерсантъ, 13.09.2000; Народное слово, 02.12.2000.

Официальный визит президента Узбекистана И. Каримова в Анкару в середине декабря 1991 г. положил начало интенсивным узбекистано-турецким контактам на высшем уровне. Во время узбекистано-турецких переговоров на высшем и других уровнях, состоявшихся на этапе становления взаимоотношений были подписаны документа, которые наряду с созданием международно-правовой основы отношений, определили широкий спектр сфер взаимодействия двух стран.

Политико-дипломатическая активность Турции, в частности в Узбекистане подкреплялась расширением торгово-экономических связей. В первые годы независимости Узбекистана турецкая сторона согласилась предоставить молодому государству товарные кредиты для импорта продовольствия и другой продукции, в том числе медикаментов и медицинского оборудования. Содействие турецкой стороны сыграло важную роль в становлении отношений между двумя государствами[7].

По данным на 31 января 1995 г., Узбекистан использовал турецкие товарные кредиты на общую сумму 125 млн.долл. Кроме того, Анкара приняла на себя обязательство предоставить Ташкенту инвестиционные кредиты также в объеме 125 млн.долл.

Государственный Эскимбанк Турции, через который реализовывалась основная часть заемных средств Узбекистану, активно взаимодействовал в этой сфере с международными валютно-финансовыми организациями и соответствующими структурами некоторых государств.

Турецкий капитал отдает предпочтение таким секторам экономики, как сфера услуг (включая гостиничный бизнес), текстильная, пищевая и некоторые другие отрасли легкой промышленности, строительство, в которых не требуются крупные капиталовложения.

В середине 90-х годов сумма турецких прямых инвестиций, вложенных в экономику центральноазиатской республики, и предоставленных ей инвестиционных кредитов достигла 1 млрд.долл. Однако последствия финансово-экономических кризисов в Турции в конце 90-х – начале 2000-х годов привели к снижению инвестиционной деятельности турецких государственных структур и частного капитала в Центральной Азии, в том числе в Узбекистане.

Активные контакты Ташкента и Анкары, в том числе регулярные встречи высших государственных деятелей, характерные для периода становления узбекистано-турецких отношений, продолжались и во второй половине 90-х годов. Наряду с решением актуальных вопросов двусторонних отношений, стороны уделяли внимание рассмотрению региональных проблем, в первую очередь, ситуации в Афганистане.

Вместе с тем в середине 90-х годов возникли, а впоследствии усилились разногласия между Ташкентом и Анкарой, связанные с тем, что в Турции нашли прибежище оппозиционные властям Узбекистана деятели, пользующиеся поддержкой влиятельных турецких политических кругов.

Узбекистанским властям было известно, что к финансированию террористической организации Исламское движение Узбекистана (ИДУ) причастны некоторые турецкие организации и благотворительные фонды, хотя и действующие за пределами Турции.

Преодоление охлаждения в турецко-узбекистанских отношениях было одной из задач официального визита президента Турции А. Сезера в Ташкент в октябре 2000 года. В совместном заявлении «О сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Турецкой Республикой» главы государств подчеркнули, что «решительно осуждают и выступают против любых форм экстремизма, международного терроризма и вызовов территориальной целостности и суверенитету государств».

В целом же для начала XXI века характерно снижение активности узбекистано-турецких контактов. Отмеченные выше разногласия между Ташкентом и Анкарой по вопросу о связях между влиятельными политическими силами Турции и эмигрировавшими в эту и другие страны представителями узбекской оппозиции приглушены, но не устранены. Произошла стагнация торгово-экономических связей между двумя странами. Финансовые и иные возможности Турции в области экономики не оправдали ожиданий Ташкента. Да и в самой Турции уже прошла былая эйфория, порожденная надеждами на обретение лидерства в «тюркском сообществе». Вместе с тем Турция, обладающая значительно большими экономическими ресурсами по сравнению с другими государствами Среднего Востока, является ведущим региональным торгово-экономическим партнером Узбекистана.

Литература:

1. Белокреницкий В.Я., «Центральная Азия в евразийской перспективе» // «Восток», № 6, 1996.
2. Каримов И., «Узбекистан: национальная независимость, экономика, политика, идеология», 1993.
3. Мукимджанова Р.М., «Страны Центральной Азии. Азиатский вектор притяжения», М., 2010.
4. Назарбаев Н., «Мы строим новое государство. Труды и речи», М., 2000.

[7] Р. М. Мукимджанова, «Страны Центральной Азии. Азиатский вектор притяжения», М., 2010, с. 43-44.

СЕКЦІЯ: МАТЕМАТИКА

Олександр Матящук
(Іллінці, Україна)

КОРОТКА ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОЇ МАТЕМАТИКИ

Важко встановити, коли наші предки розробили числову систему і розпочали використовувати її для практичних потреб. Геніальний математик і філософ Г. В. Лейбніц справедливо застерігав, що той, хто хотів би обмежитися сучасним без знання минулого, ніколи не зрозумів сучасного. Тому перш ніж розповідати про видатні досягнення сучасної математики, необхідно коротко розглянути біографію цієї науки. За періодизацією академіка А. М. Колмогорова, в історії математики розрізняють чотири найголовніші періоди: зародження математики (від найдавніших часів до VI-V ст. до н. е.), математика сталих величин (VI- V ст. до н. е. – XVI ст. включно), математика змінних величин (XVII ст.– середина XIX ст.), сучасна математика (друга половина XIX ст.– наші дні) [1, с. 5].

У недалекому минулому людина з лісів Центральної Африки вміла лічити в дуже незначних межах, але, незважаючи на це, обмінювала велику кількість слонових іклів на пачки тютюну, не боячись бути обдуреною заморськими купцями. Вона просто зіставляла кількість іклів і кількість пачок тютюну, укладаючи кожне ікло з пачкою, і таким чином переконувалася в рівночисельності обмінюваних сукупностей предметів.

Найдосконалішими серед непозиційних систем числення були алфавітні позначення чисел. Прикладами алфавітних систем можуть бути іонійська, слов'янська, або давньоруська (кирилиця і глаголиця), єврейська, сірійська, арабська, а також грузинська і вірменська системи числення.

Слов'янська система розвивалася поступово. Числа до тисячі називали майже так само, як і тепер, з невеликою тільки відмінністю у вимові: один–«един», двадцять – «два десять» і т. д. Десять тисяч (10^4) називали «тьмою». У свій час це число вважали дуже великим і позначали ним усяку множину, яку не можна було полічити. Крім описаної системи числення (так званого «малого числа»), яка не поширювалась за тисячу мільйонів (10^9) користувалися іншою системою (так званим «великим числом» або «великою лічбою»), де «тьма» становить 10^6, легіон – 10^{12}, леодр – 10^{24}, ворон – 10^{48}, колода – 10^{96}; потім додавали, що більшого числа немає.

Записувати числа за позиційною десятковою системою з використанням нуля почали в Індії приблизно в 500 р. н. е., причому в різних її областях цифри писали по-різному. Хоча перші записи арабсько-індійськими цифрами можна знайти ще в іспанських рукописах X ст., в Європі нова система почала застосовуватися тільки в XII ст. Цьому сприяв переклад на латинську мову арифметичної праці видатного узбецького вченого ал-Хорезмі, в якій викладено спосіб позиційного числення. Цей спосіб дістав назву алгоритму (від видозміненого прізвища ал-Хорезмі) [2, с. 38].

Від часів процвітання і занепаду Київської Русі (IX-XII ст.) дійшли до нас перші відомості про розвиток математики, а саме – арифметичних знань слов'янських народів. Давньослов'янська алфавітна нумерація була заснована на кирилиці й глаголиці. Найбільшого поширення набула кирилицька нумерація. Джерела XI ст. підтверджують також знання індійської нумерації [1, с. 28].

В часи князювання Ярослава Мудрого (1019-1054 рр.) при церквах та монастирях організовувалось переписування багатьох відомих книг та різних історичних документів. В них і, зокрема в "Правді Руській", можна знайти відомості про способи знаходження результатів складних обчислень і згадки про знаходження суми членів числової послідовності, побудованої за правилами геометричної прогресії. В одному із найбільш старовинних пам'ятників української культури, в рукописній книзі "Изборник Святослава", написаній в 1073 році для чернігівського князя зустрічаються викладки з питань дискретних та перервних величини, здійснюється виклад "Категорій" Арістотеля. За часів Володимира Мономаха багато говорили про відомого в той час високоосвіченого монаха Кирика, який приблизно в 1108 році склав твір "Учение им же веда ти человеку числа всех лет ". В ньому були твердження з арифметики, хронологія подій, деякі календарні відомості.

Таким чином, можна зробити висновок, що в X-XII століттях в Київській Русі з'явились перші паростки математичної культури [3, с. 9].

Татаро-монгольська навала XIII–XV ст. завдала величезної шкоди економічному та культурному розвитку Русі й надовго затримала розвиток науки. Тільки після остаточного повалення татарського іга в 1480 р. поступово зникає його вплив, і з практичних задач математика набирає дальшого розвитку [1, с. 28].

Ще до повного розгрому Золотої Орди в князівствах Волині та Галичини інтенсивно продовжувався культурний розвиток. Потреби вимірювання земельних ділянок, їх межування, розподіл та збирання податків вели до зростання інтересу до практичної арифметики та геометрії. Він посилювався тим, що для озброєння військ використовувались артилерійські гармати, що вимагало умінь визначати віддалі до недоступних предметів. Тому у великих містах виникла сітка шкіл. Для організації навчання потрібні були підручники. Їх створювали спочатку в рукописному вигляді, а згодом і друкували [3, с. 10].

На початку XV ст. нова нумерація проникає в Росію, але православна церква оголосила її безбожною. Книжки, де було використано цю нумерацію, заборонялися, а власників їх жорстоко карали. Це робили з двох причин: по-перше, у новій нумерації арифметичні дії над числами були такі прості, що могли бути доступні широкому колу людей, а це було невигідно церкві: по-друге, в той час велась жорстока боротьба між православною і католицькою церквами, і служителі православної церкви бачили в поширенні нової нумерації посилення впливу католицизму [2, с. 39].

В умовах нестерпного національного і соціального гніту у містах почали організовуватись братства. Одним з перших українське братство у 1439 році було створене у Львові. Узагальнивши позитивний досвід його громади, освічені люди роблять спробу значно розширити сітки організацій такого типу. Виникають Рогатинівське (1589), Кам'янець-Подільське (1589), Красноставське (1601), Замостське (1606), Київське (1615), Луцьке (1617), Шаргородське (1618), Немирівське (1626) та інші братства. Відсутність у цей час вищих навчальних закладів на батьківщині змушувала багатьох українців виїжджати для одержання освіти за кордон. Більшість з них повертались на Україну, щоб ставати вчителями, організаторами братських шкіл. Згодом такі школи були відкриті у Холмі, Вінниці, Немирові, Кременці тощо [3, с. 12].

У творах, що друкувалися старослов'янською мовою, індійськими цифрами стали нумерувати сторінки книжок (вперше – двох книжок духовного змісту, виданих в Угорщині в 1621 р.). У відомій «Арифметиці» Магніцького (1669–1739), виданій у 1703 р., сторінки позначено слов'янськими цифрами, а обчислення в тексті наводяться

індійськими цифрами [2, с. 39]. «Арифметика» Магніцького відіграла велику роль у поширенні математичної освіти в нашій країні і протягом майже 50 років була основним шкільним підручником з математики [1, с. 28]. Видатний вчений М. В. Ломоносов назвав її «воротами вченості». Твір Магніцького скоріш був енциклопедією математичних знань, ніж звичайним підручником з арифметики [4, с. 25].

В 1632 році почала діяти об'єднана школа братств під назвою "колегії", яка з 1701 року стала називатися Києво-Могилянською Академією. На Україні виникають у 1700 році Чернігівська, у 1726 році Харківська, у 1738 Переяславська, а згодом і інші колегії. Це були кроки, які завершились відкриттям через деякий час нових університетів на українській землі [3, с. 13].

Найбільш ранні російські монети з індійськими цифрами належать до 1654 р. При Петрі І індійські цифри на монетах повністю витісняють слов'янські, які востаннє з'явилися на мідних монетах 1718 р. У післяпетровські часи слов'янські цифри швидко зникли з ужитку [2, с. 39].

Потреба математичних знань диктувалась і організацією духовного життя. Складання календарів, пасхальних таблиць, розрахунок постів вимагали відповідних довідників. Привертає увагу рукописна книга "Полуустав", знайдена на Закарпатті, яка ввійшла в користування в XIV столітті! Аналіз її показує, що календарні розрахунки не становили для тогочасного духовенства значних труднощів. Високий освітній рівень українських навчальних закладів, зокрема Київської колегії, дозволив створити в 1687 році Слов'яно-греко-латинську академію у Москві. Для організації у ній навчання з Києва виписувались не лише викладачі, але і студенти. Зокрема, з 1701 по 1762 роки на викладацьку роботу в Москву з Києва виїхало не менше 95 осіб [3, с. 15].

Створені в XVII і XVIII ст. галузі математики ще інтенсивніше розвивалися в XIX і XX ст. В цей час надзвичайно розширилося коло застосувань математики до розв'язування задач природознавства і техніки. Крім кількісного зростання, у четвертому періоді свого розвитку математика зазнала й істотних якісних змін – з'явилися нові глибокі теорії й узагальнення. Насамперед йдеться про створення геніальним математиком М. І. Лобачевським (1798 – 1856) неевклідової геометрії [1, с. 22].

Розширення сітки навчальних закладів, поява багатьох освічених людей створили умови для відкриття на Україні ряду нових гімназій та інших навчальних закладів, зокрема Харківського, Київського та Одеського університетів. Це особливо вплинуло на зростання рівня математичної освіти. Цьому і сприяли оригінальні та перевідні підручники Г. Ф. Осиповського, М. В. Остроградського, М. Е. Ващенко-Захарченка. З'явилось міжнародне визнання праць М. Остроградського, В. Буняковського, Г. Вороного тощо. М.Остроградський створив прекрасні підручники з вищої та елементарної математики: "Программа и конспект тригонометрии", "Руководство начальной геометрии" і надрукував декілька педагогічних статей. Таким чином, на початку століття на Україні математична освіта поступово набувала значного поширення. [3, с. 16].

Відкриття кватерніонів значною мірою сприяло розвитку абстрактної (загальної) алгебри і привело згодом до понять матриці і лінійного оператора, що пронизують сучасну математику. Кватерніони сприймали спочатку як дальше узагальнення поняття числа, оскільки відразу ж було знайдено деякі застосування алгебри кватерніонів до теоретичної механіки [2, с. 96].

В кінці XIX століття з'являються ідеї створення національного університету у Львові та львівського наукового товариства ім. Т. Шевченка. Серед фундаторів цього товариства, які в 1873 році закупили друкарню, були О.Конинський, Є.Милорадович, Д.Пальчиков, М.Жученко, С.Качала, К.Сушкевич, О.Барвінський. Були створені три секції, що працювали до кінця існування Товариства: історико-філософська, філологічна та математико-природописно-лікарська. Математико-природописно-лікарська секція була утворена на Загальних зборах НТШ 11 травня 1893 року, директором якої обрано І.Верхратського. До складу секції входило 54 чоловіки, серед них троє математиків: П.Огоновський, В.Левицький і К.Глібовицький. У 1897 році організовано "Збірник математично-природописно-лікарської секції".

Перші вибори дійсних членів проведено. в 1899 році, до математично-природописно-лікарської секції ввійшло 10 чоловік. За весь період існування математично-природописно-лікарської секції (1899-1939 рр.) до неї входили такі відомі математики як В.Левицький (1899-1939), П.Огоновський (1899-1917), М.Чайковський (1913-1939), М.Кравчук (1925-1939), С.Банах (1917-1939; польський математик), Д.Гільберт (1924-1939; німецький математик), А.Ейнштейн (1929-1939; німецький математик) [3, с. 24].

Нові задачі найчастіше вимагали виконання в стислі строки величезної кількості обчислень. У зв'язку з цим на початку 40-х років було створено принципово нові пристрої – електронно-обчислювальні машини. Перша ЕОМ почала працювати в США в 1943 р., а в 1951 р. в Києві стала до ладу перша в СРСР і на Європейському континенті ЕОМ – МЭСМ Вона була створена колективом науковців під керівництвом С. О. Лебедєва (1902–1972) [1, с. 29].

В 70-их роках в Києві, в Інституті кібернетики АН УРСР існував відділ теорії обчислювальних автоматів. Тут народжувались електронні машини, які перевершували можливості людського мислення. На думку керівника відділу академіка В. М. Глушкова, тут працювали справжні романтики. Професія математика по-своєму романтична: хіба можливі без досягнень сучасної математики космічні польоти, створення складних приладів, якими користуються і хіміки, і біологи, і метеорологи, і геологи [4, с. 124]?

Дослідження все складніших природних і штучних систем зумовили появу цілого ряду нових математичних дисциплін: теорії алгоритмів, моделей, інформації, масового обслуговування, ігор, структур, катастроф, розмитих множин і т. д. Сьогодні вся математика, безумовно, розвивається шаленими темпами і є майже недоступною для однієї людини. Але, щоб осягнути всі її вершини, необхідно починати з самих витоків.

Література:

1. А.Г. Конфорович Математика служить людині. / Конфорович А.Г. – Київ: Радянська школа, 1984. – 192 с.
2. О.І. Бородін Історія розвитку поняття про число і системи числення. / Бородін О.І.– Київ: Радянська школа, 1978. – 102 с.
3. М.П. Маланюк Стежинки до коренів істини. / Маланюк М.П., Возняк Г.М. – Тернопіль: Збруч, 1993. – 58 с.
4. М.І. Кованцов Математична хрестоматія: Алгебра і початки аналізу. / Кован-цов М.І. – Київ: Радянська школа, 1977. – 215 с.

СЕКЦІЯ: МИСТЕЦТВО

Мария Гжимайло
(Гродно, Беларусь)

ОСНОВНЫЕ ТИПОЛОГИЧЕСКЕ ОСОБЕННОСТИ ДИЗАЙНА И ВЕРСТКИ БЕЛОРУССКИХ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ

Внешний вид периодических изданий заметно изменился за последние годы, что связано, прежде всего, с переменами в общественно-политической, экономической жизни страны, научно-техническим прогрессом и изменением характера читательского восприятия [3, с. 16]. В связи с этим проблема верстки и дизайна газет является актуальной в настоящее время.

Анализ теории, посвященной данной теме, показал, что многие ученые считают актуальным вопрос четкого разграничения верстки и дизайна. По своей сути, выполняя разные задачи для одной цели, они не могут существовать отдельно друг от друга, а еще правильнее сказать, что они идут рука об руку. Одно плавно переходит в другое и иной раз сложно четко разграничить, где заканчивается дизайн и начинается верстка [1].

Дизайн часто рассматривается как разновидность художественно-проектной деятельности, проектная составляющая здесь является обязательной [2, с. 2]. С другой стороны, для дизайна «характерно моделирование предмета, художественно-графическое проектирование его, что позволяет проверять, предлагать и отбирать оптимальные варианты композиционных, цветографических, эргонометрических, антропометрических и других решений» [3, с. 5]. Таким образом, оформление, формообразование на основе метода моделирования, предполагающего упорядоченность, стабильность продуманных композиционно-графических построений, и есть современный дизайн.

«Верстка – это технический процесс монтажа печатной формы, который раньше производился непосредственно в типографии. Сегодня все допечатные процессы, включая компьютерную верстку, производятся в редакции. Более узкое значение термина верстки – размещение конкретных материалов в номере, макетирование полос, то есть создание их композиционно-графического плана, предназначенного для верстки как таковой» [3, с. 7].

Таким образом, в дизайне приоритет отдается не содержанию, а форме подачи, эстетическому художественному оформлению, направленному на благоприятное воздействие на потенциального покупателя газеты. Для верстки, наоборот, важно не только расположение элементов, но и содержание статей, выявление приоритетности информации.

Многие ученые объединяют верстку и дизайн в одно целое, но рассматривая данную теоретическую проблему более детально, мы пришли к выводу, что их нужно рассматривать по отдельности.

Американский дизайнер Тим Харроуэр выделяет следующие элементы в дизайне газеты: заголовок, текст, фотографии, шрифт, колонки, модули и информационная графика. Верстка, в свою очередь, включает в себя такие элементы как логотипы и рубрики**,** линии и рамки, анонс, подзаголовок, подборка, окно, фонарь, подвал, уголок, чердак, подверстка. Однако очевидно, что дизайн и верстка – это взаимодополняющие и взаимосвязанные понятия, которые формируют графическую и композиционную модель любого печатного издания.

Мы изучили принципы верстки и особенности дизайна белорусских республиканских газет «СБ: Беларусь сегодня», «Звязда» и «Рэспубліка». Их выбор обусловлен характером изданий – это неспециализированные общественно-политические газеты республиканского масштаба с внушительным тиражом. Исследование показало, что дизайнерское оформление белорусских республиканских газет в большей части соответствует общим принципам.

В заголовках наблюдается тенденция использования единого шрифта. Следует отметить, что в большинстве газет шрифт заголовков используется рубленый, без засечек, что способствует быстрому и четкому восприятию. Практически везде, в исследуемых газетах используется полужирное начертание шрифта заголовков. Доминирует чёрный цвет заголовка. Хотя, в газете «СБ:Беларусь» сегодня в редких случаях используются и цветные заголовки, а чаще, цветные подложки под заголовок. Согласно теории дизайна, лучше, когда в заголовках не совмещаются заглавные и строчные буквы [2, с. 12]. В газетах «СБ: Беларусь сегодня» и «Рэспубліка» заголовки печатаются именно по такому принципу. А в газете «Звязда» заголовки, в большинстве своём, печатаются заглавными буквами, и лишь в некоторых заметках используются строчные. Ещё одной особенностью является то, что для республиканских изданий характерно разное выравнивание заголовков: по центру, по правому и по левому краям.

На первой полосе в белорусских изданиях всегда размещается фотография. Как правило, это либо одна крупная, либо несколько мелких. На первую полосу стараются помещать динамичную фотографию, репортажного характера. Однако, не всегда на первой полосе достаточно большая фотография. К остальным материалам на первой полосе либо размещаются фотографии мелкие, либо их нет вовсе. Например, в «СБ:Беларусь сегодня» на первой полосе всегда размещается много мелких фотографий; в «Рэспубліке» на первой полосе в среднем 4-5 фотографий. Главенствующую роль в газете выполняет текст, фотографии же только дополняют его. В газетах размещается большее количество фотографий в ущерб размеру. Редакция прилагает к каждому материалу фотографию, хотя это не всегда необходимо: фотография может быть связана с материалом лишь темой. Например, в «СБ: Беларусь сегодня» в интервью с А. В. Масляковым разместили фотографию белорусской команды ЧП. Фотомонтаж, коллаж из фотографий используются очень редко.

Залогом хорошего дизайна, по мнению Тима Харроуэра, является использование единственного шрифта для всех газетных материалов. В республиканских изданиях «Звязда» и «Рэспубліка» используется 2 шрифта для основного текста, в «СБ: Беларусь сегодня» – один.

Количество колонок в исследуемых изданиях колеблется от 4 до 8. Исходя из теории дизайна, линия может выполнять функцию разделения материалов и декоративную функцию. Линейки в белорусских газетах выполняют обе эти функции, но в некоторых случаях это очень загромождает полосу и путает читателя: в «СБ: Беларусь сегодня» практически каждый материал отделяется широкими цветными линейками и рамками. В газете «Рэспубліка» линии используются только при необходимости отделить один материал от другого, дабы облегчить чтение.

Все связанные между собой элементы на странице должны отделяться одинаковым пространством [4, 76]. Анализ размещения модулей показал, что в газетах наблюдается распространённая ошибка: не везде выдерживается одинаковое или кратное расстояние между объектами. В газете «Звязда» не всегда выдерживается пространство для отделения заголовка от статьи и фотографии от комметариев. В газете «СБ: Беларусь сегодня» текст может размещаться очень близко к фотографии, а заголовки могут печататься на иллюстрациях. В газете «Рэспубліка» все связанные между собой элементы отделяются друг от друга одинаковым пространством.

Подложка чаще выполняет декоративную функцию: на полосе используются подложки разных цветов. Газеты «СБ: Беларусь сегодня» и «Рэспубліка» очень активно используют цветные подложки, есть полосы, в которых нет ни одного материала на белом фоне, а есть, где, наоборот, нет ни одной подложки. В газете «Звязда» активно используются подложки под текст материала, в основном это оттенки жёлтого, синего и коричневого. При этом в газете нет излишней яркости, что позволяет говорить, что подложки в газете используются именно для более простой организации материалов на полосе.

Таблицы используются для отражения официальных данных (проведения аукциона, извещение населения и т.д.). Только в «СБ: Беларусь сегодня» таблицы используются для более наглядного отражения темы материала. Т.е. существует тенденция использования инфографики согласно ее непосредственным функциям, но пока она появляется очень редко.

Верстка белорусских республиканских печатных изданий находится на достаточно высоком уровне развития. Для этих изданий характерно, что на первой полосе размещается несколько новостных материалов, но передовая статья не выделена должным образом. Окно часто используется на последней полосе, в левом верхнем углу страницы. Фонарь размещается в разных областях полосы, чаще внизу. Но в некоторых случаях, материалы слишком крупные, и тогда верхняя часть подвала делит полосу газеты пополам. Часто нижняя часть чердака делит страницу пополам, что не соответствует его определению. Следует отметить, что в газетах встречаются огромные статьи, которые занимают почти всю полосу. Объявлениям в белорусских изданиях выделяется от 1 до 4 полос, там же размещаются рекламные модули. Анонс используется непостоянно. Он размещается в разных местах полосы, имеет разный дизайн. Подзаголовок встречается в крупных материалах, где наблюдается периодическая смена тематики. Печатается курсивом или полужирным начертанием. Преобладающий тип верстки, по частоте использования соответственно: брусковая, горизонтально-вертикальная, ассиметричная.

Данное исследование полезно тем, что позволило изучить состояние и уровень газетного дизайна и верстки в Беларуси, выявить проблемы в оформлении, тем самым определить направление действий для дальнейшего развития в оформлении печатных изданий.

Литература:

1. Корева, И.С. Верстка текста перевода и дизайн. [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: http://www.alba-translating.ru/ index.php/ru/design.html – Дата доступа: 21.04.2012.
2. Картер, М.А. Современный дизайн газет / М.А. Картер. – М., 1995. – 33 с.
3. Тулупов, В.В. Техника и технология СМИ. Дизайн периодических изданий / В.В. Тулупов. – Воронеж, 2005. – 119 с.
4. Харроуэр, Т., Настольная книга газетного дизайнера / Т. Харроуэр – Воронеж: Комсомольская правда, 2002. – 212 с.

Научный руководитель:
старший преподаватель кафедры журналистики Кулеш Елена Владимировна

Абдрашид Раимбергенов
(Актобе, Казахстан)

СЕРГЕЙ КУКУРУЗА. ХУДОЖНИК УКРАИНЫ И КАЗАХСТАНА

Графические работы Сергея Васильевича Кукурузы – итог большого и славного пути пройденного художником напряженного творческого труда. Большое число ранних работ, лишь теперь, много лет спустя, существенно дополняет представление о творчестве Сергея Кукурузы, наглядно демонстрируя широту и многогранность интересов художника. Станковое и книжная графика, агитационный плакат, оформление журналов и газет – ко всему этому с успехом приложил художник своё умение, свой талант. Широта творчества Сергея Кукурузы видна и в том, с какой уверенностью он работал в самых различных графических техниках офорте и литографии, линогравюре и ксилографии, в каждой из них умея найти её выразительные возможности для воплощения своего замысла.

Пожелтелые листы плакатов с броскими призывами: – «Комсомольцы, вступайте в авиашколы!», «15 лет борьбы за генеральную линию партии». «Моторизуем красных пограничников», – сохранившиеся экземпляры от некогда больших тиражей – предстают живым напоминанием о том героическом времени, когда эти плакаты были не экспонатами выставок, а острым оружием борьбы в годы пятилеток, в битве за тяжелую индустрию, за коллективизацию деревни, за боевую готовность Советской армии.

Многие листы и целые серии гравюр Сергея Кукурузы цикла 30-х годов – это своеобразная летопись, которая волнует, именно, как живой и непосредственный отклик художника на современные события.

До самого последнего времени неизменно сохраняя свой боевой идейный накал и гражданственность, творчество С.Кукурузы вместе с тем из года в год все более совершенствовался и в качественном плане чисто формального мастерства. Своего рода «Издержки производства», впрочем, вполне естественные у любого другого художника, имеются и у С.Кукурузы они лишь свидетельствуют о напряженности поиска, о закономерностях творчества, где даже неудачи и ошибки часто служат позитивной цели формирования художественного таланта.

С.В.Кукуруза родился в 1906 году на Украине в селе Приворотье Каменец-Подольского района Хмельницкой области. Уже в раннем детстве лишившись отца, он познает всю горесть сиротской доли, а с девяти лет и тяготы подневольного батратского труда. Полное лишений детства, однако, не убило в нем живой впечатлительности и оптимизма. В голове крестьянского хлопца постепенно зреет смутная мечта о чем-то, что как

радужный свет во мраке манит его от жесткой неуютной действительности в другой, радостный мир добра, правды и красоты.

Совершилась Октябрьская Социалистическая революция. Отгремели и утихли бури и треволнения связанные с годами интервенции и гражданской войны. С.Кукуруза стал одним из первых активных комсомольцев в родном селе Приворотье. С.Кукуруза жадно приобщается ко всему новому. Рабфак и комсомольская работа с новой силой пробудили в нем неясную ещё до конца не определившуюся мечту своего детства, которая только теперь стала приобретать все более конкретную осмысленность и реальную почву. Интерес к изобразительному творчеству, возникши под впечатлением красочных Украинских «Писанок», узорчатости вышитых нарядов и рушников, незатейливых лубочных картинок, теперь, в связи с необходимостью самому участвовать в оформлении стенгазет получает у будущего художника дополнительный стимул.

Уже в годы службы в Красной армии с 1927 года по 1930 год рисунки и гравюры С.Кукурузы впервые появляются в Красноармейских газетах Киевского военного округа и центральной печати. Красноармейская тематика, в этот период является главной в творчестве молодого художника – Красноармейца. В те годы и позднее им было выполнено несколько серии гравюр на дереве о жизни красной армии и на темы истории гражданской войны, многие эпизоды которые, проходившие на его глазах были ещё так свежие памяти С.Кукурузы.

Продолжая сотрудничать в военных издательствах в качестве художника – корреспондента, в 1930 году С.Кукуруза поступает на факультет графики Киевского художественного института. Необходимо отметить чрезвычайную сложность всей обстановки институте к моменту поступления С.Кукурузы. Имеющие в те годы недостатки в организационной структуре института, а так же разобщенность и групповщина, царившие в среде профессорско-преподавательского состава, отрицательно сказывались, прежде всего, на качестве обучения студентов.Нелегко было разобраться и выбрать верную ориентацию в этой сложной обстановке и такому молодому, во многих вопросах ещё не искушенному студенту, каким пришел в институт С.Кукуруза. С первого курса института он вступает в Ассоциацию революционного искусства, (мистетства) Украины, (АРМУ) в которой главствующую роль играл один из пионеров и активных проводников идеи монументальной пропаганды на Украине профессор М.Бойчук, являвшийся так же видным преподавателем Киевского художественного института.

В своих художественных принципах, которые он программировал и в учебных планах института, М.Бойчук исходил из необходимости творческого освоения достижении Византийского и древнерусского искусства, а так же народного лубка и различных примитивов, широко бытующих на Украине.

Увлечение примитивом для части студентов не редко превращалось в самоцель в результате чего могли появиться лишь более или менее удачные решения, интересные как опыты, но чаще всего это порождало довольно однообразные, и в общем бесплодные стилизации, не избегал этого и С.Кукуруза, однако, в ряде своих работ всё же умея выявить и то положительное, что давала ему ориентация на художественные принципы, проводимые М.Бойчуком. Так в гравюре «Папа» прием изображения в духе простонародного лубка находит своё логическое оправдание в самом сюжете листа, как бы увиденном глазами ребенка.

Уже в Киевский период в творчестве С.Кукурузы происходит ощутимый сдвиг в сторону большей гибкости и динамичности его графических построений, особенно заметны в его многочисленных батальных композициях. Среди них, как особую удачу художника, необходимо отметить гравюры «Павка Корчагин в атаке», выполненные свободной и экспрессивной манере, в обладании которой С.Кукуруза делает несомненные успехи.

Увлеченный, прежде всего, вопросами мастерства он в то же время стремиться к большей самостоятельности. В разнообразии приемов в области фактуры, тона, цвета, штриха художник ищет новые возможности графического языка. В композицию вносится больше разнообразия и значительности. В гравюре «Песня о смерти партизана» художник находит тревожную выразительность интенсивного черного тона, используя его для передачи особой психологической экспрессии содержания.

Воспитывая в себе чувства и мысль гравера – станковиста С.Кукуруза с неутомимым упорством постепенно постигает тонкости владения материала, композиционными приемами, все, более приближаясь к профессиональному мастерству.

Вскоре ему пришлось оставить учебу в Киевском художественном институте. В 1936 году С.В.Кукуруза переводится в Московский художественный институт им.В.И.Сурикова. в тот новый большой этап в учебе и творчестве С.Кукурузы связан с памятными и очень глубокими впечатлениями от встреч с крупнейшими советскими мастерами живописи и графики среди которых И.Грабарь, Д.Моор, А.Кравченко, М.Моторина и др, были его непосредственными учителями. Параллельно с занятиями в институте, художник в этот период выполняет несколько графических серии и отдельных листов. Где особо необходимо отметить, продолжавшую увлекать его тему Красной армии (серия «Красная армия в лирике» 1937 год.) к 100-летию со дня смерти А.С.Пушкина в 1937 году им было выполнено несколько гравюр и в том числе представлены на этой выставке портрет Пушкина. Положительную оценку портрета дает Советский искусствовед П.Эттингер в большой статье посвященной графической «Пушкиниане» видных Советских художников. Статья была помещена в одном из номеров французского журнала «Курьер график» за 1937 год, где этот портрет воспроизведен наряду с работами Фаворского, Кравченко, Павлянова, Эчеистова и др.

Увеличение пушкинской темы впоследствии вызывает интерес к иллюстрированию произведений великого поэта и в 1939 году им были выполнены серии листов к «Гробовщику» и «Гравилиеде». Оформление книги С.Кукуруза набрал и своей дипломной работой, на этот раз, обратившись к одному из любимых своих произведений повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».

В 1940 году успешно защитив диплом, он получает звание художника графика и покидает институт. Казалось, перед ним открывались теперь все возможности самостоятельного творчества. Однако, целое десятилетие в биографии С.Кукурузы, к сожалению, остается досадным пробелом. По необоснованному обвинению он был репрессирован и получил возможность возобновить свою деятельность как художник. Лишь в 1961 году.[1,с.4]

С 1947 года С.Кукуруза постоянно проживает в г. Актюбинске, совмещая художественное творчество с преподавательской деятельностью. Произведения, выполненные, художником в Казахстане представляют самый значительный период его творчества. Первое, что неизменно обращает на себя внимание при сравнении гравюр Казахстанского периода с его прежними работами – это цвет. Увлечения цветной гравюрой, несомненно, связано и с тем, что в Казахстане С.Кукуруза стал резать почти исключительно на линолеуме, лишившись труднодоступного здесь материала – дерева, к которому он прежде больше привык. Вынужденный к такой перемене он скоро понял,

что этот сравнительно «Молодой» материал в руках современного графика может быть даже более гибким средством многоцветной гравюры, чем классическая ксилография.

Если ранние, в тех редких случаях, где художник так же обращается к цвету, он берет его в основном, как условную подцветку, как тоновое дополнение к основному черному штриху, то теперь цвет в гравюрах С.Кукурузы служит главным средством эмоциональной выразительности. В таких листах «Как степь цветет», «Чайки над озером», «В горах Ала-Тау», «Лодки на Днестре» и других, сохраняя необходимую условность, и своей созвучности основной мелодии белого цвета создает гармонию отношений, выявленную художником с глубоким чувством и пониманием специфической роли цвета и гравюре.

Тематика произведений С.Кукурузы в период работы в Казахстане, отличается большим разнообразием. Полюбившиеся художнику как яркие краски родной Украины. Широкие просторы хлебной целины Западного Казахстана, индустриальные пейзажи, серии гравюр городских ансамблей Актюбинска и Уральска, портреты героев труда и портреты прославленных борцов за мир Манолиса, Глевоса и Патриса Лумумбы большой цикл, посвященный Т.Г Шевченко – вот далеко не полный перечень из тематического многообразия творческих интересов С.Кукурузы.

В его лучших гравюрах часто можно уловить возвышенно – романтический акцент, что, несомненно, идет у С.Кукурузы от его учителя – замечательного советского гравёра Алексея Кравченко. К таким работам художника можно отнести и гравюру «Старое русло Урала», где выразительность черно-белого штриха и пятна передает настроение от изображенного мотива с особой поэтикой и волнением.

В изобразительном искусстве Казахстана графика С.В.Кукурузы занимает своё место. Гравюрные листы художника бытует во множестве экземпляров не только в собраниях музеев и в общественных и культурных учреждениях, но и в квартирах и домах, нередко проникая в отдельные юрты животноводов, чабанов. Представляя искусство Казахстана вдали от столицы Республики, С.Кукуруза тем самым выполнял большое культурное дело, все значение которого трудно переоценить.

Много сил и времени уделял С.Кукуруза преподавательской деятельности в Актюбинском педагогическом училище. Но это в смысле отдача на жизнь «Принести художнику, быть может, самое глубокое удовлетворение». Много молодых учителей, работающих в разных уголках Казахстана, с благодарностью могут вспоминать С.Кукурузу, научившего их передать детям то, что получили они сами.

Вместе с тем, постоянное общение с молодежью и самого художника, наполняя чувством полноты жизни, со знанием необходимости и возможности этой своей работы неизменно обогащало и всё творчество.

С.Кукуруза – был прекрасным популяризатором своего дела. Часто он выступал с лекциями и беседами по местному радио и телевидению, с интересными и увлекательными статьями в печати.

Этот обзор творческого пути художника, хочется закончить словами, сказанными на чествовании С.Кукурузы в Актюбинске совсем ещё молодым рабочим Актюбинского завода ферросплавов. Он сказал: – «Нам людям красота нужна так же, как хлеб, что растет на целинных просторах нашей области, как сталь, что выплавляется в цехах нашего завода. Она нам нужна, может быть даже ещё больше. В нашем крае много знатных хлеборобов, а в городе немало прославленных сталеваров. Но здесь у нас пока ещё мало художников-мастеров красоты. Поэтому, нам особенно дорого, что среди нас живет, человек, для которого красота является профессией. Не из «Прекрасного далека», а рядом с нами этот человек участвует в нашем общем труде. Поэтому мы любим С.В.Кукурузу и его искусство».[2, с.57]

Литература:

1. «Курьер график» Журнал. Франция. 1937г.
2. Осужден Московским городским судом 1941 году по статье 58-10.
3. В 1947 году отбыл срок наказания. Г.А. Актюбинской области фонд.449 оп.3 дело 63.с.4.
4. Ц.Г.А. Фонд 1736 оп.1 ед.хр.864 с.57.

СЕКЦІЯ: ПЕДАГОГІКА

Ирина Андрейкова
(Одесса, Украина)

О ЗАДАЧАХ МАГИСТРАТУРЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА БУДУЩЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Современные требования, которые в настоящее время предъявляет информационное общество к иноязычной подготовке специалистов, предполагают, что преподаватель иностранного языка должен быть настоящим профессионалом в сфере высшего образования. Формирование педагогического профессионализма будущих преподавателей иностранного языка в процессе магистерской подготовки связывается с:

– активизацией их профессиональной коммуникативной подготовки посредством погружения в процесс обучения педагогической иноязычной коммуникации;

– развитием педагогической речи посредством ее обогащения разнообразными, но адекватными коммуникативными формулами, стимулирующих мотивации к познавательной и иноязычной речевой деятельности;

– тренингом различных техник вербальной коммуникации (преподаватель -студент; преподаватель – группа);

– использованием системы взаимодополняющих коммуникативных упражнений, отражающих поведение преподавателя в ситуациях, связанных с организацией и проведением различных форм учебных занятий по иностранному языку;

– усилением лингводидактической подготовки.

Существенно, что становление педагогического профессионализма будущего преподавателя иностранного языка в системе магистратуры языковых факультетов педагогических, гуманитарных и классических университетов тесно связывается не только с приобретением лингвистической и социокультурной компетенций, но и с высоким уровнем овладения им иноязычной профессиональной речью. Последняя понимается, с одной стороны, как педагогическая речь преподавателя иностранного языка на учебных занятиях, позволяющей успешно моделировать типичные и нестандартные коммуникативные ситуации педагогической деятельности (И. Лейф, Т. Мацуева, С. Ромашина, М. Хасбулатова), с другой, – как владение им особым «подъязыком» педагогической профессии, обеспечивающим полноценное общение между ее представителями (Ю. Дешириев Е. Кавнатская, В. Молчановский), что приобретает огромную значимость в силу необходимости включенности в мировое образовательное пространство благодаря развитию сети Интернет, в которой организуются многочисленные научно-педагогические конференции и методические семинары, на которых обсуждаются актуальные проблемы воспитания и обучения студентов средствами иностранного языка.

Однако, выпускники магистратуры факультетов иностранных языков недостаточно свободно могут общаться на профессионально-педагогические темы, поскольку в традиционной системе их подготовки обучение педагогической речи не носит профессиональной направленности. Кроме того, существует установка, что владение иностранным языком автоматически обеспечивает профессионально-педагогическое общение преподавателя иностранного языка с зарубежным коллегой, в силу чего нет необходимости его целенаправленного обучения этому аспекту речевой деятельности. Данная точка зрения подвергается обоснованной критике (М. Антюшина), поскольку способность работать с научным текстом по специальности и обсуждать научно-педагогические проблемы в области обучения иностранному языку на изучаемом языке приобретается в соответствующей деятельности, которая в условиях магистерской подготовки должна быть специально организованной. В целом, авторы едины во мнении, что владение иноязычной профессиональной речью в области преподавания иностранного языка, содержание которой отражает психолого-педагогические и методические вопросы по его преподаванию, характеризуется терминологической корректностью, самостоятельностью и содержательностью высказывания. Это и составляет неотъемлемый компонент педагогического профессионализма преподавателя иностранного языка, оснащая его дополнительным инструментом профессионального самосовершенствования через:

– знание профессиональной (педагогической, психологической, социологической, филологической и методической) терминологии;

– способность свободно понимать и интерпретировать разноплановую аутентичную иноязычную литературу в сферах профессионально-педагогического и научно-методического общения;

– умение осуществлять обобщение и описание отечественного инновационно-педагогического опыта на иностранном языке;

– возможность активного участия в профессиональных дискуссиях по актуальной научно-методической проблематике, вопросам развития и обновления языкового образования студентов.

Принципиально иной подход к современному решению проблемы педагогического профессионализма преподавателей иностранных языков мы зафиксировали в диссертационном исследовании О. Сухих [1], в котором обращается внимание на суть новой парадигмы высшего лингвистического образования, обусловливающего необходимость их магистерской подготовки как специалистов-профессионалов в сфере межкультурной коммуникации. Решение такой крупномасштабной проблемы связывается с всесторонним междисциплинарным анализом составляющих лингводидактической подготовки преподавателей иностранных языков и культур как основного фактора становления профессионализма их деятельности и личности. В предложенной концепции лингводидактической подготовки будущего преподавателя иностранных языков и культур как профессионала, нам импонирует идея, касающаяся интеграции коммуникативного, социокультурного и технологического аспектов ее содержания. В связи с этим, социокультурная направленность лингводидактической подготовки будущих преподавателей иностранных языков и культур характеризуется двумя составляющими:

– прагматической, представленной системой установок, реализуемых определенным составом речевых интенций;

– интеракциональной, представленной правилами, нормами и ритуалами общения, которые необходимо знать, понимать и учитывать в процессе межкультурной коммуникации и, соответственно, в процессе профессиональной подготовки преподавателя иностранных языков и культур. В часности, содержание социокультурной компетенции включает этнокультурные параметры – для организации понимания «инаковости» (образа жизни, норм и правил общения) и формирования толерантности; межкультурные – для сопоставления

культурных фактов и культурных смыслов, необходимых в процессе межкультуной коммуникации; кросскультурные – для выявления и понимания в отдельных странах и регионах мира тенденций преобладания и развития тех или иных культурных ценностей (гендерных отношений, демократичности, социальной инициативности, консолидации и т.д.)

Как следствие, квалификационная характеристика преподавателей иностранных языков и культур дополнилась их новыми функциями как ретрансляторов культурных фактов, интерпретаторов культурных ценностей и культурного смысла, изучаемых в контексте современных языков и культур. Поэтому компетентностный состав модели педагогического профессионализма деятельности и личности преподавателей иностранных языков и культур включает:

– профессиональное владение понятиями и закономерностями лингводидактики на уровне профессионального дискурса, что предполагает умения формулировать цели, выбирать и обосновывать стратегии обучения, адекватные средства и технологии;

– профессиональные умения по создания учебных материалов предполагающих выбор, комбинирование и использование аутентичных текстов, а также преобразование единиц языка и единиц коммуникации в дидактических и коммуникативных целях;

– способность создания учебных материалов, их интеграции в процесс познавательной деятельности студентов, необходимых и достаточных для усвоения и применения в социальном взаимодействии;

- профессиональные умения менеджмента (организации и управления) учебной деятельностью в режимах: преподаватель – студент, студент – студент, студент – материал, предполагающих использование значительного состава когнитивных, организационных и управленческих действий (обеспечение оптимального уровня абстракции в использовании закономерностей иностранного языка и культуры, использование средств организации когнитивного внимания, оказание индивидуальной помощи, корректировки социального взаимодействия в условиях среды искусственного билингвизма);

- лингвокогнитивные умения (выделять единицы языка, их признаки как объекты когнитивного внимания студентов в процессе текстовой деятельности и социокультурного взаимодействия);

– умения посредника и интерпретатора социокультурной информации (оперирование культурными фактами, выявление культурного смысла, извлечение социокультурных маркеров из аутентичных текстов и их использования в целях обучения иностранному языку и культуре, использование прагматических установок в соответствии с типологией речевых актов и речевых интенций;

– творческие и рефлексивные умения, позволяющие комбинировать и обновлять когнитивные и коммуникативные стратегии в разных условиях обучения иностранному языку и культуре.

Литература:

1. Сухих О.В. Средства и методы профессиональной лингводидактической подготовки преподавателя иностранных языков и культур: дис. доктора пед. наук: 13.00.02, 13.00.08 / Олег Владимирович Сухих. – Пятигорск, 2005. – 367 с.

Научный руководитель: д. пед. наук, професор О.С. Цокур

Назгуль Аужанова
(Талдыкорган, Казахстан)

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЖИВОПИСИ

У художников можно учиться непосредственному
восприятию окружающего.
К.Паустовский.

Всякий человек, будь то ребенок, подрсток или взрослый, стремится испытать радость. Эта радость может быть мелкой, не рождающей больших переживаний, если она связана с малозначительными вещами, но может быть большой, сильной и яркой, если она связана с восприятием и пониманием прекрасного.

Поэтому задача эстетического воспитания – помочь детям лучше, глубже узнать окружающую жизнь, развить у них способность воспринимать, чувствовать и правильно понимать прекрасное в природе, в искусстве, в общественной жизни, сформировать художественный вкус.

Всесторонне развитый человек будет проявлять творческое отношение ко всем сторонам жизни, будет создавать красоту в труде, в человеческих отношениях, в своем быту.

Эстетическое воспитание должно содействовать всестороннему развитию растущего человека. Ребенок или подросток должен не только научиться тоньше и глубже разбираться в окружающих явлениях, стать более восприимчивее к прекрасному, развить художественный вкус, способности, но он должен приобрести ценные качества характера: быть трудолюбивым, скромным, иметь развитое чувство ответственности.

Задача эстетического воспитания научить:

1. Видеть и познавать красивее, различать красивое и некрасивое, тем самым связывая эстетику и познание;
2. Создавать и охранять красивое в природе, труде, быту личном и общественном, связывая эстетику с культурой труда и быта.
3. Поступать красиво, связывая эстетику с этикой.

Поэтому эстетическое восприятие жизни и воздействие на окружающую жизнь должно стать естественной потребностью человека. Но такая потребность может возникнуть, окрепнуть и развиться только при планомерном систематическом воспитании с детских лет. Чувство красоты заключается не только в восприятии красивых предметов, в организации окружающих человека условий жизни, но в поступках, поведении.

Успешное воспитание у учащихся чувства прекрасного, привлечение их к активному участию в создании прекрасного, обуславливается согласованной деятельностью коллектива учителей и всей системой учебно-воспитательной работы в школе. Большая роль в эстетическом воспитании школьников принадлежит учителю

биологии, который располагает такими богатыми и общедоступными средствами воздействия на детей, как многообразие форм и красок живой природы.

При изучении многообразия растительного мира, биологических особенностей отдельных растений можно познакомить учащихся с целым рядом картин. Во время знакомства с биологическими особенностями дуба следует показать учащимся репродукции двух картин И.Шишкина: «Среди долины ровной», «Дубовая роща», Шишкин в своих произведениях всегда воспевал могучие силы природы. Поэтому в образе дуба, изображенного им, нет слабости и он не вызывает жалости как дуб, о котором поется в песне. Дуб могуч, красив. Широко раскинул он свои огромные ветви на свободе под солнцем [1, 199].

Дубу, изображенному на первой картине, следует противопоставить группу дубов на картине «Дубовая роща». Старые дубы сохранили свою былую красоту. И хотя нижние ветви их лишены листьев, очень сильно искривлены, но по-прежнему ярко зеленеют верхушки дубов. Могучие деревья, выросшие в роще, имеют иной облик, нежели дуб, стоящий на открытом месте.

В пейзаже И.И.Шишкина «Рожь» каждый находит дорогие ему черты природы родного края. На картине изображено бескрайнее, тянущееся до горизонта поле ржи. Легкий ветерок качает колосья. Море ржи как-бы оживает. Золотистый оттенок говорит о том, что рожь поспела. Колосья под тяжестью налитого зерна склонились почти до самой земли. Все говорит о том, что земля щедро наградила людей за их нелегкий труд, обильным урожаем. Среди поля стоят величавые могучие сосны. Широко раскинулись их могучие ветви, почти касающиеся земли. Учитель должен обратить внимание учащихся на облик сосен, выросших на просторе при обилии освещения. Иначе выглядят сосны, выросшие в чаще леса. Сосна – светолюбивое растение. Говоря об этом, учитель показывает учащимся репродукции с картин И.И.Шишкина: «Корабельная роща», «Сосновый бор», «Сосны освещенные солнцем».

На картине «Корабельная роща» изображены затенявшие друг друга во время роста. Стволы у них прямые, несущие ветви только на верхушках. Изображенные на переднем плане сосны имеют более густую крону. На их стволах больше ветвей» особенно со стороны, обращенной к поляне. Сплошной стеной стоят сосны, изображенные вдали; в постоянном стремлении к свету их стволы вытянулись. Сосновые бор освещен лучами заходящего солнца. Оно золотит стволы деревьев, придает красноватый оттенок песчаной почве [2, 180].

Н.И.Шишкин. Корабельная роща.

Природные богатства нашей родины, ее бескрайние просторы, труд людей на земле – нашли отражение во многих произведениях И.И.Шишкина, А.К.Саврасова, А.М.Герасимова, К.Е.Крачковского и целого ряда других талантливых художников.

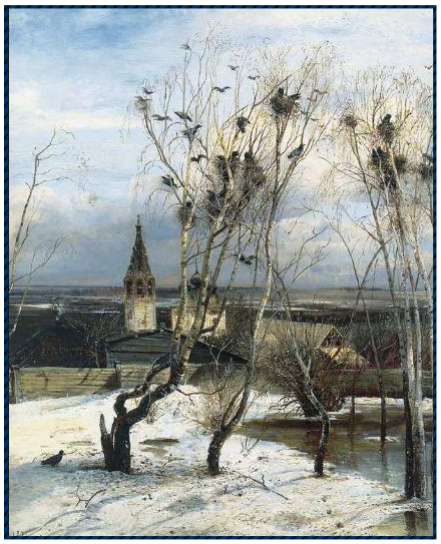
Сколько у нас замечательных художников-пейзажистов, умевших так тонко, так точно, так красиво, так поэтично передавать все перемены света и красок на полотне. И.И.Шишкин утвердил в живописи лесной пейзаж, создал полные жизнеутверждающей силы и поэтической красоты образы могучей природы. До Шишкина еще никогда в искусстве не выступал так полновесно мотив богатырского могущества и спокойствия русского леса. Художник в своих пейзажах показывает богатство и щедрость русской природы, леса у него всегда могучие, поля всегда необъятные. И.Шишкин изображает не просто природу, а Родину. Писав в лесу, художник не только любовался растительным миром, но и изучал его. Он хорошо знал, чем один вид дерева отличается от другого, отличал строения крон, умел видеть расцветку листьев до тончайших оттенков. И.И.Шишкин никогда не писал мертвой природы, он не писал натюрмортов и всегда работал с натуры. Известность закрепилась после создания им картин «Сосновый бор». Пресса того времени писала: «Какой красотой и прелестью дышит «Сосновый бор» И.Шишкина... перед нами одно из сильнейших произведений его таланта. Вот он наш смолистый красавец-лес, с его степенным шумом, смолистым ароматом... Правда, остановись перед этой картиной, замечаешь, ну не мудрено, что послышался запах и шум леса. Да, это родные сосны, а не итальянские лилии, когда-то бывшие в моде. Кому не знаком и этот ручеек, выбегающий из глубины леса, с проглядывающими сквозь прозрачные струи камешками? Кому не знакомы и эти свешанные, вывернутые с корнями бурею сосны?»

Н.И.Шишкин. Рожь.

Перед нами картина И.И.Шишкина «Рожь». Золотистое необъятное поле ржи. Полный колос склоняет стебель почти до земли. На горизонте рожь сливается с небом. Лишь справа темная полоска зеленого леса дает возможность отличить линию, отделяющую землю от неба. Над морем ржи высятся мохнатые сосны, они свободно раскинули свои мохнатые ветви в этом огромном воздушном пространстве. Здесь все полнокровно, вое богато дарами природы. Но все-таки вы чувствуете, что хозяином в этом царстве природы является человек. Это он бросил зерно в обработанную им землю, которая ответила ему богатым урожаем. Эта «Рожь» является как бы гимном человеческому труду, гимном радостным и торжественным.

На одной из последних своих работ своей рукой К.И. Шишкин написал: «Раздолье, простор, угодья, рожь... благодать. Русское богатство...» – эти слова характеризуют тему и идею всего творчества замечательного художника.

От И.Шишкина перейдем к А.Саврасову. Одной из значительных его работ является картина «Грачи прилетели». Скромная цветовая гамма, тонкие световые оттенки хорошо передают дыхание весны, пробуждение природы. Это полотно, где с изумительным настроением передана русская природа, было «первой весной русского пейзажа. А.К.Саврасов первый из художников сумел увидеть, почувствовать и написать родную русскую природу. «Грачи прилетели» – самая известная картина А.К.Саврасова.



А.К.Саврасов. Грачи прилетели.

Нежные, мягкие краски, прозрачность воздуха дают возможность любоваться блестящей гладью водной поверхности, невольно пробуждают воспоминания о ранних весенних днях, когда дыхание весны чувствуется повсюду: и в мягком, местами побуревшем от весеннего ветра снеге, т в подвижных легких тенях от деревьев и кустов, и в набухших почках вербы, и в розовом утреннем освещении крыш, а главное в хлопотах первых вестников весны – грачей; их крик оглашает всю окрестность, он как бы слышен зрителями, он вызывает отклик в душе человека, заставляя его радоваться жизни и сильнее ценить ее.

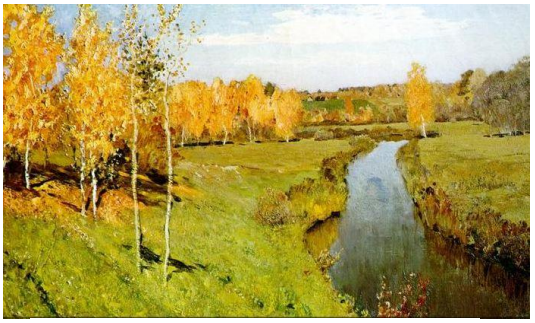
Левитан так писал о Саврасове: «С А.К.Саврасовым появилась лирика в живописи пейзажа и безграничная любовь к своей земле» [3, 168].

И.И. Левитан, ученик А.К. Саврасова – академик пейзажной живописи, превзошел своего учителя. Как и многие его сверстники, Левитан учится на скудные гроши, но кроме материальной нужды испытывал еще всю унизительность национального гнета. Пробившись из белорусского захолустья в Московское училище живописи, он ночевал под скамьями в классах и кормился на три копейки в день.

Тонкий знаток человеческой души – Стендаль однажды сказал: «Тот не художник, кому не доступно чувство печали». Левитану это чувство было доступно в высшей степени, что легко понять, если вдуматься в его судьбу. Он был любимейшим учеником А.Саврасова, но из училища его выпустили всего лишь с дипломом учителя чистописания. Полиция дважды выдворяла его из Москвы (как не имеющего «права жительства») не только когда он был студентом, но и даже тогда, когда его картины были известны во всех концах России. Судьба не баловала его ни крепким здоровьем, ни простыми житейскими радостями. Он был одинок и несчастлив даже в недолгие годы достатка и славы.

Было бы, однако, ошибкой объяснять только этим «левитановскую» грусть. Он был сыном своего времени; личные беды были частицей общих бед и невзгод. «Он смотрел на природу глазами измученного народа», – писал о нем Паустовский. Он любил ее сыновьей любовью, быть может, еще более сыновней и глубокой в хмурые дни ненастья... Вот почему от его картин, даже таких, как «Над вечным покоем», – не веет тоской, холодностью. Печаль Левитана согрета любовью, она призывает не к отчаянью, а к раздумью [4, 108].

И.Левитан создает и жизнеутверждающие радостные полотна: «Март», «Свежий ветер», «Золотая осень», «Весна», «Большая вода» и многие другие. «Весна», «Большая вода» – это лирическая поэма о половодье в русских лесах. И, кажется, слышится мелодичный плеск воды. Вот почему живопись И.Левитана сближается с музыкой II.И. Чайковского и О.В.Рахманинова.



И.И.Левитан. Золотая осень.

«Золотая осень» [5, 281]. Короткая, но славная пора жизни русской природы. Спокойный, рассеянный свет пейзажного солнца, чистота и кристальность посвежевшего воздуха, торжественное звучание великолепной симфонии осенних красок, голубизна неба и похолодевшей речки, огненно-красное полыхание листвы, изумрудная зелень озимых хлебов. Картина звучит как поэма, посвящение русской осени.

Мы должны неустанно заботиться о расцвете литературы, искусства, культуры, о создании всех условий для наиболее полного проявления личных способностей каждого человека, об эстетическом воспитании всех людей, формировании в народе высоких художественных вкусов и культурных навыков.

Литература:

1. Безелянский Ю. Улыбка Джоконды: Кн. о художниках. – М.: Радуга, 2000. – с. 195-218.
2. Богемская К.Г. Пейзаж. Страницы истории. – М.: Галактика,1992. – с.173-179.
3. Добровольский О. Саврасов. – М.: Мера, 2001. – 304 с.
4. Турков А.М. Исаак Ильич Левитан /А.М. Турков. – М.: Искусство, 1974. – 160 с., [14] л. ил.
5. Ионина Н.А. Сто великих картин. – М.: Вече, 2004. – с. 280-283.

Назгуль Аужанова
(Талдыкорган, Казахстан)

ВЫГОНКА РАСТЕНИЙ

Занятия кружка «Комнатные растения» будут способствовать закреплению и углублению знаний учащихся по теоретическому курсу ботаники, пониманию связей растений с внешней средой, умением управлять ростом и развитием комнатных растений, развитию интереса и любви к природе, чувства прекрасного на примерах озеленения классов, холлов, кабинетов в школе.

№	Тема занятий	Сроки исп-ния	Ответственный
1	Организационное занятие: обсуждение плана работы секции; разработка индивидуальных и групповых заданий.	Сентябрь	Рук. кружка, староста
2	Уход за комнатными растениями	Пост-но	Стар.дежурные
3	Профилактический осмотр всех комнатных растений.	1 раз в месяц	Староста секции
4	Ознакомление с видами земляной смеси и ее заготовкой.	Сентябрь	Рук. кружка
5	Знакомство с биологическими особенностями различных групп комнатных растений.	Октябрь	Рук. кружка
6	Выгонка растений.	Октябрь	Рук. кружка
7	Уход за комнатными растениями в осенне-зимний период.	Ноябрь-январь	Члены кружка
8	Способы размещения комнатных растений в помещениях.	Ноябрь	Рук. кружка
9	Подготовка и проведение вечера «Путешествие с комнатными растениями».	Декабрь	Староста секции
10	Отчеты кружковцев о выполнении индивидуальных заданий.	Январь	Староста секции
11	Уход за комнатными растениями в весенне-летний период.	Февраль	Руководит. кружка
12	Определение вредителей комнатных растений и борьба с ними.	Февраль	Руководит. кружка
13	Практическое занятие: «Размножение комнатных растений».	Март-май	Староста секции
14	Правила пересадки комнатных растений и составление земляных смесей.	Апрель	Руководит. кружка
15	Пересадка комнатных растений.	Апр-май	Все члены
16	Экскурсия в ботанический сад.	Май	Рук. кружка
17	Подготовка растений к летнему периоду, вынос части растений в открытый грунт.	Июнь	Руководит. кружка
18	Составление летнего графика дежурств.	Июнь	Стар-та секции
19	Уход за растениями в летний период по графику.	Июль-август	Дежурные
20	Размещение растений в рекреациях школы.	Конец августа	Рук. кружка

Рассмотрим занятие №6. Как же осуществить выгонку растений в зимнее время? Изучив продолжительность развития выгоночных растений, можно приурочить их цветение к Новому году, к 8 Марта, к другим праздникам, а также ко времени изучения тех или иных тем учебной программы, например, «Цветок», «Лилейные».

Растения умеренного климата зимой, в условиях низкой температуры, находятся, как известно, в состоянии покоя. Осенью и в начале зимы покой бывает глубоким, из него даже при создании благоприятных условий почти невозможно вывести растения, заставить их цвести. Уже в конце зимы растения могут выйти из этого состояния, но из-за низкой температуры воздуха и почвы они находятся в вынужденном покое. Создавая благоприятные условия (температуру, влажность, свет), можно заставить их цвести в необычное время (зимой и в начале весны). Такие приемы называют выгонкой. Выгонка труднее удается в первую половину зимы, она называется ранней и производится к Новому году. Легче заставить цвести растения в марте-апреле. В этот период выгонка называется поздней [2].

Лучшими выгоночными растениями являются такие, которые к осени уже заложили цветочные почки. Рост и развитие их в выгоночный период происходит за счет запаса органических веществ, находящихся в луковицах (нарцисс, гиацинт, тюльпан, сцилла и другие), в корневищах (ирис, ландыш, морозник, мать-и-мачеха), в клубне-луковицах (хохлатка, крокус).

Для лучшего цветения выгоночных растений необходимо в предшествующий вегетационный период обеспечить их оптимальными условиями жизни: питанием, влагой, теплом, светом. Эта подготовка должна способствовать образованию наибольшего запаса питательных веществ в растении и закладке в нем цветочных почек.

Выгоночные растения почти все имеют короткий период покоя, приходящийся, как правило, на июль-август. Такие растения в открытом грунте зацветают весной или рано летом.

Для посадки луковиц, корневищ готовят почву, механический состав которой имеет большее значение, чем ее плодородие, так как луковицы и корневища сами содержат достаточный запас питательных веществ, необходимый для образования цветков. Но для улучшения условий роста в почву можно добавить небольшое количество перегноя. Обязательно в смесь добавляют крупный, хорошо промытый речной песок. Перед посадкой растений земляная смесь должна быть умеренной влажности: нельзя сажать в сухую или чрезмерно влажную почву. Примерная смесь земли: 2 части дерновой почвы, 1 часть перегноя, 1 часть песка. На каждое ведро смеси можно добавить 100 г. костной муки и 100 г. высушенного птичьего помета.

Для укоренения луковиц необходимо иметь помещение с температурой 3-8^{0}С тепла. Им может быть холодильник, подвал или траншея. В холодильнике горшки ставят на полки, расстояние между которыми должно быть не менее 20 сантиметров. Если укоренение производят в подвале, горшки ставят в ящики, стенки которых выше края горшков на 8-10 см. Для того чтобы почва меньше иссушалась, промежутки между горшками заполняют влажными опилками слоем 8-10 см. Во время хранения растений в подвале опилки умеренно увлажняют. Если нет подвала или холодильника для укоренения луковиц копают на улице, вблизи здания, траншею глубиной 0,5 м., а шириной около метра. На дно траншеи насыпают опилки или опавшие листья слоем, 10 см. На них ставят ящики с

горшками. Траншею засыпают листьями или опилками слоем 50 сантиметров. При таком укрытии температура в траншее будет сохраняться в пределах 2^0С-5^0С тепла. В этих условиях луковицы хорошо укоренятся и появятся ростки. Укоренение в зависимости от вида культуры длится от 2 до 3,5 месяца, после чего горшки вносят в комнату. Для успешной выгонки необходимо поддерживать повышенную влажность воздуха около растений. Это достигается частым опрыскиванием их, укладкой около горшков влажного мха сфагнума. Поливку необходимо производить тогда, когда начнет подсыхать верхний слой земли. Нельзя доводить землю в горшках до болотного состояния, хотя при выгонке излишняя влажность почвы более допустима, чем сухость. Поливают растения водой комнатной температуры. Освещение должно быть не менее 200-300 ватт на $м^2$ [1].

Выгонка тюльпанов, гиацинтов и нарциссов

Для выгонки берутся хорошо вызревшие, полновесные луковицы с плотно прилегащими чешуями, без признаков поражения болезнями. Размеры луковиц нарциссов – 4 см в диаметре, тюльпанов – 3,5 см, гиацинтов – 5 см. Посадка луковиц производится в конце сентября – начале октября (можно высаживать и в более ранние сроки) по 1-2 луковицы в горшок диаметром 10 см; на дно горшка кладется черепок для прикрытия дренажного отверстия. Земля указанного выше состава насыпается в горшки почти доверху, затем луковицы донцем вдавливаются в землю и присыпаются землей так, чтобы была видна только верхняя часть луковицы. У краев горшка земля уплотняется и обильно поливается. Горшки ставятся в холодильник для укоренения луковиц. Температуру в этот период (2-3 месяца) необходимо поддерживать на уровне 2^0С-7^0С тепла. При более низкой температуре образование корней происходит медленно, при более высокой (15^0С-20^0С тепла) усиленно растут листья в ущерб цветению [4].

В этот период уход заключается в умеренном поливе (1 раз в неделю по 0,5 стакана на 1 горшок). При высоте ростков 8-10 см горшки следует внести в комнату с температурой 18^0С-20^0С. В течение 5 дней растения держат под бумажными колпаками, чтобы листья постепенно приобретали зеленую окраску, затем дают полное освещение.

Уход в это время заключается в систематическом поливе и поддержании повышенной влажности воздуха. Тюльпаны и нарциссы зацветают на 20-й день с момента простановки на выгонку, гиацинты – на 10-й. Продолжительность цветения 6-10 дней. Выгонку их можно приурочить к Новому году, к 8 Марта и т. д.

По окончании цветения полив надо сократить, а при пожелтении листьев прекратить совсем. При полном отмирании листьев луковицы следует вынуть из горшков и хранить до августа-сентября месяца, затем высадить их в открытый грунт на подращивание, где они будут находиться 1-2 года и накапливать питательные вещества, после чего их вновь можно использовать для выгонки.

Выгонка мелколуковичных растений (сциллы, мышиного гиацинта, безвременника весеннего, крокуса)

Размер луковиц для выгонки должен быть: у сциллы – 2-3 см., мышиного гиацинта (мускари) – 1-1,5 см., безвременника весеннего – 1,5-2 см., крокуса – 1,5 см.

Перед посадкой луковицы следует обработать слабым раствором марганцовки против грибковых заболеваний. Посадку производят по нескольку штук в горшок в сентябре месяце. Расстояние при посадке 2-3 см., глубина заделки луковиц – 1 см. Состав земли: дерновая земля, листовой перегной и песок в соотношении 2:1:1. Горшки с луковицами ставят в холодильник на укоренение (температура 3^0С-5^0С тепла). Укоренение длится около 2,5 месяца. При высоте ростков 5-6 см. растения приостанавливают на выгонку. Цветение этих растений наступает довольно быстро: на 5-7 день и продолжается около 3-6 дней. Для получения крепких, невытянувшихся цветоносов температуру следует поддерживать не выше +12°С – +15°С.

Выгонка ландышей

Обычно для выгонки используют садовые ландыши, но хорошие результаты получаются и с лесными. Заготовку корневищ производят в сентябре – октябре. Корневища берутся только с ростками, имеющими тупую верхушку (в таких ростках уже имеются зачатки соцветия). Остроконечные ростки при выгонке разовьют только одни листья. Корневища длиной 15-20 см. связывают в пучки по 10 штук, переслаивают влажным песком и хранят в подвале или холодильнике при температуре 0^0С-1^0С (можно даже при более низкой) до момента посадки [5, 6].

За 30-40 дней до желаемого срока цветения корневища вносят в помещение, оттаивать их необходимо постепенно, чтобы не произошел разрыв клеток тканей. Корневища укорачивают до 8-10 см. острой бритвой и высаживают почти вплотную, на расстоянии 2-3 сантиметров друг от друга. Состав земли: 1 часть дерновой, 1 часть перегнойной и 1 часть песка. Ростки после посадки должны находиться на уровне поверхности почвы. После поливки ростки обкладывают влажным мхом сфагнумом для поддержания высокой влажности воздуха, горшки ставят под стеклянный колпак, обертывают светонепроницаемой бумагой или материей. Температуру в это время (до появления цветочных стрелок) необходимо поддерживать в пределах $+25^0$С – $+30^0$С [6].

Уход заключается в умеренном поливе теплой (+25°С) водой и частом опрыскивании. При появлении цветочных стрелок (на 20-25 день после посадки) светонепроницаемую бумагу или материю следует снять, горшки оставляют только под стеклянными колпаками. Цветение ландышей наступает через 30-40 дней после посадки и продолжается около недели.

Выгонка ирисов, морозника, мать-и-мачехи

Эти культуры очень неприхотливы в выгонке. Осенью, в сентябре- октябре месяце, после отмирания листьев, выкапывают корневища из открытого грунта и высаживают в ящики глубиной 25 см. (для мать-и-мачехи – мельче). Состав земли: 2 части дерновой, 1 часть перегноя, 1 часть песка. Глубина посадки – 2 см. Почву около

корневищ, уплотняют и обильно поливают. Ящики хранят в подвале. Уход при хранении заключается в умеренном поливе [7, 8].

За 25 дней до желаемого срока цветения горшки или ящики с растениями переносят в комнату, на светлое место (на окно). Через 3 недели наступает цветение, а мать-и-мачеха зацветает еще быстрее. Ее при выгонке следует размещать на светлом, более прохладном окне.

Литература:

1. Большая книга по цветоводству. /Под редакцией Г.К.Тавлиновой. – М.: Оникс, 2003. – 604 с.
2. Кисилев Г.Е. Цветоводство. – М.: Колос, 1994. – 205 с.
3. Родина В.А. Цветоводство в школе. – М.: Просвещение,1994. – 196 с.
4. Степура А. Комнатные растения. Практическая энциклопедия. – М.: Изд-во Мир книги, 2004. – 306 с.
5. Тельпуховская Г.А. Цветы нашего сада. – Томск: Восточно-Сибирское издательство, 1991. – 279 с.
6. http://www.stylemania.ru. Маргарита Вагнер
7. http://kinder-online.ru/rasteniya_v_detskoi.html
8. http://cveto4ki.com/

Назгуль Аужанова
(Талдыкорган, Казахстан)

ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В настоящее время уже недостаточно блестяще знать основы любой науки и иметь просто широкий кругозор. В современном технологическом обществе необходимо уметь применять свои знания на практике, уметь видеть и формулировать проблему, делать экспертизу системы или явления и находить различные пути решения проблемы.

Только тот человек может полноценно действовать в изменяющемся мире, изменить этот мир, внести в него что-то новое, который способен самостоятельно выйти за пределы стандартного набора знаний, навыков, умений, сделать самостоятельный выбор, принять самостоятельное решение.

Выпускники средней школы и вузов оказываются не готовы к решению тех задач, которые ставит перед ними современное общество. Поэтому основной задачей средней школы становится формирование творческой, разносторонне развитой личности, имеющей навыки и умения самостоятельной экспериментальной и исследовательской деятельности [1].

Для решения поставленной задачи необходимо использовать систему развивающего обучения как на уроке так и во время внеурочных занятий. Урок должен наполниться не только новым содержанием, но должны изменяться формы и методы проведения урока. Существенно изменился подход к организации урока. Основным требованием к его композиции стали целостность, основанная на определенной идее, вовлечении каждого ученика в активные формы деятельности на уроке, такие как: дискуссии, круглые столы, межгрупповой диалог, ролевые, дидактические игры.

Учитель на уроках не должен давать готовые знания, а лишь направлять, координировать поиск учащимися новых знаний. Знание, добытое самостоятельно, ценно вдвойне.

Необходимо развивать у школьников дивергентное мышление. Следует помнить, что для многих проблем не может быть единственного решения. Решений должно быть много, ибо способов выполнения полезной функции всегда может быть несколько. Основная задача учителя в системе развивающего образования – научить учащихся научным методам решения проблем, с помощью которых они могут предлагать несколько гипотез для каждой проблемы.

Для решения проблем в научной практике используются следующие группы методов [2, 3].

- методы активации мышления, разработанные психологами (мозговой штурм, метод контрольных вопросов, синектика, прямая и фантастическая аналогия);
- системный анализ, разработанный Р. Винером, У. Эшби, В. Богдановым и М. Бертолонфи;
- метод «теория решения изобретательских задач» (ТРИЗ), разработанный Г.С.Альтшуллером.

Огромные возможности для развития личности учащихся существуют во внеурочной работе.

1. Это прежде всего, всевозможные конкурсы, смотры знаний, где дети могут проверить свои знания по одному или нескольким предметам. По итогам Смотра Знаний выявляются и поощряются грамотами и подарками лучшие ученики года по предметам и параллелям.

2. Предметные олимпиады различных уровней (внутршкольные, районные, областные, республиканские), которые помогают выявить одаренных учащихся имеющих логическое мышление, умеющих решать нестандартные задачи.

3. Научное общество учащихся (НОУ). В НОУ входят как ученики, так и учителя школы, которые работают, в различных секциях.

У научного общества может быть и свой журнал «Ступени познания», в котором освещается вся работа НОУ.

В рамках работы НОУ учащиеся приобщаются к исследовательской деятельности, пишут рефераты, защищают проекты, знакомятся с достижениями науки, осуществляют контакты с представителями науки, общественных движений, культурных учреждений. По итогам года проводятся конкурсы проектов, научно-практические конференции.

Опыт проведения конференции показал, что данная форма работы позволяет не только стимулировать самостоятельную научно- исследовательскую и творческую работу учащихся, но и формирует референтность (значимость) общности участников конференции через создание реальных межличностных коммуникативных и эмоциональных связей, терпимость к чужому мнению, уважение к иной позиции.

Еще одной формой работы НОУ участвующей в развитии личности школьников является научно-практический семинар, на котором учителя и учащиеся рассматривают наиболее интересные и актуальные проблемы современности, такие как «Теория катастроф», «Цифровое неравенство», «Новое в достижениях науки и техники» и другие.

Решение задач развития личности учащихся предъявляет особые требования к профессиональной подготовке учителя. Трансформация педагогической (технологической) идеи в школьную практику осуществляется двумя путями: через внедрение и освоение. В условиях демократизации школьной жизни внедрение уступает освоению. Освоение как добровольный, идущий от самих учителей акт.

Остановимся на некоторых образовательных технологиях.

Метод проектов. Данный метод является одной из самых передовых педагогических технологий, позволяющих использовать широкий спектр проблемных, исследовательских, поисковых методов, четко ориентированных на реальный практический результат, значимый для ученика [3, 4]. Он был предложен американским педагогом и философом Джоном Дьюи более века тому назад, получил второе рождение в 60-е годы прошлого столетия и постепенно завоевывает приоритетное направление и в нашей стране. При работе над проектом у школьников вырабатываются умения:

- планировать свою работу, заранее просчитывая возможные результаты;
- использовать много источников информации; самостоятельно отбирать и накапливать материал;
- анализировать, сопоставлять факты; аргументировать мнение;
- принимать решение;
- устанавливать социальные контакты (распределять обязанности, взаимодействовать друг с другом);
- создавать «конечный продукт» – материальный носитель проектной деятельности (журнал, фильм, сценарий, аппарат и т.д.);
- представлять созданное перед аудиторией;
- оценивать себя и других.

Работа в малых группах. Групповое обучение предполагает отказ от диалога учитель – ученик переход к тройственным взаимоотношениям учитель – группа – ученик. Ведущая деятельность и мотивация обучаемых обусловливает необходимость группового обучения. Хотя ведущей деятельностью подростковявляется социально признаваемая и социально одобряемая деятельность, тем не менее, подросток, пытаясь занять значимое место в обществе, утвердить свою новую социальную позицию, стремится выйти за рамки ученических дел в какую-то новую среду, дающую возможность проявить себя, самоутвердиться. Поэтому подростки активизируют интимно-личностное и стихийно-групповое общение, как в школе, так и вне ее, а общение реализуется через группу численностью от 2 до 7 человек. Оптимальная величина такой группы на уроке как установили ученые, 5-7 человек. Уилкнинг и Андерсон пришли к выводу, что в западноевропейских школах при групповом обучении с использованием принципа сотрудничества происходит значительное умственное развитие детей их социализация, активизируются творческие способности.

Укрупнение дидактических единиц (УДЕ). Концепция укрупнения дидактических единиц, выдвинутая П.М.Эрдниевым ныне общепризнанна. Отчасти ее следствием было введение лекционно-семинарских и вообще цельноблочных технологий, в нашей школе успешно применяется многими учителями.

Интегральная образовательная технология была создана в 1977-1984 г.г. для обучения математике и показала свою эффективность. Она является развитием цельноблочных технологий [5]. В интегральной технологии планируемые результаты обучения представляются в виде трехуровневых систем задач, что дает возможность изменить подход к обучению от традиционного к организаторскому, обеспечивающему развитие учеников через деятельность по решению целесообразно подобранных задач на основе оперирования самостоятельно добываемой информацией. Вследствие этого и сам образовательный процесс строится как работа с задачами, оставляющая большой простор инициативе и самостоятельной деятельности учеников. Интегральная технология прошла многолетнюю проверку, показала свою эффективность для преподавания многих учебных дисциплин, обеспечивая личностно-ориентированное обучение.

Основной закон личностного роста: если есть необходимые условия, то в человеке актуализируется процесс саморазвития, естественным следствием которого будут изменения в направлении его личностной деятельности. В школе создаются благоприятные организационные и управленческие условия для активной работы учителей по освоению нового (теоретические и практические отработки новых технологий, педсовет, САД – совместная аналитическая деятельность на уроках-практикумах и т.д.).

Литература:

1. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. – Казань, 1988. – 284 с.
2. Концепция педагогического образования. //Сост. Садыков Т.С., Хмель Н.Д. и др. – Алматы: Изд-во АГУ им. Абая, 2001. – 184 с.
3. Нургалиева Г.К. Психолого-педагогические основы системы ценностного ориентирования личности. // Дисс. Док. Пед. наук. – Алматы, 1993. – 375 с.
4. Хмель Н.Д. Теоретические основы профессиональной подготовки учителя. – Алматы: Галым. 1998. – 320 с.
5. Чернявская А.П. Педагогическая техника в работе учителя. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2001. –176 с.

Назгуль Аужанова
(Талдыкорган, Казахстан)

РАЗВИТИЕ ПОНЯТИЙНОГО АППАРАТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМ «ОБМЕН ВЕЩЕСТВ»

При изучении тем «Обмен веществ» решаются следующие образовательные задачи: сформировать у школьников понятия обмена веществ как основы всех проявлений жизнедеятельности организмов, установить связь между понятиями пластического и энергетического обмена, развивать знания учащихся по теме «клетка, клеточная теория», обобщить знания о клетке как целостной живой системы. Показать преемственность в формировании понятийного аппарата при изучении этой темы.

Воспитательные задачи этого курса сводятся к следующему: перед школьниками раскрывается материальная сущность процессов обмена веществ, которые состоят из взаимоисключающих противоположных, но одновременно протекающих реакций синтеза и распада выясняются соотношения химических, физических, биологических, процессов, протекающих в клетке живого организма [1].

В школьном курсе изучения данной темы проявляется постепенное усложнение понятий и терминов. Необходимо развивать у детей ответственное отношение к изучению этих тем. Развитие знаний школьников осуществляется на основе привития учащимся умений устанавливать связи между строением и функциями клеточных структур: умение использовать положение клеточной теории как объяснение изучаемых процессов.

Формирование понятийного аппарата должно соответствовать возрастным особенностям учащихся. Знания терминов должно быть прочным, поскольку в последнее время уделяется очень большое внимание тому, как дети усваивают тематические термины.

Изучение терминов по теме обмен веществ начинается в 6 классе, когда мы изучаем строение клетки. Учащиеся должны усвоить, что клетка – это основная единица живых организмов. Клетки связаны между собой. Связь между клетками, тканями, органами осуществляется посредством обмена веществ. Здесь мы впервые вводим определение «обмен веществ». Нужно объяснить детям, что в клетке постоянно образуются и одновременно разрушаются различные вещества, без которых ни клетка, ни организм в целом не могут существовать. Клетки и ткани постоянно обмениваются веществами. Это и есть обмен веществ. Этим понятием мы будем пользоваться при изучении животной клетки.

В 7 классе необходимо продолжить формирование понятийного аппарата. Специальных уроков по этой теме не выделяется, поэтому мы не вводим специальных терминов, а продолжаем пользоваться понятием «обмен веществ», когда, и изучаем системы органов, например тему «Пищеварениие».

Более сложные определения изучаем в курсе биологии 9 класса. В 9 классе даётся тема «Обмен веществ и энергии» и тема «Выделение». Хорошо применить метод модульного обучения, объединив эти две темы в один модуль. Применяем тесты, карточки, разноуровневые задания [2, 4]. Предлагаем учащимся самим выбрать разноуровневые задания. Это обеспечит более прочное усвоение терминов. Учащиеся должны иметь базовые знания:

1. Человек как открытая система.
2. Человек как участник пищевых цепей.
3. Зависимость существования человека от окружающей среды.
4. Зависимость здоровья человека от образа жизни.
5. Процессы обмена органических веществ, минеральных веществ и воды.
6. Значение рационального питания.
7. Строение выделительной системы.

Основные понятия:

Гетеротрофы, открытая система, пластический и энергетический обмен, гиподинамия, нормы питания, витамины, гомеостаз. По этой теме необходимо дать урок-лекцию, где мы знакомим учеников с этими терминами, закрепляем знания при помощи проверочного листа, работа по парам. По модульной системе обучения предусмотрены три урока на отработку и контроль знаний: урок самостоятельной работы, урок-коррекция знаний и урок-контрольной работы. Можно предложить биологический диктант на отработку знаний по терминам [5, 6].

В 10 классе даются более сложные понятия, но учащиеся должны иметь прочные знания по этой теме, полученные в 9 классе. Здесь используем понятие «метаболизм». Учитель объясняет ученикам, что вследствие хаотического движения атомов и молекул постоянно происходит разрушение и повреждение веществ. Разрушенные молекулы заменяются новыми. Непременное условие осуществления процессов жизнедеятельности – поддержание структурной неоднородности, возобновление утраченных компонентов молекулярной и надмолекулярной организации. Все эти процессы требуют постоянного поступления энергии из внешней среды. Такое введение подготовит учащихся к усвоению знаний метаболизма. В практике оправдал себя дедуктивный подход к формированию метаболизма [3].

Прежде всего, учитель в процессе лекции или беседы раскрывает четыре функции метаболизма:

1. Извлечение из окружающей среды энергии органических веществ, солнечного света, химических реакций.
2. Превращение пищевых веществ: в строительные блоки – предшественники макромолекул.
3. Сборка белков, нуклеиновых кислот, липидов и других веществ из строительных блоков.
4. Синтез и разрушение тех молекул, которые необходимы для выполнения специфических функций клетки.

Эти темы можно дать при помощи модульного обучения.

Предлагаем такое планирование темы по модульной методике Караева:

1. Пластический и энергетический обмен. Урок-лекция с использованием опорного конспекта. Все термины даются отдельно на доске.

2. Фотосинтез. Лабораторная работа «Каталитическая активность ферментов в живых тканях». Ознакомление с ферментативным характером позволяет логично перейти к формированию понятий «сопряжение между эндо- и экзорганическими реакциями». Но здесь можно поставить перед учениками проблему: как обеспечивается связь между противоположно направленными процессами обмена веществ.

3. Урок самостоятельной работы. Можно использовать разноуровневые тесты, карточки, проверочные листы, взаимопроверку, можно предложить биологический диктант на отработку терминов. Необходимо использовать разноуровневый подход к подаче этого материала. Ученики пользуется разной литературой. Хорошо перед учениками поставить проблемные вопросы. Что такое ферменты?

4. Урок коррекции знаний. На этом уроке ученики отрабатывают понятия по теме. Другими словами этот урок – урок работы над ошибками. Также используется метод дифференцированного обучения. Но здесь видна роль учителя, учитель направляет деятельность учеников и объясняет сложные моменты.

5. Урок-контрольная работа. Ученики не пользуются литературой. Работу пишут самостоятельно, как усвоили. Формы контрольной работы могут быть самыми разными.

Какие же преимущества даёт модульное обучение при формировании понятийного аппарата в процессе изучения темы «обмен веществ»?

Учащиеся учатся мыслить и самостоятельно усваивать материал, а значит, полученные знания будут прочными.

Оценка будет более объективной.

Используется дифференцированно обучение (разноуровневые задания). Это даёт право ученику самому выбрать себе задание по своему уровню подготовки и знанию материала.

Эта методика вызывает у учащихся стимул к учёбе. Каждому хочется не быть хуже других.

Самое главное мы имеем хороший результат. Наше время требует от каждого учителя творческого подхода к процессу обучения.

Проверочный лист по теме «Обмен веществ»

1. Чем отличаются биохимические реакции обмена веществ от реакций известных из курсов неорганической и органической химии?
2. Каковы общие закономерности процессов обмена веществ?
3. Какие функции выполняют реакции метаболизма?
4. Какова связь между пластическим и энергетическим обменом, как они обеспечиваются?
5. Каким образом в клетке протекают взаимоисключающие процессы синтеза и расщепления одних и тех же веществ?
6. Что такое «Ферменты». Что вы о них узнали?
7. Что такое активный центр фермента?
8. Что такое конвейеры?
9. Что такое сопряжение между эндо- и экзоэргоническими реакциями?
10. Дайте определение этих терминов.
11. Что такое вещества-посредники?

Литература:

1. Аужанова Н.Б. Уроки биологии. Пособие для учителя. – Алматы: ТОО «Дайыр Баспа», 2013. – 369 с.
2. Браун А. Д. Молекулярные основы жизни. – М.: Просвещение, 1997.
3. Боген Г. Современная биология. – М.: Мир, 1990.
4. Леви А., Сикевец Ф. Стуктура и функции клетки. – М.: Мир, 1991.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М., 2001.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2000.

Светлана Волкова
(Москва, Россия)

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ ПО ХИМИИ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Федеральный государственный образовательный стандарт провозглашает системно-деятельностный подход, когда основными результатами обучения и воспитания выделяется «…развитие учащихся и формирование универсальных способов учебных и познавательных действий, которые должны быть положены в основу отбора и структурирования содержания образования». В «Фундаментальном ядре содержания общего образования» мы находим определение: **универсальные умения** – это умения, формируемые на базе нескольких или всех учебных предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях [4, с. 53]. Мы предлагаем для реализации этого важного требования стандарта применять проектную деятельность.

Под **проектной деятельностью** понимается выполнение проекта, которое представляет собой воплощение замысла, идеи, образа в форму описания, обоснования, расчётов, чертежей, раскрывающих сущность замысла и возможность его практической реализации [3].

Формирование универсальных умений школьников по химии мы осуществляем в процессе реализации проектной деятельности по конструированию прибора для опытов с электрическим током. Учащиеся проектируют, моделируют и конструируют его на занятиях в системе дополнительного образования. В проектной деятельности мы решаем следующие дидактические цели [2, 4].

Развивающие:

1) формирование универсальных интеллектуальных и конструкторско-технических умений школьников по организации своей деятельности в процессе проектирования прибора: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что необходимо сделать; планирование: определение последовательности промежуточных целей с учётом предполагаемого конечного результата; обсуждение и составление плана и последовательности действий; прогнозирование: предвосхищение результата и его временных характеристик; коррекция: внесение необходимых дополнений и корректив в план проектирования прибора, оценивание и осознание качества предполагаемого результата;

2) развитие и интеграция творческих способностей учащихся через самостоятельное формулирование познавательной цели, поиск и применение необходимой информации с использованием современных информационных технологий; построение моделей проектируемого прибора, анализ различных вариантов прибора с целью выделения существенных и несущественных его характеристик; выбор оснований и критериев для сравнения, установления причинно-следственных связей; выбор наиболее эффективных способов решения проблемы в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия.

Воспитывающие:

1) формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся: установление связи между целью проектной деятельности и её мотивом, между результатом, побуждающим деятельность, и тем, для чего она осуществляется;

2) развитие умений слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, воспитывать культуру совместного труда;

3) формирование бережного отношения к своему здоровью и повышению качества жизни, необходимости учёта при проектировании прибора технико-экономических, экологических и эстетических аспектов воспитания.

На подготовительном этапе проектной деятельности мы создаём проблемную ситуацию.

Проблемная ситуация. 1. Для чего необходим данный прибор? 2. С какой целью возникает необходимость проектирования прибора? 3. Какие опыты можно проводить, используя предполагаемый прибор? 4. Что такое

электрический ток? 5. Какие вещества проводят электрический ток? 6. Какие источники света вы знаете? Формулируем познавательную задачу: для определения веществ, обладающих электрической проводимостью, нужен прибор, удобный в эксплуатации на уроке и в домашних условиях.

Учитель совместно с группой учащихся (или индивидуально с учеником) отбирает тему проектирования. Учитель обсуждает с учащимися цели и необходимость проектирования прибора, формулирует **техническое задание**: создать прибор, обеспечивающий выполнение химического эксперимента по определению электрической проводимости веществ; изучению зависимости степени электролитической диссоциации от разбавления раствора. Прибор может использоваться при проведении лабораторных работ и демонстрационных опытов на уроках, а также факультативных и кружковых занятиях по химии в 8-11 классах общеобразовательных учреждений [1].

На этапе проектирования определяются источники необходимой информации, способы сбора, анализа информации, представления результатов и критериев оценки результатов, распределяются задачи между группами учащихся, выполняющих проект.

Данный этап можно рассматривать как самостоятельную задачу, которая содержит элементы учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников. Проектирование прибора применяем в системе дополнительного образования, например, на кружковых занятиях в процессе группового, а также индивидуализированного обучения.

Предлагаем учащимся определить технико-экономические и эргономические требования к прибору для исследования электрической проводимости веществ. Для этого обсуждаем следующие вопросы: 1. Какие габариты и вес должен иметь прибор? Почему? 2. Какие источники питания можно использовать для проектирования прибора? 3. Какие требования должны предъявляться к источнику света? 4. Как предусмотреть возможность комплексного использования проектируемого прибора? 5. Какие характеристики должны иметь материалы, из которых возможно изготовить прибор? 6. Какова должна быть себестоимость проектируемого прибора? 7. По каким критериям и показателям можно будет судить о качестве предполагаемого прибора?

Учащиеся совместно с учителем составляют перечень технико-экономических и эргономических требований: компактные размеры; небольшой вес; мобильный прибор; источник света, работающий от небольшого напряжения; комплексное использование; ударопрочные, стойкие к разрушению детали корпуса; электропроводящие материалы электродов; невысокая себестоимость прибора; безопасный прибор; надёжный прибор.

Задание для учащихся мы конкретизируем, разделив задачу на несколько подзадач: 1. Определите максимальные размеры и вес прибора, который можно применять для демонстраций и лабораторных опытов на уроке, внеклассной работе, в домашних условиях при сохранении мобильности прибора. 2. Подберите источник света, на ваш взгляд, наиболее подходящий для мобильного прибора и работающий от источника питания с силой тока до 100 мА. Свой выбор обоснуйте. 3. Приведите схему электрической цепи, которую можно использовать при изготовлении прибора для определения электрической проводимости веществ и растворов. 4. Прибор для исследования веществ и растворов на электрическую проводимость должен быть безопасным и надёжным. Как обеспечить безопасность прибора, если он включает в себя работу с электрической цепью, источниками питания и корпусом, который может быть разрушен при его эксплуатации? Предложите способы повышения прочности и проверки прибора на надёжность. 5. Какой материал лучше всего использовать для изготовления корпуса прибора, не проводящего электрический ток, прочного, стойкого к ударам и действию растворов кислот и щелочей, недорогого? 6. Какие недорогие и доступные в продаже вещества и материалы можно использовать для изготовления деталей электропроводящей цепи прибора, которая состоит из источников света, питания, проводников и электродов? 7. Определите возможные недорогие источники питания для электрической цепи мобильного прибора небольшого размера, включающей источник света, который требует применения тока силой до 100 мА?

Учащиеся решают задачи, работая с различными источниками информации: интернет, справочная, научная, учебная, научно-популярная литература. Необходимо направлять деятельность учащихся, которые собирают материал и анализируют теоретические, практические и электронные источники.

Обсуждаем результаты, полученные в группах учащихся. Например, характеризуем параметры проектируемого прибора, который должен соответствовать технико-экономическим требованиям. Прибор должен характеризоваться следующими показателями: потребляемый ток – 20 мА; масса, г, не более – 50; рабочее положение: любой угол наклона прибора; светодиод красный в цилиндрическом корпусе, пучок света направленный: d = 5 мм, длина волны λ = 610-760 нм, напряжение – 1,6-2,03 В, сила тока – 20 мА; другие показатели прибора.

Важным этапом является выбор вида светодиода, который определяет размер, количество кристаллов в одном корпусе, яркость, мощность, цвет излучения. Учащиеся подбирают материал, необходимый для изготовления корпуса и электродов, предлагают размер прибора.

Анализируются существующих приборов для проведения опытов с электрическим током. Сравниваются и оцениваются приборы для исследования веществ на электрическую проводимость, имеющиеся в предметном кабинете по следующему плану: 1) назначение прибора; 2) опыты, для проведения которых применяется прибор; 3) комплектация; 4) габаритные размеры в упакованном и собранном виде; 5) характеристики электрического тока; 6) недостатки.

На этапе моделирования нового прибора составляем план действий, прогнозируем результат и характеристики прибора. Строим модель прибора, анализируя различные варианты прибора. Разработка прибора для исследования веществ на электрическую проводимость связана с развитием системы знаний не только химии и физики, но и гуманитарных наук.

Совместно обсуждается и выбирается вариант модели прибора, который наиболее эффективен и удобен в использовании, безопасен и эстетичен по дизайну. Приведём описание и эскизный проект возможных вариантов. Признаки выбора варианта прибора: назначение прибора; опыты, для проведения которых применяется; комплектация; габаритные размеры в упакованном и собранном виде; характеристики электрического тока; недостатки.

Модели приборов представляют собой разомкнутую электрическую цепь, состоящую из источника тока (2 батарейки), светодиода (применяется в качестве индикатора работы цепи) и электродов, соединённых при помощи провода согласно схемам (см. рис. 1, 2). Электрическая цепь помещена в корпус. Светодиод защищён при помощи колпачка.

Прибор №1 (см. рис. 1).

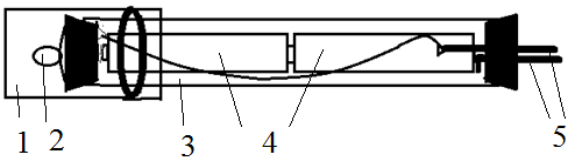


Рис. 1. Схема прибора: 1 – защитный колпачок; 2 – светодиод; 3 – корпус прибора; 4 – батарейки; 5 – электроды.

Прибор №2 (см. рис. 5).

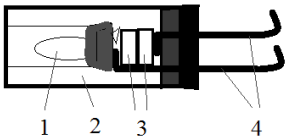


Рис. 2. Схема прибора: 1 – светодиод; 2 – корпус прибора; 3 – батарейки; 4 – электроды

Прибор №1 можно использовать для проведения демонстрационных и лабораторных опытов. Прибор №2, более компактный по сравнению с прибором №1, можно использовать для проведения только лабораторных опытов.

На этапе конструирования создаётся опытный образец прибора, который можно представить для экспертизы и внедрить в образовательную практику. Проект завершается презентацией разработанного прибора.

Таким образом, универсальные умения являются важной составляющей содержания обучения химии, возможности формирования которых можно расширить за счёт реализации, наряду с другими формами, проектной деятельности.

Литература:

1. Герус С.А. Теория и практика рационализации процесса обучения химии в средней школе. Монография. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2003. – 160 с.
2. Кузнецова Н. Е., Герус С. А. Формирование обобщённых умений школьника по химии на основе алгоритмизации и компьютеризации обучения // Химия в школе. – 2002, №5. – С. 16 – 20.
3. Проект. Материал из Википедии – свободной энциклопедии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с. – (Стандарты второго поколения).

Гулим Елеусинова
(Ақтөбе, Қазақстан)

РУХАНИ ТӘРБИЕНІҢ НЕГІЗДЕРІ

Барша уақытта да алдымызда тұрған зор міндет кемел білімді ұрпақ тәрбиелеу болып келеді. Кемел білім дегеніміз ғылым мен дінді қос қанатқа айналдырып, қатар дамыта отырып нәтижелі мақсатқа жету. Олай болса, болашақ мұғалімдерді даярлайтын жоғары оқу орындары өз жұмысын уақыт талабына сай қайта қарауы қажет. Сондықтан жаһандану жағдайындағы рухани тәрбиенің негіздері ретінде діни және ғылыми танымды салыстыра отырып талдауды жөн деп білеміз.

Дін – адамдардың ақиқатты тануға бағытталған арнайы әрекеттерінің нәтижесінде иман беріктігіне қол жеткізу жөніндегі білім.

Ұрпақтар сабақтастығының факторы ретінде дін рухы биік, ерік-жігері мықты, иман мен сенімді берік ұстанатын ұрпақ тәрбиелеуде маңызы бар білім көзі. Дін интеграциялық, реттеуші-бақылаушылық, экзистенциалдық (осы әлемдегі адамның орнын түсіндіру) қызметтер атқаруымен ерекшеленеді

Философ *Н.Бердяев* дін туралы: «Основа религии есть откровение. Откровение само по себе не сталкивается с познанием. Откровение есть то, что открывается мне, познание есть то, что открываю я» [1, б. 98].

Біздің ойымызша ғалым уахиды жеке адамдарға ғана берілетін абсолюттік таным жемісі деп түсіндіреді. Дін тілімен айтсақ, таңдаулы адамдарға ашылатын сыр. Ал уахи әлеуметтің ортақ қазынасына айналуы үшін арнайы діни білімі бар орта және уақыт керек. Таным уахимен салыстырғанда кез келген уақытта адамның өз еркімен алатын білім жемісі. Осы жерде ғылым мен діннің арасындағы бірінші айырмашылық көрініс береді, атап айтсақ, діндегі уахи кездейсоқтықпен байланысты болса, ал ғылымдағы таным ғылыммен айналысатын адамның өз еркіне байланысты жүзеге асады. Бірақ осы аталған айырмашылықтың өзі екі құбылыс арасындағы ұқсастықтың бастауы болып табылады. Өйткені, діндегі ізденіс те адамның ерік-жігері арқылы іске аса отырып, белгілі бір шарықтау шегіне жеткенде ғана сыйлық ретінде уахи (хикмет) түседі. Философиядағы кездейсоқтық қажеттіліктің алғышарты деген қағида іске қосылады деп айтуға болады.

Ақын, ғалым *Мағжан Жұмабаевтың* «Жан сөзі» өлеңі осы уахиға байланысты жазылған. Өлең мазмұнынан жиырма жеті жасқа дейін-ақ Мағжанның он екі уахиды орындауының нәтижесінде – «бұл күндерде кеудені ой кернеді» [2, б. 108-111], – дейді. «Ессіз жүрек аспанға қол сермеді, Ессіз жүрек ақылға жол бермеді» жолдарынан дүниені сезіммен қабылдаудың ақылмен қабылдауға үндесіп отырғанын байқаймыз.

«Жел бол!» – дедің, жел болып еспедім бе?
Уақыт талғап, ерте я кеш дедім бе?
Желдей жынды есалаң екпінді боп,
Заулап тұрған отқа өзім түспедім бе?!

«От бол!», «Су бол!», «Күн бол!», «Ай бол!», «Сүй!», «Жыла!», «Ата- анаңнан без!», «Елің тастап кет!», «Дәулеттен» қаш!», «Жоқты іздеп тап!», «Айға шап!» – міне мұның барлығы жүректің берген бұйрықтары. Зерделей отырсақ, осының алдыңғы бесеуі табиғатқа байланысты екен, ал алтыншысы қорытынды бұйрық іспеттес, ал қалған

бесеуі адамның қарым-қатынасына байланысты да алтыншысы – қорытынды бұйрық. Адам табиғатпен тұтастықты сезінуі арқылы ғана терең ойлы, кең пейілді және үдер істі болатыны айқындалды. Бұл өмір шындығы.

Орыс халық мектебінің негізін қалаған педагог *К.Д.Ушинский* өзінің педагогикалық шығармаларында: «даналар ғасырда бір туады, ал халық қажеттілігі минут сайын туындайтын сұрақтардың шешуін табуды талап етеді, сондықтан шаруашылық ғылымы қарапайым адамды щыңға көтереді. Сол шыннан бұрын дана халықтың шаруашылық қажеттілігін және оны қанағаттандыру мүмкіндіктерін тапқан. Ғылымға лайық биіктік! Ғылым данадан жоғары және адамзаттан төмен тұрады. Дана көп жағдайда астар санамен әрекет етеді және адамзатқа көмектеседі, оны қызықтырып бағындырады, – дана адамдардан сенімді талап етеді, ал ғылым еркін жол ашады, білім береді, сендіреді, сенімді талап етпейді. Ғылым адамның еркіне емес, ақылына ықпал етеді»,- деп өз пікірін білдіреді [3, б.118].

К.Д.Ушинскийдің пікірін құптай отырып, сенім жайлы өз пайымдауларымызды түсіндіруге талпынамыз. Біздің ойымызша, сенім – бұл өлшем, өзгеше айтсақ, қарама-қайшылықтардың ортасын табу және оны өз әрекетінде басшылыққа ала білу өнері. Дананы тәрбиелейтін жаратылыс заңдылықтарына деген махаббат болса, ғалымды тәрбиелейтін тәжірибеге үлес қосуға деген ұмтылыс. Сондықтан да дана өзі шыққан белеске өзгелердің де шыққан қалап, сенімді талап етеді. Ал ғылым дегеннің өзі «бәрінің бәрі үшін күресі» болса, сенімді талап етпеуі таңқалатын құбылыс емес.

Әл-Фараби «Философияның дінге қатынасы» атты еңбегінде: «Дін дегеніміз – көзқарастар жүйесі мен іс-әрекеттер тізбегі және Алланың адамзат баласына салып берген қасиетті жолы. Діннің арқасында көкірегі ояу адамдардың баршасы да көздеген мақсаттарына жетуге мүмкіндік алады»

[4, б.47]. Дін мен ғылымның мақсаты бір – ақиқатқа жету, адамдарға қызмет ету. Ал ақиқат дегеніміздің өзі, Әл-Фараби бойынша, әр адамның білімділігі мен табиғи қасиеттерінің арқасында көз жеткізген өмір шындықтары болып табылады. Мәселен, ғылымның өлшемдері болып табылатын шынайылық, тәуелділік және жүйелілік діннің де басты өлшемдеріне сәйкес келеді: ақиқат, адалдық және сабырлылық. Тура мысал келтірсек, «досың үшін өзіңді құрбан етесің бе?» деген сұраққа қалай жауап береміз. Бірқатар адамдар ойланбастан «жоқ» деп жауап береді, ал терең ойлы адам «әрине» деп жауап қайырады, өйткені оның білімі мен табиғи қасиеті үнемі қозғалыста. Сондықтан да ол досына бөлген уақытын адам өмірінің бір бөлшегі деп танып біледі, олай болса бұл құрбандық емей немене? Осы тұста ислам діні қолдамайтын бір құбылыстың сыры ашылды деп қуануға болады. Ол – қол-аяғың, ақыл-есің сау бола тұрып, үй қызметшісін ұстау.

Және бір мысал: «Әйелдер арасындағы достық шынайы ма әлде ертегі ме?» деген сұраққа «шынайы ертегі» деп жауап қайырамыз, өйткені сұраққа жауап сұрақтың өзінде тұр. Өйткені әйел адамдардың шынайы табиғаты әйелге тән қылықтарға толы болса, достықтың уақыты қысқа болып келеді, тек қана әйелдің мінезі ер азаматқа тән сапаларға (көркем мінезге) толы болса ғана, ол шынайы достықта ұзақ болады. Жоғарыда қойылған сұрақтың біріншісі жалпылама сипатта болса, ал жекеше сипаттағысы – «ертегі ме» дегені болып табылады. Ең дұрысы «шынайы ертегі» деген жауап жалпылама мен жекешенің бел ортасынан орын алады.

Дін туралы ғалым-ұстаз *Мұхтар Арын* «Бес анық» тәрбие туралы толғамдарында: «...ислам дініндегі екі нәрсе тәрбиемізге келетін сияқты. Сол екі нәрсенің бірі – иман. Адам баласының иманжүзділігі, өзінің жеке басының тәрбиелілігі жүректен шығып жататын нәрсе екенін сезіну – өте бір қажетті дүние. Осыған байланысты үлкен бір психологиялық сезім бар, ол – сенім. Екінші бір мәселе – шариғат деген ұғымға қатысты. Мұның өзі адамаралық қарым-қатынаста жалпы заңдылықтар болу керек дегенді білдіреді» [5, б.20], – дей келе діннің адамның бойында сенім деген сезімді тәрбиелейтін қуатты құрал екендігін анықтайды.

Ал, Т.Ахметовтың «текті, парасатты кісі бейнесін» қалыптастыруды көздейтін «Жүсіп Баласағұнидің тәлім-тәрбиелік идеялары» тақырыбында жазылған кандидаттық диссертациясында иман ұғымын халық ұғымындағы және мұсылман дініндегі деп екіге ажыратып қарастырады. Бұл туралы автор пікірі: «Иман ұғымы – әуел баста Құран арқылы адамдардың санасына сіңсе де, уақыт өте келе халықтың ежелден қалыптасқан салт-дәстүрімен, таным- түсінігімен, наным-сенімімен біте қайнасып, жаңа бір сапалық деңгейге көтерілген ұғым. Халық түсінігіндегі иман сөзі діни шеңберден шығып, жалпы ұлттық, бүкіл адамзаттық құндылықтарды қамтитын ауқымды дүниетанымдық категорияны білдіреді», – деп тұжырымдалады. Біздің ойымызша, иман құбылысының мәнін толықтыру үшін Құран мен хадистегі білімді келтіру керек. Аталған мәселе жайында Құранда (6:125): «Аллаh кімді Тура Жолға салуды қаласа, оның көңілін Ислам үшін кең қылып қояды. Кімді адастыруды қаласа, оның көңілін, дәл аспанға көтеріліп бара жатқандай тар және қиын етіп қояды, осы сияқты Аллаh имансыздарға өз азабын (жаза) қылады». Осы аяты кариманы төмендегі хадис арқылы жақсы түсінуге болады. Пайғамбар алейhис-сәлем: «Қашан жүрекке иман нұры кірсе ол кеңейіп ашылып кетеді», – деді. Сонда оның белгісі не деп сұралды? Ол кісі жауап берді: жүрекке иман орналасқанының белгісі ол жүректің мәңгілік жұртына бұрылуы, алдану жұртынан аулақ болып өлім түсуінен ілгері өлімге дайындалып қалуы...». Сонымен иманды деп ізгілігін, қайырымдылығын, жақсылығын есеппен істемейтін адамдарды айтамыз. Иманды деп үш сүюді игерген адамды айтуға болады, ол туралы Абайдың «Алланың өзі де рас, сөзі де рас» деген өсиет-өлеңінде қарастырылады. М.Әуезовтің «Абай жолында» Мәкен мен Дәрменді ойлап жанашырлық танытып, орыс сотына жүгінуге ақыл қосқандығы үшін өзін жазғырған Юнус халфеге Абай: «...Екі түрлі иман бар еді – яқини иман, тақлиди иман. Жұртқа сол иман атымен өсиет, хүкім айтпақ боласыздар. Осы отырған екеуіңізді мен не дейін?! Яқини иманы бар деуге сіздерде ғылым жоқ. Тақлиди иманы бар деуге әуелі өздеріңізде беріктік жоқ, яғни, я алдағанға, я азғырғанға, я бір пайдаңызға қарай дархал осы сағаттың өзінде «ақты – қара» деуге, «қараны – ақ» деуге, «өтірікті – шын» деуге әзірсіздер...» – деп иманның екі түрін атайды. Иман білім мен парасатқа негізделгенде ғана берік болады.

Ғылыми таным – жаратылыстың заңдылығын меңгеріп, оны өмірде тиімді қолдану барысында тәжірибе жинақтауға негізделген білім. Біздің пікірімізше зерттеуші болашақ мамандарға ғылыми танымның шынайы иесі болудың белгілерін нақтылайды: өзіне дейінгі адамзат тәжірибесін меңгеріп, оны өмірде тиімді қолдану; табиғат және қоғам жайындағы білім жүйесін өзінің рухани білімін, интеллектуалдық әлеуетін ашу және жаңарту үшін берілген мүмкіндік деп қабылдау; рухани кемелденудің бастапқы нүктесі деп түйсіну. Осындай ақылмен келетін түсінікті ұғынған педагог қана оқыту үрдісінде білімгерлерге жүйеленген шынайы білім негізінде дұрыс бағыт беретіндей педагогикалық жағдайлар тудырады. Тек сонда ғана өзгенің ақыл-парасатын сыйлай білетін және өзін өзі тәрбиелей білетін педагогтар қатары көбейеді.

Ғалым П.А.Флоренский: «Всякая наука – система терминов. Поэтому жизнь терминов и есть история науки, все равно какой, естествознания ли, юриспруденции или математики. Содержание науки, как таковой, сводится именно к терминам в их связях, которые первично даются определениями терминов». Зерттеуші ғылымның мазмұнын терминдер жүйесі және оларға берілген анықтамамен байланыстырады. Демек, ғылыммен айналысқан

әрбір адамның терминдердің мағынасын дұрыс түсініп, ғылыми қағидаларды өмірде басшылыққа ала білуі ғалымдарға адамзат игілігі үшін қызмет етуге мол мүмкіндік береді. Сондықтан зерттеу тақырыбына сәйкес этос терминіне тоқталамыз.

Ғылымдағы этос идеясы туралы Р.Мертон көзқарасы бойынша ғылым қалыптары төрт негізгі құндылықтар айналасында құрылады: әмбебаптық, жалпылық, риясыздық, сынақтан өткізу. Осы шындық ойшыл, ұстаз Мұхтар Әуезовтің өмірі мен шығармашылығында қалай көрініс тапты?

Әмбебаптық (универсализм) – ғылым зерттейтін табиғат құбылысы, нысанасы барлық жерде біркелкі. Мысалы Шәкәрімнің: «...Келдім қайдан, не етсем пайдам, өлгеннен соң не болам?» деген сұрағына жауапты үндінің ұстазы Сатья Саи Бабадан табуға болады: «кто ты? Бог, откуда пришел? От Бога, куда идешь? К Богу. Әмбебаптық құндылығының тағы бір қыры – сын, сынды қабылдау мәдениеті.

2) *Жалпылық* (общность) – әлеумет ынтымақтастығының жемісі ретінде ғылыми білім жалпыға ортақ игілік болуы керек. Алғаш қол жеткізген адамның оны жекелікке (монополияға) айналдыруға құқы жоқ. Дегенмен өзінің қосқан үлесіне байланысты әріптестерінен лайықты бағасын алуына мүмкіндігі бар.

3) *Риясыздық* (незаинтересованность) – ғалымның іс-әрекетінің қозғаушы күші өз жеке басының пайдасын, атақты, мансапты көздеу емес, ақиқатты іздеу болуы шарт.

4) *Сыннан өткізу* (организованный скептицизм) – бұл құндылық ғалымға келесі іс-әрекеттерге байланысты жауапкершілік танытуды талап етеді: әріптестерінің жұмысын бағалауда, ғылыми жұмыстардағы мәліметтерді қолдануда, өзінің ғылыми сенімін қорғауда, қажет болған жағдайда сенімдерден бас тарта білуде. Осы аталған талаптарды түсіну өзін-өзі сынаудың ең жоғары дейгейіне жеткізері сөзсіз.

Қорыта келсек, бұл бағдар бойынша іздену болашақ мамандарды терең ойлылыққа тәрбиелеуге ықпалы зор. Рухани тәрбиенің негіздері арқылы жастардың өзін өзі тануы тұтас, үнемі дамуда болатын, күрделі және қайшылықты үдеріс. Сондықтан, өмірдің барлық салаларын сабақтастықта алып қарағанда ғана парасатты тұлғалардың қатары өсетіні сөзсіз.

Әдебиеттер:

1. Мир философии: Книга для чтения.// Сост. Гуревич П.С., Столяров В.И. В 2-х ч.Ч.1. – Москва: Политиздат,1991. – 672с.
2. Жұмабаев М. Көп томдық шығармалар жинағы. Т. 1. – Алматы: Жазушы, 2008. – 208 б.
3. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения. В 6 т. Т. 1/Сост. С.Ф.Егоров.-М: Педагогика, 1988.-416 с./
4. Әлемдік философиялық мұра. 20 т. 4 т. Әл-Фараби мен Ибн Сина философиясы. – Алматы: Жазушы, 2005.-568 бет.
5. Арын М. Бес анық. – Алматы: Арыс, 1996. – 116 б.

Юлиана Ирхина
(Одесса, Украина)

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДВУЗОВ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Одним из важнейших компонентов профессиональной компетентности учителя является толерантность, поскольку в студенческой группе часто учатся представители различных национальностей. Высшие учебные заведения становятся поликультурными пространствами, представляя образовательный процесс с культурным, языковым и этническим разнообразием студентов. Этот актуальный фактор требует от студентов определенного уровня сосуществования среди такого культурного многообразия. У большинства студентов педвуза, будущих педагогов, наблюдается несформированность культурных, национальных ценностей, эмоциональная неготовность к межнациональному диалогу, низкий уровень толерантности, что требует новых подходов к воспитанию студентов, отвечающих требованиям современного образования. Если у студентов проявляется социальная агрессивность, то они не способны к гуманистическому взаимоотношению с окружающими. Все эти проявления бездуховности определяют проблему гуманизации социальных отношений и, следовательно, проблему профессиональной подготовки будущего учителя.

Целью формирования толерантности является готовность к позитивному взаимодействию с представителями других культур и снижение социальной агрессивности.

В связи с названными условиями, перед образованием стоит важная задача выбора того концептуального направления, ориентированного на организацию педагогического процесса, направленного на решение проблем многокультурного, многонационального общества. Таким концептуальным направлением является явление поликультурности и входящие в него принципы.

Проанализировав исследования ряда авторов, мы посчитали значимыми следующие принципы поликультурного образования современных ученых Л. Л. Супруновой и А. Ю. Белогурова [1, с. 4], которые возможно реализовать в образовательном процессе педагогического вуза:

- *принцип глобальности культурно-образовательно процесса;*
- *принцип поликультурной толерантности и интеробразовательной перспективы;*
- *принцип поликультурной идентификации и самоактуализации личности.*

Существует общеизвестное мнение о том, что реализовать принципы поликультурного образования, главной из которых является формирование толерантности, приводящей к гуманизации взаимоотношений, возможно при обучении дисциплин различных наук.

Одним из способов формирования поликультурности выступает процесс преподавания иностранного языка, формирующего стремление кооперировать с представителями другой культуры, толерантное отношение к различиям, подготовляющее к межкультурному диалогу. Поскольку теория и технология современного вузовского образования побуждает строить инновационный учебный процесс на принципах компетентностного подхода, то толерантность и ее инструмент – поликультурность становятся ключевой компетенцией профессионального педагогического мастерства и должны формироваться в виде творческих задач любого курса вузовского образования.

Итак, мы предполагаем, что формирование поликультурной компетентности возможно в условиях обучения иностранным языкам. В соответствии с этим, нужно создать систему технологических приемов, обеспечивающих такое формирование в рамках программы обучения иностранным языкам (ИЯ).

Технология обучения иностранному языку при формировании поликультурной компетентности должна отображать элементы проблемности, научного поиска, самостоятельной работы, совместной деятельности. Технология обучения иностранным языкам в педагогическом вузе обладает определенной свободой работы преподавателя и ориентирует студентов на индивидуальное и групповое самостоятельное творчество. Эта особенность создает условие для введения в технологию ряда инновационных приемов, которые способны решать не только задачи обучения иностранному языку, но и формировать у студентов поликультурную компетентность. Мы считаем, что организованные задания для студентов в условиях компетентностного подхода будут направлять их научную, самостоятельную активность, повышать внутреннюю мотивацию.

Исследования показали, что одним из эффективных способов развития толерантных отношений, а значит и поликультурной компетентности является диалог культур, в котором культура рассматривается как общение, духовные ценности, форма диалога, как процесс порождения личностями своего бытия. Эта особенность побуждает выстраивать структуру занятий по ИЯ на основе характерных признаков метода диалога культур.

Рассмотрев диалог культур как один из способов формирования поликультурной компетентности, мы предполагаем его реализацию в образовательном процессе по средством других методов. Многие авторы сходятся во мнении, что продуктивны такие активные методы в педагогике по формированию поликультурной компетентности, как Интернет – коммуникация, дискуссия, диалог, ролевые игра, тренинг, проектная деятельность.

В процессе рассмотрения элементов выделенных нами способов формирования поликультурной компетентности (СФПК) автор статьи установила возможность их применения в технологии преподавания ИЯ, поскольку все они коммуникативно направлены, аутентичны, направлены на развитие личностного потенциала студентов, что является главными условиями обучения ИЯ. На сегодняшний день существует проблема изучения иностранного языка студентами педвуза, которая заключается в том, что имеется низкая мотивация к изучению иностранного языка. Поэтому, технология обучения иностранному языку опирается на новые способы и приемы, повышающие внутреннюю мотивацию к изучению ИЯ.

Формирование поликультурной компетентности на занятиях иностранного языка внедряется в программу обучения, оснащая ее национальными культурами, способами, приводящими к успешной коммуникации. В задачи преподавателя входит правильная организация занятий по ИЯ.

Особенности применения на занятиях по обучению иностранному зыку выделенных нами СФПК основываются на социальных и культурных аспектах. Мы исходили из положения П. В. Сысоева [2, с. 13], что уровень поликультурности в языковом обучении будет повышаться в зависимости от определения материала о культуре страны изучаемого языка и родного языка, его связи с материалом о других культурах. С нашей точки зрения, если в эту взаимосвязь и материал языкового образования будут входить культуры учащихся группы разных национальностей, то результат формирования поликультурной компетентности будет более продуктивным.

В процессе диалого с другими культурами особое место занимают знания культурных особенностей. Рассматривая коммуникацию в контексте диалога культур, важно знакомить студентов с достижениями культуры и искусства других народов, учитывая при этом традиции своего народаю

В связи с выделенными особенностями автором был осуществлен следующий алгоритм действий на занятиях по ИЯ:

- отбор культуроведческого материала, на основе как родной культуры, так и иной;
- обучение студентов приемлемым формам взаимодействия с людтми средствами иностранного языка;
- обучение применять национально-культурную лексику в диалоге;
- подбор роли разных социальных групп;
- использование методов поведения той или иной культуры.

Как приемы тренингового метода на занятиях включались ролевые игры, анализ какой-либо ситуации, групповые дискуссии. Структура занятий включала главную цель – формирование толерантных отношений, которой соответствовали темы тренинга. Любая стандартная тема по иностранному языку: семья, учеба, мой родной город и т. д. рассматривалась в сравнении, анализе своей родной культуры, понимании собственной идентичности. Каждая тема помогала студентам, находящимся в меньшинстве, раскрыть свой культурный потенциал на фоне остальных. С одной стороны, осуществлялась языковая подготовка студентов педвузов, с другой, формирование поликультурной компетентности.

Применение тренингового метода на занятиях ИЯ предполагало в большей степени групповую, совместную деятельность студентов, где оставаясь посредником в процессе тренинга, преподаватель давал студентам свободу действий, способствующему развитию мышления посредством сотрудничества в группе, а соответственно и самостоятельности. Являясь инициаторами группового тренинга, студенты участвовали в живом общении сравнительных факторов. При такой форме работы наблюдалась внутренняя мотивация общения, что имеет одно из главных мест в поликультурной компетентности.

Рассматривая способ ролевых игр при формировании ПК, можно выделить характерную особенность вживание в роль, имитация чужого поведения. Игра несет в себе социальную функцию, способствующую социальному взаимодействию. В результате применения данного метода на занятиях по ИЯ мы увидели, что ролевая игра с элементами вживания в другую культуру помогает обучаемым раскрепоститься, чувствовать себя комфортней и уверенней в социальном взаимодействии и адаптироваться к различным заданным ситуациям.

Для формирования поликультурной компетентности использовались организованные дискуссии, которые готовила группа студентов для обсуждения, а страноведческий материал с обязательными элементами сравнения они находили сами.

Формирование поликультурной компетентности предполагает избавление от стереотипов, поэтому при обучении ИЯ мы можем использовать техническое средство обучения – Интернет, в виде научно-поисковой, творческой, самостоятельной деятельности студентов посредством Интернет – коммуникации и электронного адреса. Таким образом, происходит самостоятельная культурная подготовка, позволившая пересмотреть свои ценности и сравнить их с другими.

Мы считаем, что все методы взаимосвязаны, взаимообусловлены и направлены на достижение конкретной цели – формирование поликультурной компетентности.

Коммуникативная, развивающая образовательная и воспитательная цели обучения ИЯ достигаются путем практического овладения ИЯ в процессе выполнения алгоритма действий по СФПК. В процессе выполнения данных СФПК студентами глубже понимается культура, народ, а другие культуры становятся для них способом обогащения своей собственной. Само обогащение, прибавление элементов различных культур происходит в процессе различных методов, методом собственного научного исследования при подготовке к тренингу, дискуссии проектам или методом вживания в различные социальные роли в процессе игры.

Литература:

1. Супрунова Л. Л., Белогуров А. Ю. Национально-региональный компонент содержания общего образования в структуре поликультурного образования. Развитие личности в образовательных системах южно-российского региона /Л. Л. Супрунова, А. Ю. Белогуров/ Ростов-на-Дону: РГПУ. Часть II. 2000;
2. Сысоев П. В. Языковое поликультурное образование/П. В. Сысоев// Иностранные языки в школе – 2006 – № 4;
3. Колкова М. К. и др. Языковое образование в вузе: Методическое пособие для преподавателей высшей школы, аспирантов и стдентов/М. К. Колкова/ Спб.: КАРО, 2005. – 160 с.;
4. Завіна В. І. Педагогічна культура викладача вищої школи: навчальний посібник/ В. І. Завіна, С. В. Омельяненко/ Кіровоград, 2005. – 200 с.

Александр Канишев
(Чернигов, Украина)

РАЗВИТИЕ ВНЕШКОЛЬНОГО ЗЕМСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КРЫМУ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX СТОЛЕТИЯ

История развития земского образования в Крыму является неотъемлемой частью истории педагогики Украины, с одной стороны данной проблемы, а с другой стороны – это еще и история земского образования в полиэтническом организме всего Крыма.

Анализ историко–педагогической литературы свидетельствует, что проблемы участия земского самоуправления в сфере внешкольного образования, всегда вызывали естественный интерес определённого круга исследователей. Высоко оценивали роль земства известные педагоги и общественные деятели – современники земства Я. В. Абрамов, Х. А. Алчевская, М. Ф. Бунаков, В. П. Вахтеров, Б.Б. Веселовский, М. О. Корф, С. Ф. Русова, К. Д. Ушинский, М. В Чехов и др., они обобщали результаты работы земств доказывали её эффективность. Анализ современной литературы показал, что в педагогической науке исследования по данной проблеме проводились эпизодически в контексте тех или иных проблем, отдельные аспекты развития внешкольного земского образования в Крыму рассматривался в работах: Ганкевича В.Ю., Канишевой М.А. Кучерганской А.Б., Моисеенковой Л.С., Петренко Л.В. Шуклиной С.А., и др., но вопрос о развитии внешкольного земского образования в Крыму до сих пор не рассматривался.

Цель данной статьи охарактеризовать развитие внешкольного земского образования в Крыму во второй половине XIX столетия.

Вопросы народного образования в Крыму, во второй половине XIX стояли очень остро. По мере того, как заселялся и обстраивался край, развивалось его хозяйство правительство, местное управление, и особенно общественность, прилагали всё большие усилия. Наиболее мощным общественным движением в пользу образования местного населения были земства. Главные трудности народного образования в Крыму заключались в повсеместной неграмотности, в нехватке учителей, в многонациональном составе уезда, в разнообразии вероисповеданий местного населения, в отдаленности от центра России, в несовершенстве путей сообщений. Поэтому Таврическому губернскому земству, которое было образовано в 1866 году, предстояла огромная работа [7, с. 25].

С самого начала своего существования крымские земства, открывали библиотеки. До революции деятельность библиотек рассматривалась как часть внешкольного образования, под которым понималась совокупность мер по повышению образовательного уровня населения. Во внешкольное образование входили: 1) устройство и содержание народных библиотек; 2) организация народных чтений; 3) устройство повторительных классов и воскресных классов для взрослых; 4) издательство книг и периодики для народа; 5) организация книжной торговли [3, с. 547]. Под земской библиотекой понималась библиотека, открываемая земством и содержащаяся на земские средства [5, Вып. 2, с. 45].

В хронологическом отношении первыми земскими библиотеками Крыма были ученические и учительские, затем возникли библиотеки для земских врачей, сельскохозяйственные, народные и, наконец, публичные. Тем не менее, четкого порядка в открытии библиотек все же не было, и в некоторых случаях земские публичные библиотеки возникали раньше народных [8]. По данным Матвеева М.Ю. земские библиотеки в Крыму в исследуемый период делились на следующие основные виды:

1. Земская публичная библиотека. Могла существовать в двух формах: библиотека при земской управе и публичная библиотека *при земском училище. Библиотека при земской управе* или в отдельном помещении в крупном населенном пункте уезда предназначалась для бесплатного пользования земскими служащими и платного обслуживания остального населения. Публичные библиотеки при земских управах находилась в ведении Министерства внутренних дел и подчинялись общим правилам о публичных библиотеках от 1884 г. *Публичная библиотека при земском училище* предназначалась для всего местного населения [8].

2. Земская народная библиотека – самая многочисленная разновидность народной библиотеки. Народные библиотеки, помимо земств, могли открываться сельскими обществами, городскими думами, просветительными обществами, частными лицами и др. Народная библиотека не имела точного определения. Исходя из того, как земства устраивали такие библиотеки, народную библиотеку можно определить как библиотеку, предназначенную для крестьян, рабочих и мелких ремесленников. Такой подход преобладал в 1880–1890-х гг. [8]. По мнению Л. Б. Хавкиной, народные библиотеки – это «библиотеки с особой литературой, библиотеки для простонародья» [914, с. 146]. Как указывает Матвеев М.Ю., большинство дореволюционных исследователей народного образования трактовали читателя из народа как особый социально-психологический тип, для которого нужна специальная литература. Тем не менее, земские деятели в 1900-х гг. постепенно убеждались, что земской народной библиотекой

пользуются не только рабочие и крестьяне, но и некоторые священники, купцы, мещане и т. д. Поэтому, как указывает Вахтеров В.П. некоторые земства стали рассматривать народную библиотеку как «всесословное общедоступное учреждение», не берущее со своих посетителей ни залога, ни платы за пользование книгами [2, с. 35]. По данным Абрамова Я. В., земские народные библиотеки, располагающиеся в отдельном помещении, находились в ведении Министерства внутренних дел и могли иметь и абонемент, и читальный зал (так называемые библиотеки-читальни). Народные библиотеки при земских школах находились в ведении Министерства народного просвещения и имели только абонемент («читальнями» они соответственно не именовались) [1, с. 215].

3. Библиотека для земских служащих – библиотека, предназначенная для пользования служащими земства (врачами, учителями, агрономами и др.). Чаще всего такие библиотеки помещались при земских управах и работали по правилам для публичных библиотек. Те лица, которые не были служащими земства, могли пользоваться ими за определенную плату (иногда – бесплатно) [8].

4. Земская медицинская библиотека – библиотека, предназначенная для земских врачей. Сама по себе открывалась достаточно редко (чаще всего был соответствующий раздел в библиотеке для земских служащих). Кроме того, во многих случаях земства просто выписывали необходимую литературу для своих работников без образования какой-либо библиотеки.

5. Земская учительская (фундаментальная) библиотека – разновидность библиотеки для земских служащих. Она предназначалась для земских учителей и могла существовать в двух формах – как уездная (центральная) учительская библиотека при земской управе (по своему значению она практически не отличалась от библиотеки для земских служащих) и как библиотека в какой-либо конкретной земской школе или училище. В 1888 – 1896 гг. земские учительские библиотеки зависели от каталога Ученого комитета Министерства народного просвещения для учительских библиотек, в1896 –1905 гг. комплектовались как бесплатные народные библиотеки, с 1906 г. – как публичные.

6. Земские ученические (школьные) библиотеки предназначались для учеников земских школ и училищ. С разрешения директоров училищ ими могло пользоваться и местное население. Комплектовались ученические библиотеки по каталогам книг, одобренным Ученым комитетом Министерства народного просвещения (до 1905 г.). С 1906 г. комплектование этих библиотек производилось по усмотрению педагогических советов учебных заведений.

7. Земская сельскохозяйственная библиотека – библиотека, содержащая определенный набор книг по сельскому хозяйству. Чаще всего функционировала как передвижная (земства специально приобретали литературу по сельскому хозяйству в связи с тем, что в народных библиотеках ее было мало).

8. Земская детская библиотека – применительно к земству это чаще всего означало либо школьную ученическую библиотеку, либо детское отделение при земской публичной библиотеке. Тем не менее, иногда эти отделения преобразовывались в самостоятельные детские библиотеки [8].

9. Земская передвижная (сумочная) библиотека представляла собой небольшой набор книг (от 25 до 250). Она могла быть либо универсальной (по существу, народной), либо содержать литературу по отраслям знания (чаще всего по медицине или сельскому хозяйству). Для организации передвижной библиотеки земской управой обычно покупался комплект книг стоимостью 250–300 рублей, который делился на 5–6 частей. Каждая часть перемещалась в шкафах, сундуках или сумках по определенным селениям уезда, после чего части менялись местами.

10. Уличная библиотека – чаще всего стенд с газетными вырезками и текущей информацией по земству [8].

11. Земская научно-справочная библиотека – земская библиотека, ставившая целью сбор и хранение земских изданий (докладов и отчетов земских управ, журналов земских собраний). Организация таких библиотек была вызвана разрозненностью и неизученностью земских изданий, но большинство проектов в этой области так и не было реализовано. Единственным крупным хранилищем такой литературы до революции была библиотека Вольного экономического общества [8]. Так, в Крыму по инициативе Александра Христиановича Стевена в ноябре 1873 года при земской управе создается специальная научная земская библиотека. Истоки этой широко известной в научном мире библиотеки исходят из Никитского ботанического сада. Первым краеугольным камнем для создания «Таврики» послужило частное собрание Христиана Христиановича Стевена, авторитетного ученого, организатора и первого директора Ботанического сада, созданного в 1812 году при деревне Никита под Ялтой. После его смерти библиотеку унаследовал сын Александр. Однако он не пошел по стопам отца, а стал в Крыму весьма популярным и влиятельным деятелем земского движения. В начале 60-х годов прошлого столетия Александр Стевен избирается председателем Таврической земской управы. В бывшей Российской империи она была наиболее структурированной и мощной. Таврическая земская управа инициировала целый ряд хозяйственных и экономических новшеств, распространившихся по всей России [4]. А.Х. Стевен как весьма мудрый и дальновидный человек, заботился о высоком профессионализме земских чиновников. По его инициативе в ноябре 1873 года при земской управе создается специальная научная земская библиотека. В нее А.Х. Стевен передает и фамильное собрание книг. С 1878 г. библиотека по предложению председателя получает название «Таврика». Им определено основное предназначение библиотеки – сбор, изучение и надежное хранение литературы о Крыме и Таврической губернии. Благодаря А.Х. Стевену библиотека получает щедрую финансовую поддержку земства. В 1880 году земская управа заказала для «Таврики» роскошные шкафы из мореного дуба. Эти удивительные творения мебельного искусства сохранились доныне и являются своеобразным украшением современной библиотеки. Специалисты библиотечного дела считают, что эти столетние шкафы – идеальные сооружения для хранения наиболее ценных раритетов «Таврики». Стеклянные дверцы под самый потолок защищают книги от пыли, а высокие полки позволяют им «дышать». Для хранения нестандартных и крупногабаритных изданий в шкафах предусмотрены закрытые книжные полки. На них хранятся самые ценные фолианты [4].

А. Х. Стевен в течение длительного периода руководства земской управой всегда заботился о своем любимом детище – «Таврике». В конце 1894 года крымские земцы с почестью провожали в Санкт-Петербург многолетнего бессменного председателя. На собрании они единогласно приняли решение: «...связать имя Стевена А.Х. с библиотекой земства «Таврика», составляющей плод его умственных забот о собрании произведений печати, относящейся к Таврической губернии». А.Х. Стевен уехал из Крыма в Петербург. Однако и в петербургский период своей жизни, вплоть до самой смерти он не прерывал связи со своей родиной – Таврией. А любимую библиотеку продолжал поддерживать финансово и материально [4].

12. Справочные библиотеки при музеях Таврического губернского земства.

Таврическое губернское земство содержало два музея, находящихся в Симферополе: естественно-исторический и справочно-педагогический, при которых составились довольно значительные книжные собрания. Заботясь о благосостоянии музеев и росте музейных экспонатов, земство не забывало и о пополнении их библиотек, как неотъемлемой составной музея [6]. Подводя итоги, мы можем сделать вывод о том, что содержание деятельности земских учреждений Крыма в отрасли народного образования соответственно положению заключалось не только в «устраивании школ», но и в открытии библиотек, организации образовательных мероприятий для взрослых и тому подобное, что относилось к организации внешкольного образования земствами. К концу XIX столетия крымскими земствами использовались следующие формы внешкольного образования: вечерние занятия, чтения, устраиваемые большей частью с волшебным фонарем, бесплатные библиотеки и библиотеки-читальни, организация вечерних школ, вечерних классов и воскресных школ для взрослого населения полуострова. В деле распространения образования среди взрослого населения Крыма, положительную роль сыграли воскресные школы, вечерние и повторительные классы, создаваемые земствами; большое образовательное значение имели народные чтения, которые приобрело значительного распространения в Таврической губернии во второй половине XIX – в начале XX столетий благодаря усилиям земства; с развитием образовательного движения в губернии возрастало количество народных библиотек и читален, народных музеев образовательного характера, что мы и рассмотрим в дальнейшем в своём исследовании.

Литература:

1. Абрамов Я. В. Хроника народного образования // Рус. школа. – 1893. – № 11. – С. 213–219.
2. Вахтеров В. П. Внешкольное образование народа / В. П. Вахтеров. – М. : Тип. т-ва И. Д. Сытина, 1896. – 380 с.
3. Веселовский Б.Б. История земства за сорок лет : [в 4 т.]. Т. 1. Бюджет. Медицина. Общественное призрение. Образование. Систематический указатель литературы по земским вопросам / Борис Веселовский. – СПб. : О. Н. Попова, 1909. – 724 с.
4. Вольвач Петр. Родник исторической памяти: К 125-летию уникальной библиотеки "Таврика" им. А.Х.Стевена / П. Вольвач // Голос Крыма. – 1999. – 22 января. – С. 5.
5. Ежегодник внешкольного образования / под ред. В. И. Чарнолуского. – 1907–1910. Вып. 2. – СПб. : Знание, 1910. – 450, VIII с.
6. История библиотек города Симферополя: конец XIX – первая половина XX века / Р.И. Ушатая // Культура народов Причерноморья. – 2007. – № 98. – Т.2. – С. 9–186.
7. Канишева М. А. Развитие внешкольного образования Таврическими уездными земствами в Крыму в конце XIX начале XX веков/М. А. Канишева // Проблеми сучасної педагогічної освіти. -Ялта, 2011,N Вип. 32, ч. 2.-С.25-32
8. Матвеев М.Ю. Земство и библиотечное дело [Электронный ресурс] : по материалам общероссийской печати 1864-1917 гг. : библиогр. указ. / Рос. нац. б-ка, М.Ю. Матвеев. – СПб., 2006. – URL: http://www.nlr.ru/res/epubl/zemstvo/index.html (04.12.2012).

Научный руководитель:
член-корреспондент НАПН Украины, доктор педагогических наук, профессор, ректор Черниговского Национального педагогического университета имени Т.Г. Шевченко, Н.А. Носко.

Марианна Канишева
(Ялта, Украина)

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ШКОЛ КРЫМА В НАЧАЛЕ XX СТОЛЕТИЯ

Украина имеет богатый опыт деятельности учебных заведений занимающихся подготовкой педагогических кадров для национальных школ Крыма, результат которых проверен временем. Опыт их деятельности в Крыму в XIX – начале XX столетия позволяет раскрыть особенности становления и развития высшего педагогического образования на конкретном историческом этапе; обосновать основные тенденции и особенности становления педагогического образования в Крыму на фоне общего развития системы образования в империи; актуализировать и творчески использовать опыт становления учебных заведений прошлого, который приобрел в современных условиях характер пандемических процессов, обусловленных глобализационными факторами. Особое место в этом процессе занимает Крым, т.к. именно в Крыму были заложены основы педагогического образования малых этносов. Этому благоприятствовала деятельность Таврического университета, Александровского караимского высшего духовного училища, Керченского Кушниковского девичьего института, Симферопольской татарской учительской школе и др. Значительную роль в становлении и развитии педагогического образования в Крыму сыграло духовенство и интеллигенция, которые не только способствовали открытию учебных заведений, но и определяли содержание и характер их деятельности.

История становления и развития педагогического образования, в XIX – начале XX столетия раскрыта в трудах известных отечественных педагогов, общественных деятелей, историков, представителей культуры. Общие аспекты развития образования в Украине, которые раскрывают идентичность, органическое единство регионов, изложены в исторических трудах выдающихся украинцев разных эпох: М.Грушевского, М.Драгоманова, Д.Дорошенка, И.Крипякевича, М.Костомарова, И.Огиенка, О.Субтельного и др.

Отдельные аспекты становления педагогического духовного образования в Российской империи в XIX – начале XX столетия, в том числе на территории Крыма, нашли отражение в трудах В.Аскоченского, Ю.Катунина, А.Крижановский, Б.Титлинова, О.Титова, И.Чистовича; светского образования, дающего право работать учителем, в исследованиях И.Алешинцева, В.Бузескула, М.Владимирского-Буданова, Ф.Затородских, В.Иконникова, Е.Князева, В.Курило, Г.Милорадовича, В.Науменко, В.Майбороды, М.Сухомлинова, Г.Щетинина и др. Особый интерес для нашего исследования имеют работы Д.Говорова, В.Доманицкого, Н.Демяненко, И.Михневича, Ф.Паначина, А.Плестнера и др., предметом изучения которых была деятельность частных педагогических учебных заведений, в том числе и женских, готовящих педагогические кадры в XIX – начале XX столетия. Весомый вклад в развитие

женского педагогического образования на территории Украины, в том числе и Крыму, в XIX – начале XX столетия внесли А.Анастасьев, А.Белов, Д.Говоров, В.Ганкевич, Н.Зинченко, М. Покровский, Э.Федосова, К.Шохоль и др.

Вопросы развития и структуры конфессионального образования, дающего право работать учителями в начальной школе и духовных училищах, в Крыму XIX – начале XX столетия рассматривались в отдельных работах Ф.Андриевского, У.Боданинского, С. Вишневского, В.Ганкевича, И.Гаспринского, В.Григорьянца, И.Зайченко, Д. Прохорова, Л.Редькиной, С.Тигранян, Т. Шушары и др.

Роль национально-религиозных обществ и духовенства в подготовке педагогических кадров, содержание и характер их деятельности в Крыму в XIX – XX вв. отражены в трудах Ф. Андриевского, У. Боданинского, Е. Бойцовой, А. Булатова, В. Ганкевича, И. Гаспринского, Н. Остроумова, Л. Редькиной, М. Хайруддинова и др. В конце XIX в. в Крыму появляется ряд работ крымскотатарских ученых, посвященных подготовке педагогических кадров для национальных школ (Т. Бояджиев, А. Боданинский, И. Гаспринский, А. Медиев и др.). Педагогическая деятельность И. Гаспринского, педагогические персоналии, которые внесли существенный вклад в подготовку педагогических кадров для крымскотатарской школы, исследована в работах Д. Абибуллаевой, Э. Аблаева, А. Беннигсена, В. Ганкевича, С. Гафарова, Н. Горошкова, Ю. Кочубея, А. Куркчи, Ю. Османова, Д. Прохорова, М. Прохорчик, Ш. Рамазанова, Д. Урсу, Р. Фазыла, С. Червонной и др. Структура государственной системы образования крымских татар в XIX в., в частности, Симферопольской татарской учительской школы, исследована в трудах Д. Абибуллаевой, В. Ганкевича, Б. Змерзлого, Д. Прохорова, М. Скипи, М. Эрденмеза и др. Вопросы реформирования этноконфессиональных учебных заведений мусульман, которые осуществляли подготовку педагогических кадров в Таврической губернии в XIX – начале XX вв., раскрыты в трудах В. Ганкевича, подготовки педагогических кадров в государственных заведениях – Д. Абибуллаевой.

В конце XX столетия успешно исследовались вопросы истории, философии, методологии педагогического образования В.Андрющенко, С.Гончаренко, Л.Вовк, Н.Евтухом, И.Зязюном, В.Луговым, В.Майбородой, Н.Ничкало, Ф.Паначиным, О.Сухомлинской, Н.Ярмаченко и др., которые определяют теоретические и методологические основы исследования становления и развития педагогического образования в Крыму XIX – XX столетия. Вместе с тем, указанные направления в исследовании проблемы, повлиявшие на становление педагогического образования в Крыму, не рассматривают специфику деятельности учебных заведений по подготовке педагогических кадров на региональном уровне в прошлом, не определяют возможности использования их опыта в период реформирования современной системы образования [2].

В Российской Империи к специально-педагогическим учебным заведениям относились учительские институты, учительские семинарии, земские и министерские школы для подготовки учителей и постоянно действующие педагогические курсы при некоторых народных училищах. Лица, которые закончили высшие и средние учебные заведения, духовные семинарии, могли занять эту должность после проведения одного пробного занятия [3]. Лица, которые не имели свидетельства народного учителя, сдавали специальные экзамены. Экзамены на звание учителя народных училищ проводились в письменном и устном виде по основным предметам начальной школы: Закона Божьего, русского языка, арифметики, географии и истории России.

Рассматривая многообразие государственных форм подготовки учителей в Таврической губернии, мы выделяем следующие 17 её типов:

1) Керченский Кушниковский девичий институт (1836 -1917 гг.);
2) Феодоссийский учительский институт;
3) Старокрымская учительская семинария;
4) русско-инородческие учительские школы – Симферопольская татарская учительская школа (СТУШ);
5) педагогические курсы и классы при общеобразовательных учебных заведениях;
6) немецкие центральные училища;
7) Министерских двухклассных училищах;
8) педагогический экстернат;
9) женские и мужские гимназии;
10) педагогические классы при женских гимназиях и прогимназиях;
11) педагогические учебные заведения православного ведомства-
Таврическая Духовная семинария;
12) Таврическое Епархиальное женское училище;
13) педагогические двухклассные церковно-приходские школы;
14) русско-татарские министерские школы (РТМУ);
15) русско-караимские министерские школы (РКМУ);
16) русско-болгарские министерские школы;
17) образцовые училища Министерства народного просвещения.

Большую роль в распространении педагогического образования сыграли учительские съезды и курсы. В их проведении наблюдалась следующая тенденция: если в первые пореформенные десятилетия съезды по своей сущности мало чем отличалась от курсов, то к началу XX века они приобрели иную направленность. В центре внимания оказались общие проблемы образования, а методические вопросы отошли на второй план. Таврическое губернское земство совершенствует организацию педагогических учительских курсов. Кроме подготовки учительского персонала и организации курсов переподготовки, земства развивали еще одно направление, которое также имело за цель повышения образовательного уровня действующего состава учителей начальных школ – это обеспечение народных учителей книгами и периодическими изданиями общеобразовательного и педагогического характера, а так же создании учительских библиотек, организация лекции и экскурсии для учителей [5].

Профессиональный уровень учителей крымских школ напрямую зависел от системы подготовки педагогических кадров. «Успешнасть школьного дела вообще, а начальной школы особенно, зависит в первую очередь от уровня квалификации и индивидуальной старательности учителей» [4,с.48].

Понятно, чем выше образовательный уровень педагогического персонала, тем более знаний он может передать своим ученикам. Лица, которые закончили средние учебные заведения, с педагогической точки зрения считались подготовленными к учительству. Рассмотрим образовательный учительский ценз в Таврической губрнии в 1902 году [6,с.38].

Таблица 1.

Образовательный ценз учителей Крыма по типам школ

Тип школы / Образоват .ценз		Министерские		Городские		Земские		Немецкие		Церковно-приходские		Школы грамоты		Вообще	
%учащихс образованием	Специальн о-педаг.	69	85	12,5	91	42	76	84½	86	6½	57	7	5	38	68
	Средним	15,5		78		34		1½		50		4		30	
	Низшим и домаш.	15,5		9,5		24		14		43½		95*		32	

Анализируя приведённые в таблице 1 данные, мы видми, что в 1902 г. учительским персоналом со специальной подготовкой сильнее обеспечены, с одной стороны, школы министерские и земские (учителя после окончания учительских семинарий), с другой немецкие (после «центральных» немецких училищ); лицами со средними образованием – школы городские (учителя после окончания гимназий) и церковно-приходские (после духовных семинарий и епархиальных женских училищ), а так же, 1/3, и земские. Специально-педагогическое и среднее образование считалось «достаточной» подготовкой для учителей начальной школы. Лиц с «недостаточной» подготовкой, – получивших низшее или домашнее образование (большинство последних получило право учительства по специальному испытанию), – подавляющий % в школах грамоты, более 2/5 – в церковно-приходских и около 1/4 – в школах земских; во всех прочих – не более 1/6 [6,с.39]. В таблице 2 показан *Образовательный ценз* из числа учителей школ грамоты с низшим образование – обучались в таких школах:

Таблица 2.

Образовательный ценз учителей школ грамоты[6,с.38]

	Второкласн. Цер.-прих.	*Министерских двухклассных*	*Земских*	*Прочих*	*Всего*
Число	21	11	25	32	89
%	23,5	12,5	28	36	100 %

Различие в образовательном цензе учителей и учительниц представлено в таблице 3.

Таблица 3.

Образовательный ценз в связи с полом.

Образ. Ценз	*Спец.-педагог.*	*Среднее*	*Низшее и домашнее*	*Итого*
% учителей	63	68	31	100
% учительниц	1	65,5	33,5	100
% учащих вообще	38	30	32	100

Анализируя данные, приведённые в таблице 1.1, можно сделать вывод о том, что около 2/3 учителей – со специальной подготовкой, такое же количество учительниц – со средним образованием; % лиц с недостаточной подготовкой почти одинаков, – они составляют 1/3 учащих как того, так и другого пола [6,с.38].

Историко-педагогический анализ деятельности учебных заведений различных типов, известных педагогов, организаторов и руководителей учебных заведений, в которых осуществлялась подготовка педагогических кадров, осуществлялся на основе системного подхода, который дал возможность выделить основные типы учебных заведений у национальных меньшинств Крыма (медресе, медресе-рушдие, Симферопольская татарская учительская школа – у татар Крыма, Александровское караимское духовное училище, Халибовское училище – у армян Крыма, Феодосийский учительский институт, Керченский Кушниковский девичий институт, филиал университета Св. Владимира, Симферопольский педагогический институт и т.д.), на базе которых в Крыму в XI – XX столетия происходило становление педагогического образования для национальных школ Крыма. Их целью было обеспечение региона не только специалистами-профессионалами, но и создание своего интеллектуально-культурного потенциала, сохранение традиций воспитания и обучения представителей национальных меньшинств [5].

Таким образом, анализ развития компонентов педагогического образования показал, что к началу XX века на территории Таврической губернии сформировалась система подготовки и переподготовки педагогических кадров. На современном этапе развития крымского общества опыт становления учебных заведений в начале XX столетия по подготовке педагогических кадров поможет решить современные проблемы перестроения высшего образования в Крыму, с учетом потребностей региона и национальных меньшинств, чем будет способствовать решению, как политических, так и экономических и культурно-образовательных проблем, что мы и рассмотрим в дальнейшем в своих исследованиях.

Литература:

1. Вишневський С.А. Розвиток вищої освіти в Криму в XIX – на початку XX століття: автореф. дис. … канд. пед. наук: спец. 13.00.01 „Загальна педагогіка та історія педагогіки” / С.А. Вишневський. – К., 2006. – 20 с.
2. Вища педагогічна освіта і наука України: історія, сьогодення та перспективи розвитку. АР Крим / Ред. рада вид.: В.Г. Кремень (гол.) [та ін.]; редкол. тому: О.В. Глузман (гол.) [та ін.]. – К.: Знання України, 2009. – 295 с.
3. Елисеев В. Программы и правила для испытания лиц, желающих получить звания учителя. – Одесса, 1908. – С. 15.
4. Институт директоров и инспекторов народных училищ // ЖМНП. – 1909. – Ч.19. – С.48.
5. Образование и педагогическая мысль Крыма (XIX – начало XX столетия): монография / А.В. Глузман, Л.И. Редькина, С.А. Вишневский, М.А. Канишева и др.; [под общ. ред. А.В. Глузмана, Л.И. Редькиной]. – К.: Знания Украины, 2007. – 384 с.

6. Сборник школьной статистики. Учащиеся. Учительский персонал. Стоимость и источники содержания школ. – Выпуск 1. – Симферополь: Издание Таврического губернского земства, 1903. – 194 с. – (Статистическое бюро Таврического губернского земства).

Іван Кожевніков
(Ірпінь, Україна)

ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ СДО MOODLE ТА ПРОМЕТЕЙ

Попит на дистанційну освіту зростає разом з стрімким збільшенням можливостей телекомунікаційних систем і нових інформаційних технологій. Впровадження технологій дистанційного навчання стає все більш актуальним. Дистанційне навчання дозволяє вибрати за індивідуальними можливостями місце, час та темп навчання. Освіта стає доступна без відриву від виробництва, вдома на далекій відстані від ВНЗ, людям з обмеженими можливостями, безробітним, студентам, які бажають отримати другу освіту. Тому виникає питання вибору системи дистанційної освіти (СДО), яка б відповідала вимогам, як і слухачів так і ВНЗ. Така система стає посередником між студентом та викладачем, яка дає доступ до навчальних матеріалів, дозволяє перевірити засвоєння поданого матеріалу та встановлює зв'язок між студентами та викладачами.

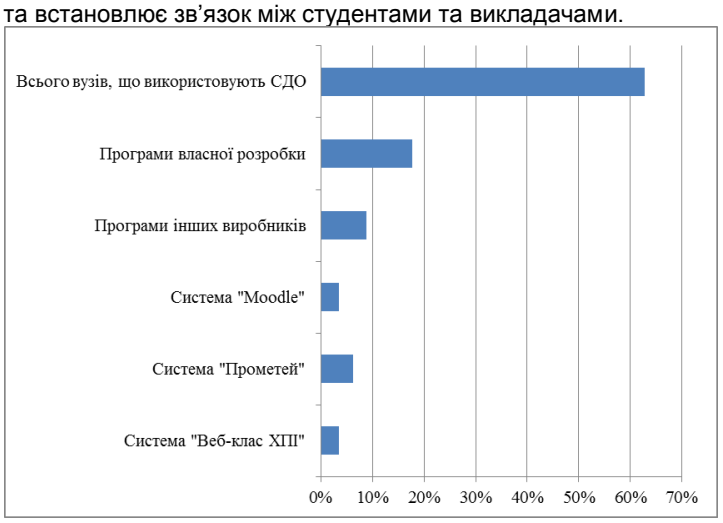


Рис.1 Використання СДО у ВНЗ [1].

Сьогодні існує багато подібних систем. Найбільш поширеними є системи «Moodle» та «Прометей» [1].

Система «Moodle» – система управління навчанням, яка поширюється за ліцензією GNU GPL, що дозволяє вільно тиражувати, копіювати і поширювати код програми. Розроблена на мові PHP з використання бази даних MYSQL. «Moodle» має модульну архітектуру, що дозволяє розгалужувати можливості або розширювати можливості, завдяки стороннім модулям. Система переведена на багато мов, у тому числі і українську.

Потрібно вказати, що система «Moodle» доволі гнучка у налаштуваннях. Так, викладач може контролювати доступ до своїх курсів, створювати власні оцінки, контролювати виконання завдань. В системі можливий перегляд практично всіх електронних файлів, що є дуже важливим при створенні курсів. Зрозуміло, що «Moodle» – це веб-технологія, однак її можна використовувати офлайн. Для спілкування між учасниками навчального процесу в системі є чати та форуми. Оскільки основною формою контролю знань у дистанційному навчанні є тестування, в «Moodle» є великий інструментарій для створення тестів і проведення контрольного тестування.

«Moodle» відрізняється простотою та доступністю для опанування. Достатньо основних навичок роботи за комп'ютером для опанування роботи із системою.

Зареєстровані користувачі мають наступні права:

1. участь у чатах;
2. перегляд новин;
3. перегляд описів курсів;
4. реєстрація на курси, які не вимагають дозволу викладача чи адміністрації.

Для розробника курсу «Moodle» надає широкі можливості для розробки та управління курсом, а саме:

1. вчитель може на свій розсуд використовувати як тематичну, так календарну структуризацію курсу;
2. використовуючи зручний механізм налаштування, розробник курсу може, навіть не володіючи знанням мови HTML, легко вибрати колірну гамму і інші елементи оформлення навчального матеріалу;
3. редагування змісту курсу проводиться автором курсу в довільному порядку і може легко здійснюватися прямо в процесі навчання, дуже легко додаються в електронний курс різні елементи: лекція, завдання, форум, глосарій, wiki, чат і т.д.;
4. визначати дати початку і закінчення курсу, складання певних завдань, терміни тестування;
5. публікувати інформацію про курс і новини.

Система «Прометей» є комерційною розробкою і дозволяє автоматизувати весь навчальний процес. Як і «Moodle», ця система має модульну структуру, що дозволяє її розширювати, модернізувати та масштабувати. Також автори надають можливість імпортувати курси, які створені у міжнародних стандартах. Інтерфейс СДО «Прометей» локалізований на український, казахський, азербайджанський, англійська та французька мови.

Система складається з наступних модулів: навчальний портал – дозволяє публікувати загальнодоступні відомості про університет, в тому числі каталог курсів, стрічка новин, умови навчання; реєстрація та обробка заявок – дозволяє формувати замовлення на навчання і зараховувати слухачів в групи; контроль сплати/витрат – дозволяє вести облік грошових коштів за навчання; управління групами – дозволяє виконувати адміністративні операції на рівні груп; календарний план – дозволяє створювати план-графік вивчення курсу, що включає заходи різних типів, що проводяться дистанційно або очно; бібліотека – дозволяє зберігати навчальні посібники в будь-якому файловому

форматі, закріплювати їх за певними курсами, виконувати повнотекстовий пошук, збирати статистику звернень слухачів, підтримує міжнародні стандарти IMS і SCORM; тестування – реалізує перевірку навчальних досягнень слухачів у режимах самоперевірки, тренінгів та іспиту; спілкування – забезпечує різноманітні засоби спілкування між учасниками навчального процесу; адміністрування – автоматизує створення і супровід об'єктів системи; мультимедіа-сервер – дозволяє передавати по мережі потокове відео/аудіо у "прямій" трансляції або за запитом; моніторинг – накопичує статистику по навчальному процесу і відображає її у вигляді спеціалізованих звітів; сервер звітів (проектне рішення) – звіти будь-якої складності, засоби візуалізації даних, експорт звітів в популярні формати, автоматична розсилка звітів по e-mail; синхронізація з системою кадрового обліку (проектне рішення) – забезпечує автоматизований обмін даними між ««Прометей»» і зовнішньою системою кадрового обліку.

Одним з небагатьох закладів в Україні, які використовують «Прометей» є Інститут післядипломної освіти Національного університету державної податкової служби України (м. Ірпінь, Київська обл.).

Як і «Moodle», «Прометей» надає можливість проводити дистанційне навчання за допомогою Інтернету або у локальній мережі.

До переваг можна віднести зручний інтерфейс, автоматизацію усіх адміністративних завдань, легкість освоєння системи, централізовану базу даних та високу продуктивність, технічну підтримку. Як недоліки можна відзначити високу вартість, відсутність власних інструментів для розробки курсів (разом з системою поставляється програма SunRav BookOffice для створення курсів, але з ліцензією на один комп'ютер).

Головні цілі обох систем – це організація доступу до навчальних матеріалів, забезпечення зв'язку між викладачем та студентом та тестування. Обидві системи досягають цих цілей і мають практично однаковий функціонал. На відміну від «Moodle», СДО «Прометей» є комерційною системою, тому «Прометей» є більш стабільною і захищеною. Однак, у той час, неможливі будь-які зміни користувачем для налаштування під власні потреби.

Національний університет державної податкової служби України, зокрема кафедра систем і методів прийняття рішень, використовує в навчанні обидві системи. Здебільшого на даному етапі СДО застосовуються для проведення тестувань.

Таблиця 1. Порівняльний аналіз СДО «Moodle» та «Прометей».

Функції системи	«Moodle»	«Прометей»
Статистика тестування	+	+
Статистика досягнень групи	+	+
Графік тестування	+	+
Звіт досягнень в групах	+	+
Загальний форум		
Форум групи	+	+
Чат групи	-	+
Віртуальний деканат	-	+
Самостійне навчання	+	+
Групове навчання	+	+
Бібліотека вільного доступу	+	-
Модульна структура курсу	+	+
Календар	+	+
Загальний форум	+	+
Пропрієтарність	-	+
Робота офлайн	+	+
Технічна підтримка	-	+
Браузер	Internet Explorer, Mozilla, Opera	Internet Explorer, Mozilla, Opera
База даних	MYSQL	Microsoft SQL Server

Література:

1. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у вищій освіті України: поточний стан, проблеми і перспективи розвитку: аналітичний огляд. – К.: Український інститут інформаційних технологій в освіті, 2009. – 34 с.
2. Осадчий В.В. Система дистанційного навчання університету – Збірник наукових праць Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького. Серія: Педагогіка. – 2010. – N 5. – с.218 – 228.
3. СДО «Moodle» [Електронний ресурс] – URL: https://»Moodle».org/.
4. СДО «Прометей» [Електронний ресурс] – URL: http://www.prometeus.ru.

Алла Кордонова
(Одесса, Украина)

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ САМООБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ

Данная статья посвящена рассмотрению особенностей проявления творческой активности студентов в процессе самообучения иноязычной речи. Актуальность этой темы обусловлена, с одной стороны, фактом постоянного сокращения учебного времени, отводимого на аудиторные занятия по иностранному языку в университетах страны и, следовательно, усилением роли внеаудиторного образования, а с другой стороны, постоянно растущими требованиями работодателей к уровню владения иностранными языками выпускниками вузов. Для того чтобы преодолеть обозначенное противоречие студенты должны быть готовыми к самостоятельному приобретению, переработке и творческому применению иноязычной речи.

При этом следует отметить, что мы ни в коей мере не преуменьшаем значимости организованного обучения. Более того, мы полагаем, что университетское обучение и самообучение находятся в тесной и прямой

зависимости: чем качественнее иноязычные языковые знания, приобретённые в аудиторных условиях, тем проще добываются и творчески трансформируются дополнительные знания соответствующего материала во внеаудиторное время. Кроме того, именно в процессе организованного обучения студенты должны приобрести умения самостоятельного поиска и отбора интересующего их материала, его логичной компоновки, его сопоставления с ранее изученной информацией , наконец, его запоминания и практического применения. Если все вышеперечисленные умения будут развиты в достаточной степени во время аудиторной работы, то в процессе самостоятельного обучения студенты смогут эффективно использовать их в меняющихся условиях сегодняшнего дня.

Далее определим понятия «творчество» и «творческая активность» в психолого-педагогическом аспекте и соотнесём их с самообучением иноязычной речи студентов гуманитарных специальностей.

В философской и психолого-педагогической литературе «творчество» трактуется как «деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей … , предполагает наличие у личности способностей, мотивов, знаний и умений, благодаря которым создаётся продукт, отличающейся новизной, оригинальностью, уникальностью … , отражает потребность личности в самоактуализации, в раскрытии и расширении своих созидательных возможностей» [2, с. 351].

Постоянное стремление творческой личности к активной деятельности создаёт основу развития генетически заложенных природой в человеке качеств, их совершенствования и формирования новых, приобретённых в процессе социальных преобразований. Следовательно, творческая деятельность объективно предполагает и творческую активность личности. Исходя из этого можно сказать, что творчество есть высшая форма активности.

Творческая активность – это сложное отношение человека к действительности, комплекс его свойств, где в единстве выступают интеллектуальные, волевые, эмоциональные процессы. Творческая активность есть стремление студента проникнуть в сущность изучаемых явлений, стремление к самостоятельному применению новых приёмов преодоления трудностей, способность вносить элементы новизны в способы выполнения учебного задания.

Определяя понятие «**творческая активность**» применительно к изучению иностранного языка следует отметить, что оно может проявляться в двух направлениях:

1) в самостоятельной организации процесса самообучения;

2) в смысловой модификации изучаемой информации путём вариативных комбинаций изученных ранее и самостоятельно изучаемых языковых явлений.

В реальной учебной деятельности во внеаудиторное время эти два направления синтезируются в следующую учебную общность: в самостоятельно программируемый процесс обучения, предполагающий нестандартные формы отбора и усвоения языкового и речевого материала, а отсюда и более обильную в лексико-грамматическом и смысловом отношениях иноязычную речевую практику.

Обратимся к данным научных исследований и определим сущность этого дидактического и психофизиологического явления, протекающего в неестественных речевых условиях, т.е. вне языковой среды. Так, по данным исследований А.Р. Лурия, у субъекта, говорящего на родном языке, процесс порождения речевого высказывания осуществляется в три этапа: 1) возникновение мотива говорения и общего замысла речи; 2) формирование смысла во внутренней речи, которое опирается на схемы семантической записи с её потенциальными связями; 3) развёртывание продукта внутренней речи во внешне речевое изложение на основе языковых средств родного языка [3]. В таком случае, творческая активность человека, как субъекта говорения, проявляется как в содержательном плане, так и в плане его языкового оформления.

Психологами (Н.И. Жинкин, А.Н. Леонтьев, И.А. Зимняя) установлено, а методистами (В.М. Плахотник, А.Д. Климентенко, Р.Ю. Мартынова) подтверждено, что процесс овладения иноязычной речью диаметрально противоположен процессу порождения высказываний на родном языке. Ведь для того чтобы продукт внутренней речи мог быть озвучен во внешней речи средствами изучаемого языка, необходимо прежде всего знать эти средства и уметь оперировать ими для оформления возникающих мыслей. В противном случае, замысел высказывания сохранит свою принадлежность автору и не сможет быть доведён до восприятия и осознания другими людьми. Такие методические ошибки нам часто приходится наблюдать, когда студенты знают о чём говорить, но не располагают достаточным набором языковых средств, чтобы выразить свои мысли. В таком случае, не может быть и речи о проявлении творческой активности. Поэтому, основным условием стимулирования иноязычного речетворчества считаем необходимость прочного усвоения каждой дозы изучаемого материала и его системное многократное повторение во взаимосвязи с ранее изученным из урока в урок. Полагаем, что при таком подходе к изучению иноязычной лексики, фонетики и грамматики, у студентов может сформироваться языковая компетенция, состоящая в способности выполнения нормативных языковых операций в процессе выполнения различных видов речевой деятельности.

Вместе с тем, результаты исследований ряда методистов (Г.В. Рогова, Е.И. Пассов, В.Б. Царькова) показывают, что языковой материал, усвоенный в доречевой практике не может обеспечить реальную речевую коммуникацию, т.е. творческую речевую деятельность, так как изучение иностранного языка, по мнению названных учёных, больше напоминает процесс изучения теории о языке, чем практику овладения умениями в различных видах речевой деятельности. Поэтому эти и многие другие учёные – сторонники коммуникативной основы обучения – полагают, что иноязычное речетворчество следует развивать в процессе речевого общения.

Такие разногласия между мнениями учёных относительно проблемы развития иноязычного речетворчества обусловлены, на наш взгляд, разным пониманием структуры содержания процесса обучения иностранным языкам. По мнению большинства учёных, отстаивающих точку зрения развития речетворчества в процессе выполнения коммуникативных заданий в речевых ситуациях, структурными элементами содержания обучения являются:

1) лингвистический компонент, объединяющий языковой и речевой материал;

2) психологический компонент, включающий формируемые навыки и умения в речевую деятельность и тем самым предоставляющий учащимся возможность пользования изучаемым языком в общении;

3) методический компонент, связанный с овладением учащимися приёмами учения, познания нового для них предмета, развитием у них самостоятельности [4].

Реализация названных компонентов обучения безусловно обеспечивает развитие творческого речевого потенциала студентов, однако, только тех из них, которым достаточно однократного восприятия нового языкового материала в связной речи для его самостоятельного вычленения, осмысления всех форм его возможной

трансформации и дальнейшего применения в новых речевых условиях. Таких филологических гениев, по результатам исследований В.И. Шярнаса, насчитывается не более 10% от общего числа обучаемых [6]. Все остальные либо вообще не понимают смысла изучаемого материала, либо употребляют его механически.

Результаты исследований С.Л. Рубинштейна доказывают правомерность совершенно другого подхода к системе усвоения языкового материала для его дальнейшего использования в речи. Этот подход состоит в необходимости формирования навыка в процессе выполнения однотипных языковых действий с полной концентрацией внимания на форме их выполнения, что в методическом плане представляет собой не речевую деятельность, а языковую тренировку. Речевое же умение, тем более творческое, возможно развивать на основе совокупности таких навыков уже в речевой деятельности, постепенно усложняющейся как по форме её лингвистического оформления, так и по смыслу [5].

Поэтому за основу развития иноязычного речетворчества мы принимаем следующие компоненты содержания обучения этому непростому виду учебной деятельности, а именно – лингвистические знания, языковые навыки, лингвистические, предречевые, речевые и интегрированные умения [5, с. 158-159]. Последний вид из названных умений является, на наш взгляд, наиболее актуальным на современном этапе обучения иностранным языкам, так как именно он позволяет студентам проявить свой иноязычный речевой потенциал и использовать приобретённые языковые знания для решения неревых, а личностных проблем.

Как показали результаты исследований Л.С. Добровольской, в процессе развития интегрированных умений происходит повседневная и систематическая работа над развитием умений живой, непринуждённой устной речи, над преодолением многочисленных языковых трудностей и, тем самым, развитием у студентов любознательности, творческой инициативы, заинтересованности в приобретении знаний по другим дисциплинам [1].

Однако, описанный путь развития иноязычных творческих умений: от приобретения языковых знаний к формированию языковых навыков, а от них – к развитию постепенно усложняющихся умений: лингвистических, предречевых, речевых и интегрированных, свойственен лишь процессу обучения иностранному языку, протекающему под руководством преподавателя.

Процесс самообучения исключает многие тренировочные формы работы, связанные с многократным повторением самостоятельно отбираемой лексики для её употребления в предстоящем докладе, лекции или для заполнения документов. Трудно представить себе, что студенты будут разрабатывать для этой цели специальные тренировочные упражнения и выполнять их до тех пор, пока С.Л. Рубинштейна, А.Н. Соколова, Л.С. Выготского и других известных психологов о процедуре формирования иноязычных навыков как основы для развития речевых умений, утрачивают свою значимость в процессе иноязычного самообучения? Ответ на этот вопрос мы находим у самого С.Л. Рубинштейна. Учёный пишет, что только многократное осмысленное повторение изучаемого материала, включающее его воспроизведение с ранее изученным, может привести к его усвоению. Однако количество повторений и их характер не являются постоянными на разных этапах обучения. Чем большим объёмом информации владеет человек и чем выше качество владения ею, тем быстрее и проще усваиваются следующие знания, взаимосвязанные с предыдущими [5, с.506]. Кроме того, повторение материала должно быть организовано таким образом, чтобы оно обеспечивало не только запоминание изучаемого, но и возможность его творческого применения. Далее С.Л. Рубинштейн приводит такой пример: «…выучить можно тот или иной запас слов лишь как систему знаков; подлинными словами, принципиально отличными от условных знаков, они могут стать для субъекта лишь в результате практики, когда они включаются в живую жизненно мотивированную деятельность субъекта и начинают функционировать в ней. Основное значение практики, как такого способа научения, при котором научение включено в деятельность, непосредственно направленную на иную практически значимую цель, заключается в том, что она включает приобретение знаний и умений в жизненный контекст, в котором знания и умения обретают иные качества. Завершающие этапы обучения, дающие подлинное мастерство в какой-либо деятельности, достигаются именно таким путём – в процессе выполнения деятельности: лишь реально исследуя в ходе работы, выполняемой не только в учебных целях, а с тем, чтобы разрешить определённую проблему, человек овладевает мастерством исследования» [5].

Сказанное С.Л. Рубинштейном позволяет нам сделать существенные выводы в связи с исследуемой проблемой: ***1) организованное преподавателем обучение и самообучение находятся в тесной и прямой зависимости: чем качественней иноязычные языковые знания, приобретаемые в аудиторных условиях, тем проще и быстрее добываются дополнительные знания соответствующего материала во внеаудиторное время; 2) недостаток времени на иноязычную языковую практику на организованных занятиях компенсируется временем самостоятельной работы над изучением иностранного языка, суть которой состоит в преобладании речевых действий над языковыми; 3) реально творческая иноязычная речевая деятельность возможна при условии многократного повторения изучаемого материала в постепенно усложняющихся речевых ситуациях: от учебных к профессионально обусловленным, т.е. к реально возникающим в процессе жизнедеятельности человека.***

Литература:

1. Добровольська Л.С. Розвиток іншомовних умінь старшокласників у процесі вивчення освітніх курсів англійською мовою: дис. … канд. пед. наук: спец. 13.00.02 / Л.С. Добровольська; Південноукраїнський державний педагогічний університет ім. К.Д. Ушинського. – Одеса, 2007. – 289 с.
2. Краткий психологический словарь / сост. Л.А. Карпенко; под общ. ред.: А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – М.: Политиздат, 1985. – 431 с.
3. Лурия А.Р. Основные пробемы нейролингвистики / А.Р. Лурия. – М.: Изд-во МГУ, 1975. – 154 с.
4. Рогова Г.В. Содержание обучения иностранному языку в школе / Г.В. Рогова // Иностр. яз. в шк. – 1974. – №3. – С. 73-77.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2004. – 713 с.: ил. – (серия «Мастера психологии»).
6. Шярняс В. Теоретические основы обучения иностранным языкам в школе: (на материале Литовской ССР): авторед. дис. … д-ра пед. наук: спец. 13.00.02. / В. Шарняс. – М., 1978. – 41 с.

Анжела Терсакова, Анаид Костенко
(Армавир, Россия)

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОГО СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

В современных условиях, как отмечают научные исследования Г.Н. Волкова, З.И. Равкина, И.А. Колесникова, К.Ш. Ахиярова, Г.С. Виноградова и др., необходимо качественное изменение воспитательного процесса, которое включает в себя идеи народной педагогики, этнопедагогической культуры воспитания .

Этнопедагогика сохраняет уникальную духовную культуру народа, в которой отражены его философия, религия, мировоззрение, жизненные идеалы, специфика этнических особенностей системы воспитания в семье, опыт типичных народных форм взаимодействия [Волков Г.Н.]. Полное раскрытие воспитательного потенциала семьи невозможно без характеристики целей, задач, принципов, методов и условий семейного воспитания.

Семейное воспитание – это система воспитания и образования, складывающаяся в условиях конкретной семьи силами родителей и родственников.

Семейное воспитание – сложная система. На него влияют наследственность и биологическое (природное) здоровье детей и родителей, материально-экономическая обеспеченность, социальное положение, уклад жизни, количество членов семьи, место проживания семьи (место дома), отношение к ребенку. Все это органично переплетается и в каждом конкретном случае проявляется по-разному.

Возрождение прогрессивных народных традиций и самобытной культуры, приоритет общечеловеческих ценностей, – это богатое наследие народной педагогики сегодня является, едва ли не единственным источником воспитания нравственности, формирования духовного мира у подрастающего поколения. Целостный процесс воспитания личности включает в себя и воспитание на традициях народной педагогики в условиях и особенностях семейного воспитания.

Освоение подрастающим поколением общечеловеческих ценностей, которые также представлены в народной педагогике, повышают престиж школы и семьи. Поэтому так важно использовать идеи, образы, представления, традиции, входящие в состав общечеловеческих ценностей, для решения задач воспитания.

Задача школы и семьи состоит в том, чтобы эта ориентация на народные традиции воплотилась в практическую созидательную деятельность. Все это свидетельствует о глубине и воспитательном потенциале содержания народной педагогики.

Влияние школы на развитие воспитательного потенциала семьи ограничено. Школа не может изменить образовательный потенциал семьи, педагогическую культуру родителей, материальное положение. Однако сила учителей и школы – в развитии их взаимодействия в сторону ценностного единства. Это взаимодействие может быть реализовано через осознанное стремление родителей, помочь школе в деятельности по тем направлениям, которые им представляются актуальными и важными (здоровье учащегося и его образовательная перспектива). В этих случаях активность родителей по отношению к школе резко возрастает. Этим обосновано вычленение нами ведущих направлений их взаимодействия. В настоящее время в педагогике

семейное воспитание имеет и свои **принципы.** Наиболее общие из них:

- гуманность и милосердие к растущему человеку;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи как ее равноправных участников;
- открытость и доверительность отношений с детьми;
- оптимистичность взаимоотношений в семье;
- последовательность в своих требованиях (не требовать невозможного);
- оказание посильной помощи своему ребенку, готовность отвечать на его вопросы.

Кроме этих принципов, есть ряд частных, но не менее значимых для семейного воспитания **правил**: *запрещение физических наказаний, не морализировать, не говорить слишком много, не требовать немедленного повиновения, не потакать* и др.

В педагогике к настоящему времени было сделано множество попыток рассмотрения компонентов воспитательного потенциала семьи.

Именно тип семьи раскрывает её воспитывающий потенциал, и родители во многом определяют: социализацию ребенка; развитие у него вербальных и речемыслительных процессов; овладение им предметными действиями и его сенсомоторным развитием; приобщение к основным видам деятельности человека; становление интереса и познания на основе любознательности, проявляющейся в период дошкольного детства.

«Показывая роль семьи в становлении личности школьника, можно выделить те положения, которые являются особенно важными характеристиками этого процесса: влияние семьи на развитие задатков, способностей и основных видов мотивации: гностической, этической, эстетической» [Ананьев Б.Г.].

На совокупность компонентов, которые составляют воспитательный потенциал семьи, указывают Гребенников И.В., Низова А. «Применительно к семье также можно говорить о её потенциале в целом, а вместе с тем и о её экономическом, культурном, нравственном, рекреативном, репродуктивном и воспитательном потенциале. Последний, означает внутреннее присущее семье наличие возможности в формировании личности, объективные и субъективные, реализуемые как сознательно, так и стихийно» [Гребенников И.В.].

Таким образом, выделив основные компоненты, составляющие воспитательный потенциал семьи, мы ограничимся рассмотрением общих ценностных и этнокультурных ориентаций семьи.

Совокупность ведущих ценностей семьи и этнокультурной ориентации всех её членов является стержневым, составляющим компонентом. Этнокультурный потенциал семьи есть компонент воспитательного потенциала. Это динамическое образование, и оно во многом зависит от типа семьи, выраженности этнокультурных и ценностных ориентаций, от характера взаимоотношения семьи и школы, поддается педагогическому воздействию. Он может изменить характер взаимодействия. В семьях, где ярко выражены общие этнокультурные ценности, доминирует отношение к ребенку как главной ценности. Такое взаимодействие мы определяем как гуманистическое. Это высокий уровень взаимодействия, т.к. он характеризуется не внешним, а внутренним единством ценностных ориентаций семьи и школы в целях, методах, приемах и отношениях к ребенку как ценности.

Таким образом, взаимодействие семьи и школы является тем механизмом, резервом наращивания воспитательного потенциала семьи, который должен реализовываться с учётом этнокультурных традиций воспитания. Тогда усилия семьи и школы соединяются в интегративное единство целей, оценок, позиций, а не их

рассогласование, т.е. устанавливается продуктивное взаимодействие, которое может быть и одним из основных характеристик воспитательного процесса.

Литература :

1. Антонов А.И. Семейная политика как объект исследования // Вестник РАН, 1992. – №3. – С. 31.
2. Ахияров К.Ш., Исхаков Т.Н. Народная педагогика и современная школа: Программы для педагогических университетов. – Уфа: Изд-во БГПИ, 1991.
3. Васильева Э.К. Семья и ее функции. – М.: Статистика, 1975. – 181 с.
4. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – Чебоксары, 1974.
5. Гребенников И.В. Опыт исследования воспитательного потенциала семьи // Социол. исслед.,1982. – № 2 – С. 35.
6. Гуров В.Н. Семья и школа: деятельностные взаимоотношения // Педагогика. -1992. – № 7-8.
a. Домострой // Семья. – Т.1. – М., 1991.
7. Заостровцев А.П. Социология семьи // Социал.-полит. журн.-1993.-№ 9-10.- С. 32.
8. Захаров А.И. Семейное воспитание и его дефекты // Социальная психология личности. – Л.: Знание. – 1974.
9. Семья в кризисном обществе / Ред. В.А. Ядов. – М., 1993. – 94 с.

Олег Лісовець, Костянтин Скрибченко
(Ніжин, Україна)

ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ВПЛИВУ ФУТБОЛЬНИХ ФАНАТІВ НА СУЧАСНУ МОЛОДЬ

На сучасному етапі розвитку нашого суспільства існує велика кількість неформальних молодіжних об’єднань та груп різного спрямування, які діють як на території нашої держави, так і в інших країнах світу. Серед них дедалі більшої популярності набувають неформальні угрупування спортивних (зокрема футбольних) фанатів. Наш інтерес до представників цієї неформальної субкультури викликаний ще й фактом нещодавнього проведення в Україні та Польщі чемпіонату Європи з футболу Євро-2012, який сприяв активізації та популяризації представників футбольного фанатського руху.

Серед російських та українських вчених, які спеціалізуються на проблематиці дослідження та вивчення молодіжного неформального руху варто відзначити Т. Щепанську, В. Тарасенка та С. Савченко. Вагомий внесок у вивчення історії виникнення неформальних молодіжних об’єднань зробили такі вчені як: В. Лісовський, А. Яковлєв, В. Печенова, С. Волошина. Окремі різновиди неформальних молодіжних угрупувань вивчали С. Косарецька, Д. Ольшанський, М. Сосновський, А. Мадісон та ін. Що ж до субкультури футбольних фанатів, то тут варто відзначити праці таких науковців як С. Мартос, В. Харченко, В. Черепанін, П. Артьомов, Д. Брімсон та В. Алмашин.

Аналіз наукової літератури та необхідність подальшого вивчення впливу сучасного неформального середовища (передусім субкультури футбольних фанатів) на українську молодь показує нам, що дана проблема ще є недостатньо вивченою в соціальній педагогіці. Метою даної статті є представлення результатів дослідження особливостей впливу футбольних фанатів на сучасну молодь, яке проводилось протягом весни 2013 року.

Соціально-педагогічні дослідження, пов’язані з впливом різноманітних неформальних об'єднань на підлітків та молодь є досить актуальними на даний момент. Адже вплив неформального оточення на соціалізацію підростаючого покоління дослідниками у галузі соціальної педагогіки вже давно з’ясований. Проте мало хто з науковців звертав увагу й, тим більше, досліджував неформальне об’єднання футбольних фанатів вцілому й особливості його впливу на сучасне молоде покоління зокрема. Тим не менше неформальні молодіжні об’єднання футбольних фанатів в Україні поступово починають займати чільне місце серед інших неформальних об'єднань. За останні роки їх кількість, як в Україні так і за її межами стрімко зростає, а вплив даної субкультури на її представників та молодь, яка не входить до цього об`єднання поступово збільшується.

З метою з’ясування особливостей впливу даного неформального об’єднання на його учасників, протягом 2013 року нами було проведено дослідження серед представників футбольного фанатського руху. Дослідженням було охоплено 65 футбольних фанатів – активних учасників фан-руху з різних міст України (Ніжин, Прилуки, Київ, Біла Церква). Їм було запропоновано заповнити розроблену нами анкету, за результатами якої, а також методу бесіди нами було виявлено мету та причини входження молоді до цього об`єднання, вплив субкультури футбольних фанатів на формування поглядів та світогляду учасників футбольного фан-руху, ставлення футбольних фанатів до інших субкультур.

У результаті нами було з`ясовано, що головними причинами входження молоді до даного неформального об`єднання є: особистий приклад друзів та знайомих – 41,6%; прагнення чогось нового – 30,8%; задоволення потреб у спілкуванні – 15,3%; організація власного дозвілля – 7,7%; тиск учасників об`єднання – 4,6%

Виявилося, що об`єднання футбольних фанатів дуже впливає на формування поглядів та світоголяду 73,9% опитуваних; впливає незначною мірою – на 21,5%; і лише 4,6% опитаних нами фанатів вважають, що це об`єднання зовсім не впливає на формування їхніх поглядів та світоголяду.

Оскільки учасниками неформального об`єднання футбольних фанатів є переважно підлітки та молодь, то, на нашу думку, дуже важливим моментом є визначення ставлення батьків, вчителів та колег по навчанню чи роботі до членів цього об`єднання. Проаналізувавши відповіді на запитання «Як до вашої участі в даному об`єднанні відносяться батьки, вчителі та колеги по навчанню, роботі?», ми отримали наступні дані: серед батьків позитивне ставлення зафіксовано лише у 7,6%, тоді як негативне – 60,2%, а ще 32,2% батьків байдуже на думку фанатів. Подібна картина спостерігається і серед вчителів: 3,4% ставляться позитивно, 82,7% – негативно, а 13,9% – байдуже. Дещо інші дані зафіксовано щодо ставлення колег: 24,8% ставляться позитивно, 32,2%– негативно, а 45%– байдуже.

Також у ході опитування нами було з`ясовано що представники неформального об`єднання футбольних фанатів отримують певну користь від своєї участі в рамках об`єднання: 38,5% задовольняють власні потреби та інтереси; 29,2% отримали нові знання, враження та відчуття; 26,1% від участі в даному об`єднанні мають певну матеріальну користь і 6,2% жодної користі від участі в футбольному фанатському русі не мають.

Ми з`ясували що 32,3% опитуваних відчувають себе захищеними будучи членом даного об`єднання, 60% відчувають себе частково захищеними, а 7,7% зовсім не відчувають себе захищеними, будучи представником цього об`єднання.

У ході нашого опитування з`ясувалося, що футбольні фанати надають перевагу в спілкуванні один з одним, аніж спілкуванню з іншими однолітками. Аналогічні дані ми отримали, аналізуючи відповіді представників неформального об`єднання футбольних фанатів на запитання «Чи отримуєте ви більше задоволення від спілкування з учасниками вашого об`єднання у порівнянні зі спілкуванням з іншими однолітками?». Тут нами були отримані наступні результати: 67,7% опитуваних відповіли «Так», тобто вони дійсно отримують більше задоволення від спілкування з учасниками даного об`єднання у порівнянні зі спілкуванням іншими однолітками.

Важливим моментом для нашого дослідження було з`ясування ставлення футбольних фанатів до інших неформальних об`єднань. Нам вдалося це зробити за допомогою аналізу відповідей опитуваних на запитання «Ваше ставлення щодо вказаних неформальних об`єднань». Провівши інтерпретацію отриманих нами відповідей, ми отримали наступні результати: найбільший відсоток позитивного ставлення набрали стрейтенджери (86,9%), скінхеди (67,3%) та байкери (34,5%); негативно переважна більшість фанатів ставляться до хіпі (82,8%), емокідів (81,5%), готів (78,5%); нейтрально або байдуже фанати ставляться до рольовиків (55,9%), брейкерів (66,3%), трейсерів (51,2%).

В цілому, підсумовуючи результати нашого опитування щодо дослідження учасників неформального об`єднання футбольних фанатів, ми можемо констатувати той факт, що дане об`єднання значно впливає на його учасників. І цей вплив, на жаль, не завжди є позитивним. Можемо говорити, спираючись на результати нашого опитування, що учасникам футбольного фанатського руху важко уявити своє життя поза межами даного неформального молодіжного об`єднання, а це, у свою чергу, може викликати у них труднощі в спілкуванні в сім`ї та в соціальному оточенні поза межами об`єднання.

Тим більше, що ставлення сучасної молоді до представників субкультури футбольних фанатів досить полярне. Провівши опитування студентської молоді (на базі Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя), ми зясували, що лише 43,3% респондентів позитивно ставляться до представників даного об’єднання, а 36,7% – негативно. Більшість опитуваної нами студентської молоді відносить субкультуру футбольних фанатів до асоціальних субкультур; у значної частини опитуваних інформація про дане неформальне об'єднання викликає лише негативні асоціації; а 29,2% опитуваних вважають, що діяльність даного об’єднання необхідно обмежувати.

Дослідивши особливості впливу субкультури футбольних фанатів як на її представників, так і на молодь, яка не є учасником даного неформального об'єднання, ми дійшли до висновку про важливість налагодження взаємодії між фанатами та представниками органів влади, правоохоронних органів, фахівцями соціальної сфери, громадськістю з метою активізації позитивних, соціальноспрямованих характеристик фанатських обєднань, і недопущення негативного впливу на підлітків та молодь.

Література:

1. Алмашин В. Історія руху прихильників Ф.К.Динамо К. у спогадах очевидців / В. Алмашин // Терен. – 2006. – №1. – С. 23–27.
2. Бримсон, Д. Фанаты: Триумфальное шествие футбольных хулиганов по Европе / Д. Бримсон : [пер. с англ. С. Варламова]. – СПб., Ред Фиш. ТИД Амфора, 2004. – 382 с.

Олена Маленко
(Ізмаїл, Україна)

ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ КАДРІВ ВИЩОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ: СОЦІАЛЬНИЙ АСПЕКТ

В більшості країн СНГ пріоритетними напрямами розвитку держави визнано і закріплено законодавчо розвиток освітньо-виховної системи всіх рівнів. Одна з пріоритетних тез в цьому напряму – це поліпшення освіти для самих освітян (професорсько-викладацький штат ВНЗ) з метою досягнення найвищої ефективності та якості діяльності навчально-виховних закладів. Наразі до викладацько-педагогічного складу вищої школи висунуто вимоги, відповідно до яких посади викладачів мають обіймати особи, котрі мають досвід практичної роботи та науковий ступінь. Переважно це випускники ад’юнктури та здобувачі, які захистили дисертаційні дослідження. Разом з тим Бойко Р.В., Голубенко Л.Н., Глузман Н.А., Кондрашова Л.В., Погребняк В.П., Сомбаманія А.Н. засвідчують про тенденцію до зниження ефективності випускників аспірантури до викладацької діяльності.

Щоб досягти найбільшої ефективності на робочому місці, сподобатись студентам, вміти привернути їхню увагу й повести за собою треба відповісти на питання: який він сьогоднішній студент? Які в нього цінності і пріоритети? Щоб дати відповідь на ці запитання, асистент має усвідомити «чим живе» кожен студент.

Моніторинг ЗМІ дав змогу виділити наступні тенденції у суспільстві:

- студентство є особливою соціально-демографічною групою, складовою академічної спільноти, яка характеризується певним соціальним становищем, роллю і статусом у суспільстві, рівнем соціалізації, соціально-психологічними особливостями, віковою структурою. Студенти мають свої специфічні культурні риси, цінності, інтереси і норми поведінки та відчутно впливають на інші соціальні групи [1];

- реальна світоглядна карта студента не співпадає з визначеними державою концептуальними основами розвитку особистості в ВНЗ. Так в газеті «Дзеркало тижня»: «Головними факторами, які сприяють досягненню людиною високого соціального стану в нашій країні, одинадцятикласники (в недалекому майбутньому студенти) вважають впливових родичів (44%), високий інтелект, здібності (42%), вміння іноді йти в обхід закону (36%), хорошу освіту (35%), багатих батьків (35%), хороше здоров’я (33%), готовність іти на ризик (30%)»[3]. Це доводить, що освіта у суспільстві не є найвагомішою запорукою успішного майбутнього окремо взятої людини. Що є проблемою національного масштабу;

- сучасна молодь зорієнтована не на цінності розвитку, а на цінності адаптації. Це цінності, пов’язані із задоволенням матеріальних потреб, порядку, стабільності. «Тобто сьогодні для двох третіх студентської молоді, а це – краща частина молоді, пріоритетною є спрямованість на економічний прогрес» [7];

- молодь – екстернальна: вона не шукає причини в собі. Відповідаючи на запитання чому їхнє життя не складається так, як би їм хотілося, молоді люди називають зовнішні причини. Для прикладу, лише 5,7% молодих людей вважають причиною своїх невдач те, що вони погано вчилися, близько 12% вважають, що вони можуть самостійно впливати на своє життя і життя суспільства і порівняно невеликий відсоток таких, хто бажає мати не просто роботу, а цікаву роботу, яка дає можливість розвиватися.

Гіпотетично можливо припустити, що молоді люди не завжди вибирають майбутню професію за покликанням, а керуються матеріальними вигодами, можливостями родинних зв'язків. Завдання, перед якими постають молоді викладачі, носять глобальний ідеологічний характер, направленні на корекцію цінностей в системі світосприйняття, де освіта сприймається як головна цінність успіху, де вагомості набувають особисті досягнення, де людина з певною сумою знань – це не лише вузькопрофільний «спеціаліст» чи «фахівець», а людина, відмінною характеристикою якої є свобода, толерантність і гуманність, людина, яка веде активний спосіб життя і здатна контактувати з кожним членом суспільства. Таким чином, педагог повинен всім своїм єством демонструвати свій позитив, успішність своєї життєвої позиції;

- зниження конкурентоздатності. З цією проблемою стикаються як студенти, так і аспіранти. Прем'єр-міністр України Микола Азаров під час засідання Кабінету Міністрів повідомив: «Освіта, яку надають українські вузи, в цілому непогана. Її конкурентність знижується на етапі практичного застосування. І ректори, і бізнесмени розповідали про кричущі випадки, коли молоді люди, маючи буквально геніальні новаторські ідеї, просто втрачають їх... Випускники не володіють елементарними навичками проведення переговорів і презентацій, а іноді не володіють англійською мовою» [4]. Черноіваненко Є. слідом за М.Я. Азаровим наголошує на тому, що «Наші учні тепер зовсім «німі»: завдяки тотальному тестуванню вони зовсім розучились говорити, та й писати теж… Поступово, не будучи запитаною, сама здатність виражати свої думки у словесній формі починає атрофуватись...»[5].

Щоб не «працювати в стіл», треба уміти донести до загалу своє відкриття. Зрозуміло, що на цьому етапі, як завершальному, вже вагомості набувають не суто професійні якості компетентного працівника, а знання якими користуються актори під час підготовки до виступу, під час роботи над роллю, під час виступу та після нього, акторські техніки самоконтролю, впливу, переконання.

Підсумовуючи вищевикладене, окреслимо коло проблем, з якими стикаються викладачі під час педагогічної діяльності у ВНЗ і до вирішення яких аспірант повинен готуватись заздалегідь. Мова йде про особливо соціальний статус студентства, непріоритетність освіти серед молоді, орієнтація на цінність адаптації, а не на цінність особистісного розвитку, невпевненість у своїх силах, відсутність самопрезентативних навичок.

Сьогоднішній аспірант – це завтрашній асистент, викладач вузу, який буде працювати з дорослими людьми, точніше сказати, з людьми, які стали на шлях дорослості. Для них він представляється як система цінностей, модель поведінки у міжособистісних стосунках, тож до його особистісних якостей буде приділятись найбільше уваги, так як він буде слугувати «моделлю дорослого життя».

Відверті стосунки є основою ефективного педагогічного спілкування. «Головне в такому спілкуванні – створення атмосфери близькості, довіри, сприятливого емоційного клімату. Реалізація таких умов вимагає найбільших зусиль від педагога. Його природний артистизм, направлений на вирішення педагогічних проблем, пов'язаних з психологічними бар'єрами, сприяє досягненню ефективності педагогічного спілкування» [2]. Необхідно бездоганно володіти собою і мовою, механізмами мови, оперативно орієнтуватися в умовах, не упускати основну мету, бачити перед собою не об'єкт дії, а живу, животрепетну особу. Безумовно, необхідне розуміння психології іншої людини, уміння знаходити підхід до кожного студента і, спілкуючись, запалювати інтерес у свідомості кожного.

Як зазначає Покушалова Л.В.: «Головна мета сьогоднішньої вищої професійної освіти виростити не нашпигованого інформацією вузького спеціаліста, а багатовимірну творчу особистість, яка цілісно сприймає світ, здатну активно діяти у професійній та соціальній сферах діяльності» [8]. При такому тлумаченні післядипломна педагогічна освіта набуває якісного визначення, не обмежується лише професійним удосконаленням, а тісно пов'язана з удосконаленням особистості.

Сьогодні вже роблять кроки на шляху вирішення проблеми всебічного розвитку людини. Вже є рішення урізноманітнити програми вищої освіти дисциплінами, що є необхідними для всебічного розвитку особистості. Такий напрям розвитку системи освіти в Києві закладено в пілотному проекті «Столичний стандарт освіти». Зокрема, проектом Стандарту передбачено ввести для студентів-гуманітаріїв педагогічних спеціальностей обов'язкове вивчення основ сучасних природно-математичних наук. Студенти-математики, за задумом розробників проекту, повинні в обов'язковому порядку знайомитися з основами сучасних гуманітарних наук, зокрема з основами світової культури. І, нарешті, всіх майбутніх педагогів, згідно з проектом, незабаром почнуть навчати ... бальних танців [6].

Отже, на основі вищевикладеного ми вбачаємо наступні кроки на шляху модернізації системи підготовки науково-педагогічних кадрів через аспірантуру, по-перше, теоретико-методологічні аспекти навчання мають акцентувати увагу аспірантів на сутності та структурі педагогічної діяльності; специфіці управлінського механізму педагогічної діяльності; формах і методах особистісно-орієнтованого виховання та активного навчання; інтенсифікації підготовки майбутніх педагогічних кадрів, щодо набуття ознак педагогічної техніки, майстерності й творчості; особливостях формування професійно значущих якостей педагога; театральній педагогіці вищої школи, сучасних акторських техніках. По-друге, розширити список дисциплін, передбачених навчальним планом аспірантури додатковими курсами (за вибором аспірантів): «Педагогічний артистизм викладача вищої школи», «Педагогічний імідж», «Академічне красномовство», «Ораторське мистецтво», «Акторська майстерність», «Педагогічна режисура».

Література:

1. Хоружий Г. Студентоцентризм як принцип академічної культури / Григорій Хоружий // Вища школа. – 2012. – №4. – С. 7-24.
2. Олійник О.Б. Риторика: [навч. посіб.]. / О.Б Олійник. – К.: Кондор, 2009. – 170 с. – Бібліогр.: с. 166.
3. Їжачки в тумані, або чого навчають у школі //Дзеркало тижня. Україна. – 2012. – 11-17 лют. (№5). – С.12.
4. Микола Азаров: Ми здатні «озброїти» нашу молодь конкурентними перевагами. – Київ, 15 лютого. Режим доступу: http://www.kmu.gov.ua/control/uk/publish/article?Art_id=244962152&cat_id=244276429. – заголовок з екрану
5. Черноіваненко, Є. Реєстратори витіснять творців? : чому зовнішнє незалежне оцінювання призводить до «натаскування фактів» учнями й відучує їх мислити / Євген Черноіваненко // День. – 2012. – 29 берез. (№ 55). – с.6.
6. Киев выступает за всестороннее развитие студентов. Київ, 17 квітня 2012. Веб-сайт "версии.com ** фабрика аналитики» http://www.versii.com/news/253706/. – заголовок з екрану
7. Жадан І. Маленький рецепт для великого майбутнього // Всеукраїнська щоденна газета «День». -2012. – 17 лист. (№ 209). Режим доступу : http://www.day.kiev.ua/219111. – заголовок з екрану

8. Покушалова Л. В. Проблема качества подготовки современного специалиста / Л. В. Покушалова // Молодой ученый. – 2011. – № 2. Т.2. – С. 107-109.

Науковий керівник: доктор педагогічних наук, професор Цокур Ольга Степанівна

Вера Накарякова
(Екатеринбург, Россия)

РОЛЬ МАРКЕТИНГА В ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

Джиллиан Хэнбери Пул основательница «Фонда поддержки культуры и искусства в странах Центральной и Восточной Европы» считает, что «Международный экономический климат повсеместно складывается так, что в ближайшие десятилетия почти не останется частных или государственных музеев или галерей, которые бы гарантированно получали достаточные финансовые вливания» [1].

Каково же положение дел в учреждениях культуры в направлении анализа эффективности их предпринимательской деятельности? В работе Шековой Е.Л. [2] представлены основные характеристики крупнейших музеев мира и России, а также результаты их деятельности, в том числе применяя расчет «значения коэффициента конвертации посетителей в покупателей». Максимальное значение коэффициента (0.33) принадлежит Музею Виктории и Альберта в Лондоне, а самые низкие значения коэффициента конвертации посетителей в покупателей характерны для российских музеев (0,011-0,12). Высокий уровень показателя достигается инновационными разработками музея в области коммерциализации программ для различных категорий посетителей.

Итак, существующее положение экономической деятельности российских учреждений культуры возможно улучшить путем внедрения инновационных разработок в области создания коммерческих программ разного рода: внедрения новых технологий, в том числе создание системы виртуальных и дистанционных услуг (виртуальных музеев, концертных залов, дистанционных форм обучения ремесленничеству, рукоделию, предоставление уникальных площадей для проведения детских праздников, свадебных обрядов и др.), многое их которых уже внедрено и находится на стадии внедрения.

Для решения проблем улучшения финансового положения бюджетной сферы был принят ФЗ от 3 ноября 2006 г. N 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» [3].На практике по данным на 01.07.2010 г., в сфере культуры создано 208 автономных учреждений, что составляет 9,2 %. [4].

Сегодня Свердловская область испытывает серьезное соперничество со стороны соседних регионов, активно использующих фактор культуры для повышения своей привлекательности. В 2010 г. была утверждена постановлением программа «Развитие культуры в Свердловской области» на 2011- 2015 годы» [5], в которой четко прописаны проблемы отрасли и пути их решения.

Однако существующее экономическое положение многих учреждений культуры сегодня во многом следствие недостатка молодых управленческих кадров, обусловленного низким уровнем престижа творческой деятельности. Без выработки системных мер и целевой системы мотивации творчества не будет решена на сегодня для сферы культуры проблема нехватки инициативных, инновационно мыслящих, конкурентоспособных кадров – это решение проблемы с одной стороны, с другой стороны – формирование современного специалиста в образовательном учреждении.

Сформировать конкурентоспособного специалиста в некоммерческой области возможно путем более глубокого изучения ключевой рыночной дисциплины маркетинг, что в переводе с английского обозначает « действие или бизнес продвижения и продажи продуктов или услуг, включая исследование рынка или рекламу» [6]. Значение маркетинга как феномена в современной действительности, помогающего снизить неопределенность рынка и повысить доходность хозяйствующего субъекта, общепризнано. Таким образом, маркетинг, охватывающий все процессы компании любой отрасли, помогает ставить необходимые цели и задачи, находить в связи с этим оптимальные управленческие решения, и, в итоге, повышать конкурентоспособность предприятия в целом. То есть основы маркетинга необходимо изучать и применять в практической деятельности специалистам разных отраслей. В жизни музеев все большее значение приобретает маркетинг как один из видов творческого управления с целью расширения сфер влияния музеев путем выяснения запросов потребителей специфической музейной продукции, организации исследований в области потребительского рынка музейных услуг и разработок, связанных с удовлетворением этих запросов [7].

Главными задачами музейного маркетинга являются: анализ потребностей потенциальных посетителей; прогноз их состава; определение перспективных услуг, которые может предложить музей; уровень платежеспособности; возможности получения прибыли [8]. По данным Американской ассоциации музеев (AAM), бюджет музеев складывается из трех частей: государственные поступления на федеральном уровне, уровне штата и муниципалитета; спонсорских пожертвований; доходов от собственной деятельности. Причем, как считают эксперты AAM, эти три части бюджета должны быть приблизительно одинаковы. В такой ситуации «музейный организм» здоров и правильно развивается [8].

Опыт работников музеев за рубежом можно использовать и нашим музеям. Так, сокращение бюджетных средств и средств округов на музеи в Канаде и США в конце 1980-х годов подтолкнуло Милуокский публичный музей принять решение об обретении полной независимости от округа. Совместными усилиями была создана комиссия для рассмотрения альтернативных подходов к функционированию музея. Комиссией был выбран Совет директоров, который должен был изыскивать различные источники финансирования, осуществлять контроль за руководством и разработку политики, контролировать финансовые вопросы. В итоге положение музея значительно улучшилось. Обретя независимость от округа, он получил возможность реализовать несколько доходных проектов: расширил музейную экспозицию для выступлений авангардистских театральных трупп, декорациями для которых служили улицы 1930-х годов; создал центр технологий будущего и т.д. При этом музей не отказался от традиционных способов получения денежных средств путем привлечения новых членов в Общество друзей музея или расширения компании по сбору пожертвований [8].

Говоря об организации благотворительности, стоит обратить внимание на существующий опыт специально созданных для этого организаций и фондов: частные лица (фонды Кресса, Сороса, Потанина и др.); общественные организации (Российский фонд культуры); корпорации (фонды «Кока-колы», «Мицубиси» и т.п.); гранты (AT&T Foundation от 500 до 1855000 долларов США, контактная информация на Web:http://www/att/com/ foundation, фонд в поддержку взаимопонимания (Trust for Mutual Understanding? Тел./факс: (212) 632-34-05, (212) 632-34-09) [9].

Государственные органы власти и спонсоры выделяют деньги на реализацию конкретных программ, которые должна иметь следующие характеристики: актуальность проблемы, вызывающей необходимость разработки программы; идея решения проблемы; цель программы; задачи, которые необходимо решить для достижения данной цели; перечень конкретных работ с указанием сроков выполнения и исполнителей; систему мотивации; необходимые ресурсы для реализации программы (финансовые, организационные, кадровые, информационные и др.).

Мероприятия маркетинговых программ формируются в зависимости от стратегии учреждения, так как они определяют способы поведения музея в соответствии с рыночной ситуацией. Важнейшим инструментом, позволяющим реализовать маркетинговую стратегию на практике – это «комплекс маркетинга», то есть «набор средств маркетинга, воздействующих на рынок» (Ф. Котлер) [10]. Содержание комплекса маркетинга мы представили в следующей таблице.

Таблица – Содержание комплекса маркетинга в авторской трактовке («6Р»)

Наименование составляющих комплекса маркетинга	Характеристика
Рыночный продукт (товар или услуга)	Совокупность продуктов, предлагаемых организацией для целевого рынка (определенной группе потребителей или сегмента рынка)
Цена	Количество денег, которое потребитель готов заплатить за продукт
Распределение	Совокупность каналов распределения продукта, связи, наличие транспорта – все это делает продукт доступным для данного целевого сегмента
Продвижение	Любая деятельность организации по распространению сведений о достоинствах продукта с целью создания его популярности и убеждения покупателя совершить покупку конкретного продукта
Люди: потребители и персонал	Люди: –потребители, организации и общество в целом, для удовлетворения потребностей которых необходимо производство продуктов в целом; –персонал, занимающийся созданием и продажами продукта и непосредственно обслуживающий потребителей.
Выгода	Получение организацией определенных преимуществ, дополнительного дохода, увеличения объема продаж продукта, а также социально–экономического эффекта

Итак, при создании маркетинговой программы необходима ее разработка по каждому из элементов комплекса маркетинга. Далее рассмотрим следующее направление маркетинговой деятельности учреждений культуры – это маркетинговые коммуникации, которые также являются важным инструментов воздействия на потребителя его услуг: создание Интернет сайта; регулярное эфирное время на радио и телевидении, серии телевизионных передач, специально посвященных музейной тематике (например, серия телепередач «История одного шедевра» на материале Государственной Третьяковской галереи); работа на туристических ярмарках и взаимодействие с туристическими фирмами.

Перечисленные функции специалиста по маркетингу базируются на такой важной компетенции, как «проведение маркетинговых исследований».

Рассмотрим один из частных случаев повышения компетенций в маркетинговой деятельности в нашем учебном заведении. Студенты Российского государственного профессионально-педагогического университета закрепляют свои знания методики проведения маркетинговых исследований, умения её использовать в сложившейся ситуации, путем выполнения конкретных исследовательских работ: силами студентов Института искусств, в рамках изучения дисциплины «Основы маркетинга», были выполнены следующие исследования: изучение потенциальных потребителей в районе торговых центров (ТЦ) «Калинка», «Монетка» и «Кировского» на предмет перспективности строительства нового торгового центра. Исследования осуществлялось методом наблюдения, опроса потребителей и интервью экспертов. Как результат – данные маркетингового исследования, отраженные в отчете удовлетворил заказчика и в настоящее время уже построено здание ТЦ и работает; «Антикризисные меры по предотвращению снижения потребности услуг в условиях кризиса на примере деятельности фотосалонов г. Екатеринбурга» (о результатах было написано в статье, опубликованной в депонированном сборнике научных трудов ИНИОН РАН «Россия в современном мире», 2010. – т. 8. С. 129-139.); «Духовно-нравственные ценности молодежи на примере исследования восстребованности музейных услуг в г. Екатеринбурге» (опубликована на сайтах ИНИОН РАН www.rkpr.inion.ru в разделе «Социальное государство» от 17.09.2009. и www.rim.inion.ru «Россия и современный мир» в разделах «Национальные интересы» и «Молодежь»).

Таким образом, приобретенные теоретические знания на лекциях по изучению основ маркетинга, воплощение их в конкретных исследованиях, наработка навыков в изучении рынка, получение позитивных эмоций от признания работ высоком уровне (РАН, собственника предприятия) способствуют формированию конкурентоспособного современного специалиста, способного улучшить экономические показатели деятельности учреждения культуры.

Литература:

1. Пул Джиллиан Х. Когда менеджмент приносит деньги: наставления учреждениям культуры всех стран / Пер. с анг. – СПб.: «Контрфорс», 1999. – 197 с.
2. Шекова Е.Л. Оценка эффективности коммерческой деятельности в учреждениях культуры (на примере музеев) // Маркетинг в России и за рубежом 2002, № 2. С.60-61.
3. Федеральный Закон от 3 ноября 2006 г. N 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» / Областная газета от 8 ноября 2006 г.
4. Жигало Д. Автономные учреждения: актуальные вопросы деятельности. С.96. http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D1%83%D1%87%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20% (26.06.2013)
5. Москва. ИНИОН РАН. Конференция «Россия: ключевые проблемы и решения» в разделе «Социальное государство»; www.rkpr.inion.ru
6. http://www//oxforddictionaries.com/veiw/entry/m en gb0500950#m engb 0500950 (04.02.2013).
7. Бутиков Г.П. Маркетинг в музее // Музеи России: поиски, исследования, опыт работы. СПб., 1995.
8. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела: теория и практика. Учеб. пособие/Л.М. Шляхтина. – 2-е изд. Стер. – М.: Высш. Шк., 2009. – 183 с.
9. Гнедовский М.Б. Что такое музейный маркетинг?//Мир музея. 1995. №4.
10. Ушаков И.И. Как привлечь инвестиции. – СПб.: Питер, 2006. – 224 с.
11. Котлер Ф. и др. Основы маркетинга / Пер. с анг. – М., Спб.: Изд. дом «Вильямс», 2007. – 944 с.

Володимир Носаченко
(Переяслав-Хмельницький, Україна)

ФОРМУВАННЯ КАРТОГРАФІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ГЕОГРАФІЇ: НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ

Постановка проблеми. Сучасна вища педагогічна освіта потребує впровадження нових підходів та ефективних технологій організації навчально-виховного процесу, який в повній мірі забезпечить фундаментальну наукову, загальнокультурну і практичну підготовку майбутнього вчителя. Особливо важливим у цьому процесі вважаємо підвищення якості професійної підготовки вчителя географії, зумовленого зростаючими вимогами до його інтелектуальної культури й професійної компетентності.

Основним наочним засобом засвоєння географічної науки вважається володіння основами картографічної грамотності й використання географічної карти як однієї з мов міжнародного спілкування. В той же час, картографічні знання і уміння складають не тільки найважливішу частину змісту географічної освіти, але й входять до складу загальнокультурних компетентностей. Останнє говорить про їх зростаючу роль на сучасному етапі розвитку педагогічної освіти. Тому, картографічна підготовка майбутнього вчителя географії набуває сьогодні особливої актуальності.

Картографічні назви створюють специфічну мову географічної науки. Знання цієї мови, рівень володіння нею в значній мірі визначає рівень географічної (картографічної) культури сучасної людини.

Аналіз досліджень та публікацій. Про важливість вивчення зазначеної проблеми свідчить звернення до неї багатьох науковців.

Проблемам вдосконалення навчального процесу вищої педагогічної школи присвячені наукові роботи А. Алексюка, А. Богуш, С. Гончаренка, Л. Коваль, В. Козакова, Д. Ніколенка, М. Шкіля, М. Ярмаченка. Зміст та технології професійної підготовки майбутнього вчителя досліджували О. Абдуліна, І. Зязюн, Г. Нагорна, В. Сластьонін.

Для здобуття майбутніми вчителями сучасних фундаментальних фахових знань і вмінь здійснювати самостійну і пошуково-дослідну діяльність та розвивати особистісні якості, що відповідають функціональному складу діяльності вчителя географії, є необхідним формування спеціальних компетенцій, серед яких картографічна займає особливе місце.

Теоретичні аспекти впливу професійно-особистісних якостей педагога на навчальний процес знаходимо в працях і дослідженнях І. Беха, О. Дубасенюк, Е. Зеєра, В. Кальней, В. Машина, В. Радула, В. Сластьоніна, О. Щотки.

Питаннями педагогічної компетентності майбутнього вчителя займалися В. Адольф, Ю. Варданян, О. Гура, І. Колесникова, Н. Кузьміна, А. Маркова, Л. Мітіна, Е. Рогов, Є. Сахарчук, В. Сєриков, В. Синенко, А. Щербаков та ін.

Але й досі у науці відсутній однозначний підхід до визначення понять «компетентність», «професійна компетентність», «географічна компетентність». Науковці визначають професійну компетентність як певний психічний стан, що дозволяє діяти самостійно й відповідально, як оволодіння людиною здатністю й уміннями виконувати визначені професійні функції (А. Маркова [6]); як професійну готовність та здатність суб'єкту праці до виконання задач і обов'язків щоденної діяльності (К. Абульханова [3]).

На думку вчених, показниками професійної компетентності є загальна сукупність об'єктивно необхідних знань, умінь та навичок; уміння правильно їх застосувати під час виконання своїх функцій; знання й прогнозування можливих наслідків певних дій; результат праці людини; практичний досвід; гнучкість методу; критичність мислення; а також професійні позиції, індивідуально-психологічні якості.

Водночас, за умов розмаїття вивчення проблем професійної підготовки майбутніх вчителів географії, слід відзначити відсутність спеціальних наукових праць, присвячених вивченню картографічної компетентності майбутнього вчителя географії в умовах вищого навчального закладу.

Мета статті – розглянути сучасні підходи до сутності картографічної компетентності майбутніх вчителів географії, як компоненту професійної компетентності педагога.

Виклад основного матеріалу. Для визначення дефініції «картографічна компетентність» було важливо вивчити визначення вчених сутності поняття «професійна компетентність», «професійна педагогічна компетентність».

В. Адольф стверджує, що «професійна компетентність – це складне утворення, що вміщує комплекс знань, умінь, властивостей і якостей особистості, що забезпечують варіативність, оптимальність та ефективність побудови навчально-виховного процесу» [1, с. 118].

На думку Д. Савельєва, професійна компетентність може бути окреслена як здатність посадової особи успішно реалізувати завдання, що відносяться до її компетенції. Близьким до такого тлумачення професійної компетентності є визначення В. Весніна, який визначає професійну компетентність як здатність працівника якісно й безпомилково виконувати свої функції, як у звичайних, так і в екстремальних умовах, успішно опановувати нові знання й швидко адаптуватися до змінних умов [4, с. 59].

Слід зазначити, що існує декілька визначень терміну «професійна компетентність педагога», що пов'язано із широтою його змістовних характеристик, котрі об'єднують такі поняття, як «професіоналізм», «компетентність» тощо. У контексті педагогічної діяльності компетентність передбачає уміння педагога організовувати певну дію з дитиною, використовувати власний потенціал як засіб розвитку учня.

Компетентність – це ситуативна категорія, виражається в готовності до здійснення якої-небудь діяльності в конкретних професійних (проблемних) ситуаціях. Більшість дослідників пов'язують проблему компетентності з професійним становленням особистості, розглядають її як оцінну категорію, що характеризує людину як суб'єкта професійної діяльності, її здатність виконувати завдання, що належать до її компетенції.

Загалом у педагогічній науці поняття «професійна компетентність» розглядається як:

- сукупність знань і вмінь, що визначають результативність праці;
- обсяг навичок виконання завдання;
- комбінація особистісних якостей та характеристик;
- комплекс знань і професійно значущих особистісних якостей;
- вектор професіоналізації;
- єдність теоретичної і практичної готовності до праці;
- здатність здійснювати складні види культуровідповідної діяльності [2, 51].

Професійна компетентність майбутнього педагога є складною особистісно-професійною системнісною якістю, яка забезпечує на особистісному рівні його самоорганізацію відповідно до вимог професійної діяльності і виявляється в актуальному стані у формі професійної компетентності [5, с. 304].

На думку О. Дубасенюк, професійно-педагогічна компетентність – це «сукупність умінь майбутнього педагога особливим способом структурувати наукові та практичні знання з метою ефективного розв'язання професійних завдань» [3, с.68].

За словами Л.Г. Карпової, професійна компетентність учителя є інтегративним особистісним утворенням на засадах теоретичних знань, практичних умінь, значущих особистісних якостей та досвіду, що зумовлюють готовність учителя до виконання педагогічної діяльності та забезпечують високий рівень її самоорганізації [3]. Професійна компетентність учителя не має вузькопрофесійних меж, оскільки від нього вимагається постійне осмислення розмаїття соціальних, психологічних, педагогічних та інших проблем, пов'язаних з освітою.

Узагальнюючи вищеназвані підходи, ми вважаємо, що професійна компетентність вчителя – це інтегроване утворення в цілісній професійній структурі особистості вчителя, що є одним із виявів його професійної культури, показником сформованості професійно необхідних якостей і характеристик на засадах системи теоретичних знань та практичного досвіду, що зумовлюють достатній рівень готовності до виконання професійних обов'язків відповідно до визначених вимог, забезпечують високий рівень його самоорганізації та професійної самореалізації.

Картографічну компетентність, як компонент професійної компетентності майбутнього вчителя географії, ми розглядаємо як інтегральну характеристику, яка включає комплекс картографічних знань та вмінь; володіння логічними операціями з фундаментальних та спеціальних географічних дисциплін; уміння самостійної пошуково-дослідної діяльності; прагнення до постійного професійно-особистісного розвитку.

Одним із завдань професійної підготовки майбутніх учителів є усвідомлене використання географічних карт, набуття знань, умінь і навичок картографічного напрямку. Показниками розвитку картографічної компетенції студентів є знання особливостей географічних карт та навченість роботи з ними, яка передбачає наявність широкого кола знань карт та їх вибірковість з глибини розуміння проблем навколишньої дійсності і характеризує особистісні освітні здобутки майбутнього вчителя.

Читання і розуміння географічних карт, картограм, картодіаграм, позначення на контурній карті відбувається за такою схемою: вивчення назви, легенди, фактів розміщення території чи об'єкта, що досліджується, узагальнюючі питання й висновки про інформаційність картографічного матеріалу. «Але на сьогодні мало знати й уміти показати на карті географічний об'єкт – вчителям і учням треба систематично працювати з усіма картографічними матеріалами... Слід передбачити основний мінімум знань географічних об'єктів, адже з року в рік змінюються підручники, над якими працювали різні автори і авторські колективи» [8, с. 152].

Отже, когнітивний компонент фахової компетентності передбачає сформованість у майбутнього вчителя географії функціональних фахових знань та знань студентами особливостей географічних карт, уміння працювати з ними. Операційний компонент включає процесуально-діяльнісну та інформаційно-дослідницьку компетенції і забезпечує реалізацію майбутніми учителями комплексу практичних умінь.

Висновки та перспективи подальших досліджень. Професійна компетенція майбутнього вчителя географії – це володіння глибокими знаннями з фундаментальних і спеціальних географічних дисциплін; знання дидактичних і технологічних засобів педагогічної діяльності та творче їх використання вчителем-географом; глибокі наукові знання про географічні особливості навколишнього світу та вміння адекватно їх сприймати; бачення ролі людини і людства в розвитку географічної оболонки; постійне розширення діапазону географічних знань; знання фундаментальних законів просторової організації географічної оболонки, взаємодії природи і суспільства.

Наявність базових знань, уміння організувати власну навчальну діяльність, мотивованість та позитивне ставлення студентів до вивчення фундаментальних і спеціальних географічних дисциплін як до особистісно значущого елементу професійної підготовки визначають умови для професійної підготовки, регулювання навчальної діяльності відповідно до поставлених цілей і освітніх напрямків і на основі цього – формування фахової компетентності і картографічної зокрема.

Структура картографічної компетентності повинна періодично видозмінюватися, корегуватися в зв'язку зі стрімким розвитком науки й практики. Питання визначення змісту, форм, рівнів, механізмів та структури «картографічної компетентності» потребують постійної розробки, систематизації, аналізу й узагальнення.

Література:

1. Адольф В.А. Профессиональная компетентность современного учителя: монография / Красноярский Гос. университет / В.А. Адольф. – Красноярск: КрГУ, 1998. – 286 с.

2. Бондаревская Е.В. Педагогическая позиция и профессионально-личностные качества педагога //Введение в педагогическую культуру: Учеб. Пособие/ Е.В.Бондаревская –Ростов на Дону, 1995. – 248 с.
3. Введенский В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога. //Педагогіка/ В.Н.Введенский. – 2003. – № 10. – С.51-55.
4. Веснин В.Р. Практический менеджмент персонала: Пособие по кадровой работе /В.Р. Веснин. – М.: Юрист, 1998. – 96 с.
5. Гура О.І. Психолого-педагогічна компетентність викладача вищого навчального закладу: теоретико-методичний аспект: Монографія. – Запоріжжя/О.І. Гура: ГУ «ЗІГМУ»,2006.-332 с.
6. Маркова А.К. Психология профессионализма/ А.К. Маркова. – М.: Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. – 308 с.
7. Мосин В. Г. Подготовка учителя географии в условиях многоуровневой системы/ В. Г. Мосин, Д. А. Гдалин// География и экология в школе XXI века. – 2008. – № 8. – С. 28–33.
8. Яценко В. С. Державний стандарт: оцінювання навчальних досягнень учнів з географії/ В. С. Яценко// Педагогіка і психологія. – 2003. – № 3–4(39–40). – С. 149–155.

Науковий керівник:
кандидат педагогічних наук, Розсоха Антоніна Павлівна.

Сауле Нуркасымова
(Астана, Казахстан)

ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

В Казахском энциклопедическом словаре указано, что понятие «компетенция» происходит (от латинского competo – добиваюсь, соответствую, подхожу и определено как знания, опыт в той или иной области круг полномочий, предоставленных законом, уставом или иным актом конкретному органу или должностному лицу.

Компетентность по определению академиков А.П.Сейтешева и Т.С.Садыкова, рассматривается как качество личности, проявляющееся в виде способности и готовности ее к деятельности, основанной на знаниях и опыте или владения соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и к предмету будущей деятельности специалиста [1].

Развитие или формирование профессиональной компетентности, как педагогической проблемы возникло в конце прошлого столетия. Однако проблема формирования системы знаний, умений и навыков, профессионально значимых личных качеств преподавателя, которая и уходит корнями в исследования Д. Дидро, А. Дистервега, Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского и др.

Во второй половине прошлого столетия в советской педагогике были подвергнуты более подробному анализу научно-педагогические основы подготовки преподавателя в вузе. При этом были определены различные подходы к пониманию категории «профессиональная компетентность преподавателя», которая была приведена в учебном пособии В.А.Сластенина [2]. Обзор современных подходов к профессионализму преподавателей позволяет сделать следующие выводы:

− психолого-педагогическая компетентность является показателем уровня образования;

− предполагает мотивацию профессионального роста преподавателей и разработку критериев оценки профессиональной компетентности;

− в состав психолого-педагогической компетентности в 80 – 90-х годах 20 столетия были включены новые элементы профессиональной деятельности – проектировочные педагогические способности (коммуникативные, конструктивные);

− в составе методической компетентности были выделены такие новые виды как проектировочно–методическая, технолого-методическая, историко-методическая.

Обобщенно профессиональная компетентность определяется как качество личности, проявляющееся в способности и готовности ее к профессиональной деятельности. Способность и готовность личности к профессиональной деятельности означает то, что у выпускника вуза, входящего в поле своей профессиональной деятельности и приступающего к своим должностным обязанностям, уже должна быть сформирована профессиональная компетентность, очевидно еще далекая от совершенства. Значит, «профессиональная компетентность» есть «высокий профессионализм».

Следовательно, в вузе формируется некий минимальный уровень профессиональной компетентности, который затем, непременно должен повышаться, т.е. проявляется многоуровневый или многокомпонентный характер профессиональной компетентности.

Многие ученые, понятие категории «профессиональная компетентность» и «готовность к профессиональной деятельности», рассматривают отдельно друг от друга, сохраняя некоторое соответствие, а именно «готовность» как составную часть. «Профессиональной компетентности», определяющую такое состояние мировоззренческой зрелости, в котором преподаватель готов к проектированию авторской технологии обучения и воспитания, имеет установку на постоянное профессиональное и личностное совершенствование.

При этом возникают вопросы:

− каков уровень профессиональной компетентности, который должен быть сформирован в вузе (уровень «готовности к профессиональной деятельности»);

− каковы критерии ее сформированности;

− каковы методы, средства и условия ее формирования для конкретного преподавателя-предметника?

Нормативно-правовые документы в сфере образования указывают на то, что современный преподаватель должен быть не просто специалистом высокого уровня, соответствующим профилю и специализации своей деятельности, но и отвечать следующим требованиям:

− соблюдать вариативность содержания образования, уметь проектировать индивидуальные образовательные траектории обучаемых;

− формировать компетенции, необходимые для продолжения образования в соответствующей сфере будущей профессиональной деятельности;

− обладать способностью и готовностью вводить в образовательный процесс интерактивные, деятельностные компоненты, включать проектно-исследовательские и коммуникативные методы. Однако, как было замечено, в первую очередь преподаватели должны быть готовы работать по своему профилю, то есть преподавателем физики или специалистом по информационной технологии.

Преподаватель физики с первого дня своей трудовой деятельности должен заниматься обучением и воспитанием обучающихся по своей предметной области – физика. Вопросами, связанными с различными формами, методами и средствами обучения и воспитания, занимается педагогика. Педагогические требования, предъявляемые к преподавателю физики, призваны дать исчерпывающий ответ на глобальный вопрос – «Как учить?». Очевидно, что немаловажен и вопрос: «Чему учить?», ответ, на который следует из предметных требований к преподавателю физики. Часто эти вопросы взаимосвязаны. И самое главное, поиск решений на подобные основополагающие вопросы должен происходить не в поле профессиональной деятельности, а еще в вузовской образовательной среде, в процессе обучения.

По определению Ш.Т.Таубаевой свои вкусы, манеры, образы, пристрастия и модели поведения у каждого педагога порождают свой методический стиль [3]. Это говорит о разновидности проявлений личности учителя, его профессиональной деятельности, обладающей определенными свойствами. Однако основной характеристикой проявления методического стиля является содержательная характеристика, которая, по нашему мнению, выражается в предметных и педагогических составляющих профессиональ-

ной компетентности преподавателя.

Непрерывные динамические процессы, происходящие сегодня в области применения информационных технологий, постоянно корректируют структуру и содержание IT технологии в условиях интеграции образования и изменяют состав и содержание предметных компетенций преподавателя физики. Все это приводит к тому, что современному преподавателю любой дисциплины необходимо постоянно совершенствовать свои знания.

При разработке модели IT технологии учитывались следующие критерии:

− объем изучаемого в вузе материала (содержание учебной дисциплины и время в часах или кредитах, отведенное для их изучения);

− уровень сложности научных знаний в содержании дисциплин;

− практическая учебно-воспитательная потребность в данных знаниях;

− вариативность структуры и содержания физики.

Педагогическая компетентность состоит в готовности к выполнению педагогом своих профессиональных функций, связанных с преподаванием физики или любых IT технологии в условиях интеграции образования на различных уровнях обучения.

Процесс формирования профессионально-педагогических компетенций преподавателя физики начинается в период профессиональной ориентации на педагогические специальности, далее – в вузе, при изучении нормативных дисциплин общего профессионального блока. Практическое закрепление педагогических компетенций главным образом происходит во время педагогической практики и на практикумах профилирующего курса: «Теория и методика обучения физики».

Система образования, основанная на компетентностном обучении, предполагает изменение психологических, общепедагогических и дидактических процедур взаимодействия преподавателя и студентов, что объясняется различием целей и функций традиционного и компетентностного подходов. Основная функция компетенстного подхода – не подготовка к жизни, а непосредственное включение в сам жизненный процесс [4], и поэтому ясно, что ориентированность обучения на получение компетенций обучающимися требует, в первую очередь, изменения психологии преподавателя и студента, а затем методики и технологии обучения.

Преимущества предложенной технологии организации учебного процесса при обучении физике обусловлены главной задачей высшей школы – обеспечение саморазвития интеллектуальной сферы студентов на основе самостоятельной деятельности по оссвоению теоретического и практического объема знаний и приобретению в результате этой деятельности профессиональной компетентности. Выпускник вуза должен обладать сочетанием фундаментальных и практических знаний, навыков и умений, а также набором компетенций, позволяющих ему реализовать результаты своего труда и реализовываться самому в послевузовской практической деятельности. Осуществляя компетентностный подход при обучении, высшая школа должна научить выпускника гибко ориентироваться в различных ситуациях и быть готовым к продолжению образования, готовым к переквалификации, самообразованию и саморазвитию.

Если взять профессиональную деятельность специалиста, то можно выделить категорию как основной объект при подготовке специалиста, поэтому предстоит выяснить, чем она отличается сегодня, в условиях широкомасштабных инноваций в образовании.

Можно предложить структурное представление о *категории «профессиональная деятельность».* В структуре этой деятельности можно выделить **два блока**:

1) традиционные (культурологический, обще логический, специально-профессиональный и т.п.);

2) инновационные (интегративный, вариативный и т.п.) компоненты. Структура ГОСО РК детерминирует ***только*** традиционные компоненты.

Модель ***структуры связей*** между основными категориями, связанными с «профессиональной деятельностью»(Рис – 1).

Рисунок 1 – Структура связей между категориями деятельности

Профессиональная компетентность предметника проявляется в уверенности в себе, в реализации себя в профессиональной деятельности*.* Следовательно, компетентность выступает как форма, идеал профессиональной деятельности. Если понятие «**Компетенция»** обозначает сферу приложения знаний, умений и навыков человека, то «**Компетентный»** (от лат. competents – соответствующий, способный) есть осведомленный. Поэтому, надо понимать, «**Компетентный специалист» –** это человек, который в ходе профессионального становления при стремлении к идеалу, представленному в форме компетентности, приобретает определенную совокупность компетенций (в том числе дидактическую и личностную).

Учитывая содержание категории «*профессиональная деятельность преподавателя*» и выбрав в качестве инварианта «*содержание профессиональной деятельности преподавателя*», необходимо построить идеальную траекторию профессионального становления будущего преподавателя.

В результате профессиональной деятельности предметника служит связующим соединительным звеном между профессиональным образованием, имеющим целью подготовку к профессиональной деятельности и конкретизацией и реализацией образовательных стандартов посредством образцов профессиональной деятельности преподавателя.

И так, пердметник должен овладеть технологией (это в первую очередь) и использовать результаты интеграции педагогической науки и IT технологии в условиях интеграции образования в идеале.

Литература:

1. Сейтешев А.П., Садыков Т.С. Научные проблемы формирования личности и развития современного образования в Республике Казахстан. – Алматы, Ғылым, 1997.
2. Сластенин В.А. О проектировании содержания высшего педагогического образования // Преподаватель. – 1999.
3. Таубаева Ш.Т. Введение в методологию и методику педагогического исследования. – Туркестан: Изд. Туран, 2007.
4. Шкутина Л.А. Подготовка педагога профессионального обучения на основе интеграции педагогических и информационных технологий: автореф. дисс. ... докт. пед. наук. – Киров, 2002.
5. Ин А.Х. Компетентностный подход к проектированию системы управления качеством профессиональной подготовки будущего учителя: автореф. дис. ...докт.педагог.наук: – Москва, МГГУ им. М.А. Шолохова, 2006.
6. Семенова М.В. Педагогические условия формирования профессио-нальной компетентности будущих педагогов в вузе: автреф. диссер. …канд.пед.наук. Караганда, 2005.

Сауле Нуркасымова
(Астана, Казахстан)

ОРТА МЕКТЕПТЕ IT АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯНЫҢ АЛАТЫН ОРНЫ

Елбасының «Жаңа әлемдегі жаңа Қазақстан» атты жолдауында: «Ақпараттық технологиялар мен ақпаратты таратудың жаңа нысандарына бағытталған мамандандырылған білім беру бағыттарын құру міндеті де алдымызда тұр» делінген [1].

Білім беру жүйесіндегі мемлекеттік бағдарламасының негізгі бағыттарының бірі – оқыту процесін ақпараттандыру. Қазіргі таңда ақпараттандыру технологиясын қолдау қоғамдық өмірдің барлық саласына енуде.

IT – *information technology*, ақпаратты технология, басқару технологиясы және тапсырмаларды өңдеу, сонымен қатар тапсырмаларды беру, оның ішінде есептеу техникасын пайдалануға үйрету болады.

IT технологиясы қазіргі білім жүйесінде ауқымды орын алып келеді.

Жаңа технологияны, IT технологиясын тек білімді тексеру үшін емес, білім беру процесінде:

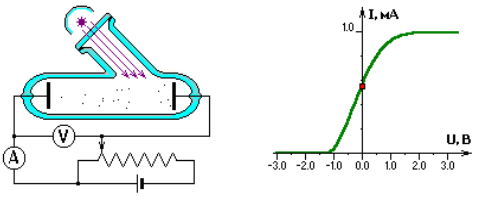
- Мультимедиялық құжаттар (MS Office, ADOBE RHOTOSHOP) және презентация (MS POWER POINT) әзірлеу;
- Компьютер көмегімен үй тапсырмаларын тексеру, қайталау;
- Компьютер көмегімен тест өткізу;
- Интернет мүмкіндігін пайдалану;
- Сабақ барысында тәжірибелерді көрсету;
- Кестелер мен анықтамаларды пайдалану;
- Электрондық оқулықтарды және энциклопедияларды пайдалану;
- ON-LINE режимінде интернет сабақтарын өткізу;
- Әртүрлі жобаларды құру;
- Жаңа технологияның көмегімен физикалық есептерді шығару;
- Бақылау жұмысын алу, тексеріп бағалау үшін қолданылады.

Оқу орындарында IT технологиясы сабақ барысында демонстрацияларды көрсетуде, жаңа материалды түсіндіруде немесе есептерді шешуде, графиктер, суреттер, кестелерді көрсетуде үлкен рөл атқарады.

Мысал ретінде кванттық физика тарауында «Фотоэффект құбылысы» тақырыбын қарастырып көруге болады. Ол үшін дәріс жоспарын береміз:

1. Фотоэффект, фотоэффект құбылысы.
2. Фотоэффект құбылысының вольт-амперлік сипаттамасы.
3. Фотоэффект, фотоэффект заңдары.
4. Жарықтың қысымы.

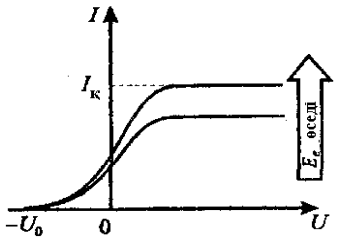
1. Жарық сәулесінің әсерінен дене бетінен электрондардың ұшып шығу құбылысы **фотоэффект** деп аталады.



1 – сурет

Осы (1-сур.) құрылғы көмегімен фотоэффект құбылысын түсіндіру

2. ***Фотоэффекттің вольт-амперлік сипаттамасын*** түсіндіру (2 -сурет).



2 – сурет

U кернеу өскен сайын *I* фототок та қанығу мәніне жеткенше өседі. Токтың максимал мәні I_{max} – қанығу фототоғы – катодтан шыққан барлық электрондар түгелімен анодқа жеткен кездегі *U* кернеудің мәнімен анықталады:

$I_{қанығу} = en$

мұндағы *n* – 1 секунд ішінде катодтан шыққан электрондар саны, *e* – электрон. *U=0* фототок жоғалмайды, өйткені фотоэлектрондардың катодтан шығар кезінде бастапқы жылдамдықтары болады. Фототок нольге теңелген кездегі кернеу ***бөгеуіш кернеу*** U_0 деп аталады. $U = U_0$ болғанда:

$$K_{max} = \frac{m\vartheta_{\max}^2}{2} = eU_0$$

U_0 – бөгеуіш кернеу, ϑ_{max} – фотоэлектрондардың бастапқы жылдамдықтарының максимал мәні, K_{max} – кинетикалық энергиясы.

3. Фотоэффект заңдары слайд арқылы көрсетіліп, түсініктеме беріледі.

Кванттардың энергиялары:

$$\varepsilon_0 = h\nu$$

Бұл теңдеуде ε_0 - квант энергиясы, $h = 6.63 \cdot 10^{-34}$ Дж·с – Планк тұрақтысы, ν - жарық жиілігі.

Сыртқы фотоэффектке арналған Эйнштейн теңдеуі:

$$h\nu = A + \frac{m\vartheta_{\max}^2}{2}$$

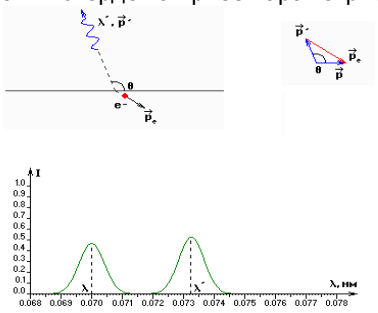
$$\frac{m\vartheta_{\max}^2}{2} = eU_0$$

Фотоэффекттің қызыл шекарасы (3-заң):

$$\nu_0 = \frac{A}{h} \text{ немесе } \lambda_0 = \frac{hc}{A}$$

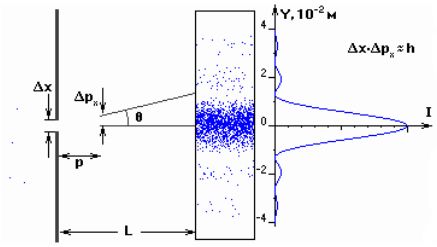
Осы өрнектер компьютердің көмегімен көрсетіліп, түсіндіріледі.

Компьютерде тәжірибе параметрлерінің қатарының өзгерісі болуы мүмкін:



3 – сурет

Бөлшектердің толқындық қасиеттерін электрондық шоқтың өтуін тәжірибе бойынша бір немесе екі саңылаудан өткендегі қозғалысын компьютерде көрсетуге болады. Демек, ол толқындық және корпускулалық қасиеттермен танысуға мүмкіндік береді (4 – сурет).



4 – сурет

Жарықтың бетке түсірген қысымы 1с ішінде *N* фотоның бетке беретін импульсіне тең:

$$P = \frac{2h\nu}{c}\rho N + \frac{h\nu}{c}(1-\rho)N = (1+\rho)\frac{h\nu}{c}N$$

Беттің энергетикалық жарықталуы E_e:

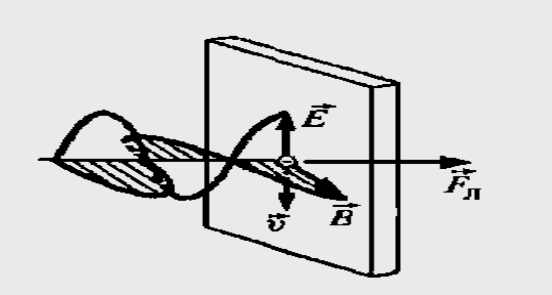
$$Nh\nu = E_e$$

Жарық энергиясының көлемдік тығыздығы:

$$w = \frac{E_e}{c}$$

$$P = \frac{E_e}{c}(1+\rho) \approx w(1+\rho)$$

Максвелл теңдеулеріне негізделген жарықтың толқындық теориясы дәл осындай нәтижеге алып келеді. *Жарықтың толқындық теориясында жарықтың қысымы* электромагниттік толқынның $\vec{E}$ электр өрісі әсерінен металдардағы электрондар $\vec{E}$-ге қарсы бағытта қозғалуымен түсіндіріледі (5 – суретте белгіленген $\vec{\upsilon}$ бағытта).



5 – сурет

Электромагниттік толқынның $\vec{B}$ магнит өрісі қозғалыстағы электрондарға металл бетіне перпендикуляр бағытта Лоренц күшімен әсер етеді (сол қол ережесі бойынша). Яғни, **электромагниттік толқын металл бетіне қысым түсіреді.**

Қорыта келе: физика пәнін оқытуда IT ақпараттық технологияны қолдану слайтарды, электрондық оқулықтарды, тестерді, видеоларды, дыбысталуын, графиктерді т.б. балалар өз көздерімен көріп, құлақтарымен естісе пәннің оқыту деңгейі жоғарлап, пәнге деген қызығушылығы артады.

Әдебиеттер :

1. http://www.akorda.kz/ Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы;
2. Чирцов. А. С. Информационные технологии в обучении физике. Журнал "Компьютерные инструменты в образовании", Санкт-Петербург – 1999.с.159.
3. Гейн Л. Г. Основы информатики и вычислительной техники. Алматы. Просвещение – Казахстан, 2006. с. 257.
4. Апатова Н. В. Информационные технологии в школьном образовании. М., 1994. с. 165.
5. Агеев В.Н. Электронная книга: Новое средство соц. коммуникации. М.: 1997.

Владимир Пегов, Ксения Тарасевич
(Смоленск, Россия)

СОПРЯЖЁННОСТЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ: ВОПРОСЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ

Взаимосвязь (сопряжённость) двигательного и интеллектуального развития детей находит всё чаще и чаще экспериментальное подтверждение [3-6]. Особенно яркое подтверждение этому мы находим в области лечебной педагогики, которая за прошедшие десятилетия накопила огромный опыт и множество методик обогащения двигательного опыта проблемных детей, что приводит не только к восстановлению их двигательных функций, но и способствует интенсивному душевному (в том числе, интеллектуальному) развитию [7, 8]. При этом в ежедневной

педагогической практике детских садов и школ данная истина не только не воплощается в конкретные методики и конкретную практику, но и всячески игнорируется.

С каждым годом интеллектуальные требования к ребенку все выше и выше. Многие родители, в стремлении воспитать «интеллектуального ребенка», забывают о его телесном и двигательном развитии, что как раз негативно влияет на его интеллектуальные процессы и способности [1]. Уже с детского сада ребенка приучают к «интеллектуальным занятиям и упражнениям», и немалое число родителей в стремлении реализовать свои амбиции забывает, что для ребенка хорошо, а что плохо. Отсутствие двигательной активности приводит к развитию у детей различных заболеваний и проблем. Ребенок лишается детства, не учится «жизни», что происходит, в том числе, из-за упадка и исчезновения подвижных игр.

В современных детях можно заметить отсутствие воображения в двигательной активности, зачастую они просто бегают туда-сюда, не понимая смысла игры и, тем более, вообще не способны придумать новую игру. Это особенно ярко проявляется на фоне двигательной активности детей как в более отдалённые эпохи [2], так и в недавнем прошлом [6].

В школе тоже ничего не меняется. Увеличивается количество уроков, заданий, часов, которые проводит ребенок в школе. Многие дети, даже после усиленной «подготовки к школе» не оправдывают ожидания своих родителей, что ещё больше увеличивает давление на них. И со всем этим детям надо каким-то образом справиться.

С одной стороны, вроде бы в школе увеличилось количество уроков физической культуры, но, с другой стороны, появилось ли больше возможностей для разнообразия занятий? Ведь необходимой материальной базы всё ещё нет. Многие учителя не вносят изменений в свои занятия, а просто количественно больше изучают какие-то отдельные элементы школьной программы. Но этого уже не достаточно. Современные дети не выдерживают занятий по старым методикам. Опыт учителей физической культуры показывает следующее: то, что ученики должны выполнять в 1-м классе, хорошо, если они выполняют в 3-м классе [9].

С увеличением количества уроков требуется разработка новых методик. В эпоху глобализации и тотальной включённости разных слоёв населения в практику пользования современными технологиями, с одной стороны, как об этом уже было сказано выше, наблюдаются серьёзные проблемы с телесным и двигательным развитием детей и подростков, молодых и взрослых людей. С другой стороны, по тем же обстоятельствам каждый человек имеет доступ к самым различным культурам движения. При этом важным вопросом остаётся, какие именно культуры движения отвечают задачам современной эпохи. Другими словами, как и в любом деле, необходима разборчивость.

В качестве критериев выбора может быть, например, ***характер взаимосвязи (сопряжённости)*** двигательного и интеллектуального развития детей при использовании данной культуры движений. В этом смысле интересны открывающиеся возможности спортивного ориентирования.

В одном из наших исследований мы изучали особенности мышления у детей младшего школьного возраста и его изменения под влиянием спортивного ориентирования. Спортивное ориентирование – экономичный вид спорта, и в тоже время он позволяет ребенку развиваться и двигательно, и интеллектуально.

В спортивном ориентировании сочетаются как физические, так и умственные нагрузки, что предполагает физическое развитие организма детей и формирование у них мыслительных способностей. На занятиях по спортивному ориентированию широко используются специфические упражнения: *таблицы памяти, выбор пути передвижения, определение стороны горизонта, поиск отдельного фрагмента на целой карте («Перевертыши»)* и др. Результатом занятий является развитие способности практически применять умения оперировать (наглядно или в уме) знаками на карте или их образами.

Исследование было организовано в 4 этапа. 1-й этап (январь-февраль 2012 г.) – определение контрольной и экспериментальной группы. Контрольная группа (КГ) – ученики МБОУ СОШ №2 города Смоленска (8-10 лет). Экспериментальная группа (ЭГ) – дети, занимающиеся спортивным ориентированием (8-10 лет).

На 1-м этапе было проведено тестирование интеллектуальных способностей (тест Равена) и получены следующие результаты. Средний процент IQ у школьников составил 71,52% (максимальный – 94,52%, минимальный – 50,04%). У спортсменов средний результат IQ составил 73,94% (максимальный – 94,52%, минимальный – 55,60%). Очевидно, что различия между спортсменами и школьниками есть, но они статистически недостоверны ($t=-0{,}394$, $p=0{,}69$).

На 2-4-м этапах проводился формирующий эксперимент и лонгитюдное исследование. Суть формирующего эксперимента состоит в организации специальных занятий для детей, занимающихся спортивным ориентированием. Наряду с тестом, определяющим уровень интеллектуального развития испытуемых, применялись также тесты, выявляющие степень ориентации детей в пространстве и собственном теле.

Наблюдения детей при выполнении тестов на ориентацию в пространстве и в собственном теле уже сами по себе дали много ценной информации. Так ученики более-менее правильно выполняли все задания до тех пор, пока не менялась заученная схема достаточно простых движений, и сохранялся зрительный контроль. В тот момент, когда задания начинали даваться в случайном порядке и без зрительного контроля, у детей происходила путаница в движениях, связанная с потерей ориентации в пространстве и в своём собственном теле.

При этом для многих этих учеников уже характерна судьба современных детей, которые с раннего возраста, с одной стороны, лишены разнообразия двигательной активности. С другой стороны, они сначала до 7 лет интенсивно «готовятся к школе», перенапрягая зрительное внимание процессами чтения и письма. Затем в школе их двигательная активность всё больше сводится к нулю, заменяясь «просиживанием» у репетиторов и за выполнением домашних заданий.

Но, не смотря на то, что у многих испытуемых были дополнительные занятия до школы, а в школе – репетиторы, они не блещут замечательными знаниями и «высоким интеллектуальным развитием», как этого хотелось бы их родителям. Помимо этого оказывается, что они достаточно «глупы» относительно знания собственного тела.

Данные наблюдения подтверждаются и результатами исследования. На 2-м этапе после 3-х месяцев формирующего эксперимента картина выглядела следующим образом. Как и в начале исследования, различия между средним процентом IQ у школьников (73,15%) и у детей-спортсменов (78,31%) были статистически недостоверны. Подобную картину можно было наблюдать и при выполнении теста «Повороты» (средние значения 5,93 и 6,27, соответственно). Но в двух других тестах – «Кубик» и «Ориентация в собственном теле» – различия оказались статистически достоверными. В тесте «Кубик» средние значения у школьников равнялись 7,00 балла, у ориентировщиков – 14,33 балла ($t=-2{,}76$, $p<0{,}01$). При этом нужно отметить, что у школьников наблюдался

существенный разброс в результатах, а дети-спортсмены показывали более ровные и стабильные результаты. В тесте «Ориентация в собственном теле» у школьников средний показатель составил – 7,80 балла, у детей, занимающихся спортивным ориентированием – 8,67 балла ($t=-1,98$, $p<0,05$).

Таким образом, несмотря на короткий срок формирующего эксперимента, уже обнаружены статистически значимые отличия в показателях интеллектуального и двигательного развития обычных школьников и детей, занимающихся спортивным ориентированием.

Литература:

1. Гёбель, В. Ребёнок. От младенчества к совершеннолетию / В. Гёбель, М. Глёклер. – М.: Энигма, 1996. – 592 с.
2. История тела: В 3 т. / Под ред. А. Корбена, Ж.-Ж. Куртина, Ж. Вигарелло. Т. 1: От Ренессанса до эпохи Просвещения. – М.: Новое литературное обозрение, 2012. – 480 с.
3. Кёниг, К. Три первых года ребёнка. Обретение способности прямохождения. Обучение родному языку. Пробуждение мышления / К. Кёниг. – Калуга: Духовное познание, 2002. – 152 с.
4. Краних, Э.-М. Антропологические основы вальдорфской педагогики / Э.-М. Краних. – К.: Генеза, 2008. – 280 с.
5. Ливехуд, Б. Фазы развития ребёнка / Б. Ливехуд. – Калуга, 1998. – 160 с.
6. Осорина, М. В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых / М. В. Осорина. – СПб.: Издательство «Питер», 1999. – 288 с.
7. McAllen, A. E. The Extra Lesson. Exercises in Movement, Drawing and Painting for helping Children in difficulties with Writing, Reading and Arithmetic / A. E. McAllen. – London, 1980. – 78 p.
8. Terlouw, M. Legasthenie und ihre behandlung / M. Terlouw. – Verlag Freies Geistes leben, 1997. – 173 s.
9. Struck, P. Mangel an Bewegung lässt die Sinne der Kinder Verkümmern / P. Struck // Mensch und Kleidung. – 1998. – №3. – s.24-26.

Светлана Пустовит
(Калуга, Россия)

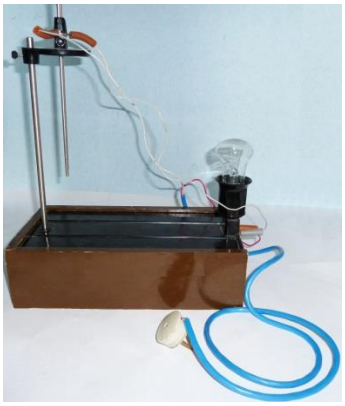
КАЧЕСТВЕННЫЕ ЗАДАЧИ ПО ХИМИИ НА ОСНОВЕ ОПЫТОВ С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ

Большую роль в обучении химии играют качественные задачи. Среди них особое место занимают экспериментальные задачи, которые предполагают выполнение не только мысленного эксперимента, но и проверку решения на практике. Одним из способов исследования веществ и растворов, связанных с особенностями строения и свойств веществ, является определение их электрической проводимости. Такое испытание веществ осуществляется при помощи приборов для проведения опытов с электрическим током.

В настоящее время в кабинете химии средней школы имеются приборы для проведения опытов с электрическим током – для исследования электрической проводимости и проведения электролиза, представленные в двух вариантах:

- прибор для опытов по химии с электрическим током (ПХЭ) (прибор Черняка) (см. рис. 1);
- прибор для опытов по химии (демонстрационный) ПХЭ (лаборатории «L-микро») (см. рис. 2).

Сравним их особенности по следующим критериям: 1) назначение прибора; 2) опыты, для проведения которых применяется прибор; 3) комплектация; 4) габаритные размеры в упакованном и собранном виде; 5) характеристики электрического тока; 6) недостатки. Оба прибора предназначены для проведения только демонстрационных опытов и имеют громоздкие размеры. Прибор Черняка имеет оголённые металлические части и при исследовании веществ на электрическую проводимость работает от напряжения в 220 В. Поэтому применять данные приборы для выполнения учащимися лабораторных опытов невозможно.



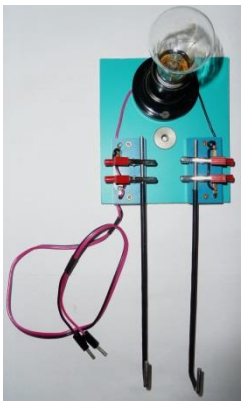


Рис. 1. Прибор Черняка Рис. 2. ПХЭ лаборатории «L-микро»

На основании работ А.К. Ризванова и Р. Брента [1, с. 59; 2, с. 40] на занятии системы дополнительного образования (кружке, факультативе) может быть изготовлен самодельный прибор, который безопасно применять при выполнении опытов учащимися, поскольку он имеет небольшие размеры и потребляет электрический ток от двух мизинчиковых батареек напряжением около 3 В (см. рис. 3).

Рис. 3. Прибор для исследования веществ на электрическую проводимость

Качественные задачи на основе химического эксперимента с электрическим током, решаемые при помощи данного прибора, мы применяем для решения различных дидактических целей. Приведём примеры.

При формировании умения исследовать состав и свойства веществ учащимся предлагается качественная задача следующего содержания.

Задача. Сравните химические свойства воды и алюминия.

Вопросы для обсуждения.

1. Какие свойства веществ мы будем сравнивать?
2. Перечислите физические свойства веществ.
3. По каким критериям можно сравнить вещества?
4. С помощью прибора исследуйте электрическую проводимость воды и алюминия.

При изучении физических свойств металлов нужно исследовать электрическую проводимость металлов и сплавов.

Задача. Исследуйте электрическую проводимость выданных вам образцов металлов и сплавов (железо, медь, цинк, олово, свинец, сталь, бронза и др.).

Устанавливаем связь между строением кристаллической решётки и физическими свойствами и испытываем образцы металлов и сплавов при помощи прибора для исследования электрической проводимости.

На практической работе изучаются свойств воды из разных источников.

Задача. Не применяя химических реактивов, докажите двумя способами, что водопроводная вода содержит растворённые вещества.

Водопроводная вода представляет собой раствор, содержащий соли разных кислот. Доказать сложный состав раствора можно, если разделить эту смесь выпариванием воды из раствора или исследовав его электрическую проводимость с помощью прибора.

Ход опыта.

1. Нанесите 2-3 капли водопроводной воды на предметное стекло. Выпарите воду на пламени спиртовки. Что наблюдаете?
2. Исследуйте электрическую проводимость пробы воды. Промойте электроды прибора дистиллированной водой. Сделайте выводы.

Качественную задачу применяем при изучении особенностей строения и свойств полимеров.

Задача. Докажите, что пластмассы не обладают электрической проводимостью.

Учащиеся решают следующую экспериментальную задачу при изучении типов кристаллических решёток.

Задача. Сравните электрическую проводимость хлорида натрия и меди.

Учащиеся исследуют электрическую проводимость соли и металла. Хлорид натрия не проводит электрический ток, а для меди характерна электрическая проводимость. Формулируем учебную проблему в виде проблемного вопроса: в чём причина электрической проводимости веществ?

Учащиеся исследуют электрическую проводимость других солей и металлов, делая вывод о связи электрической проводимости с типом химической связи и кристаллической решётки. Мы рассматриваем особенности строения атома на примере типичных металлов. Число электронов на внешнем энергетическом уровне атома натрия мало по сравнению с числом вакантных орбиталей, что обусловливает особые свойства металлической кристаллическом решётки.

1. В чём причина особых физических свойств веществ? Какие вещества имеют молекулярную кристаллическую решётку? Какие физические свойства проявляют вещества с молекулярной кристаллической решёткой?
3. Для каких веществ характерна ионная кристаллическая решётка? Какие свойства проявляют вещества с ионной кристаллической решёткой? В чём причина особых физических свойств веществ с ионной кристаллической решёткой?
4. Приведите примеры веществ с атомной кристаллической решёткой. С чем связаны повышенная прочность, плохая растворимость, высокие температуры плавления и кипения алмаза?
5. В какой части периодической таблицы расположены типичные металлы? Приведите примеры металлических химических элементов.
6. Какое строение имеют атомы лития, натрия, калия?
7. Напишите электронные формулы атомов лития, натрия, калия.
8. Изобразите графическую формулу атома натрия.
9. Сколько электронов находится на внешнем энергетическом уровне у металлов? Какие физические свойства проявляют металлы?

Далее экспериментально подтверждается электрическая проводимость металлов и сплавов: при помощи прибора для опытов с электрическим током испытываются образцы алюминия и стали на электрическую проводимость.

Задача. В трёх пробирках находятся растворы хлорида натрия, сахарозы и уксусной кислоты. Определите содержимое пробирок, не применяя химических реактивов.

На основании какого свойства можно различить выданные вам растворы?

Делаем вывод о том, что представленные растворы можно распознать по электрической проводимости: раствор сахарозы не проводит электрический ток (сахароза-неэлектролит), хлорид натрия является сильным электролитом, а уксусная кислота – слабым.

Таким образом, применение химического эксперимента с электрическим током для решения качественных задач расширяет возможности учителя химии в выполнении требований к школьному химическому образованию.

Литература:

1. Ризванов А.К. Химические опыты в познании основ науки // Химия в школе. – 2007, №1. – С. 55-63.
2. Brent R. The golden book of Chemistry Experiments: How to Set Up a Home Laboratory – Over 200 Simple Experiments. – New York: Golden press, 1960. – 112 p.

Юлія Рібцун
(Київ, Україна)

СУЧАСНІ ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЛОГОПЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ ДІТЯМ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ

На сучасному етапі зміни в політиці спеціальної дошкільної освіти України спонукали до створення програмно-методичного забезпечення корекційного навчання дітей із фонетико-фонематичним, загальним недорозвитком мовлення (Ю. В. Рібцун) та сприяли актуалізації розробок і впровадження у навчально-виховний процес дошкільних навчальних закладів новітніх ігрових технологій. Використання ігрових технологій перетворює складний корекційно-розвивальний процес на цікаву захоплюючу гру, допомагає педагогу у ненав'язливому комплексному та ефективному вирішенні навчальних, розвивальних і виховних завдань (П. П. Блонський, Л. С. Виготський, Д. Б. Ельконін, Г. Г. Кравцов, О. М. Леонтьєв та ін.).

Дзеркало є першим помічником учителя-логопеда, особливо на початкових етапах проведення корекційно-розвивальної роботи. *Дзеркало для обстеження* схоже на стоматологічне – до пластикової ручки прикріплене кругле невеличке дзеркальце. Обладнання розраховано на розмір ротової порожнини дошкільника. Різні кольори пластикової основи дозволяють учителю-логопеду надати дитині можливість вибору, що, в свою чергу, викликає інтерес як до діагностичних, так і корекційних ігор-занять, та попереджує виникнення негативних поведінкових реакцій. *Логопедичне дзеркало* являє собою пластикову підставку з рамкою, на осі якої розташоване рухоме двобічне дзеркало. Одна сторона дзеркала звичайна, тобто на ній відображається все обличчя дитини, інша дозволяє бачити лише артикуляційний апарат. Таке дзеркало корисне тим, що допоможе зосередитися на артикуляції звука чи виконанні певної вправи навіть дітям із синдромом дефіциту уваги, яких так багато серед контингенту дошкільників із мовленнєвими вадами. *Логопедичне дзеркало, що „розмовляє",* стане в нагоді кожному вчителю-логопеду. Підставкою звичайного дзеркала (31×36 см) є прилад, який здатний записувати та відображати голос мовця упродовж 20 секунд (4 інтервали по 5 с). За допомогою такого дзеркала відбувається не лише знайомство з органами мовно-рухового апарату, виконання вправ артикуляційної гімнастики, а й розвиваються увага, пам'ять і контроль у зоровій та слуховій модальностях. *Логопедичне дзеркало з отвором* викликає у дітей значний інтерес, що робить логопедичні ігри-заняття продуктивнішими. Зроблене з акрилу, дзеркало (30×40 см) є легким і одночасно міцним. Учитель-логопед і дитина сидять навпроти один одного; педагог тримає дзеркало так, щоб дитина, виконуючи вправи чи демонструючи артикуляційний уклад певного звука, бачила своє відображення і могла слідкувати за правильною артикуляцією педагога в спеціальному отворі дзеркала.

Шпатель – найпростіший інструмент учителя-логопеда, який використовується для обстеження артикуляційного апарату дітей. Особливо він потрібний тоді, коли корінь язика напружений і відтягнений вглиб ротової порожнини, що ускладнює огляд твердого та м'якого піднебіння дитини з дизартрією чи ринолалією. Для оцінки стану сформованості під'язикової зв'язки, коли дитина не розуміє чи не може виконати інструкцію педагога щодо підняття язика (при розумовій відсталості, затримці психічного розвитку, порушеннях аутичного спектру, поліморфній дислалії, дизартрії) також доцільно використовувати шпатель. Шпателі бувають одно- (стерильні дерев'яні чи пластикові) та багаторазові (металеві) і використовуються не тільки для обстеження артикуляційного апарату дітей, а й для постановки звуків та логопедичного масажу. *Дерев'яні шпателі* виготовляють із деревини північної білої берези та мають запах винограду чи вишні. Ідеально підходять для корекційної роботи з дітьми із алалією, дизартрією, ринолалією та заїканням, котрі проявляють негативізм, гострі емоційні реакції на медичне втручання. *Металеві шпателі* виготовляються із нержавіючої сталі і можуть являти собою довгасті площинні пластинки із заокругленими краями, площинні лопаточки із ручкою та прямокутною основою або вузький, виготовлений із дроту, цілісний прямокутний каркас із заокругленими кутами, куди вставляється язик для виконання пасивних рухів (Koritsky). Шпателі використовують для підйому, опускання чи фіксації язика, здійснення поплескуючих рухів по поверхні язика для активізації м'язів при гіпотонусі.

При деяких мовленнєвих порушеннях (дислалії, ринолалії, дизартрії) кінчик язика у дітей є недостатньо вираженим внаслідок слабкості його м'язів. Щоб зміцнити м'язи кінчика язика та полегшити формування у дитини з мовленнєвими вадами довільних, точних, чітких і координованих рухів органів артикуляції вчителю-логопеду в своїй роботі доцільно використовувати спеціальні зонди. ***Зонди Talk Tools для тренування кінчика язика*** своєю формою нагадують пластмасовий станок для гоління, в якому на робочій основі по стержню вільно рухається металева кулька. Комплект складається з двох зондів: у першому з них кулька рухається зі сторони в сторону, а в другому – то вгору, то вниз. Дитина, впираючись кінчиком язика у кульку, старається пересувати її по стержню, зміцнюючи таким чином язикові м'язи. Зонди можуть використовуватися також для загального масажу язика.

Під час постановки звуків учитель-логопед часто помічає, що діти з мовленнєвими вадами недостатньо широко відкривають рот під час вимови звуків, наче цідять їх крізь зуби. Це може бути обумовлено як сором'язливістю дитини, звичним способом вимови, так і ураженням жувальних м'язів. Часто дитині з порушеннями мовлення при відкритому роті важко виконувати вправи язиком; вона не відчуває положення свого язика та не може координовано рухати ним. У таких випадках педагогу варто користуватися спеціальними логопедичними інструментами, які сприятимуть поступовій активізації м'язів, що мають недостатню скорочувальну здатність чи тимчасово бездіяльні. ***Роторозширювачі*** можуть бути виготовлені з медичної сталі або міцної харчової пластмаси. Вони допомагають педагогу у розтягуванні ущільненої верхньої та / чи нижньої губної зв'язки, здійснюють механічний вплив на органи мовно-рухового апарату під час постановки та автоматизації звуків шляхом фіксації губ чи широко відкритого рота у статичних позах. Роторозширювачі особливо ефективні під час логопедичної роботи з дітьми, котрі мають виражену спастичність у жувальній мускулатурі. *Роторозширювач „Котушка"* являє собою металевий стержень, на який прикріплена невеличка котушка, що дозволяє зубам щільно зафіксуватися.

Роторозширювач Logi Bloc по формі нагадує зубний протез. Вертикально розмістивши його в роті, завдяки поперековим смужкам, можна попередити зісковзування зубів. ***„Міні рогачик"*** виготовляється з харчової медичної пластмаси у вигляді довгастої вигнутої площинної ручки, на кінці якої розміщено невеличкі ріжки. Ними зручно піднімати язик дитини до верхніх альвеол або за верхні зуби. ***„Навігатор язика"*** нагадує видовжену ложку, виготовлену з м'якого медичного пластика. Видовжений жолобок слугує вмістилищем для язика дитини і пасивного переміщення його за допомогою ручки зі сторони в сторону, згори донизу чи навпаки, що особливо важливо для дітей, які мають порушення кінетичних і кінестетичних відчуттів. Компактність інструмента дозволяє вчителю-логопеду чітко бачити переміщення язика в роті дитини.

Поширеною мовленнєвою вадою у дітей дошкільного віку є міжзубний сигматизм, що супроводжується просуванням кінчика язика між зубами, порушенням функції оральної мускулатури, зокрема послабленням тонусу колового м'яза рота, виробленням специфічного ротового дихання, недорозвитком нижньої щелепи, спотворенням прикусу. Вчителю-логопеду бажано знати про існування спеціального обладнання „Trainer System", що допомагає у вирішенні вищезазначених міофункціональних порушень, та інформувати про це батьків, які зможуть зі своєю дитиною звернутися за допомогою до ортодонта. ***Трейнери*** виготовляються з еластичного матеріалу без запаху, що не викликає подразнень, не змінює кольору і не набуває під час використання неприємного запаху. Вони здійснюють функціонально-механічний вплив, спрямований на подолання міофункціональних порушень. Завдяки „язичку"-пластинці язик може зайняти в ротовій порожнині правильне фізіологічне положення, губні „бампери" знімають надмірне напруження, а спеціальний обмежувач не дає змоги язику просуватися між зубами, т. ч. нормалізуючи носове дихання та знижуючи гіперактивність підборідного м'яза. Трейнер не знімають на ніч, щоб міцніше закріпити у м'язовій пам'яті отриманий результат. Двофазна програма лікування здійснюється за допомогою трейнерів двох кольорів. На початкових етапах застосовується м'який і гнучкий блакитний трейнер, який використовується упродовж 6–8 міс. та дозволяє адаптуватися навіть до сильно виражених аномалій зубо-щелепної системи. Рожевий трейнер є жорсткішим та інтенсивнішим у вирівнюванні зубів; він діє за принципом ортодонтичної дротової дуги та використовується упродовж 6–12 міс.

Серед дітей зі складними мовленнєвими порушеннями (дитячий церебральний параліч, дизартрія, ринолалія) зустрічаються такі, яким досить важко пити, проковувати їжу та ковтати її. З метою вироблення чи зміцнення глоткового рефлексу, стимуляції пропріоцептивних відчуттів, створення умов для формування координованих довільних рухів органів артикуляційного апарату вчитель-логопед може використовувати під час корекційно-розвивальної роботи допоміжне обладнання. ***„Жуйка"*** стане в нагоді вчителю-логопеду під час роботи з дітьми, які мають різні форми дизартрії та / чи дитячого церебрального паралічу, з метою активізації м'язів рота та формування навичок жування. До великого кільця з пластмасовою основою кріпиться сітчасто-марлевий мішечок, у який перед логопедичною грою-заняттям вкладається невеличкий шматочок фрукта. Дитина, тримаючи „жуйку" за кільце, розжовує фрукт та висмоктує його сік. ***„Грабер"*** являє собою міцне приладдя у вигляді товстої петлі (нагадує об'ємну букву P); кола з невеличкою ручкою (ніби об'ємна буква Q); ключа (верхня частина округла, а нижня – видовжена) для розвитку артикуляційного апарату, а також навчання дітей жуванню. „Грабер" неможливо глибоко засунути в рот, прокусити чи відкусити шматки, проковтнути, що є надзвичайно важливим під час логопедичної роботи з дітьми, котрі мають когнітивну недостатність (розумову відсталість, затримку психічного розвитку, порушення аутичного спектру). ***„Жувальний трикутник"*** виготовлений із харчової гуми. На кінцях трикутної рамки, товщина країв якої приблизно дорівнює діаметру звичайної кулькової ручки, є різні за структурою різьблені виступи (поздовжні й поперекові), якими можна виконувати масаж органів мовно-рухового апарату та навчати дітей жуванню. ***„Молоточок"*** за своєю формою нагадує музичний молоточок і виготовлений із гумової трубки та зручної ручки. Тримаючи за ручку, трубкою можна робити масаж і самомасаж губ та щік, навчати дітей жуванню. Трубки „Молоточка" є як із гладенькою поверхнею, так і з різними виступами (ребриста, пузирчаста), різного діаметру, кольору та довжини. ***„Безпечна трубочка"***, виготовлена з харчового пластику, потрібна для розвитку артикуляційного апарату (губ і язика), навчання дітей із ринолілаєю, дизатрією, ДЦП, а також дорослих людей при виході з інсульту, пити ковтками без похлинань і ковтати їжу. На трубочку для коктейлю одягається довгастий клапан циліндричної форми довжиною в кулькову ручку; весь устрій вміщується в склянку з соком чи іншою рідиною. Під час втягування соку дитиною клапан заповнюється рідиною. „Поплавок", наявний у клапані, „випускає" в рот дитини лише чайну ложку рідини і після цього, піднімаючись, закриває верхню частину клапана. Тільки після того, як дитина ковтнула порцію рідини, дія повторюється спочатку. ***Обладнання „Ліп Блок"*** досить схоже на дзиґу та являє собою круглий диск, зроблений із харчової гуми чи пластика, від якого вгору та вниз відходять трубочки, котрі мають різну довжину та використовуються в залежності від віку дитини (чим дитина старша, тим довші загнуті кінці трубочки їй знадобляться в зв'язку зі збільшенням розміру ротової порожнини). Обладнання може використовуватися для утворення жолобка посередині язика під час постановки свистячих звуків, причому це робиться автоматично при втягуванні рідини через трубочку. Крім того, „Ліп Блок" знадобиться для активізації м'язів губ, вироблення тривалого повітряного струменя у дітей із різними формами ринолалії, дизартрії, ДЦП. Обладнання одягається як насадка на трубочку для коктейлю. Круглий диск не дозволяє глибоко заходити в ротову порожнину, що має пропедевтичний вплив щодо виникнення у дитини неприємних відчуттів.

З метою нормалізації тонусу м'язів голови, шиї та верхнього плечового поясу, зменшення прояву наявних у дітей синкінезій, спастичних парезів, атаксії, гіперкінезів, позитивного налаштування на логопедичні ігри-заняття та зняття психоемоційного напруження, використовуються ***логопедичні масажери***, зроблені з різних матеріалів. *М'яка вібраційна рукавичка Skil-Care*, виготовлена з медичного полівінілхлориду з поверхнею різної фактури, використовується для масажу обличчя та шиї з метою підвищення загального тонусу організму, зняття психоемоційного напруження і втоми та підготовки до логопедичних ігор-занять, здійснюючи розслаблюючу, заспокійливу дію на центральну нервову систему. *Медичні масажери для тіла „Диво-пальчик"* використовуються парами. Вони одягаються на великі пальці рук і являють собою напів-напальчники з численними округленими зубцями. Дітям із мовленнєвими вадами, зокрема, з різними формами дизартрії та заїкання, які мають яскраво виражене психоемоційне та м'язове напруження, масажування „Диво-пальчиками" зони шиї і плечей здійснює розслаблюючу та заспокійливу дію, покращує кровообіг головного мозку, активізує аферентації в мовленнєві зони кори головного мозку, фізично та емоційно налаштовує на гру-заняття з учителем-логопедом, знімає втому після фізичного чи розумового навантаження.

Отже, застосування в корекційно-розвивальній роботі сучасних ігрових технологій робить освітній процес більш захоплюючим, доступним і продуктивним для дітей із порушеннями мовленнєвого розвитку, адже використання новітнього спеціального логопедичного обладнання не примха, а вимога часу.

Гульдана Сатабаева, Марат Кусмиденов, Саржан Аскапов
(Павлодар, Казахстан)

ӘЛИЯ МЕН МӘНШҮКТІҢ ЕРЛІКТЕРІ АРҚЫЛЫ ЖАСТАРДЫ ОТАНСҮЙГІШТІККЕ ТӘРБИЕЛЕУ

Қазіргі таңда Қазақстан Республикасының әлеуметтік-экономикалық дамуы барысында саяси-идеологиялық, мәдени тұрғыдан жаңаруына сай жас ұрпаққа отансүйгіштік тәрбие беру үкіметіміздің жаңа стратегиялық бағдарламасының басым бағыттарының бірі болып отыр.

Жастар – біздің болашағымыз. Еліміздің Президенті Н.Ә.Назарбаев жастар саясатына әрқашанда үлкен маңыз беріп келеді. Президенттің халыққа жолдаған әрбір Жолдауында келешегіміз жас ұрпақты білімді, мәдениетті, денсаулығы мықты, бәсекеге қабілетті етіп тәрбиелеудің жолдары көрсетіледі. 2004 жылы Елбасының тапсырмасымен «Мемлекеттік жастар саясаты» туралы Заң қабылданды.

Жастарға халықтық дәстүрге негізделген батыр аға-апаларымыздың ерліктерін насихаттау, өнегелі тәлім-тәрбиелері арқылы жан-жақты тәрбие жүйесін құру қажеттілігі қазақстандық ел намысын қорғайтын жастарды тәрбиелеуде маңызды мәселелерінің бірі болып отыр.

Ұлы Отан соғысы тарихының беттерін парақтаған адам жеңіс сағатын соқтыруға Қазақстанның қосқан үлесі телегей-теңіз екенін байқар еді. Осы бір аяқ астынан басталған әділетсіз арпалысқа Қазақстаннан 2 миллионға жуық түрлі ұлт өкілдері әскер қатарына шақырылды. Майдан даласынан 394 мың қазақ боздақтары қайтпай қалды. Бұл соғыс қайғы-қасірет әкелмеген бірде-бір отбасы болмады. Бірінің әкесі, бірінің ағасы қаза тапты. Қаншама жас боздақтардың қыршын жасы қиылды.

Қазақстан соғысқа 1 млн. 366 мың адамды аттандырып, Отан қорғауға 5183 қазақтың қыз-келіншектері қатысыпты.. Қазақстандық әйелдер соғыстың салмағын өзгелермен бірдей көтерді, зардабын бірдей тартты, азабын бірдей арқалады. «Қырман басып, егін сап, арба айдаған» тылдағы әйел басқа түскен қиындыққа мойымай, ер-азаматтың орнын жоқтатпады. Соғыс – қыршын боздақтардың қыршын ғұмырымен бірге түтінін өшірмеген әйелдердің, жесірлердің де арман-жастығы, көз жасы.

Ел басына күн туған қиын-қыстау күндерде азамат жүгін арқалап мыңдаған қазақ қыз-келіншектері уақыт сынынан, тарих талқысынан сүрінбей өтті. Өздерінің нәп-нәзік қолдарымен жаралы жауынгерлерді от-жалынның арасынан алып шыққан, ең соңғы бір тамшы суын, бір шөкім тұзын жауынгер достарының аузына тосқан, беліне граната байлап жау танкісінің астына түскен, фашист эшелондарын құлатып, балаларды аман алып қалған, кейде тіпті ерлердің өзін де ұрысқа бастап алып шыққан от жүрек жандарға бас иесің.

Аяулы Әлия мен Мәншүгімді, – деп есімдерін ән-жырға арқау еткен шығыстың қос жұлдызы Әлия мен Мәншүк есімі бүгінгі ұрпаққа ерліктің ғажайып үлгісі. Ұлы Отан соғысының от-жалынды жылдарында ер-азаматпен бірге қолына қару алып, майдан шебіне аттанған Мәншүк пен Әлиядай қыздар сан жүздеп саналады.

Бүгінде Әлия Молдағұлова мен Мәншүк Мәметова есімдерінде республикамызда көшелер, мектептер, ұжымшарлар мен кеңшарлар, аллеялар мен гүлзарлар бар. Оның өшпес ерлігіне өзек етіп жазылған өлең кітаптары мен роман – хикаяттар да көп. Алматыда Шығыстың қос шынары атанған Әлия мен Мәншүкке ескерткіш орнатылды. Әлия Молдағұлованың есімімен ондаған мектептер (Мәскеудегі №891 орта мектеп, Шымкенттегі №29 орта мектеп, Новорсокольникидегі №72 орта мектеп, Оралдағы №38 орта мектеп) аталады. Сол сияқты Әскери-теңіз флотының кемелері, Каспий жүк таситын теплоходы аталған. Ақтөбе, Астана, Алматы, Мәскеу, Санкт-Петербор, Новосокольники қалаларында ескерткіштер орнатылған. Ақтөбе қаласында мемориалдық мұражай жұмыс жасайды.

Ешқашанда жауынгер ерлігі мен жеңісті еңбегімен соққан еңбекшінің ерен ерліктері ұмытылмайды. Сол сұрапыл соғыста батырларымыздың сақтап қалған байтақ жеріміз бүгінгі күні дүние жүзі таныған, әлем мойындаған мемлекет болып қалуы біз үшін үлкен мақтаныш, жетістік. Бүгінде біздің азаматтық міндетіміз – болашақ ұрпақты Отанын сүюге, елінің, жерінің адал патриоттары, достық пен бірлік туралы түсінік беру арқылы отансүйгіштікке тәрбиелеу.

Қазір Республикамыздың дүние жүзінің алдыңғы қатарындағы мемлекеттердің бірі болып, ең бастысы, елімізде бейбітшілік пен ынтымақтың өріс алып, халқымыздың тыныштықта бейбіт өмір сүріп келе жатуы – тұңғыш президентіміз Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың адал да ұтымды тактикасының, үлкен парасат пен биік талғамының арқасында. Сондықтан біз, XXI ғасыр жастары, осындай байтақ елде тұрып жатқанымызға бақыттымыз!

Мектеп оқушыларын патриоттық тәрбиеге баулу жолында,елі, жері үшін өмірлерін қиған біздің батыр қыздарымыз – Әлия Молдағұлова мен Мәншүк Мәметованы дәріптеу үшін мен өзімнің педагогикалық тәжірибие барысында мектеп оқушыларына,яғни 10-11 сынып оқушыларына сұрақ-жауап және ашық сабақ өткіздім.Көп жұмыс 11 сынып оқушыларымен жүргізілді, жалпы сыныпта 19 оқушы.Мен сынып оқушыларын екі топқа бөлдім.Сұрақтар анкеталау түрінде болды, барлық сұрақтар мектеп бағдарламасына сай, әрі тақырыпқа нық байланысты болды: Патриотизм деген не, Қазақстан Республикасының Ата заңының күні қашан, жастар болашағына сай қандай жолдауларды білесіңдер, шығыстың қос шынары Әлия мен Мәншүк жайлы не білесіңдер, Әлия Молдағұлова мен Мәншүк Мәметова Ұлы Отан соғысында қандай қызмет атқарды, біздің батыр қыздарымыз Әлия мен Мәншүк қай жылы,қай жерде ерлікпен қаза тапты.

Біз осы сұрақтар бойынша оқушылардың ой-пікірлері мен ой толғаныстарын білдік.

Ал екінші топ оқушыларын Әлия мен Мәншүк жайында, олардың ерліктері жайлы мәліметтер, баяндамалар, мақалалар жасап әкелуге тапсырма бердік.

Сұрақ-жауаптан кейін мен сыныпқа « Шығыстың қос шынары- Әлия мен Мәншүк» атты ашық сабақ өткіздім. Сабақ барысында жалпы бірінші отансүйгіштік, патриотизм, ұлтжандылық, өз еліне,өз Отанына, өз жеріне берілгендік, елімізді дамытатын болашағымыз жастар екені жайлы баяндама жасадым.Екінші Әлия мен Мәншүктің азамат жүгін арқалап,батырлығымен есте қалған тарих талқысынан сүрінбей өткен ерліктері жайында айтып бердім. Және де біздің батыр апаларымыз жайлы видео-слайд жасап көрсеттім. Осыдан соң барып екінші рет анкеталау жүргіздім.

Жалпы осы анкеталаудың қорытындысы бойынша оқушылардың көрсеткіштері жақсарды деп айта аламын. Нақтырақ айтқанда бірінші топта 85% -ға көтерілді, екінші топта 82% -ға көтерілді.

Жалпы қай қоғам болмасын сол қоғамға лайықты ұрпақ тәрбиелеуге тырысқан. Біз қозғап отырған ұлтжанды, елжанды, отаншыл, отансүйгіштік, патриоттық тәрбие қай кезде болмасын ұрпақ тәрбиесінде өзекті мәселе болған. Ерліктерімен есте қалған аға-апаларымызды біз ешқашан ұмытпауымыз керек, әркез айтып, мақтан тұтуымыз біздің міндетіміз.Біздің батырларымыздың арқасында біз осындай тәуелсіз, бейбіт, еркін, азат,байтақ

мемлекетте тұрып жатқанымызға бақыттымыз!

Әдебиеттер

1. Иманбаева С.Т. Оқушыларды ұлттық жауынгерлік дәстүр арқылы ерлікке баулудың педагогикалық негіздері. Пед. ғыл. кан... авторефераты. – Алматы, 1995. – 23 б.
2. Джанабаева Р.А. Қазақ халық педагогикасындағы патриоттық-ерлік тәрбиесінің ғылыми негіздері. . Пед. ғыл. док... авторефераты. – Алматы, 2007. – 45 б.
3. Қазақ жауынгері Ұлы Отан соғысы майданында (Тарихи – құжаттық зерттеу). – Алматы: Өнер, 2010 жыл. – 640 бет. Тарих ғылымдарының докторы, профессор Б.Ғ.Аяғанның редакциясымен.

Элина Старикова
(Армавир, Россия)

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СИСТЕМЫ ДОУ

На сегодняшний день педагог дополнительного образования детей – один из величайших специалистов, который занимается развитием талантов и способностей дошкольников, включая их в художественную, спортивную и другую деятельность. Таким образом, реализуя дополнительные образовательные программы различной направленности [1, с.288].

Отношения с детьми (межличностные и межгрупповые) в ДОУ строятся на основе творческого взаимодействия детей и взрослых. Современный педагог дополнительного образования должен быть направленным на детей, владеть коммуникативными навыками, иметь определенные знания для разработки авторских образовательных программ, уметь пользоваться инновационными технологиями [2, с.352].

Характерной особенностью дополнительного образования является: свободный выбор ребенком сфер деятельности; ориентироваться на личностные интересы ребенка; единство обучения и воспитания. Образование, как целостная система предполагает 2 цели: социализацию и индивидуализацию личности ребенка [5, с.739]. Для того, чтобы объединить эти две образовательные сферы в одно образовательное пространство, и создать необходимые условия для полноценного развития ребенка, призвано дополнительное образование детей [4, с.18].

Однако до настоящего времени еще не отработана подготовка педагога дополнительного образования детей в системе высшего образования. Педагог, занимающийся дополнительным образованием детей, не имеет возможности получить базовое высшее образование, их подготовка ограничена лишь средним специальным образованием.

В связи с дефицитом педагогических кадров с профессиональной подготовкой системы дополнительного образования детей пополняется людьми, которые не имеют педагогического образования и опыта работы, хотя они и являются высококвалифицированными специалистами по своему профилю (музыканты, спортсмены, танцоры и др.)

Не имея соответствующей подготовки, педагогу приходится участвовать в разработке авторских образовательных программ, выбирать способ решения соответствующих воспитательных и дидактических задач [7, с.116]

Эта проблема была предметом дискуссии на всероссийских конференциях, на эту тему написана не одна диссертационная работа, не говоря уже о там, сколько авторов писало об этом в статьях. Различные авторы предлагают свои пути решения данной проблемы [6, с.68].

Кочеткова В.Г. написала диссертационную работу по теме: “Уровневая подготовка педагогических кадров для системы дополнительного образования детей”. Проведенное экспериментальное исследование показало, что организация уровневой подготовки специалистов системы дополнительного образования, базирующаяся на сочетании личностно-деятельностного и индивидуально-творческого подходов, должна быть направлена на поэтапное формирование профессионально значимых и личностных качеств, входящих в личностный, когнитивный, деятельностный компоненты модели специалиста.

Это задача может быть решена при условии разработки содержания спецкурсов, органично дополняющих обязательные учебные дисциплины, развивающих междисциплинарные связи, что позволяет дифференцировать работу с различными группами педагогических кадров. Эффективным при разработке программного обеспечения уровневой подготовки явился блочно-модульный подход, дающий возможность интегрировать не только содержание различных спецкурсов, но и методы, формы обучения и контроля, что позволяло обеспечивать психологический комфорт на каждом уровне подготовки [3, с.213].

В журнале “Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена” опубликована научная статья “Профессиональный портрет педагога дополнительного образования детей: проблемы и перспективы ” Шестаковой М. В.

Автор статьи предлагает как один из вариантов решения проблемы, связанной с недостаточной профессиональной подготовленностью педагога дополнительного образования детей, модульную программу, цель которой – освоение культуры проектирования, открывающей педагогу возможности для работы с содержанием педагогической деятельности: проектировать, анализировать, изменять ее.

Задачи программы:

1. Создать условия для освоения участниками программы технологии и методики проектирования: разных форм организации учебной деятельности; форм инициативной организации образования; целостных образовательных практик; инновационных образовательных проектов.

2. Познакомить с технологиями развития проектных компетенций и культуры проектирования в совместной деятельности педагога и ребенка.

3. Содействовать разработке сетевых образовательных проектов центра инновационного образования.

4. Организовать проектную и исследовательскую деятельность участников программы по: типологизации проектов в образовании; разработке критериев и методики экспертизы проектной деятельности; проявлению оснований разворачивания проектов в образовании; разработке и осуществлению собственных проектов; рефлексии проектной деятельности.

Программа рассматривается как сетевой продукт центра инновационного образования, организованного в территориях, поэтому механизмами ее построения являются: соорганизация площадок в процессе разработки и реализации разделов программы, определения специализаций программы; совместная разработка программ учебных сессий, организация базовых образовательных событий в каждом разделе программы, содержание которых ориентировано на разные предметы проектирования и обеспечивает разные специализации участников программы [8, с. 273].

Таким образом, для решения проблем подготовки педагогов с высшим педагогических образование для системы дополнительного образования необходимо:

-включить в классификатор специальностей высшего образования (бакалавриат) специальность «Дополнительное образование»;

-предусмотреть возможность педвузам вести подготовку по двум смежным специальностям;

-закрепить правовой статус педагога, получившего подготовку по дополнительной специализации в вузе.

Литература:

1. Буйлова Л. Н., Кленова Н. В. Как организовать дополнительное образование детей в школе: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2005. 288 с. (Управление образованием)
2. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г., Михайлова Н. Н. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. учреждений средн. проф. образования. М.: ВЛАДОС, 2002. 352 с.
3. Кочеткова В.Г. Уровневая подготовка педагогических кадров для системы дополнительного образования детей. Дисс. канд. пед. наук. – Самара, 2003. – 250 с.
4. Новые ценности образования: Тезаурус для учителей и школьных психологов / Гл. ред. Н. Б. Крылова. М., 1995.
5. Педагогическая энциклопедия: В 4 т. М., 1965. Т. 2. С. 739.
6. Профессиональная компетентность педагога: Сб. ст. Пермь, 2006. 68 с. (Творческая педагогика).
7. Профессиональная компетентность педагога: Сб. ст. Ч. 2. Пермь, 2006. 116 с. (Творческая педагогика).
8. Шестакова М. В. Профессиональный портрет педагога дополнительного образования детей: проблемы и перспективы. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://cyberleninka.ru/article/n/professionalnyy-portret-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-problemy-perspektivy

Научный руководитель:
доктор педагогических наук, профессор Тупичкина Елена Александровна.

Элеонора Стрига
(Одесса, Украина)

ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ГУМАНИТАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

Современная система образования породила ряд противоречий. Причиной противоречий является отсутствие теоретического обоснования процесса духовно-нравственного становления личности как единого, неразрывно совершающегося в различных сферах жизнедеятельности.

Также изменилось содержание образования. Все больше изучаются прикладные направления наук. Целью обучения и воспитания становятся успешность, карьера, вхождение в общество европейского типа. Формируется система образования адаптационного типа, которая позволяет молодым людям приспособиться к условиям жизни в обществе, раскрыть личностный потенциал.

Действующая парадигма европейского образования основывается на гуманистическом, нравственном и интеллектуальном образе жизни, имеющих связи с национальной культурой каждого государства, теорией и идеями, в которых сконцентрировано демократический стиль мышления, мировосприятия, способы постижения и интерпретации действительности, нормативные модели поведения и ценностные ориентации [3].

Касаясь вопроса европейского образования, следует сказать, что глобальное образование одно из направлений в теории образования и в практике обучения в школе и вузе, возникшее в США в 70-гг как ответ образовательного сообщества на необходимость подготовки человека к жизни во взаимосвязанном многокультурном мире.

Глобальное образование – это активный процесс обучения, основанный на солидарности, равенстве, вовлечении и сотрудничестве. Оно позволяет более осознано подходить к вопросам глобального устойчивого развития, а также способствует более активному участию в гражданских инициативах и принятию более рациональных и продуманных решений основанных на устойчивом развитии.

Глобальное образование помогает понять проблемы разных стран, а также то, как данные проблемы влияют на каждого из нас и какова степень нашего влияния на данные государства. Оно является существенной частью формального и неформального образования, обеспечивая необходимыми знаниями и пониманием, развивая определённые навыки и способствуя образованию правильных отношений к чему-либо, чтобы в итоге те, кто обучаются, стали более образованными, уверенными в себе и ответственными гражданами.

В связи с этим мы поддерживаем идею о том, что образовательное пространство современного вуза открывает новые пути разрешения проблемы индивидуализации обучения, т.к. внедрение в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, использование компьютерных технологий позволяет разрешить основные противоречия образовательного процесса – индивидуализации обучения в условиях его всеобщности. Обучение в таком образовательном пространстве должно обеспечить студентов максимальным многообразием форм и приемов обучения, отвечающих потребностям и ожиданиям студентом с различными стилями обучения, ведущими репрезентативными системами, познавательными стратегиями и т д. [4].

Также для высшего образования первостепенную актуальность приобретает задача использования возможностей информационно-образовательного пространства в моделировании исследовательской деятельности. Эта задача напрямую связана с концептуальным обоснованием целостной системы образовательной деятельности, сохраняющей в условиях информационной технологии обучения основные этапы формирования умственных

действий с использованием конструктивного анализа и моделирования информационно-образовательного пространства [4].

В этом контексте уместно употребить термин «индивидуальная траектория», который означает замысел студента относительного его собственного продвижения в образовании, оформленный и упорядоченный им в соответствии с педагогическими технологиями и учебной деятельностью [2].

Учеными представлен алгоритм проектирования индивидуальной образовательной траектории для тех, кто обучается на основе модульного обучения, включающий шаги преподавателя и студентов (табл. 1) [1].

Таблица 1

Алгоритм проектирования индивидуальных траекторий студентов

Преподаватель	Обучающиеся
1) разбивает курс на обязательные и вариативные модули; 2) разрабатывает обязательные вариативные модули: цель, содержание, методы и технологии, формы, средства и контроль изучения для каждого модуля; 3) координирует изучение вариативных модулей и осуществляет коррекцию продвижения обу-чающихся по ИОТ; 4) формирует деятельностное портфолио.	1) изучают обязательные модули и готовятся к выбору интересующих разделов по курсу для дальнейшего изучения; 2) делают выбор вариативных модулей и определяют способы организации их изучения с помощью преподавателей, родителей, психологов и др.; 3) формируют деятельностное портфолио.

Логичным становится вопрос о педагогическом сопровождении студентов. Так, Е. Александрова выделяет варианты педагогического сопровождения ИОТ обучающихся, разделенные на следующие блоки:

I блок вариантов – «опека», «забота», «защита» – предполагает деятельность педагогов в ситуациях, когда студент не может самостоятельно разработать траекторию, справиться с затруднением личного плана или же не планирует восполнить явные пробелы в образовании.

II блок – «наставничество». Авторство ИОТ в данном случае принадлежит педагогу. Потребность студента в общении со взрослым зависит от умения педагога создать ситуацию конструктивного творческого взаимодействия. Степень видимой активности педагога преобладает над аналогичной характеристикой деятельности обучающегося и основана на лозунге «делай как Я».

III блок вариантов – «помощь», «поддержка» – характерен для взаимодействия педагогов с обучающимися, способными к большей степени самостоятельности. Авторство ИОТ чаще принадлежит студенту, чем педагогу. Педагогическая поддержка оказывается как по запросу студента, так и по инициативе педагога. Ключевым понятием при определении поддержки является «чувство плеча», т.е. создание атмосферы, благодаря которой обучающийся знает, что у него есть на кого опереться [5].

Так, опыт преподавания иностранных языков в гуманитарном вузе свидетельствует о том, большинство студентов-первокурсников (77%) испытывают трудности в использовании не только традиционных средств обучения, а у них слабо развиты способности к рефлексии и самоорганизации, адекватной оценке собственных знаний и умений.

Поэтому на начальном этапе обучения построение индивидуальной траектории проводится диагностика способностей и академических возможностей студентов гуманитарных специальностей, выявление их языкового опыта в ходе собеседования, анкетирования и тестирования. Дальше все материалы (анкеты, тесты, опросники), а также результаты диагностики хранятся в индивидуальных папках и используются для мониторинга и сравнительного анализа дострижений на различных этапах эксперимента. Пакет документов (языковое портфолио, дневник) формируется в течение всего периода обучения. Таким образом, это отображает индивидуальный опыт деятельности по формированию профессиональной иноязычной компетенции.

Литература:

1. Гончарова Е. В., Чумичева Р. М. Организация индивидуальной образовательной траектории обучения бакалавров // Вестник НГГУ. 2012.№2. URL: http://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-individualnoy-obrazovatelnoy-traektorii-obucheniya-bakalavrov.
2. Данилюк. А.Я. Теория интеграции образования Текст. / А.Я.Данилюк. Ростов н /Д: РГПУ, 2000. – 440 с.
3. Стрига Е.В. Формування професійного менталітету майбутніх учителів гуманітарних дисциплін: дис. …канд. пед. наук: 13.00.04 / Стрига Елеонора Вячеславівна . – Одеса, 2010. – 288с.
4. http://www.tsutmb.ru/nu/nauka/index.php/razdel/meropr/2011.html?sobi2Task=sobi2Details&catid=33&sobi2Id=744.
5. http://isiksp.ru/library/aleksandrova_ea/aleks-000001.html.

СЕКЦІЯ: ПОЛІТОЛОГІЯ

Сергій Кикоть
(Переяслав-Хмельницький)

ШЛЯХИ ВИРІШЕННЯ ГЛОБАЛЬНИХ ПРОБЛЕМ СУЧАСНОСТІ

Історичний розвиток підвів людство до якісно нового й надзвичайно відповідального рубежу. Підвищення акумуляції знань, гігантський науково-технічний (у тому числі й військовотехнічний) прогрес, безпрецедентне зростання можливостей свідомого впливу людини на природні ресурси, близькість вичерпання невідновних природних ресурсів, поглиблення диспропорції між видобуванням, виробництвом і споживанням інших їх видів, зміна кліматичного балансу планети, колосальне забруднення навколишнього середовища, різка зміна демографічної ситуації, голод, злидні, епідемії та війни – усе це й багато іншого різко збільшує міру відповідальності людини за наслідки своїх дій. Людство практично вже не має права на помилку. Масштабність і гострота несприятливих наслідків помилкових дій неминуче набувають глобального масштабу. Але небезпеку становлять не тільки помилкові дії, а й утримання від дій, спрямованих на вирішення гострих проблем людства.

Те, що глобальні проблеми існують і що їх треба розв'язувати, сумнівів ні в кого не викликає, але питання, якими шляхами їх вирішувати, – досить дискусійне. Певно, що найбільшою потенційною помилкою будь-яких прогнозів є досить вузьке проекціювання в майбутнє сьогоднішніх можливостей науки. Дійсно, нерідко важко буває передбачити нові наукові відкриття і ті технічні проекти, які можна створити на їхній основі. Вони ведуть у принципово новий світ, якісні параметри якого просто неможливо уявити сьогодні. Але звернення до майбутнього – не самоціль. Пошуки нових орієнтирів і сприятливих для людства перспектив, нових рішень старих і нових проблем приводять до того, що потенційне майбутнє починає відчутно впливати на сучасність. Тому звернення до майбутнього відіграє все більшу роль у світовій політиці. Воно орієнтується на інтенсивний пошук шляхів і методів долання труднощів і загроз, які набули останнім часом глобального рівня.

Джерела глобальних проблем сучасності можна поділити на дві групи: поглиблення суперечностей між людиною та природою (екологічні, продовольчі, енергетичні та ін.) та у відносинах між людьми (проблеми війни і миру, демографічні кризи, подолання слаборозвиненості, захист та розвиток духовного середовища, боротьба із хворобами, злочинністю тощо). Набуття цими суперечностями характеру глобальних зумовлене безпрецедентним загостренням протиріч людської діяльності, зростанням масштабів її неконтрольованого впливу на природне та суспільне середовище, реальною загрозою перетворення наслідків цих процесів на невідворотні («ядерна зима», вичерпання ресурсів, зникнення озонового шару та ін.) [4, с. 17].

Як самі глобальні проблеми сучасності, так і визначення шляхів їх розв'язання мають комплексний характер, і це потребує не лише глобальної інтеграції зусиль всіх країн світу, а й інтеграції філософських, політичних, природничих та техніко-економічних знань. А відтак необхідна докорінна зміна парадигми світової політики: відхід від конфліктної, конфронтаційної орієнтації, перехід до глобального конструктивного співробітництва на засадах визнання пріоритету загальнолюдських цінностей, спільний пошук ефективних шляхів виходу із тієї кризи, у яку людство потрапило внаслідок власної життєдіяльності.

Сягнувши надзвичайно високого рівня пізнання і розвитку, суспільство тим самим створило реальну загрозу своєму існуванню. Йдеться про інтенсивне якісне і кількісне знищення природних умов та ресурсів, необхідних і достатніх для існування живого, передусім людини. За прогнозами учених Римського клубу, за збереження наявних тенденцій у взаємодії суспільства і навколишнього середовища, вже через 35-40 років може розпочатися масове вимирання землян.

Сучасна політологія до числа глобальних відносить проблеми, які:

– за своєю суттю зачіпають інтереси, а в перспективі – й майбутнє всього людства (це проблеми загальнолюдського характеру);

– набувають всесвітнього характеру, тобто виявляють себе як об;єктивний чинник розвитку суспільства в усіх регіонах світу (це проблеми загальнопланетарного масштабу);

– загрожують усьому людству, якщо не будуть своєчасно вирішені (це проблеми, які безпосередньо впливають на майбутнє роду людського);

– вимагають для вирішення об'єднання зусиль усіх держав і народів (це проблеми природничо-наукові, науково-технічні і соціально-політичні, які неможливо вирішити в місцевому або регіональному масштабі) [5, с. 22].

Глобальні проблеми мають різне походження і відображають різні сфери життєдіяльності людей: рівень розвитку продуктивних сил, стан і якість навколишнього середовища, кардинальні питання світової політики, міжнародних відносин тощо. Водночас усі вони тісно взаємопов'язані, впливають одна на одну, мають системний характер. Тому недооцінка навіть однієї з цих проблем недопустима, оскільки може викликати ланцюгову реакцію загострення інших.

Характер і ступінь впливу глобальних проблем на життя світу різний. Деякі з них внаслідок свого загострення набувають дедалі більше політичного забарвлення, а відтак виникає відносно самостійна, цілісна сфера всеохоплюючих політичних зв'язків у процесі політичної діяльності. Глобальні політичні відносини формуються на міжнародній арені без єдиного центру політичної влади і є рівнодійною взаємозв'язків усіх суверенних держав, що розвиваються в умовах боротьби та співробітництва, незгод і компромісів, скептицизму й довіри, негативізму й конструктивізму, напруження й розрядки.

Для глобальних проблем характерним є їх динамізм, можливість як збільшення, так і зменшення їхньої кількості, а також посилення або послаблення гостроти. З одного боку, з розвитком наукових знань, техніки й технології з'являються нові методи контролю за природними процесами, нові можливості впливу людини на природу. З іншого – розвиток науки, прогрес виробництва, розвиток міжнародного співробітництва сприяє вирішенню деяких глобальних проблем. Як бачимо, динаміка глобальних проблем має суперечливий перебіг.

Проте для вирішення загальнопланетарних проблем є перешкоди об'єктивного характеру саме тому, що по своїй суті ці проблеми зачіпають все людство в цілому, а тому і вирішити їх можна лише в загальносвітовому масштабі, що значно ускладнює прийняття рішень.

Суб'єктивними перешкодами є несвоєчасне прогнозування можливих наслідків техногенних перетворень. Поза увагою залишаються проблеми, які, на думку політиків, не мають сьогоденного політичного значення (наприклад, рекультивація земель, біологічне очищення використаних вод, утилізація відходів). Глобальні проблеми,

якщо їх своєчасно не вирішити, можуть не лише загальмувати розвиток суспільства, а й підірвати основи його існування [1, с. 29].

Складність глобальних проблем, їх масштабність і взаємозв'язок свідчать про те, що вирішити або хоча б послабити їх можливо тільки спільними зусиллями більшості країн світу. Задля такого об'єднання, особливо великих держав, необхідна реалізація декількох фундаментальних умов.

По-перше, це масове усвідомлення і чітке розуміння всієї серйозності даних проблем для майбутнього усього людства і на цій основі – розробка стратегії дії для подолання їх подальшого катастрофічного розвитку. Члени Римського клубу одні з перших звернули увагу на необхідність дослідження глобальних проблем з застосуванням системного модулювання (1968 р.). Вони висунули ідею про те, що національні уряди, діяльність яких обмежена строком від виборів до виборів, не спроможні вирішувати довгострокові фундаментальні проблеми, які потребують нового глобального мислення. У першій доповіді Римського клубу «Межі зростання» (1972 р.), який був підготовлений науково-дослідницькою групою Масачусетського технологічного інституту (США) були не тільки сформульовані основні глобальні проблеми і безпеки, але й запрограмована концепція органічного зростання і розвитку [2, с. 114].

По-друге, відмова від вживання сили і забезпечення безпеки держав виключно політичними засобами, виходячи з принципу рівної, спільної і неподільної безпеки для усіх, на основі створення системи міжнародної безпеки. На цьому шляху можливе різке скорочення військових витрат і використання великих ресурсів в інтересах людства, які звільняться таким чином.

По-третє, неухильне поглиблення співпраці країн і регіонів світу у вирішенні завдань збереження людської цивілізації. Така співпраця повинна бути взаємовигідна, спільна і різнорівнева (двосторонні, багатосторонні, регіональні, всесвітні). Вона передбачає відмову від ідеологізації міжнародних відносин і готовність до діалогу та компромісів [3, с. 87].

Межі сучасного світопорядку, який тільки формується, позначені або відображені у важливих міжнародних політико-правових документах. Сформована й функціонує система переговорів про скорочення ядерного озброєння, ліквідацію хімічного, бактеріологічного та інших видів зброї масового знищення. Працюють регіональні механізми безпеки і співпраці в Європі, Азії, Африці та Латинській Америці. Розроблена кодифікація нормативних актів про права людини. Розвивається народна дипломатія тощо.

Разом з тим, стає очевидним, що становлення і зміцнення нового демократичного світового порядку – складне завдання, яке потребує не тільки координації окремих дій суб'єктів політики, але й досягнення постійного зваженого балансу їх інтересів і сил в інтересах усього світового суспільства і за широким спектром проблем.

У цих умовах важливого значення набуває вдосконалення механізму введення в практику принципів, які сприяють формуванню міжнародної співпраці і взаємодії в інтересах зміцнення миру, безпеки, поглиблення і розширення всебічних зв'язків між суб'єктами світової політики.

Світова політика все більше будується навколо пошуків позитивного вирішення глобальних проблем людства. Визначено коло стратегічних цілей, які підкріплюються політичними запобіжними засобами для швидшого й ефективнішого досягнення їх. Велика роль у цьому належить ООН та її спеціалізованим міжнародним організаціям, таким як ЮНЕСКО (Організація Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури), ЮНЕП (Програма ООН з навколишнього середовища), ВООЗ (Всесвітня організація з питань охорони здоров'я), регіональним комісіям ООН та міжурядовим регіональним і субрегіональним організаціям. Значна роль у створенні нового світового економічного порядку, у реформуванні міжнародної валютної системи, стабілізації світових ринків сировини, фінансових пільг, стабілізації світового населення, допомоги в подоланні відсталості належить Міжнародному банкові з реконструкції і розвитку (МБРР) і програмі з підтримання нового світового економічного порядку (НСЕП). Особлива роль у розвитку міжнародного співробітництва в галузі мирного використання атомної енергії, глобального моделювання й моніторингу належить Міжнародному агентству з атомної енергетики (МАГАТЕ) [6, с. 48].

Підписані конвенції, сотні інших документів Генеральної Асамблеї ООН свідчать про формування ефективного механізму вирішення глобальних проблем, а це започаткувало якісно новий етап співробітництва країн і народів у цьому напрямі. Однак чорнобильська трагедія виявила недостатню інтегрованість зусиль міжнародного співробітництва у вирішенні загальнопланетарних проблем. Тому однією з найважливіших стратегічних цілей людства залишається проведення переговорів і прийняття нового пакету міжнародних угод, які втілять усі заходи, необхідні для всеосяжного успіху плану, – такі, як механізми регулювання, конкретні обмеження, механізми запроваджування, спільне виробництво, спільне планування, стимули, санкції та взаємозобов'язання. Ці угоди повинні досить ретельно враховувати величезну різницю в можливостях і потребах, що існує між розвинутими й слаборозвинутими країнами.

Таким чином, на сьогодні шляхи розв'язання глобальних проблем сучасності окреслені людством. Однак успішна реалізація задуманого на практиці можлива лише за умови переходу світової спільноти від режиму «обговорень» до режиму «реальних дій» й завдяки об'єднанню зусиль усіх суб'єктів міжнародної політики, оскільки глобальні проблеми носять загальнопланетарний характер й стосуються усіх без винятку.

Література:

1. Глобальные проблемы и цивилизационный сдвиг: Сб. обзоров / Отв. ред. В.Е. Ермолаева. – М., 1993. – 35 с.
2. Медоуз Д. За пределами роста: предотвратить глобальную катастрофу, обеспечить устойчивое будущее: Учеб. Пособие / Медоуз Д., Медоуз В., Рандес И. – М.: Прогресс, Пангея, 1994. – 303 с.
3. Політологія: підручник / Розенфельд Ю.М., Герасіна Л.М., Осипова Н.П. та ін. – Х., Право, 2001. – 318 с.
4. Решетняк Б.К. Глобальні проблеми сучасності і шляхи їх вирішення / Б.К. Решетняк, Ю.М. Розенфельд. – К.: «Знання», 1988. – С. 16-19.
5. Родионова И.А. Глобальные проблемы человечества / И.А. Родионова. – М.: Аспект-Пресс, 1994. – 143 с.
6. Уткин А.И. Глобализация: процесс и осмысление / А.И. Уткин. – М., 2001. – 218 с.

СЕКЦІЯ: ПРАВО

Віктор Мельник
(Київ, Україна)

СУСПІЛЬСТВО ЯК ПРАВОВА КАТЕГОРІЯ: ТЕОРЕТИЧНІ ПРОБЛЕМИ ЮРИДИЧНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ

Проблема співвідношення права та людини (у широкому контексті – суспільства) – одна з найголовніших у дослідницькій зоні соціокультурної антропології. Питання «антропологічності» у юриспруденції залишається важливим аспектом наукових пошуків на заході. В умовах незалежної України мають бути створені теоретичні засади та методологія таких наукових пошуків і в середовищі українського суспільства. Основою для цього має стати юридична антропологія [8, с. 191-204].

Юридична антропологія – субдисципліна соціокультурної антропології, предметом якої є дослідження «юридизації» людини, людської свідомості та усіх сторін її життя. Це передбачає глибоку характеристику правової свідомості первісно-примітивних, архаїчних, історичних державних, історичних недержавних і аналогічних сучасних суспільств. Необхідно зазначити, що платформою для юридично-антропологічних студій є такі аспекти: звичаєве право етносу, історична та сучасна характеристика останнього; «юридизація» суспільної свідомості, етнічної та соціальної психології; роль правової свідомості та розуміння права у етнографічній спадщині, етнографічні вияви «юридичності» буття; характер взаємовідносин між правом, його звичаєвими та офіційними виявами, і людиною у її суспільному (класовому та етнічному) контексті; роль, місце та положення людини у природному праві, філософії права; «людиноцентричність» у звичаєвих та офіційних правових концепціях; право людини в юридичних документах, нормативних актах, законах [1, с. 3-15].

Власне, усе вищенаведене і складає предмет юридичної антропології. Слід також підкреслити, що на заході та і на пострадянському просторі досить часто вживаються і такі терміни як «антропологія права», «правова антропологія». Теоретично, з точки зору соціокультурної антропології це не має жодного значення і усі три терміни означають одне й те саме і використовуються для означення одного вчення. Однак, на мою думку, слід враховувати і практичну сторону цієї проблеми. Саме тому необхідно визначитись з єдиним терміном, не забуваючи, однак, про наявність у науковій літературі його аналогів та активного використання в науковому середовищі. Таким терміном має бути юридична антропологія, як поняття котре одразу визначає «юридизацію» людини як головний предмет своїх досліджень. У цьому контексті, термін «право» одразу інкорпорується до свого практичного вияву – юриспруденції. Розвиток цього антропологічного напрямку припав на другу половину XX століття, коли відбувалось становлення соціокультурної антропології як міждисциплінарної, фундаментальної науки про людину. Її створення ознаменувала поява таких досліджень як «Правова антропологія» Е. Лампе (1970 р.), «Антропологія права» Л. Поспісіл (1971р.), «Юридична антропологія» Н. Рулана (1988 р.). Остання праця остаточно закріпила юридичну антропологію на позиціях окремої субдисципліни соціокультурної антропології і навіть дала можливість певних претензій на окремішність «антропології права» від інших антропологічних наук. Втім, методологія впевнено доводить культурно-антропологічний характер юридичної антропології [5; 10].

Коріння юридичної антропології слід шукати ще в ранніх системах правовідносин, що підкреслював і Н. Рулан [10, с. 21-45]. У цьому контексті, прослідковуються досить глибокі теоретичні й, особливо, методологічні взаємозв'язки між юридичною антропологією з одного боку та історичною антропологією, політичною антропологією, історією вчень про державу та право, теорією держави та права – з іншого. При цьому історична антропологія розуміється і у контексті історії повсякденного життя людини, і у контексті історіографії людини та суспільних формацій («антропоса»). Глибока взаємопов'язаність між юридичною та політичною антропологією, закладена вже на рівні етнопсихологічного, традиціоналістичного характеру останньої. Тобто, якщо юридична антропологія вивчає правовий традиціоналізм (переважно звичаєве право), то політична антропологія досліджує традиціоналізм політичний (у формулі «традиціоналізм-фундаменталізм-консерватизм»), де важливу роль відіграють уявлення людини про державу, свої права у державному організмі, побудову справедливого «апарату насильства». юридична антропологія досліджує правовий традиціоналізм у свідомості та практиці як державних, так і недержавних суспільств [8, с. 250-253]. При цьому, вона методологічно споріднена із соціологією, політологією, етнополітологією. Серед українських дослідників, взаємопов'язаність між правовою системою та етнополітологією (на відміну від політичної антропології, етнополітологія вивчає переважно етнополітичну поведінку людей, міжетнічні конфлікти, етнічні меншини у державі, відносини між різними етносами у єдиному державно-політичному організмі і т. ін.) відзначає Р. М. Коршук у своєму дослідженні «Етнополітологія» (2011). Зважаючи на це, у контексті етнополітології, політичної антропології та етнології (в тому числі етносоціології), слід виділити такий правничий напрямок як «етноправознавство» [6, с. 10-35].

Р. Френч вважає, що право не можна відмежовувати від соціуму, від суспільства. Фактично, його погляди можна узагальнити наступною формулою: «право-людина-суспільство», де право через людину та її свідомість інтегрується в суспільство, перетворюється в суспільну формацію. Власне, у регулюванні соціальних відносин, конфліктів, непорозумінь через віднайдення традиційних для суспільства методів і полягає сутність практичного втілення юридичної антропології. Конфлікт, неправові дії, на думку Фрезера – породження соціальне. Визнаючи дане бачення проблематики, мушу, однак, зазначити, що у контексті будь-якого правового прецеденту, дії будь-якої особистості залежать від рівня розумових здібностей, соціальної та індивідуальної психології, окремих якостей етнічної психології, що у своєму комплексі відноситься до культурно-антропологічного аспекту. Саме тому, на мою думку, культура виступає більш фундаментальною підставою для юридично-антропологічних досліджень, аніж соціум. При цьому, соціум у своїх правових відносинах та колізіях повністю залежить від культури в її антропологічному розумінні [5; 7].

Отже, цілком заслужено, фундатором загальної теорії юридичної антропології слід вважати Р. Френча. Інші концепції оформлені С. Мором, С. Меррі, М. Сімсом, слугують доповненням до цієї теорії. Зокрема, С. Ф. Мор визначає як дослідницький ареал юридичної антропології недержавні правові системи, державні правові системи, правовий світогляд в архаїчних спільнотах і додає до цього переліку вивчення правосвідомості в окремих класах. Заслуговує на увагу думка про те, що соціальні правові норми продукуються не лише державним апаратом, але й соціальною свідомістю. В цьому, на мою думку, слід вбачати вияв традиціоналізму у соціальній психології. Тобто, клас, враховуючи державну систему регулювання певних аспектів поведінки, сприймає ті або інші правові норми, у відповідності до власної правової традиції, власного, відмінного від інших, правового світогляду.

В українському дослідженні за редакцією В. Кушерця заслуговує на увагу характеристика принципів історико-філософського розвитку юридичної антропології, заснована на концепції «пошуку нових теорій» С. Меррі. Зокрема, останній виділяє наступні підходи в історії юридичної антропології: «еволюційна теорія, яка використовувалася колонізаторами у Африці та Азії як наукові підстави для утвердження законності своєї влади; теорія соціальних зв'язків, згідно з якою вибір способу врегулювання спору та його результат залежить від характеру соціальних відносин між сторонами (М. Глюкман та ін.); диспутарний підхід, що розглядав право як процеси конфліктів; етноісторичне дослідження права в т. зв. «світоісторичний час» (Д. Стар, Д. Коллієр та ін.); інтерпретаційний, де право тлумачиться в залежності від культури (Л. Розен)» [7; с. 28]. Методологію юридично-антропологічних досліджень серед пострадянських вчених окреслює російська дослідниця Н. Новікова: «На розвиток цієї дисципліни в Росії (а також в Україні – В. М.) суттєво вплинули ідеї правового плюралізму, що розглядається як співіснування двох і більше правових систем, коли поведінка людини відповідає більш ніж одному правопорядку. В сучасних умовах цікавість до цих досліджень викликана також тим, що звичаї і традиції корінних народів стають частиною правової системи держави. Сучасна юридична антропологія приділяє особливу увагу порівняльному дослідженню традиційних і сучасних правових систем, аналізу субкультур, особистих (соматичних) прав, правам людини у міжнародному та національному праві. Юридична антропологія виступає як фундаментальна наука, котра вивчає правовий процес, щоб створити адекватне уявлення правового буття людини. І одночасно з цим, як прикладна наука, метою якої є створення законодавства, заснованого на стилі життя людей, який регулюється різними нормами… Юридично-антропологічні дослідження засновані на сполученні нормативного і процесуального аналізу. Вони будуються на методах польової етнографії: безпосереднє спостереження, інтерв'ю, аудіовізуальна фіксація матеріалу. Юридична антропологія вивчає правове буття людей, розглядаючи відносини, виникаючі в них у зв'язку з правом або його порушеннями, юридичними конфліктами…» [7].

У правовій сфері головною ознакою юридичного традиціоналізму слід вважати звичаєве право. Останнє – це окрема система неофіційних, не затверджених норм і правил, вироблених у кожного етносу протягом історичного процесу за певних історичних умов, яке виступає підставою етнічної та етносоціальної моралі, регулює індивідуальну та суспільну поведінку. Як відомо, нині звичаєве право в сучасних та індустріальних суспільствах зберігається лише в локальному форматі. Саме тому деякі дослідники вважають предметом юридичної антропології передусім архаїчні та первісно-примітивні спільноти, котрі збереглись у сучасному світі [5; 8; 10]. В юридичній антропології дослідження звичаєвого права передбачають, зокрема, і визначення взаємозв'язків між правовим традиціоналізмом етносу та конституційним (у німецькій традиції – «державним») правом. Ця тема, як в українських, так і зарубіжних умовах, на мою думку, потребує більш детального дослідження [4; 8]. Зокрема, необхідно визначити методологію такого дослідження. Звичаєве право тут виступає не як архаїчна, а як традиційна форма, характерна для етнічного організму від перших форм її державності або племінних об'єднань (у випадку з примітивними спільнотами) і до сьогодні. Виявляється воно на кожному історичному етапі щоразу у новому зовнішньому оформленні, але за суттю та змістом переважно залишається незмінним.

Визначення ролі та функцій юридичної антропології в антропологічній науковій структурі і сьогодні залишається складною проблемою. З одного боку – це «етноправо», звичаєве право, його зв'язки із конституційним і кримінальним правом. Однак, методологічні підходи, створення однієї соціокультурної теорії права – все це так і не було розроблено в комплексі єдиної системи. Нині юридична антропологія має близько десяти теоретико-методологічних систем і не має сталої назви (антропологія права, правова антропологія). Висновки можуть бути наступні:

1) Соціокультурні антропологи мають виробити одну, загальноприйнятну теорію юридичної антропології;

2) Нова «соціокультурна теорія права», запропонована антропологами повинна базуватись на політико-антропологічних, економіко-антропологічних чинниках і відображати право у діях, поглядах, психології етнічних спільнот. При цьому, головним об'єктом досліджень юридичної антропології залишається не стільки колектив, скільки «людина етнічна» [2; 3; 9].

3) Право в антропології слід розуміти як різновид світоглядних позицій кожного окремого етносу. Право у людській свідомості – це категорія моралі та менталітету. Право не може бути однаковим у всьому світі. Воно – унікальна система, що виробляється виключно в етносоціальному контексті і є засобом впливу цього середовища на людину з перших років її життя. Кожен етнос має власне «етнічне право» [2; 4; 9].

4) Правові системи не існують без моралі, цінностей, релігійного світогляду. Це доказ психологічності правових взаємовідносин. Право виховується в людині етносоціальним середовищем. Відбувається так звана «соціальна адаптація». Проте, мораль та моральні цінності – поняття психоментальне і цілком можливо, що фундамент їхнього розвитку закладається на етногенетичному рівні. Теоретично, право навіть можна собі уявити як продукт етногенезу [3; 8; 9].

Юридична антропологія – це важливий розділ антропології, але недостатньо «розроблений». Завданням майбутніх соціокультурних антропологів є побудова чіткої теоретичної бази для цього вчення і використання його для характеристики правового світогляду кожного окремого етносу.

Література:

1. Бігун В. С. Правова антропологія: до питання про дослідження людини в праві. / В. С. Бігун. // Часопис Київського університету права. – 2002. – №1. – С. 3-15.
2. Бромлей Ю. В. Современные проблемы этнографии / Ю. В. Бромлей. – М.: Наука, 1981. – 390 с.
3. Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера Земли / Л. Н. Гумилев – М.: Айрисс-пресс, 2012. – 560 с.
4. Данилюк І. Етнічна психологія як галузь наукового знання: історико-теоретичний вимір / І. Данилюк. – К.: Самміт-Книга, 2010. – 432 с.
5. Ковлер А. І. Антропология права. / А. І. Ковлер. – М.: Норма, 2002. – 480 с.
6. Коршук Р. М. Етнополітологія / Р. М. Коршук . – К.: Алерта, 2011. – 200 с.
7. Кушерець В. І. Антропологія права. / В. І. Кушерець, В. М. Кравець, С. О. Мосьондз та ін. – К.: Знання України, 2011.
8. Мельник В. М. Нариси з теорії соціокультурної антропології / В. М. Мельник. – Вінниця: Нова книга, 2013. –320 с.
9. Мельник В. М. Психологічні аспекти соціокультурної антропології / В. М.
10. Мельник // Вісник Вінницького Національного Медичного Університету. – 2012. – Т. 16, №2. – С. 518-529.

11. Рулан Н. Юридическая антропология. /Н. Рулан. – М.:Норма,2000. – 301 с.

Науковий керівник: доктор філос. наук, професор Кирилюк Федір Михайлович

Анна Москалева, Наталья Лопатина
(Россия, Курск)

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ПРАВОВОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ ШКОЛЬНИКОВ

На протяжении длительного периода времени для нашей страны была и остаётся актуальной задача воспитания человека в духе права и закона, который соблюдает и поддерживает общественный порядок и основные правила поведения.

Прежде всего, человека воспитывает семья. Способность этого важнейшего института успешно функционировать определяет первичную профилактику правонарушений. Но не только институт семьи должен заниматься предупреждением антисоциальных явлений. Этот вопрос должен решаться и в учреждениях системы образования, как в важнейшем институте социализации [1, с. 56-57].

Российская Федерация в настоящее время находится на пути формирования правового демократического государства. Необходимым условием существования такого государства является провозглашённость и соблюдение прав и свобод человека и гражданина. Но для того, что бы эти права и свободы соблюдались, граждане должны иметь высокий уровень правовой культуры, знать свои права, обязанности, а также нести и все ответственность за их нарушение.

Права ребёнка на сегодняшний день являются очень актуальной темой, которая затрагивается во всех сферах жизни общества. Тем не менее, возросшая популярность этого вопроса никак не влияет на формирование и развитие правовой культуры детей.

Воспитание ребёнка в обществе, в соответствии с его требованиями и индивидуальными особенностями в рамках конкретной страны, являются необходимым компонентом подготовки человека к будущей жизни в нём. Залогом этого процесса является правовое воспитание, которое должно реализоваться в рамках учебного заведения на протяжении всего периода обучения. Причем, это должно касаться не только школ, но и дошкольных учебных заведений, а также ВУЗов и ССУЗов.

В Российской системе образования уже начали закладываться основы правового воспитания. Всё больше внимания уделяется основам государства и права, международным правовым актам, затрагивающим права ребёнка, видам и понятию ответственности, а также другим вопросам, касающимся правового воспитания и развития человека [2, с. 22-23].

Знание своих прав ребёнком – это своего рода щит, защищающий их от неправомерных посягательств со стороны окружающего общества. Только обладая правовыми знаниями, подросток может выразить себя, раскрыться как личность, проявить способности. Но, к сожалению, зачастую дети не до конца осознают свои права и эта проблема на современном этапе в Российской Федерации особенно актуальна. Ведь в данном случае речь идёт не только об аспектах образования, но и об особенностях развития личности, характера ребёнка.

Сказать ребёнку, что он должен уважать свои права и права окружающих недостаточно. Необходимо, что бы эти положения закрепились в его сознании, для того, что он мог обращаться к ним в дальнейшем независимо от своей будущей профессии, уровня образования, социального положения.

Современные тенденции в области защиты и охраны прав ребёнка должны быть направлены, прежде всего, на повышение уровня социально-правовой защищённости детей, на обеспечение благоприятных и справедливых условий воспитания учеников.

В настоящее время многие родители испытывают достаточно серьёзные трудности в воспитании, обучении, развитии личности детей. Это проявляется в том, что дети конфликтны, непослушны, агрессивны, пассивны. Как следствие из этого – низкая успеваемость, понижение уровня общего развития и, конечно, правовой культуры несовершеннолетних[3, с. 36-37].

Отчасти, проявление таких негативных явления связано с низкой осведомлённостью права не только детьми, но и их родителями. Не только дети, но и многие взрослые не знают содержание нормативно-правовых актов, касающихся охраны и защиты прав и свобод ребёнка, и как следствие не могут ни ознакомить с ними ни своих детей, ни реализовать их положения в жизнь.

Семья – это важнейший институт, одной из задач которого является обеспечение безопасности ребёнка, соблюдение его прав и законных интересов, их наилучшее обеспечение, защита от различных посягательств. Именно поэтому необходимо знакомить не только детей, но и их родителей с законодательными актами, направленными на защиту прав и достоинств ребенка. Это можно делать путём бесед на родительских собраниях, проведения конференций и правовых уроков[5, с. 32-33].

Правовое просвещение детей должно быть направлено на формирование у них специфического понятийного аппарата мышления, при помощи которого на уровне подсознания должен производиться отбор, переработка поступающей извне правовой информации. С помощью такого аппарата у ребёнка развивается способность к сознательному, правильному, самостоятельному усвоению не только правовых, но и иных знаний из различных областей.

Объем правовых знаний, которые необходимы гражданину нашей страны весьма обширен, но образовательное учреждение не должно ориентироваться на долгосрочное усвоение всех правовых норм и нормативно-правовых актов. Их задача состоит лишь в том, что бы дать ребёнку представление о том, как искать ту или иную правовую информацию, предоставить возможность участия в ситуациях, урегулированных правом. Основным итогом такого подхода будет понимание значимости права, освоение приоритетных правовых норм и правовых способов действия в современном обществе[6, с. 177].

Образовательное учреждение является важнейшим институтом современного общества, в рамках которого закладываются устои правового знания. Зачастую школьники не имеют представления о том, что же такое право, и какие права являются неотъемлимой частью не только ребенка, но и любого гражданина. Именно поэтому в школах проводятся мероприятия, посвященные правовому воспитанию школьником. Рассматриваются наиболее

актуальные темы в рамках современности. Центральное место занимает вопрос, связанный с правами и обязанностями ребенка, а также с уголовной и административной ответственностью несовершеннолетних.

В Курске на протяжении нескольких лет проводятся подобные мероприятия, во главе организации которых стоят студенты юридического факультета. Студенты, в течение учебного года проводят занятия по правовому просвещению школьников. Во время правовых бесед обсуждаются наиболее актуальные вопросы, такие как уголовная и административная ответственность несовершеннолетних, права и обязанности ребенка, конституция РФ, избирательное право, международное законодательство о правах ребенка и т.д.

Наибольший интерес вызывает тема, посвященная административной и уголовной ответственности несовершеннолетних. Школьники активно включаются в беседу, задают интересующие их вопросы. Среди самых популярных вопросов, задаваемых обучающимися были: Можно ли распивать спиртные напитки в общественных местах? Какая ответственность последует за данное административное правонарушение? Какие права имеет несовершеннолетний? Какая ответственность наступит за порчу школьного имущества? С какого возраста ребенок самостоятельно отвечает за свои проступки? и т.д.

Студенты, для ответа на данные вопросы приводили конкретные примеры для наиболее лучшего понимания и усвоения данных вопросов. В рамках беседы по уголовной и административной ответственности обсуждались вопросы, связанные с возрастом наступления уголовной и административной ответственности, с санкциями, последующими за совершения преступлений и правонарушений, с нормативными правовыми актами, регулирующими уголовную и административную ответственность. Наряду с этим проводились инсценировки правовых ситуаций, связанных с нарушением административного и уголовного права. В заключении студенты проводили небольшие викторины, способствующие наилучшему закреплению правовых знаний.

В ходе проведения данных мероприятий в школах города Курска и Курской области наметилась некоторая специфическая закономерность. Учащиеся 6-8х классов способны наиболее продуктивно воспринимать правовой материал, а также проявлять интерес к данным вопросам. Учащиеся 9-11 классов не всегда способны конструктивно воспринимать информацию, а также не заинтересованы в получении данных знаний. Кроме того, как показывает практика, старшеклассников больше интересует вопросы связанные с нарушением права, а не с предотвращением правонарушений и преступлений.

Все это позволяет говорить нам о весьма низком уровне правовой просвещенности несовершеннолетних. Кроме того, практика показывает, что правовое воспитание нужно закладывать в раннем возрасте, когда только начинает формироваться осознание правовой действительности. Для этого целесообразно было бы проводить правовые уроки в рамках предмета обществознания начиная с 5- го класса. Вместе с тем необходимо приводить конкретные наглядные примеры, позволяющие наиболее четко иллюстрировать ту или иную правовую ситуацию.

Отметим, что незнание права, в конечном счете, приведет к формированию искаженного правового сознания, что может повлечь за собой серьезные последствия [4, с. 45-47]. Ведь зачастую ребенок не всегда способен защитить себя в той или иной ситуации. К примеру, не каждый ребенок знает о том, что он имеет право свободно выражать свое мнение, или то, что он имеет право на создание мирных ассоциаций, детских объединений и организаций. Эти и многие другие права ребенка закреплены в Конвенции о правах ребенка.

В ходе проведения правовых уроков по теме Конвенция о правах ребенка были освящены основные вопросы, связанные с принятием и историей Конвенции, с основными положениями Конвенции, а также с правами ребенка. Во время уроков школьники задавали интересующие их вопросы, такие как: Какие обязанности есть у несовершеннолетнего? Как можно поменять имя? Каким образом гарантируется соблюдение прав ребенка? и т.д.

В рамках данного урока школьникам были разъяснены основные правовые понятия, такие как: ответственность, штраф, арест, проступок, кодекс, право и т.д. Отметим, что школьники активно разбирали правовые ситуации и были заинтересованы в проведении данной беседы. По результатам проведения статистики были выявлены некоторые особенности. Главной особенностью является то, что школьники знакомы далеко не со всеми правами, а также далеко не осведомлены об их основных обязанностях. Таким образом, проведение подобных уроков способствует повышению правовой культуры обучающихся.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что в настоящее время школьники зачастую не имеют существенных представлений о российской правовой действительности. Более того уровень правового воспитания и просвещения обучающихся весьма низок, именно поэтому требуется проведение необходимых мероприятий, направленных на повышение правового воспитания школьников и привитие им правовой культуры.

Литература:

1. Абрамов В.И. Правовая политика современного Российского государства в области защиты прав детей // Государство и право. 2009. №8. С. 56-57.
2. Корен М. Ребенок должен знать свои права // Библиотека. 2000. №6. С. 22-23.
3. Никитин А.Ф. Воспитание школьников в духе прав человека // Педагогика. 2012. №1. С. 36-37.
4. Оксамытный В.В. Правовое воспитание – важный фактор формирования социально активной личности. Киев, 2009. С.45-47.
5. Степанов П.В. Воспитание детей в духе толерантности // Классный руководитель. 2002. №2. С. 32-33.
6. Шкатулла В.И. Образовательное право. М., 2002. С. 307.

Научный руководитель:
кандидат исторических наук, Борисов Андрей Марксович.

СЕКЦІЯ: ПСИХОЛОГІЯ

Анастасия Ананьева
(Гомель, Беларусь)

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ И УРОВНЯ ПРИТЯЗАНИЙ ПОДРОСТКОВ

В настоящее время исследования самооценки и уровня притязаний продолжают оставаться актуальными для психолого-педагогической теории и практики. Именно подростковый возраст – самый трудный и сложный из всех детских возрастов, представляет собой период становления личности. Важнейшим новообразованием подросткового возраста является становление нового уровня самосознания, изменение Я-концепции, определяющиеся стремлением понять себя, свои возможности и особенности. С эти связаны резкие колебания в отношении к себе, неустойчивость самооценки и уровня притязаний [1].

Адекватная самооценка и уровень притязаний подростков позволяют быстро, безболезненно наладить контакты с представителями противоположного пола, друзьями, влияют на формирование уверенности в себе, жизнерадостности, проявление индивидуальности. Неадекватные самооценка и уровень притязаний создают устойчивую тревожность и изоляцию, вследствие этого у подростка возникают трудности в общении со сверстниками и взрослыми [2].

Проблема изучения личностных особенностей, способствующих успешной адаптации и самореализации личности, приобретает особое звучание и актуальность для подростков. Так, с одной стороны, формирование собственной активной и ответственной позиции является для подростка важнейшей задачей возраста, а с другой – за ним еще закреплен социальный статус «ребенка», ограничивающий проявление самостоятельности [3].

Исследованием личности подростка занимались Л.С. Выготский, Р.С. Немов, Л.Ф. Обухова, Р.Т. Баярд, А.А. Бодалева, В.В. Давыдов, Т.В. Драгунова, В.С. Мухина, И.Ю. Кулагина, Д.И. Фельдштейн и др.

На изучении самооценки и уровня притязаний в подростковом возрасте был сосредоточен интерес таких исследователей, как Р. Берне, Л.И. Божович, Б.В. Зейгарник, И.С. Кон, А.И. Липкина, Л.В. Макеева, М.А. Резниченко, Р.И. Цветкова, И.И. Чеснокова и др.

Несмотря на большое количество работ, посвященных выявлению особенностей самооценки и уровня притязаний в подростковый период, недостаточно внимания в них уделяется исследованию гендерных особенностей подростков (С. Бем, И.И. Вартанова, И.С. Клёцина, Л.В. Попова). Известно, что модели и приоритеты гендерной социализации мальчиков и девочек отличаются, а иногда даже полярны. В результате гендерной социализации мальчики и девочки овладевают определенными качествами, которые образуют различные типы гендерной идентичности. Исследования связей самооценки с уровнем притязаний, типом гендерной идентичности позволят лучше понять процессы самовосприятия, самоотношения, самопрезентации подростков, сделать шаг к целостному пониманию личности в единстве когнитивных, эмоциональных и поведенческих аспектов [4].

Целью нашей работы явилось изучение в теоретическом и экспериментальном аспектах гендерных особенностей самооценки и уровня притязаний подростков.

Основные методы нашего исследования: теоретический анализ научных источников по проблеме исследования, эмпирические методы (наблюдение, экспертное оценивание, тестирование), методы математической статистики (U-критерий Манна-Уитни, φ^*-угловое преобразование Фишера, коэффициент ранговой корреляции Спирмена).

Для изучения самооценки и уровня притязаний подростков нами были использованы методики Дембо-Рубинштейн, О. И. Моткова и моторная проба Й. Шварцландера, которые проводились фронтально. Определение психологического пола личности проводилось по методике С. Бэм в модификации О.Г. Лопуховой.

В качестве респондентов выступали 30 мальчиков и 30 девочек 13-14 лет.

Оценивая результаты диагностики самооценки и уровня притязаний подростков, выявлено статистически достоверное различие самооценки ($U=224,5$; $p<0,01$) и уровня притязаний ($U=223$; $p<0,01$) мальчиков и девочек. Средний уровень самооценки и уровня притязаний девочек превышает таковой у мальчиков.

Анализ результатов диагностики подростков по методике О.И. Моткова показал, что у девочек по всем аспектам личности отмечен высокий (оптимальный) уровень выраженности самооценки, тогда как у мальчиков по таким факторам личности, как воля, самостоятельность и креативность – средний. Подростки оценивают себя ниже по тем показателям, которые представляются им самим важными, и это снижение указывает на их больший реализм, в то время как для этого возраста свойственно завышение оценки собственных качеств.

Определяя соотношение уровней самооценки в группах мальчиков и девочек, нами было установлено, что 50 % девочек и 16,7 % мальчиков имеют завышенную самооценку, которая в целом, является неадекватной. Различия статистически достоверны ($\varphi^*=2,8$; $p<0,01$). Завышенную самооценку подростков можно объяснить влиянием процессов биологического развития – в пубертатном возрасте наблюдается взрыв новой мотивации, повышенная эмоциональность, подросток приписывает своему мышлению неограниченную силу, поэтому любые мечты не кажутся ему фантазией; условий воспитания, авторитета среди сверстников, необъективного взгляда учителей, взрослых на возможности конкретного ребенка.

Девочки объективнее оценивают свой рейтинг среди сверстников, переоценивая при этом свои умственные способности; более склонны к комплексам внешности и чувствуют себя менее уверенно. Способность адекватного оценивания у мальчиков выше, что, возможно, связано с сильной ориентацией подростков на будущую профессию и высокой оценкой выполнения норм морального поведения.

Анализ результатов исследования уровня притязаний подростков показал, что 85 % респондентов имеют низкий и умеренный уровень притязаний ($n=60$) из них 41,7 % мальчиков и 43,3 % девочек. У девочек максимальный уровень притязаний зафиксирован по таким качествам личности, как внешность, уверенность в себе, у мальчиков – авторитет среди сверстников, умение многое делать своими руками. Чем сильней эмоциональный уровень подростка, тем выше его самооценка себя и своих способностей, а чем выше самооценка, тем выше уровень притязаний.

Исходя из беседы с подростками, классными руководителями, было обнаружено, что у подростков, самооценка которых направлена на себя, уровень притязаний также направлен на мотив самоуважения и оценки

своего потенциала. И, наоборот, у подростков, самооценка которых направлена на дело, уровень притязаний соответственно направлен на познавательный мотив и мотив избегания, что и подтверждает гипотезу соотношения самооценки и уровня притязаний подростков.

На основе метода экспертного оценивания, бесед с учителями-предметниками, прослеживается соотношение уровня притязаний и характеристик интеллекта. Однако необходимо указать на противоречивость во мнениях учителей. Согласно одним, чем выше интеллектуальные возможности, тем выше уровень притязаний. Другие отмечают, что с высокими притязаниями сочетаются относительно низкий индекс интеллекта при развитой воле. Неудачи у таких детей не ведут к падению уровня притязания, а вызывают поиск причины ошибок и интенсивную работу для достижения успеха. Тогда как дети с хорошими показателями мышления имеют более низкие к неудачам притязания. Общим во мнении учителей является мнение о том, что ученики с хорошими показателями мышления, но ослабленной волей, демонстрируют завышенное целеуказание и отсутствие склонности к последовательной работе в ситуации неуспеха.

В ходе проведенных исследований выяснилось, что самооценка подростка изменяется особенно отчетливо в плане возможностей влияния и власти и гораздо меньше – в плане личностной ценности. В общении с друзьями подростки чувствуют свою наибольшую реальность, а наименьшую – в школьной ситуации.

Для доказательства статистической значимости различий в самооценке подростков применялись статистические критерии U Манна-Уитни, φ*-угловое преобразование Фишера, коэффициент ранговой корреляции Спирмена. Были выявлены следующие различия:

– 23 % мальчиков и 63 % девочек считают высокой (оптимальной) выраженность самооценки по отношению к себе и окружению, по фактору гармоничность. Различия статистически достоверны ($\varphi^*=3,2$; $p<0,01$);

– 30 % мальчиков и 70 % девочек имеют высокий уровень самооценки по фактору личности – воля. Различия статистически достоверны ($\varphi^*=3,18$; $p<0,01$);

– выявлена статистически достоверная корреляция между самооценкой гармоничности личности и общей самооценкой у девочек ($r=0,80$; $p<0,01$), мальчиков ($r=0,60$; $p<0,01$) и самооценкой экстраверсии и общей самооценкой у девочек ($r=0,63$; $p<0,01$) и мальчиков ($r=0,58$; $p<0,01$);

– выявлена средняя, достоверная корреляция между самооценкой мальчиков и их уровнем притязаний ($r_s=0,54$; $p<0,01$);

– выявлена средняя достоверная корреляция между самооценкой внешности и уверенностью в себе у девочек ($r_s=0,57$; $p<0,01$), что свидетельствует о значимости для них внешних данных и мнения окружающих.

– выявлена средняя достоверная корреляция между авторитетом у сверстников и уверенностью в себе у мальчиков ($r_s=0,57$; $p<0,01$), перенос знаний об окружающих на свое «Я» у мальчиков несколько отстает от аналогичной способности у девочек.

Оценка уровня самооценки в зависимости от типа гендерной идентичности у подростков показала, что в женской половине выборки феминная составляющая психологического пола не связана с компонентами самоидентификационного процесса. В то же время уровень маскулинности взаимосвязан с уверенностью в себе у девочек ($r = 0,4$, $p<0,05$), с авторитетом среди сверстников ($r = 0,34$, $p<0,05$). Уровень маскулинности у мальчиков связан с уверенностью в себе ($r = 0,43$, $p<0,05$).

Маскулинность/феминность является важным фактором формирования личностной идентичности, на что указывают выявленные различия в выраженности показателей у мальчиков и девочек. В подростковом возрасте представители обоих полов сталкиваются с трудностями, преобладающая значимость для девочек маскулинной составляющей психологического пола отражает доминирование в обществе гендерных стереотипов, идеализирующих маскулинность как условие социальной успешности.

Литература:

1 Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Р. Бернс; пер. с англ.; под ред. В. Я. Пилиповского. – М.: Прогресс, 1986. – 420 с.
2 Липкина, А.И. Критичность и самооценка в учебной деятельности / А.И. Липкина. – М.: Психология, 1989. – 451 с.
3 Драгунова, Т.В. Проблема конфликта в подростковом возрасте / Т.В. Драгунова // Вопросы психологии. – 1972. – № 2. – С. 25–38.
4 Клёцина, И.С. От психологии пола – к гендерным исследованиям / И.С. Клёцина // Вопросы психологии. – 2003. – № 1. – С. 61–78.

Научный руководитель:
кандидат психол. наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин
ИПК и ПК УО «ГГУ им. Ф. Скорины», Е.В. Гапанович-Кайдалова.

Надія Куравська
(Івано-Франківськ, Україна)

ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК МОРАЛЬНИХ, РЕЛІГІЙНИХ ТА ПРАВОВИХ НОРМ: СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ АНАЛІЗУ

Проблема регуляції соціальної поведінки людей, не дивлячись на свою прадавню історію виникнення, залишається актуальною і для сучасності. Її розробці присвячені праці філософів, психологів, соціологів, юристів тощо. Проте постійна динаміка економічної, політичної, культурної та інших сфер життєдіяльності суспільства породжує все нові і нові форми людської поведінки, які потребують соціально-нормативного контролю та регуляції. Саме такі функції покликані виконувати право, мораль та релігія.

Виступаючи категорією історичною, право виникло в той період часу, коли людство перейшло до епохи цивілізації. Розвиток виробництва, налагодження товарообміну і розширення у зв'язку із цим системи соціальних

відносин обумовили потребу в появі універсального інституту управління цими відносинами, яким і стало право. До його виникнення поведінка людей регулювалась звичаями, які згодом перетворювались на традиції.

Першоджерелами права були релігійні та моральні норми. Як специфічні форми суспільної свідомості, мораль і релігія не просто слугували витоками правових норм, але й до сьогодні справляють помітний вплив на правову систему суспільства. Саме у взаємозв'язку моралі, релігії та права, а також у здатності останнього віддзеркалювати, з одного боку, специфіку соціальної психіки і психологічні особливості поведінки людей певної епохи, а з іншого боку – впливати на них і проявляється психологічний зміст права.

Таким чином, право – це феномен поведінкової культури суспільства, алгебра поведінки людини в соціально розвинутому суспільстві, інструмент цивілізованого розв'язання міжособистісних конфліктів. Право закріплює в обов'язкового-нормативній формі досягнення людської культури, духовно-моральні цінності людства, охороняє суспільство від вторгнення в нього демонічних сил [1, с.22].

В контексті аналізу взаємозв'язку права, моралі та релігії доцільно, на наш погляд, простежити як він видозмінювався в історичному розвитку людства. Так, в епоху античності поняття право було нерозривним із поняттям моралі. Все, що відповідало тогочасним поглядам на справедливість, сприймалося як право. Епоха середньовіччя внесла свої корективи в поняття «право». На відміну від античності, право середньовіччя набуло теократичного характеру. В той час релігія виступала правовою основою суспільного життя, а положення священного писання перетворились на кодекс повсякденної людської поведінки. Порушення цього кодексу неодмінно тягнуло за собою застосування жорстоких караючих санкцій. Історія людства, як відомо, не знає більш жорстокішого у плані покарання «правопорушників» періоду, ніж середньовіччя.

Епоха Відродження як певний переломний етап у розвитку людства ознаменувала себе докорінно новими поглядами на право і правову систему суспільства. Саме в цей час виникає гуманістичний напрям в юриспруденції, сутність законів починає розглядатись з позиції антропоцентризму. Крім цього, характерними ознаками Ренесансу були переорієнтація правової основи владних структур від моралі до політики і зародження ідей про можливість відмежування церкви від державної влади. Пріоритет держави над усіма іншими соціальними інститутами означав, що саме право (а не мораль чи релігія) стає головним регулятором людської поведінки. Головні ідеї прав і свобод людини як громадянина, які залишаються актуальними і для сучасної правової системи, були засновані саме в епоху Відродження.

Новий час та епоха Просвітництва сформували основи сучасної теорії держави і права. В цей час право істотно відокремилося від релігії, з'явилось поняття міжнародного права і утвердилась ідея суверенної особистості. Вперше за всю історію світової цивілізації людина отримала статус автономного суб'єкта.

Розвиток права у XIX столітті відбувався в напрямку утвердження особистості як найвищої цінності. XX ж століття характеризувалось розмаїттям правових систем різних держав, що визначалося пануючою в них ідеологією. Стосовно України, як зазначають вчені, ідея права початку XX століття все ще зберігала релігійно-екзистенційний характер, який в різні періоди часу обґрунтовували такі мислителі, як Г.Сковорода, П.Юркевич, М.Драгоманов, І.Франко, М.Грушевський та ін. Однак, починаючи із 20-х років XX століття у правовій науці утверджується правовий позитивізм у марксистському варіанті, де панівним принципом стає «абсолютний суверенітет держави», а право розуміється як «зведена в закон воля пануючого класу» [2, с.163]. Право перестає виступати гарантом забезпечення свобод людини і натомість набуває обмежувально-заборонного спрямування, тобто зводиться лише до функції контролю за поведінкою громадян. Така ситуація тривала аж до 70-х років XX століття. Хотілося б сказати, що в сучасній незалежній Україні вона змінилась на краще, проте це не так. Наші права і свободи здебільшого декларуються, однак в реаліях життя проявляються слабо. Дедалі частіше в українському суспільстві можна спостерігати таке негативне соціальне явище, як аномія (термін Е.Дюркгейма), яке виражається у різкому зниженні престижності закону. Паралельно із цим знижується авторитет всієї правоохоронної, правозастосовної та судової діяльності. Люди все частіше нарікають на свою правову незахищеність, на свавілля владно-політичних структур у державі.

Як вже зазначалось вище, право сформувалось на основі моралі та релігії, тому має багато спільного з ними. Так, вплив релігії на право простежується у всіх правових нормах, закріплених у Кримінальному та Цивільному кодексах України, а також у Кодексі України про адміністративні правопорушення. Зокрема, ці норми можна розглядати як роздроблений сингуляр десяти заповідей Божих і двох головних заповідей любові, котрі становлять основу християнства. Наприклад, четверта заповідь («шануй батька і матір своїх…») представлена у ККУ статтею, яка карає людину за ухилення від сплати коштів на утримання непрацездатних батьків; п'ята заповідь («не вбивай») – цілою низкою статей, об'єднаних такими розділами, як «Злочини проти життя та здоров'я особи» і «Злочини проти волі, честі та гідності особи»; шоста заповідь («не чини перелюбу») – статтями із розділу «злочини проти статевої свободи та статевої недоторканності особи»; сьома заповідь («не кради») – статтями із розділу «Злочини проти власності»; восьма заповідь («не свідчи неправдиво на ближнього свого») – однією із статей розділу «Злочини проти правосуддя», в якій йдеться про покарання за завідомо неправдиві показання.

Необхідно зазначити, що при порівнянні смислу релігійних заповідей і правових норм в аспекті регуляції ними людської поведінки більшою глибиною відзначаються, безумовно, перші. Наприклад, та ж сама шоста заповідь застерігає людей навіть від добровільних позашлюбних зв'язків, не кажучи вже про насильницькі статеві дії щодо іншої особи. Закон же забороняє тільки останній вид поведінки. Смисл восьмої заповіді не зводиться лише до того, щоб не дозволити свідомий обман, але й до того, щоб унеможливити осуд, плітки, пустослів'я тощо. Адже навіть те, що людина безпосередньо чула із уст свого співрозмовника, переломлюючись через її суб'єктивне сприйняття (суб'єктивний світ емоцій, знань, досвіду і т.д.), уже набуває ознак викривлення. Подальша передача такої інформації лише поглиблює викривлення і в результаті вихідна інформація, яка була правдою, мимоволі перетворюється на неправду.

Цікавими для аналізу є дев'ята і десята заповіді, які по своїй суті випереджають закон, адже запобігають формуванню ненормативної поведінки вже у її зародку – на рівні бажань. Як відомо, поведінка людини завжди мотивована, а основу мотивів складають потреби. У їх виникненні немаловажну роль відіграють саме бажання. Отже контроль своїх бажань, про що і йдеться у зазначених заповідях, є превентивним засобом щодо виникнення ненормативної поведінки, крайнім проявом якої є злочинність.

І, нарешті, дві головні заповіді любові, якщо вони дійсно активовані в житті людини, унеможливлюють порушення нею не лише правових, але й будь-яких інших соціальних норм. Любов виключає будь-яку агресію, навіть на рівні думок і підпорядковує життя людини вищим духовним цінностям. Це фактично виводить її з-під необхідності підкорятися земним цінностям у вигляді правових норм, адже вона вже просто не спроможна їх порушити.

Таким чином, релігійні та правові норми як регулятори людської поведінки тісно пов'язані між собою. Цей взаємозв'язок має спільні і відмінні ознаки. Спільним є те, що і релігійні, і правові норми захищають одні й ті ж цінності, найвищою серед яких є людина. Відмінне проявляється у тому, що якщо правові норми носять загальнообов'язковий характер, а їхнє невиконання тягне за собою застосування методів державного примусу, то релігійні норми поширюються лише на громаду віруючих і позбавлені методів будь-якого примусу.

Взаємозв'язок права і моралі також очевидний. Мораль як одна із форм суспільної свідомості опирається на систему усталених приписів, які з'явились ще на перших етапах виникнення людської цивілізації. Вони розвивались і видозмінювались в процесі історичного розвитку людства, відшліфовуючи свою основу у вигляді уявлень про добро і зло, обов'язок і відповідальність, справедливість і несправедливість тощо. На цих уявленнях і виникло право. Проте, як свідчить сучасна практика життя, правові норми не завжди узгоджуються з моральними. Іншими словами не все те, що дозволяє право, схвалюється мораллю, і навпаки – не все те, що дозволяє мораль, підтримується правовими нормами. Наприклад, мораль всіляко засуджує аборти, а право дозволяє їх робити (безперешкодно на терміні вагітності до трьох місяців, а на більших термінах – за медичними показаннями); мораль засуджує розлучення, цивільні шлюби, гомосексуальні стосунки, право ж не забороняє їх. Мораль не підтримує сурогатне материнство, право пасивно дозволяє його, адже на сьогодні в Україні нема жодного закону, який би регулював цей вид стосунків. Тому в таких ситуаціях включається в дію негласний принцип законодавства – «все, що не заборонено, – дозволено». Таких прикладів можна наводити ще багато, але існують і зворотні випадки – коли мораль дозволяє, а закон (право) – забороняє. Зокрема, мораль завжди стане на бік людини, яка, захищаючи своє життя, нанесла смертельний удар кривднику (злочинцю). Закон же встановлює допустимі межі самозахисту і якщо людина їх переступає, то легко із потерпілого може перетворитися на звинувачуваного. Ще один приклад: мораль безумовно підтримує бажання людей опікуватися дітьми-сиротами (в плані їх усиновлення чи удочеріння). Закон же вносить обмеження в таку поведінку (наявність хороших житлових умов, постійного заробітку, не пенсійний вік і т.д.).

Таким чином, взаємозв'язок права і моралі має свої особливості. Спільною у них є аксіологічна основа, а відмінне проявляється у тому, що, якщо норми права закріплені письмово у вигляді нормативно-правових актів, то норми моралі передаються усно і опираються не на примус, а на силу переконання, громадську думку, традиції. Норми права є результатом правотворчої діяльності держави, а норми моралі виникають із практики взаємодії між людьми і носять відображення їх історичного досвіду. Правові норми мають точно визначений зміст і межі дії, моральні ж норми можуть різнитися в залежності від рівня культури, віку, соціального статусу людей. Ще однією відмінністю права і моралі є те, що право – більш динамічне і мобільне, воно швидше реагує на зміни соціальної психіки, ніж мораль. Для цього у права існує спеціальний інструмент, який називається правотворчістю.

Отже, підводячи підсумок статті, слід зазначити, що право – це складна, багатогранна соціальна система, яка забезпечує саморозвиток суспільства і регулює найбільш складні, в багатьох випадках конфліктні, сфери міжособистісної взаємодії. Право як історичний феномен фіксує в собі морально-духовні здобутки людства, а як регулятор соціальної поведінки слугує інструментом прогресивного розвитку суспільства.

Маючи тісний зв'язок із мораллю та релігією, право володіє не лише однаковою із ними аксіологічною основою, але й завдячує моралі, зокрема, таким принципом, як справедливість, а релігії (йдеться про християнство) – принципом милосердя. Справедливість втілена у праві як еквівалентність діянь і відплати, наданого і одержаного, а милосердя виражається через такі поняття, як амністія, помилування, пом'якшена відповідальність тощо.

Література:

1. Еникеев М.И. Юридическая психология: [учебник для вузов] / М.И.Еникеев. – М.: Издательство НОРМА, 2002. – 517с.
2. Філософія права: навч. посібн. / [О.Г.Данільян, Л.Д.Байрачна, С.І.Максимов та ін.]; за заг. ред. О.Г.Данільяна. – К.: Юрінком Інтер, 2002. – 272с.

Світлана Лісовець
(Київ, Україна)

ФАКТОРИ РИЗИКУ В ПСИХІЧНОМУ РОЗВИТКУ ДИТИНИ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ

Підлітковий період – найважливіший етап життя, який багато в чому визначає подальшу долю людини. Важливість підліткового віку визначається тим, що в ньому закладаються основи і намічаються загальні напрями формування моральних і соціальних установок особистості.

Даний період традиційно вважається одним з найбільш критичних моментів у розвитку особистості. Це епоха активної індивідуалізації, етап прагнення до самоствердження, який переживається дуже гостро.

Напружена, нестійка економічна, політична та соціально-психологічна ситуація, що склалася в даний час в суспільстві, зумовлює зростання різних відхилень в особистісному розвитку і поведінці дітей та підлітків. Серед них особливу тривогу викликають не тільки прогресуюча відчуженість, підвищена тривожність, духовна спустошеність, але і жорстокість, агресивність. Найбільш гостро цей процес проявляється на межі переходу дитини з дитинства у дорослий стан – у підлітковому віці.

Багатопланові психологічні дослідження проблем підліткового віку були проведені вітчизняними психологами, окремі питання вивчення тривожності, агресії і агресивної поведінки привернули увагу багатьох авторів, знайшовши відображення у ряді робіт (Д.Ельконін, Л. Виготський, Л. Божович, Г. Андрєєва, В. Знаків, Л. Колчина, І. Левітов, Є. Романін, С. Рощин, Т. Румянцева), в тому числі і розглядали особливості деліквентної поведінки підлітків (М. Алемаскін, С. Бєлічева, Г. Міньковський, І. Невський, Т. Курбатова).

Вивченню природи агресивності, тривожності присвячені роботи зарубіжних учених А. Бандури, А. Басса, Л. Берковця, С. Розенцвейга, а також З. Фрейда, А. Адлера, Е. Фромма, К. Хорні, У. Шутца, Ст. Холла, Е. Шпрангера, Ш. Бюллер, Е. Штерна, Е. Еріксона, Ж. Піаже.

Багато науковців вважають підлітковий вік найважливішим і найважчим періодом людського життя, підкреслюючи психологічну напруженість, що супроводжує формування цілісності особистості, яка залежить не тільки від фізичного дозрівання, особистої біографії, а й від духовної атмосфери суспільства, від внутрішньої суперечливості суспільної ідеології.

Отже, враховуючи різні концепції, можна стверджувати, що особливості проявів і перебігу підліткового періоду залежать від конкретних соціальних обставин життя і розвитку підлітка, його соціальної позиції у світі дорослих. Вирішальна роль у його психічному розвитку належить передусім системі соціальних відносин. Біологічний чинник діє на підлітка опосередковано – через соціальні стосунки з оточенням.

Найважливішими процесами підліткового віку є розширення життєвого досвіду особистості, кола її спілкування, групової приналежності і типу людей, на яких вона орієнтується.

Причинами відхилень у поведінці підлітків є і реалії сьогодення. Підлітки гостро переживають соціальне розшарування, неможливість для багатьох отримати бажану освіту, жити в достатку, у неповнолітніх протягом півроку або року змінюються ціннісні орієнтації. Заперечення базових соціальних цінностей є першопричиною девіантної поведінки. Морально-психологічні зміни виражаються у підлітків в асоціальній поведінці і можуть супроводжуватися правопорушеннями, втечами, захворюваннями за наркологічною ознакою, серйозними нервово-психічними розладами.

Криза підліткового віку – абсолютно нормальне явище, що свідчить про розвиток особистості, але при наявності деяких несприятливих факторів і умов цей кризовий стан призводить до девіантної поведінки [1].

Таким чином, порушення поведінки може бути наслідком вираженого протікання підліткової кризи – кризи ідентичності; до девіантної поведінки вдається і відхилена соціумом особистість. Слабкі зв'язки "сім'я-дитина", "школа-дитина" сприяють вступу молоді до груп однолітків, що також є джерелом девіантної поведінки, яка супроводжується невпевненістю у собі, неадекватною самооцінкою, підвищенням рівня тривожності і т.д. [3]

Все це вказує на те, що проблема підліткового віку залишається актуальною і, незважаючи на велику кількість досліджень, недостатньо вивченою. Постає питання як же різні фактори ризику в психічному розвитку підлітка впливають на різні сфери його життя, та яким чином можливо зменшити шкідливий вплив негативних факторів.

На думку соціологів, психологів і педагогів зовнішніми факторами, що негативно впливають на розвиток і поведінку дітей і підлітків, є: по-перше, негативні процеси, що відбуваються в суспільстві, по-друге, стан сім'ї, її атмосфера, по-третє, фактори ризику, що йдуть від недоліків шкільного життя дитини. [2;3;4]

Однак окрім негативних зовнішніх, об'єктивних впливів на дитину впливають внутрішні чинники ризику. До них відносять: відчуття власної неважливості і непотрібності, незначущості, низька самооцінка, невпевненість у собі, недостатній самоконтроль і самодисципліна, незнання або неприйняття соціальних норм і цінностей, невміння практично мислити і приймати адекватні рішення в різних ситуаціях, невміння виражати свої почуття і реакції на себе самого та інших людей.

Зовнішніми факторами, що негативно впливають на розвиток і поведінку дітей і підлітків є:

- процеси, що відбуваються в суспільстві: відсутність позитивних суспільних цінностей; недосконалість законів і роботи правоохоронних органів, безкарність злочинів; безробіття (явне або приховане); відсутність соціальних гарантій та державної підтримки економічно неспроможних сімей з дітьми; руйнування і криза традиційних інститутів соціалізації підростаючого покоління (дитячих та юнацьких організацій, сім'ї і школи); пропаганда насильства і жорстокості через засоби масової інформації; недоступність для дітей безкоштовної якісної додаткової освіти (гуртків, секцій тощо); доступність тютюну, алкоголю, наркотиків.
- стан сім'ї, її атмосфера: неповна сім'я; матеріальне становище сім'ї (як бідність, так і багатство); низький соціально-культурний рівень батьків, відсутність сімейних традицій; стиль виховання в сім'ї (відсутність єдиних вимог до дитини, жорстокість батьків, їх безкарність і безправ'я дитини); заперечення самоцінності дитини; задоволення потреб дітей (недолік або надлишок); зловживання батьками алкоголю, наркотиками та ін.; байдуже ставлення батьків до вживання дітьми психоактивних речовин;
- недоліки, що йдуть від організації шкільного життя: низький рівень розвитку та навчальної мотивації школярів; навішування ярликів, приниження вчителями особистості учня (погрози, образи тощо); відсутність зв'язку школи з сім'єю учнів, авторитарний або надмірно ліберальний стиль взаємин у системі «учень – учитель» і т. д.

Негативними факторами розвитку особистості підлітка є такі його особистісні характеристики як:

- *вразливість* – сприяє запам'ятовуванню неприємних подій, образ, страхів, переживань, їх фіксації;
- *імпресивність* – схильність до внутрішньої переробки почуттів і переживань, не вміння ділитися ними з оточуючими;
- *внутрішня нестійкість* – суперечливість, передумовами якої можуть бути: а) фактори нервової конституції; б) поєднання полярних – холеричних і флегматичний рис темпераменту батьків; в) наявність емоційності, безпосередності у вираженні почуттів і імпресивного характеру переробки переживань; г) занепокоєння, невпевненість у собі; д) підкреслене почуття власної гідності і беззахисність у спілкуванні з однолітками; є) існування важко поєднуваних протилежно спрямованих почуттів і переживань, в тому числі це прагнення бути собою і в той же час бути разом з усіма;
- *схильність до занепокоєння* – хвилювання, зумовлені: а) підвищеною емоційною чутливістю; б) потрясіннями і переляками, або передачею тривоги і занепокоєння з боку батьків; в) блокуванням потреб, інтересів і потягів; г) нездатністю знайти себе, знайти визнання і розуміння серед оточуючих; д) невпевненістю у своїх силах і можливостях, нерішучістю; е) загостреним почуттям совісності, провини;
- *беззахисність, або незахищеність.* Виявляється головним чином у спілкуванні з однолітками, коли підліток не може захистити себе, "дати здачі", відповісти на образу. Його легко обдурити, ввести в оману, нав'язати рішення, особливо в обставинах, в яких він не відчуває себе впевнено.

Всі ці прояви підкреслюють людську, гуманістичну спрямованість розвитку характеру підлітків, які мають відхилення у поведінці. І тому вони такі чутливі до всякого роду конфліктів, погроз застосування фізичної сили, брутальності і диктату. Якщо ці особливості не враховувати, то у підлітків можуть сформуватися стійкі відхилення в

моральному розвитку і поведінці. І тут дуже важливі відносини між батьками і дитиною, так як в цьому віці виникають численні конфлікти, які негативно впливають на формування емоційної та когнітивної сфери. Через незнання батьками періодизації вікового розвитку, особистість підлітка буде розвиватися аномально, тобто "криза підліткового віку" буде протікати з ускладненнями [4].

Дане дослідження дозволило нам побачити необхідність проведення психологічних тренінгів, спрямованих на розвиток у підлітків комунікативних навичок та корекцію міжособистісних стосунків у групі однолітків, що сприяє підвищенню рівня впевненості підлітків, підвищення їх соціальної адаптації. Так як формування просоціальної, не агресивної поведінки особистості пов'язане не тільки з механізмами відсутності підкріплення або активного покарання, а й обов'язково (і можливо, навіть в першу чергу) з активним соціальним научінням неагресивним формам поведінки, конструктивним способам вирішення протиріч і реалізації різних мотивацій особистості.

Таким чином, ми вважаємо, що для успішного розвитку дитини в шкільному середовищі, необхідне впровадження в шкільні програми тренінгів спрямованих на підвищення впевненості і зниження тривожності дітей, проводити консультаційну роботу з батьками з приводу періодизацій вікового розвитку дитини та способів подолання кризових періодів.

Підводячи підсумок можна ще раз нагадати, що складний світ підлітка, далеко не завжди зрозумілий дорослому, потребує щоденної підтримки і корегування. Тому психологу або педагогу треба частіше пропонувати допомогу підліткові в освоєнні нових норм і правил, щоб потім не займатися виправленням помилок.

Література:

1. Виготский Л. С. Динамика и структура личности подростка. – Т. 4 Собрание сочинений [в 4-х т.] / Л.С. Виготский. – М., 1984. – 583 с.
2. Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий: учебное пособие / Е.П. Ильин – СПб.: Питер, 2008. – 701с.
3. Крайг Г. Бокум Д. Психология развития – Серия «Мастера психологии» / Г. Крайг Д. Бокум. – 9-е изд. – СПб.: Питер, 2009. – 940 с.
4. Лозиця В.Г. Протиріччя підліткового віку // Психологія і педагогіка: основні положення: навч. посіб / В.Г. Лозиця – К.: Академвидав, – 2001. – 271с.

Ольга Малашкова
(Гомель, Беларусь)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Проблема профессионального самоопределения в юношеском возрасте в последние годы приобретает все большую актуальность, поскольку в связи со стремительными изменениями в обществе, внедрением новых технологий, техническим прогрессом к современному специалисту предъявляются все более высокие требования. Темой профессионального самоопределения в юношеском возрасте занимались такие ученые, как Р.В Овчарова, Г.В Резапкина, Л.И. Божович, Е.А.Климов, Е.Ю.Пряжникова, О.Н. Семеняка и другие. В юношеском возрасте учащиеся начинают не только задумываться о том, кем и каким им быть в будущем, но и самостоятельно выстраивать свою жизненную перспективу, формулировать собственные планы, намерения, выбирать профессию (И.С.Кон, И.Ю.Кулагина, В.С. Мухина, И.В.Шаповаленко).

Общественная значимость проблемы профессионального самоопределения старшеклассников проявляется в необходимости преодоления противоречия между объективно существующими потребностями общества в сбалансированной структуре кадров и неадекватно этому сложившимися субъективными профессиональными устремлениями молодежи. Система профориентации должна оказать существенное влияние на рациональное распределение трудовых ресурсов, выбор жизненного пути молодежью, адаптации ее к профессии. Подготовка к выбору профессии важна еще и потому, что она является неотъемлемой частью всестороннего и гармоничного развития личности, и ее следует рассматривать в единстве и взаимодействии с нравственным, трудовым, интеллектуальным, эстетическим и физическим совершенствованием личности, то есть со всей системой учебно-воспитательного процесса.

Адекватность выбора профессии влияет на все стороны и общее качество жизни. Поэтому так важно для старшеклассника, вступающего в мир профессий, сделать правильный выбор. Очень важно именно в эти годы выявить и по мере возможности развить те способности, на основе которых школьнику можно было бы разумно и правильно осуществить выбор профессии, чтобы требования, которые она предъявляет, совпадали с его личностными качествами и возможностями.

В научной литературе профессиональное самоопределение рассматривается не только как «конкретный выбор профессии, но как непрерывный процесс поиска смысла в выбираемой, осваиваемой и выполняемой профессиональной деятельности»[1, с. 115].

По мнению Н.С. Пряжникова, главная цель профессионального самоопределения в юношеском возрасте – «сформированная внутренняя готовность самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего развития (профессионального, жизненного и личностного)»[2, с. 89].

Исследователь отмечают, что в процессе профессионального самоопределения в юношеском возрасте устанавливается баланс личных предпочтений и склонностей и существующей системы разделения труда (П.Г.Щедровицкий, Н.В.Чурило, М.С.Ковалевич). В частности, Т.А. Старостенкова отмечает, что в юношеском возрасте «происходит пробный выбор будущей профессии, когда из множества вариантов постепенно выделяются несколько наиболее реальных и приемлемых, между которыми и предстоит выбирать»[3, с. 145].

Проблеме профессионального самоопределения учащихся посвящено много исследований (А.Ф.Трифонюк, В.Г.Белинский, Н.Н.Казакевич).

Однако, несмотря на очевидный интерес ученых, профориентационная работа в современных условиях не в полной мере достигает своих главных целей – формирования у учащихся профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности и запросам общества в профессионально подготовленных кадрах. В связи с этим возникает необходимость в изучении психологических особенностей профессионального самоопределения в юношеском возрасте.

В рамках нашей дипломной работы было проведено эмпирическое исследование психологических особенностей профессионального самоопределения в юношеском возрасте. Исследование было проведено на базе ГУО «Гимназия № 14» города Гомеля. Выборочную совокупность составили 80 учеников в возрасте 16-17 лет. Из них 40 девушек и 40 юношей.

Цель исследования: выявить психологические особенности профессионального самоопределения в юношеском возрасте.

В качестве методов исследования применялись: тестирование, метод беседы с учащимися и педагогами, анкетирование учащихся.

Для достижения поставленной цели и задач исследования применялись следующие психодиагностические методики: «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО) Е.А. Климова; методика «Профессиональная направленность личности»Д. Голланд (модификация и адаптация А.А. Азбель); методика изучения факторов привлекательности профессии В.А. Ядова (модификация И. Кузьминой, А. Реана); методика «Мотивы выбора профессии» Р.О. Овчаровой. Выбор именно этих психодиагностических методик обусловлен их высокой валидностью и надежностью, соответствием цели и задачам исследования, возрасту испытуемых, удобством обработки данных, информативностью получаемых результатов. Статистическая обработка данных производилась с использованием t-критерия Стьюдента для независимых выборок.

Проведенное исследование позволило выделить психологические особенности профессионального самоопределения в юношеском возрасте, а также выявить различия по этим показателям между юношами и девушками.

Установлены достоверные различия между юношами и девушками по типу профессиональной деятельности «человек-техника» ($t=5,161$, $p<0,01$). У юношей показатели по этой шкале достоверно выше по сравнению с девушками. Это свидетельствует о том, что юноши достоверно чаще предпочитают профессии, связанные с техникой по сравнению с девушками.

Установлены достоверные различия между юношами и девушками по типу профессиональной деятельности «человек-человек» ($t=5,026$, $p<0,01$). У девушек показатели по этой шкале достоверно выше по сравнению с юношами. Это свидетельствует о том, что девушки достоверно чаще предпочитают профессии, связанные со взаимодействием с людьми по сравнению с юношами.

Психологические особенности профессионального самоопределения в юношеском возрасте проявляются следующим образом: большинство лиц юношеского возраста предпочитают профессии типа «человек-техника» (32,5%), следующим по популярности является тип профессии «человек-человек» (22,5%), менее популярен в юношеском возрасте тип профессии «человек-знак» (20%), а наименее популярны профессии типа «человек-природа» и «человек-художественный образ» (по 12,5% соответственно).

Установлены достоверные различия между юношами и девушками по реалистическому типу профессиональной направленности ($t=4,854$, $p<0,01$).У юношей показатели по этой шкале достоверно выше по сравнению с девушками. Это свидетельствует о том, что юноши по сравнению с девушками достоверно чаще предпочитают профессии, связанные с созданием материальных вещей, обслуживанием технологических процессов и технических устройств.

Установлены достоверные различия между юношами и девушками по социальному типу профессиональной направленности ($t=4,264$, $p<0,01$).У девушек показатели по этой шкале достоверно выше по сравнению с юношами. Это свидетельствует о том, что девушки по сравнению с юношами достоверно чаще предпочитают профессии, связанные со взаимодействием с социальной средой.

У наибольшего количества лиц юношеского возраста выражен реалистический тип профессиональной направленности (27,5%), который ориентирован на создание материальных вещей, обслуживание технологических процессов и технических устройств. Также у многих испытуемых юношеского возраста выражен интеллектуальный тип профессиональной направленности (25%), который ориентирован на умственный труд. Такое же количество старшеклассников (25%) имеют социальный тип профессиональной направленности, который ориентирован на взаимодействие с социальной средой. Менее выражен художественный тип профессиональной направленности в юношеском возрасте (10%), который ориентирован на сферу художественного творчества. У незначительного количества старшеклассников выражен предпринимательский тип профессиональной направленности (7,5%), который ориентирован на руководство людьми и бизнесом. Наименее выражен в юношеском возрасте конвенциональный тип профессиональной направленности (5%), который ориентирован на четко структурированную деятельность.

В юношеском возрасте наиболее значимы следующие факторы выбора профессии: профессия одна из важнейших в обществе, большая зарплата, возможность достичь социального признания и уважения. Наименее значимыми старшеклассники считают такие факторы, как: небольшой рабочий день, отсутствие частого контакта с людьми, работа требует постоянного творчества, работа соответствует моему характеру.

У половины испытуемых юношеского возраста (50%) доминируют внешние положительные мотивы выбора профессии. То есть для этих старшеклассников наиболее важны следующие мотивы выбора процессии: материальное стимулирование, возможность продвижения по службе, одобрение коллектива, престиж профессии. Менее выражены в юношеском возрасте внутренние социально значимые мотивы (25%).То есть для этих старшеклассников наиболее важны следующие мотивы выбора процессии: общественная значимость профессии, удовлетворение, которое приносит работа благодаря ее творческому характеру; возможность общения с другими людьми и т.д. Наименее выражены в юношеском возрасте внутренние индивидуально-значимые мотивы (17,5%). То есть для этих старшеклассников наиболее важны следующие мотивы выбора профессии: интерес к профессии, соответствие требований профессии имеющимся способностям, склонности к определенному виду деятельности. Самую немногочисленную группу в юношеском возрасте составили учащиеся с внешними отрицательными мотивами

(7,5%). То есть эти старшеклассники выбрали профессию под воздействием на них давления со стороны окружающих (например, родителей), страха наказания, критики, осуждения и других санкций негативного характера.

Проведенное исследование позволило выявить различия в особенностях профессионального самоопределения у юношей и девушек. Юноши достоверно чаще предпочитают профессии, связанные с техникой. Девушки достоверно чаще предпочитают профессии, связанные со взаимодействием с людьми. Для юношей в большей степени значимы материальные факторы выбора профессии, а для девушек – социальные. Для юношей наиболее значим внешний положительный тип мотивации выбора профессии, то есть для юношей наиболее важны следующие мотивы выбора процессии: материальное стимулирование, возможность продвижения по службе, одобрение коллектива, престиж, то есть стимулы, ради которых человек считает нужным приложить свои усилия. Для девушек наиболее значим внешний положительный тип мотивации выбора профессии и внутренний социально значимый тип мотивации. То есть для девушек наиболее важны следующие мотивы выбора процессии: материальное стимулирование, возможность продвижения по службе, одобрение коллектива, престиж, а также общественная значимость профессии, удовлетворение, которое приносит работа благодаря ее творческому характеру; возможность общения с другими людьми и т.д.

Профессиональные предпочтения, мотивы и факторы выбора профессии могут рассматриваться в юношеском возрасте как средство для анализа индивидуальных особенностей профессиональных установок старшеклассников, находящихся в ситуации выбора профессии. Полученные данные могут быть использованы при проведении индивидуальных консультаций либо групповой треннинговой работы со старшеклассниками. В качестве перспективных направлений исследований в данной области можно выделить изучение характерных особенностей и гендерных различий в профессиональном самоопределении у различных возрастных категорий, профессиональных и социальных групп.

Литература:

1. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – М.: Академия, 2004. – 304 с.
2. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения / Н. С. Пряжников. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2002. – 400 с.
3. Старостенкова Т.А. Психолого-педагогические проблемы выбора будущей профессии учащимися старших классов / Т.А. Старостенкова / / Инновации в образовании. – 2006. – № 2. – С. 108-118.

Научный руководитель:
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ИПК и ПК
УО «ГГУ им. Ф. Скорины», кандидат психол. наук, доцент
Гапанович-Кайдалова Е. В.

Юлия Семенова
(Киев, Украина)

СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ФЕНОМЕНА ПСИХОТРАВМА

Постановка проблемы. В отечественной психологии исследования проблемы «психотравма» достаточно редки и носят разрозненный и фрагментарный характер. В значительной степени это связано, с достаточно известными социальными причинами – условиями, которые не поощряют анализ явлений, отражающих восприятие человеком окружающей его действительности как угрожающей и нестабильной. Подобное положение в изучении феномена «психотравма» во многом обусловлено и логикой развития отечественной психологической науки, в которой изучение эмоций, эмоциональных состояний, доминирующих эмоциональных переживаний индивида проводилось преимущественно на психофизиологическом уровне, а отрасль устойчивых образований эмоциональной сферы осталась, по сути, не исследованной.

Цель статьи состоит в рассмотрении концептуальной позиции авторов психологического направления науки к содержанию и сущности понятия «психотравма» как самостоятельного психологического феномена.

Теоретический анализ проблемы. Исторически более ранние работы посвящены анализу феномена психической травмы [А.Н. Черепанова, Д. Еникеева, И.И. Мамайчук, С.Л. Соловьева, А.А. Захаров, А.А. Осипова, Д.Н. Исаев и др.] в последние годы интерес исследователей стала вызывать психотравма как относительно самостоятельный психологический феномен [А.А. Кузнецов, Е.С. Калмыкова, М.А. Падун, И.Г. Малкина – Пых, А.Ш. Хостов, Ю.П. Зинченко и др.].

Приблизить содержание понятия «психотравма» к современному его пониманию, помогли ряд отечественных исследователей введя следующие термины: «аффект ужаса» Н.Н. Баженов (1927), «приобретенной психической инвалидности» П.Б. Ганушкин (1927), «нейропсихического травматизма» Л.Я. Брусиловский, Н.П. Бруханський, Т.Е. Сигалов, «травматическая эпидемия» Н.И. Пирогов, «психосоциальные последствия катастроф» В.Н. Краснов (1997) ряд известных зарубежных врачей, психогеннии Р. Соммер (1984) Брейер, Брик, Линдеман, Мендос, Ж. Шарко. Обобщить представления о природе и сущности психической травмы удалось З. Фрейду. Рассматривая работу д-ра Джозефа Брейера одной из истеричных клиенток, он изобрел, что «почти все симптомы образовались как остатки, как осадок, если хотите, аффективных переживаний», которые мы в дальнейшем стали называть психическими травмами» [С. Фрейд 1989 а, с. 350], что и привлекло внимание психологического сообщества к глубинному содержанию данной тематики.

В литературе, по изученной проблематике наблюдаются отдельные случаи понятийно-терминологической неупорядоченности и разнонаправленности [Е.С. Мазур, В. Страшенбаум, Н.И. Повьякель, И.А. Погодин и др.]. Которые характерны для всех психологических направлений подсознательного уровня активности психики. Отметим, что в данный термин обычно включены достаточно разнорабочие явления и значительные различия в изучении феномена психотравмы существуют не только между различными школами, но и между разными авторами внутри одного направления. Также, хотелось бы подчеркнуть субъективность в понимании сущности и содержания данного

термина. Познакомимся с определениями авторов, для которых характерна разнонаправленность в семантике слова. Так, по мнению Е.С. Мазур «Психологическую травму в самом общем плане можно определить как реакцию личности на стрессовые жизненные события. Такими событиями являются войны, террористические акты, стихийные бедствия, несчастные случаи и аварии, физическое, эмоциональное и сексуальное насилие, серьезные заболевания и медицинские операции, ситуации потери, горя, межличностные конфликты и др.». Автор обобщает все ситуации которые принято считать сложными жизненными ситуациями, в том числе экстремальные, и одна из первых представителей экзистенциальной психологии, как видим, дает определение психологической травме, а не психической травме, что характерно для большинства. Представительница психологического подхода Н.И. Повьякель совершенствует и приближает к современному пониманию сущность и содержание понятия «психотравма» данного родоначальником психоаналитического направления знания З. Фрейдом. Итак, психотравма – (грец.Psyche-душа; trauma – повреждение, сотрясение) – остаточное явление аффективных переживаний личности, вызванных внешними раздражителями, порождающие психический дискомфорт и оказывают патогенное влияние на личность. В метафорическом плане психотравма – это любое сотрясение психики, которое влияет на функционирование личности и ее дальнейшее развитие. Наблюдаем, что этиология понятия уже обобщается в слове «психотравма» и содержательно закрепляется на действии аффекта и его переживании, а также внешних раздражителях, что патогенно влияют на личность. Существование словосочетания «аффективные переживания» в справочной литературе психологического направления знания не обнаружено. Заслуживает внимания, определение И.А. Погодина «психическая травма-любая лично значимая ситуация (явление), имеющая характер патогенного эмоционального воздействия на психику человека, психологически тяжело переносимая и способная, при недостаточности защитных психологических механизмов, привести к психическим расстройствам». Автор дает определение «психической травме», а не «психотравме» при этом, отметим, содержательные составляющие определения отвечают интересам психологического подхода к определению сущности понятия «психотравма».

Цикличность оживления интереса медицинской и психологической общественности к содержанию феномена психическая травма и психологическая травма (психотравма), привело в дальнейшем к замедлению его дифференциации и этиологии.

Следует отметить, различающиеся взгляды исследователей не только на содержание данных феноменов, но также и на то, к какому классу понятий, они относятся. В различных исследованиях психическую травму/психотравму рассматривают как событие [Е.М. Черепанова], патогенное влияние [Д.Еникеева], внешний раздражитель [И.И. Мамайчук], переживания беспомощности [Эт. Пинус], подавленные переживания [Ван дер-Колка], невыносимые разрушительные переживания [Д. Калшед]; психологический стресс [А.А. Осипова]; критическое состояние [С.Л. Соловьева]; травма прошлым [Л.А. Китаев-Смык]. Кроме того ряд авторов [В.Г.Ромек, В.А.Конторович, Е.И.Крукович] противопоставляют психическую травму и контроль; констатируют, что это разные, но взаимосвязанные процессы.

Практически все исследователи обращаются к рассмотрению причин и последствий психотравм [Н.Д. Левитов, А.И. Красило, И.Г. Малкова – Пих и др.]. Конкретные психологические причины психотравм можно свести к известной классификации фрустрирующих факторов по С. Розенцвейгу. Это такие универсальные психотравмирующие факторы описанные Н.Д. Левитовым: 1) лишения (внешние-материальные, социальные; внутренние- связанные с психологическими самоограничениями, комплексом неполноценности); 2) потери (внешних объектов или внутренних ресурсов), 3) конфликты (которые также могут быть внешними и внутренними).

Взамен однозначным оценкам отсутствия положительного влияния последствий психотравм на успешность самоактуализации ряд авторов (Л.А. Китаев-Смык, Е.О. Александров, А. Маслоу и др.). Утверждают, что последствия психологических травм особенно с социальным компонентом, могут быть положительными, т.е. полезными или даже приятными (еустресовыми), (увеличивать продолжительность жизни человека) (Е.О. Александров) и отрицательными – это эмоционально-психические и психосоматические расстройства. При оценке состояния выделения феномена «психотравма» в отдельное психологическое отмечаются две, на первый взгляд, взаимоисключающие тенденции: медицинская и психологическая. Обобщенные определения, понимания содержания и сущности понятия психические травма, свойственные для представителей медицинского направления знания, были сформулированы Е.М. Черепановой, автором, психическая травма понимается как событие, которое воспринимается человеком как угроза ее существованию, которая нарушает ее нормальную жизнедеятельность, становится для нее событием травматическим, т.е. потрясением, переживанием особого рода. Мамайчук, которая определяет ее как внешние раздражители, действующие нспособствующих адаптации к меняющимся условиям. Итак, медицинская природа психической травмы подтверждается, когда событие: 1) неожиданно и явно находится за пределами обычного опыта человека; 2) регулярно переживается тем или иным способом; 3) способна вызвать стойкое избегание стимулов, связанных с травмой, или оцепенение общей чувствительности; 4) способна стимулировать стойкие симптомы повышенного возбуждения, не присутствующего до травмы, – то есть определение дается через последствия события [DSM-III].

Современный психологический подход к сущности понятия «психотравма» черпает свои истоки в определении П.К. Анохина (1979). Психическая травма – это прежде всего психическое переживание, в центре которого находятся определенные эмоциональные состояния. Центральное место эмоций в структуре психотравмирующего переживания закономерно, оно обусловлено как важным местом эмоций в организации и интеграции психических процессов, так и их ролью во взаимосвязи психических и соматических систем личности.

Итак, психологическая природа психотравмы характеризуется следующими особенностями: 1) психотравму относят к неосознаваемым формам психической деятельности, т.е. подсознательного; 2) неопределенностью и гибкостью [Н. Саржвеладзе, Л.В. Трубицына, Н.В. Тарабрина А.В. Бермант-Полякова и др.]; 3) наличием внутреннего конфликта – как несовместимости, столкновения противоречий и отношений личности [З. Фрейд, Д. Калшед, Ф.Е. Василюк]; 4) психологической значимости психотравмирующей ситуации для личности (субъективность восприятия) [П. Левин, В.Г. Ромек, В.А. Конторович, Е.И. Крукович и др.]; 5) психотравмирующее действие локализуется не вне индивида, а внутри его [В.Н.Мясищев, А.И. Красило и др.].

Выводы и перспективы дальнейшего исследования. При оценке состояния выделения феномена «психотравма» в отдельное психологическое отмечаются две, на первый взгляд, взаимоисключающие тенденции: медицинская и психологическая. Традиционное понимание содержания и сущности понятия «психическая травма» обобщенное представителем медицинского направления знания И.И. Мамайчук, характеризует ее как внешние

раздражители, действующие на индивида болезненно и патогенно, вызывая переживания и страдания. Продолжительность и глубина переживаний (эмоций) и критический суммарный балласт психотравм (событий, ситуаций) долгое время считались главными факторами перехода личности из состояния нормы в патологию, и только в 1960 г. [В.М.Мясищев] было доказано в рамках теории психогенний [П.Б.Ганушкин], что эти факторы не являются определяющими. Итак, научное сообщество эмпирическим путем пришло к выводу, что понятие «психическая травма» и «психотравма» все же надо дифференцировать.

Перспективами психологического подхода к исследованию содержания и сущности понятия «психотравма» можно обозначить так – анализ места психотравмы в системе более общих психологических феноменов. Такой анализ должен включать такие конструкты, которые выступают основой (критериями, компонентами) психотравм. Это относится к таким феноменам, как извинение, вина, неприязнь, аморальность, отчужденность, враждебность, ненадежность, предательство, непредсказуемость, формальность, независимость и т.п. К таким феноменам можно отнести, непосредственно, отношение к миру, к себе, другим людям, социально-психологическое пространство, самоопределение субъекта и прочее. Обозначить функции психотравм. Определение детерминант и этапов формирования или разрушения психотравм в филогенеза и онтогенезе.

Литература:

1. Василюк Ф. Е. Психология переживания.-М.: 1984.
2. Гримак Л.П. Общение с собой: начала психологии активности.Изд.3-е. М.: Книжный дом «ЛИБРИКОМ», 2009.-336с. (Из наследия Л.П. Гримак)
3. Китаев – Смык Л.А. Психологическая антропология стресса.- М.: Академический Проект,2009.-943с.-(Технологии психологии).
4. Мазур Е.С. Гельфанд В.Б. Качалов П.В. Смысловая регуляция переживаний у пострадавших при землетрясении в Армении// Психологический журнал. М.: 1992.№2.
5. Погодин И.А. Суицидальное поведение: психологические аспекты: учеб. Пособие/И.А. Погодин.-М.: Флинта: МПСИ, 2008
6. Психологія особистості: Словник –довідник/За редакцією П.П. Горностая, Т.М. Титаренко, Н.Пов'якель.-К.: Рута, 2001.-320с.-Бібліогр.: с. 263-293.
7. Психология телесности между душой и телом/ред.-сост. В.П. Зинченко, Т.С. Леви.-М.: АСТ: АСТ МОСКВА, 2007.
8. Решетников М.М. Психическая травма.-СПб.: Восточно-Европейский институт психоанализа, 2006.-322с.
9. Тарабрина Н.В. Психология посттравматического стресса: Теория и практика.-М.: Из-дво «Институт психологии РАН», 2009.-304с.

Научный руководитель:
доктор психологических наук, Сергеенкова Оксана Павловна.

Оксана Тетеріна
(Черкаси, Україна)

СЕМАНТИЧНА НАПОВНЕНІСТЬ ФЕНОМЕНУ КОХАННЯ ДЛЯ РІЗНИХ ВІКОВИХ ГРУП

Актуальність теми. Головні труднощі, з якими зіштовхуватимуться люди в XXI сторіччі – комунікативні – почуття самотності, незадоволена потреба в саморозкритті, коханні, психологічній залежності-інтимності. Вихід на поверхню любовного андеграунду гостро ставить перед психологією завдання осмислення феноменів "сексуальності" і "людського кохання", сім`ї як цінності, ревнощів та ролі жінки в подружніх стосунках, статевого виховання старшокласників. Психологія кохання як розділ психології здатна максимально повно відповісти на багато запитів як теорії психології, так і психологічної практики.

Мета статті: дослідити семантику феномену кохання для старшокласників, студентів та молодих сімейних пар.

Праці В.А. Іваннікова [1], І.Ю. Кулагіної, В.М. Колюцького [2], Ф. Райса [3], Л. Хьєлла, Д. Зіглера [4], Л.Б. Шнейдер [5], Е.Г. Ейдеміллера, В.В. Юстіцкіса [6] та багатьох інших вчених свідчать: уявлення про кохання змінюються одночасно з розвитком особистості людини. Емпіричне дослідження вікової динаміки сенсу кохання охопило собою три вікових групи, найбільш сензитивних до досліджуваної проблематики: старшокласників, студентів та молоді сімейні пари.

Пошуки сенсу життя, свого місця в цьому світі, самовизначення і самопізнання складають основний зміст психологічного розвитку в період ранньої юності [2–4]. Старшокласники намагаються визначити для себе сутність кохання й через кохання зрозуміти особливості власної особистості. Перше кохання, що наступає, як правило, саме в період ранньої юності, робить старшокласників особливо сензитивними до даної проблематики.

У студентські роки змінюється соціальна ситуація розвитку молоді: збільшується свобода, послаблюється батьківський нагляд, розширюється коло знайомих, виникають стабільні стосунки із протилежною статтю, пов'язані з планами створення сім'ї. Основний психологічний конфлікт молоді в 20-25 років: близькість-ізоляція [2; 4]. При його позитивному вирішенні, встановленні близьких, довірчих стосунків формується нова якість особистості – кохання.

Кардинально змінюється соціальна ситуація розвитку молодих людей у момент створення сім'ї [5; 6]: процес вибору партнера завершений, починається етап створення сімейних цінностей, встановлення сімейних ролей, розподілу обов'язків. Одним з головних завдань молодої сім'ї є збереження і розвитку почуття кохання, яке в сучасних сім'ях є основним мотивом укладення шлюбу. Отже, вибір трьох вікових груп: старшокласники, студенти, молоді сімейні пари – дозволяє відстежити динаміку уявлень про кохання при зміні соціальної ситуації формування близьких стосунків, у міру придбання суб`єктом життєвого досвіду.

Емпіричне дослідження проводилося в 2 етапи: 1) анкетування та 2) психосемантичне дослідження сенсу кохання серед різних вікових груп (старшокласники, студенти та молоді сімейні пари) віком від 15 до 25 років. Після теоретичного осмислення причин фрустрації потреби в коханні була розроблена анкета, яка містить 17 закритих

запитань, що припускають відповіді "так-ні". Наводимо їх перелік. 1) Ви постійно прагнете щось покращити в собі? 2) Ви хотіли б щось змінити в коханих людях? 3) Вам подобається більшість людей, з якими Ви знайомі? 4) Чи подобаєтеся Ви собі? 5) Вам приємніше займатися чимось спільно, ніж поодинці? 6) Вам легко обговорювати свої проблеми та почуття з іншими людьми? 7) Чи вважаєте Ви, що закохані люди повинні розповідати один одному про все? 8) Чи вважаєте Ви, що кохання вирішує всі проблеми між чоловіком і жінкою? 9) Чи очікуєте Ви, що Ваша кохана людина зробить Вас щасливим? 10) Ви тривожитеся про майбутнє? 11) Вас турбує щось у минулому? 12) Ви порівнюєте себе з кимось? 13) Чи вважаєте Ви, що в дитинстві або юності батьки виховували Вас в беззаперечному підпорядкуванні? 14) Ваші батьки часто сварилися, коли Ви були дитиною? 15) Ви дуже боїтеся залишитися самотнім? 16) Заради коханої людини Ви підете на будь-які жертви і неодмінно допоможете їй? 17) Ви відчуває куди більше радості, коли дбаєте про когось, ніж коли піклуються про Вас?

Далі досліджуваним пропонувалося закінчити по три рази кожну з фраз: "Коли я кохаю, я хочу...", "Коли я кохаю, я незадоволений...", "Коли я кохаю, я ціную...". І, нарешті, їм було необхідно оцінити свою здатність кохати та бути коханим за 10-ти бальною шкалою.

На першому етапі дослідження було проаналізовано відповіді респондентів на запитання авторської анкети, що дозволило стверджувати: старшокласники та студенти задоволені собою, але постійно прагнуть до самовдосконалення. Старшокласникам, на відміну від студентів та молодих сімейних пар, більше подобається працювати самостійно, аніж спільно. Старшокласники, як і молоді сімейні пари, закриті, їм нелегко обговорювати свої проблеми та почуття з іншими людьми. Незважаючи на юний вік, старшокласники, як і молоді сімейні пари, розуміють, що кохання не вирішує всі проблеми між чоловіком та жінкою, але очікують (в тому числі і студенти), що кохана людина зробить їх щасливими. Старшокласникам та молодим сімейним парам притаманна тривожність щодо минулого і майбутнього, яскраво виражений страх самотності. Молоді сімейні пари задоволені собою та оточенням (їм подобається більшість людей, з якими вони знайомі, адже з віком категоричність в оцінюванні оточуючих зменшується), проте схильні порівнювати себе з іншими (наскільки я успішний, чи вдало я вийшла заміж, чи розвивається моя дитина "так, як більшість дітей" і т.д.). Спільним для всіх вікових груп є те, що вони прагнуть створити такі стосунки, в яких зможуть розповідати абсолютно про все своєму партнерові. Вони відчувають більше радості, коли піклуються про когось, ніж коли піклуються про них та заради коханої людини підуть на будь-які жертви, неодмінно допоможуть їй.

На основі контент-аналізу відповідей на запитання авторської анкети "Коли я кохаю, я…" спільно для всіх вікових груп було виділено 8 типів кохання, зокрема: кохання-комфорт, кохання-якісний час, кохання-підтримка, кохання-чесність, кохання-взаємність, кохання-радість, кохання-турбота, кохання-розуміння.

Специфічно для вікових груп додатково було виділено наступні типи кохання: 1) для старшокласників – кохання-краса; 2) для студентів – кохання-діяльність, кохання-свобода, кохання-довіра, кохання-ізольованість; 3) для молодих сімейних пар – кохання-самореалізація, кохання-терпіння, кохання-співчуття, кохання-вдячність, кохання-всеосяжність.

На другому етапі було проведене психосемантичне дослідження, для якого типи ситуацій формулювалися, з одного боку, на основі аналізу дієслів, що описують поведінку чоловіків та жінок. З іншого боку, на основі проведеного тесту межевих смислів Д.О. Леонтьєва [1]. Досліджуваним давалася така інструкція: "Ви приймаєте участь у психологічному дослідженні значення кохання в житті людини. Розділіть, будь ласка, свій аркуш на дві колонки. У першу колонку в стовпчик один під одним напишіть 5 відповідей на питання: "Навіщо людині потрібне кохання?". Відповіді повинні починатися зі слова "щоб". Тепер поставте запитання "Навіщо це людині?" до першої відповіді в першій колонці. Запишіть свою відповідь в другу колонку. Вона також повинна починатися зі слова "щоб". Аналогічно заповніть чотири наступні рядки вашої таблиці".

Результати психосемантичного дослідження значення сенсу кохання в житті людини засвідчили, що існує спадкоємність сенсу кохання в різних вікових групах:

1) старшокласникам кохання потрібно для того, щоб жити, самовдосконалюватися, бути успішними та популярними, бути цікавими для однолітків, набути впевненості в собі, не сумувати, не бути самотніми, бути щасливими, отримувати сексуальне задоволення, розрядку;

2) студентам кохання потрібне для того, щоб жити, мати мету в житті та впевненість в завтрашньому дні, мріяти, самореалізуватися, самовдосконалюватися, бути щасливими, уникнути самотності, урізноманітнити життя, отримувати підтримку, піклуватися, бути відповідальним, мати розраду та натхнення;

3) молодим сімейним парам кохання потрібне для того, щоб бути повноцінним, щасливим, віднайти себе, пізнавати світ, творити, мати сім`ю, народити та виховати дітей, мати опору в житті, не бути самотнім, бути потрібним, піклуватися про коханого, попереджати, оберігати, лікувати, полегшити життя, зустріти разом старість.

Результати дослідження дозволили обґрунтувати необхідність та розробити курс з психології кохання для учнів 9-11 класів. Навчальні предмети, що включають молодих людей у світ конкретної науки, не завжди дозволяють і дають достатньо часу для пізнання себе, визначення власного життєвого шляху. Курс з психології кохання дає старшокласникам можливість краще зрозуміти себе, свої потреби, інтереси, цінності. Курс дозволяє реалізувати провідну в даному віці потребу в самовизначенні у такій сфері життя, як близькі стосунки та кохання. Курс "Психологія кохання" навчальною програмою не передбачений (він може бути реалізований як факультатив або в рамках програми з суспільствознавства). Тому при розробці такого курсу особливо значущим виявилося виділити головне, найбільш важливе для старшокласників у сфері близьких стосунків. Розроблюваний курс "Психологія кохання" включає заняття, з одного боку, на прийняття, розуміння себе та створення для себе почуття безпеки, з іншого боку, розвиває навички позитивного спілкування: вміння розуміти, приймати, робити спілкування безпечним для іншої людини. Окремо в рамках даного курсу обговорюються сексуальні стосунки і їх взаємозв'язок з коханням та родиною. Були виділені змістові блоки, до кожного з яких були підібрані психологічні вправи.

Блок 1. Уявлення про кохання в різних культурах. Філософські та психологічні уявлення про кохання. Використання досвіду різних культур, філософських і психологічних ідей для розуміння власних переживань.

Блок 2. Вплив засобів масової інформації на уявлення про кохання, секс, родину. Індивідуальний вибір – основа щасливого кохання.

Блок 3. Розуміння й прийняття себе – основа побудови позитивних близьких стосунків. Хочеш бути коханим – кохай!

Блок 4. Екологічне спілкування. Розуміння та прийняття іншої людини як необхідний аспект кохання.

Блок 5. Секс, кохання і сім'я.

Висновки. Отже, уявлення про кохання якісно змінюються одночасно з розвитком особистості суб`єкта, тобто існує спадкоємність сенсу кохання для різних вікових груп, породжена зміною соціальної ситуації розвитку та набуттям життєвого досвіду. Так, у старшокласників домінує зовнішня привабливість партнера як цінність, поверхневість, розмитість поняття "кохання", категоричність в оцінюванні коханої людини, романтизація та ідеалізація партнера, прагнення "стосунків без зобов`язань", доступних сексуальних контактів. Вони кохають не для себе, а для того, щоб не відставати від однолітків, бути популярними. Студенти розцінюють кохання як самореалізацію, можливість взаємопідтримки, цікавого проведення часу, спільного планування майбутнього, але їм дуже необхідна свобода у стосунках. Молоді сімейні пари цінують в коханні терпіння, вміння пробачати, вдячність, співчуття, бажання партнера народити дитину та зустріти разом старість. Результати дослідження дозволили розробити курс з психології кохання для старшокласників з метою профілактики виникнення деструктивних тенденцій в любовних стосунках. Перспективним є включення у дослідження нових вікових груп. Результати даного дослідження можуть використовуватися в педагогіці: для розробки спецкурсів з психології кохання для старшокласників і студентів. Знання сенсів кохання на різних вікових етапах будуть корисними для психолога-консультанта, психотерапевта та керівника соціально-психологічних тренінгів. Можливе застосування результатів дослідження для розробки реклами, іміджу товарів для певних груп споживачів, спираючись на провідні потреби цієї групи.

Література:

1. Иванников В.А. Проблема потребности в теории деятельности / Вячеслав Андреевич Иванников // Вестник МГУ. – Серия 14, Психология. – 1983. – № 2. – С. 20-27.
2. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека : учеб. пособ. для студ. высш. учеб. завед. / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий. – М. : Сфера, 2001. – С. 315-400.
3. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста : учеб. пособ. / Филип Райс; [8-е изд.]. – СПб. : Питер, 2000. – 656 с.
4. Хьелл Л. Теории личности : основные положения, исследования и применение / Л. Хьелл, Д. Зиглер // [пер. с англ. С. Меленевской, Д. Викторовой]. – СПб. : Питер, 2006. – 607 с.
5. Шнейдер Л.Б. Психология семейных отношений : курс лекций / Лидия Бернгардовна Шнейдер. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2000. – 512 с.
6. Эйдемиллер Э.Г. Психология и психотерапия семьи / Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицкис. – СПб. : Питер, 1999. – 656 с.

Науковий керівник:

к.п.н., доц. кафедри прикладної психології Черкаського національного університету імені Б. Хмельницького, Горобець Тетяна Вікторівна.

Марина Чичуга
(Київ, Україна)

ОСОБЛИВОСТІ ВИНИКНЕННЯ СТРЕСУ В НАЧАЛЬНИКІВ ВІДДІЛЕНЬ СОЦІАЛЬНО-ВИХОВНОЇ ТА ПСИХОЛОГІЧНОЇ СЛУЖБИ УСТАНОВ ВИКОНАННЯ ПОКАРАНЬ УКРАЇНИ

Професійна діяльність начальників відділень соціально-виховної та психологічної служби (СВПС) установ виконання покарань (УВП) являє собою різновид державної служби та має свої специфічні особливості.

Особливістю діяльності начальника відділення СВПС є її екстремальний характер. Професійна діяльність начальників відділень у ряді випадків є дуже напруженою і відповідальною та обумовлюється виконанням великого обсягу складної роботи в умовах гострого дефіциту інформації та часу, активної протидії зацікавлених осіб, які можуть ігнорувати правові норми.

Виникнення емоційної напруженості в спілкуванні, високий рівень дратівливості, підозрілості, наявність загрози для життя часто супроводжується стресом.

Термін стрес вперше був запропонований канадським вченим Гансом Сельє. Під час стресу виділяються гормони, змінюється режим роботи багатьох органів і систем (ритм серця, частота пульсу тощо). [3]

Основними причинами виникнення стресу в начальників відділень є організаційні фактори. До них можна віднести велику кількість поставлених завдань, які потрібно виконати за малий проміжок часу, ізольованість від суспільства, постійний контакт з засудженими, низьку заробітну плату, конфлікт ролей, який може відбутися в результаті порушення принципу єдиноначальності, невизначеність ролей, коли працівник невпевнений в тому, чого від нього очікують.

Одними з головних причини виникнення стресу є особисті чинники, а саме: сімейні проблеми, смерть близьких людей, хвороба тощо.

Стрес може по різному впливати на поведінку людини: як активізувати діяльність, так і дезорганізувати. Тому Г. Сельє конструктивний стрес, який позитивно впливає на діяльність назвав еустресом, а «шкідливий», який руйнує поведінку, – дистресом. [3]. Він руйнує моральне здоров'я людини і може призвести до тяжких психічних захворювань.

Основними ознаками виникнення дистресу в начальників відділень СВПС є: сумний, похмурий або стурбований погляд, часті помилки в роботі, погіршення пам’яті, млявість в рухах, відчуття втрати контролю над собою, недостатньо організована діяльність (неуважність, прийняття помилкових рішень, метушливість), апатія, підвищена стомлюваність, розлади сну.

Для виявлення стресу варто врахувати і інші його симптоми, такі як: дратівливість, зниження настрою, прискіпливість, необґрунтована критичність, втрата апетиту, збільшення кількості вживання алкоголю та психоактивних речовин (заспокійливих, стимулюючих), головний біль, болі в м'язах, спині, печія, підвищення тиску, неможливість вчасно закінчити роботу. [4, с.73-75]

Все це негативно впливає на здоров’я начальників відділень СВПС УВП. Стресовий стан організму обумовлюється виділенням залозами внутрішньої секреції різних гормонів. У результаті виділення гормонів у кров, частішає серцебиття і дихання, підвищується кров'яний тиск і рівень цукру в крові, починається посилене потовиділення, розширюються зіниці. Організм готується прийняти додаткове навантаження. Якщо ж зняти стрес не вдається протягом досить довгого часу, то, природно, нашому організму не вистачає часу і сил на відновлення, він просто-напросто виснажується. І як наслідок, коли стрес є дуже серйозною проблемою, у людини розвиваються психічні розлади, з'являються проблеми з серцево-судинною системою тощо. [2, с. 198-199]

Після перебування в напружених ситуаціях багато хто з начальників відділень відчувають втомленість, розбитість, придушеність, бажання відпочити. В окремих випадках емоційне напруження співробітників може досягати критичного моменту, в результаті чого людина втрачає самовладання та контроль.

При високій стресовій напрузі можливі порушення зв’язку між нервовою системою і внутрішніми органами, що виявляються розладами вегетативних функцій (роботи серця, судин, шлунково-кишкового тракту) і психічної діяльності. Таким чином, порушення життєдіяльності реалізується в різних сферах, але перш за все психічній та вегетативній. Ці розлади виникають в результаті надмірної стресової напруги, неадекватної її тривалості , подальшого виснаження резервних можливостей організму, і нарешті, у разі слабкості систем, які регулюють розвиток стресового стану. [2, с.193]

Отже, в результаті стресу страждає, як фізичне так і психічне здоров’я людини, зокрема, стійкість емоційних станів людини. Тому особливу увагу потрібно приділяти підвищенню психологічної стійкості начальників відділень СВПС. Основною умовою психологічної стійкості є активність особистості співробітника. Висока потреба працівників у пошуку нових способів і можливостей протидії негативним чинникам, творче ставлення до себе і навколишньої дійсності, готовність до освоєння прийомів саморегуляції дозволять подолати негативну дію стресу та сформувати стійкість особистості начальника відділення СВПС УВП.

Формування стресостійкості є процесом засвоєння працівниками різних способів адаптації до стресових ситуацій для того, щоб у майбутньому вміти протистояти негативним впливам навколишнього середовища. Важливим чинником у формуванні стресостійкості начальників відділень є вміння управляти власними реакціями на стресові ситуації.

Тому ми вважаємо, що оволодіння навичками саморегуляції дозволить начальникам відділень протистояти негативними наслідками стресів.

Література:

1. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса. – М.: Наука, 1983. – 368с.
2. Корольчук М.С., Крайнюк В.М. Соціально-психологічне забезпечення в звичайних і екстремальних умовах: навчальний посібник для студентів вищих навчальниз закладів. – К.: Ніка-Центр, 2006. – 580 с.
3. Селье Г. Стресс без дистресса. – М.: Прогресс, 1982. 124 с.
4. Смирнов Б. А., Долгополова Е. В. Психология деятельности в экстремальных ситуациях. / Х.: Изд.-во Гуманитарный Центр, 2007. – 276 с.

Науковий керівник:
кандидат психологічних наук, доцент Кушнірова Тамара Василівна.

СЕКЦІЯ: СУЧАСНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Saule Kudubaeva, Gulmira Ermagambetova
(Kostanai, Kazakhstan)

ANALYSIS OF EXPERIENCE DEVELOPMENT OF SURDO TECHNOLOGY

Attempts of invention of devices that help communicate with the deaf have the same long history as teaching of deaf itself.

Educational specialistin deaf-and-dumb pedagogyin close cooperation with engineers from the beginning of the 50s.have begun to develop instruments and devices aimed at filling the lack of information about sounding speech at the expense of others, more well preserved examples of senses. Since the first generation of hardware used in the formation and correct pronunciation of the deaf and hard of hearing, an attempt was made to add feedback structure due to the connection of visual perception and tactile-vibratory sensations. The analysis of Kazakh and foreign literature allowed to reconstruct the system requirements for appliances and devices required for the targeted formation and correction of pronunciation of people with hearing disorder:

- Visualizing the structure of the main components of the acoustic speech.
- Have a clear display of the main components of the acoustic structure of the speech on the device screenin the form of informative images.
- Saving visual display on the screen at the end of playing time any time.
- Reliable feedback (interactive communication in real-time).
- Keeping in long-term memory any item of any sound elements of speech and having an opportunity to display them on the screen for analysis if necessary. The completeness of satisfaction requirements was regulated by the state of technology and its resolution at definite time period.

A comparative analysis of developed in Kazakhstan, Russia, the United States and Europe instruments and devices for electro-platform allows to reveal the similarity of their design, feature set, and graphic images used for the visualization of sound.

In the 40-s. a group of researchers working in the telephone company's laboratories of A.Bell, began the development of a system capable of transforming sounding speech into optical signals. From that moment the creation of technical and accessorymeans of new generation, called "Visible Speech" began.Thanks to the use of these systems using spectrum analyzer, which allows to determine the frequency range of speech sounds and graphically represent the characteristics corresponding to the correct and defective reproduction, "These devices could be used in teaching deaf and people with speech defects" [1].

A qualitative leap in the development of means of pronunciation aspects of speech formation and correctiontook place in the late 70's – early 80's. by using microprocessors. With their help, It was possible to significantly expand the opportunities of the developing systems. To simplify the comparison of supporting toolsof formation and correction of pronunciation, based on the use of cathode-ray tubes and microprocessors youmay refer to the table below.

Table 1

The possibilities of accessory means the formation and correction of pronunciation speech based on the use of the cathode-ray tube and microprocessor

Until the end of the 70's – the early 80's. (based on the cathode-ray tube)	Early 80's – late 90's. (based on microprocessor)
Display on the screen sample of speech retained only for the duration of the afterglow	The display on the computer screen speech sample is stable and it is stored at any time
Exhaleisnotvisualized	Exhale and its intensity are visualized with its duration and continuity. When rendering easily understandable images are used, including animation. The opportunity of an objective evaluation of several aspects of the expiratory is provided.
The frequency content of the sound appears as uninformative spectrogram and video recordings, usually in black and white	The frequency content of the sound on the computer screen is presented by informative colored Videograms
The intensity of the sound "designated" the brightness of the glow of the respective portionsofthespectrum	The intensity of sound is presented on a computer screen in the form of easily understandable graphic images or color spectrogram, changing its boundaries in accordance with changes of the sound intensity. Furthermore, other structure components of the acoustic speech can be reflected on the spectrogram
Visualization of some defects of voice	Visualization of almost all defects of voice, provides the possibility of working on phonation and voicing
The change of altitude of voice pitch is indicated by a curve	Changes of the height of the main tone of voice are displayed on the computer screen in the way of graphic images, color animations, moving lines. The objective study the range of voice is provided.
The image on the screen of the casting of several speech sounds by non-informative images of various configurations	The image on the screen of all speech sounds, except for the explosive, in the form of informative images, animations and spectrograms. The opportunity of an objective assessment of compatibilityof playback to phoneme samples, stored in non-volatile computer memory
Inability to display the utterance (word combinations, phrases, passages of text)	The possibility of a stable display on the computer screen phrases, sentences, a short piece of text
Insufficientlystableconnection	Stable connection in real-time with the possibility of repeated listening speech pattern represented on the screen as a graphic image

Analysis of the literature shows that by obtaining a new hardware platform in the late 70's. all the experts tried to use a fundamentally new opportunities provided by a microprocessor, but in their designs, they went their separate ways. Most of the specialists engaged in the improvement of the previously established system display language, andonly a few have set the task of developing a fundamentally different systemsounding speech reflected on the computer screen.

In an effort to improve and upgrade the equipment, most developers have successfully solved the problem of saving any sound in long-term memory of the computer, while providing its stable display if necessary. For example, in 1990 in Netherlands (The Institute for Perception Research / IPO, Eindhoven) was created Visual Display – intonografof new generation. The system reflected the frequency characteristics of the voice, the general contour of intonation and duration of expression. The system used a new feature – the display of a text on the computer screen, allowing the visualization of a sound to be complement by the text. From 1987 to 1989 at the Department of Phonetics and Linguistics, University of London (Department of Phonetics and Linguistics University College London) British experts A.Foursin, E.Abberton, V.Ball have developed a computer program for training . A genuine breakthrough in the development of accessory means formation and correction of pronunciation aspects of speech was carried by researchers of IBM. They created a Speech Viever I, II, III – «Visible Speech" [2].

The authors of "Visible Speech" found a new solution for visualization of the main components of the acoustic structure of speech by creating informative, easy to "read through" symbols and introducing elements of animation.

Authors of Speech Viever («Visible Speech") for the first time were able to visualize the most comprehensive list of the basic components of sounding speech: speech breathing, phonation, voice-leading design and phonemic speech. Visualized by the presence and absence of voice, phonation duration, intensity, and his voice frequency range. Thus each speech character can be represented as independent and in combination. The visualization of the syllabic structure of the word was provided. With the help of "visible speech" on the computer screen for the first time provided the most complete support of the process of formation and correction of prosodic features of speech: a child's understanding of the available images on the screen is rendered a hidden process as voice modulation, the allocation of verbal and logical stress. "Visible Speech" for the first time provided the opportunity to work at the level of phrases and even a short story, so that it became possible to subject analysis articulatory aspects of speech, receipt of additional support for awareness of the achievements and shortcomings in pronunciation.

Thanks to the further development of the SpeechViewerby western experts, its functionality has been significantly expanded, the system met all the requirements for accessoryteaching tools based on the visualization of acoustic components of speech, which has led to its use by educational specialistin deaf-and-dumb pedagogy speech therapists in more than 30 countries.

Access to the use of microprocessors and information technology in the early 90's allowed to create the first Russian accessory means ofthe formation of articulatory aspects of speech – "Surdo – logopaedictrainer" Delfa-130 ", but in terms of functionality it was not highly competitive with developed in 1989 by IBM computer program speech Viewer 1.0 («visible Speech", version 1) [3]. Mastering the "Visible Speech" in Russia started educational specialistin deaf-and-dumb pedagogy (O.I.Kukushkina, T.K.Korolevskaya). In 1991 they Russified first version of the program. It should be noted that in some regions of Russia, speech therapists practice are actively using different versions of "Visible Speech", guided by the methodological guidelines developed for lessons with deaf people.

Therefore, specialized software, designed for correctional education of hearing impaired people, first of all take into consideration patterns and characteristics of their development and are based on modern techniques to overcome and prevent deviations in development. The variety of defects, their clinical and psycho-pedagogical manifestation involves the use of different methods of correction and, therefore, the use of various computer technologies.

References:

1. Defectology dictionary / Ch. Ed. A.I.Dyachkov. – 2nd ed., Ext. – M., Pedagogy, 1970.-504c.
2. Speech Viever III tutorial Barbara Allen, M.S. CCC-SP, 1997
3. Kukushkin OI Conceptual foundations of information technology in the education of children with developmental disabilities. Scientific report (electronic version). – M., ICP RAO, 1999

А.Қ. Альжанов, А.Е.Байгараева
(Қазақстан Астана қаласы)

ДЕРБЕС КОМПЬЮТЕРДІҢ СЫМШОҚТАРЫ

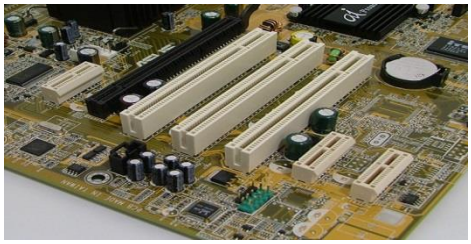
Компьютердің ішкі құрылғыларын аналық тақшамен байланыстырушы сымшоқ болып табылады. Сондықтан компьютерде өңделіп жатқан үрдістердің барлығы осы сымшоқ арқылы өтеді. Сымшоқтың анықтамасына тоқталатын болсақ, сымшоқ дегеніміз – сым жолдарының жиынтығы, кей кезде сандық жүйеде бірнеше компоненттерді біріктіруші өткізгіштер. Бұл сым жолдары 3 типке бөлінеді: мекен-жай, мәліметтер және басқару. Кейбір кезде бір өткізгіш арқылы әр уақытта мекен-жай және мәліметтер беріледі. Мұндай сымшоқты – мультиплекстелген деп атайды. Сымшоққа қосылған құрылғылар 2 негізгі типке бөлінеді – басқарушы (master) және бағынушы (slave).

Адрестік сымшоқ**.** Бұл сымшоқ арқылы берілетін мәліметтер жедел жады ұяшықтарының мекен-жайлары ретінде қарастырылады. Осы сымшоқтан процессор орындалуға тиіс командалар мекен-жайларын оқиды. Қазіргі заманғы процессорларда адрестік сымшоқ 32 разрядты, яғни ол 32 параллельді өткізгіштерден құрылады.

Мәліметтер сымшоғы. Бұл сымшоқ арқылы жедел жадыдан регистрлерге және керісінше мәліметтерді көшіру процесі жүреді. Intel Pentium негізіндегі процессорларда мәліметтер сымшоғы 64 разрядты болады.

Командалық сымшоқ. Процессорда орындалатын командалар осы сымшоқпен жедел жадыдан келеді. Командалар байттар түрінде көрсетіледі. Қарапайым командалар 1 байтқа сыйады, бірақ 2 немесе одан да көп байтты сыйымдылықты қажет ететін командалар да болады. Қазіргі заманғы процессорлардың көп бөлігінде 32 разрядты командалар сымшоғы бар, сонымен қатар 64 разрядты командалық сымшоғы бар процессорлар да кездеседі[1].

Аналық тақшадағы сымшоқтар тек процессормен байланыс орнату үшін ғана қолданылмайды. Аналық тақшадағы ішкі құрылғылар және де оған тікелей қосылатын құрылғылар бір-бірімен сымшоқтар арқылы байланысады, әрекеттеседі (сурет 1)



Сурет 1 – PCI Express 1x(кішкентай, ақ), PCI Express 16x(қара)

Аналық тақшалардың негізгі сымшоқ интерфейстері **ISA (Industry Standart Architecture)** – жүйелік блоктың барлық құрылғыларын байланыстыруға рұқсат береді, сонымен қатар жаңа құрылғыларды стандартты слоттар арқылы жеңіл қосуға мүмкіндіктер тудырады. Қазіргі заманғы компьютерлерде жоғарғы өткізгіштікті керек етпейтін сыртқы құрылғылар да қолданылады (дыбыстық карталар, модемдер және т.б.) (сурет 2).

Сурет 2 – ISA сымшоғы

PCI (Peripherial Component Interconnect) – Pentium процессорының негізіндегі дербес компьютерлерге енгізілген сыртқы құрылғыларды қосудың стандарты. Бұл сыртқы компоненттерді қосу үшін арналған бөліктеушілер мен жергілікті сымшоқ интерфейсі қажет. Осы стандарттың жаңалығы ол plug and play механизмі. Оның негізгі PCI сымшоғының ажыратылатын қосылысына сыртқы құрылғы физикалық қосылғаннан кейін осы құрылғының автоматтандырылған конфигурациясы жүзеге асырылады (сурет 3).

Сурет 3 – PCI сымшоғы

FSB (Front Side Bus). Pentium Pro процессорынан бастап, жедел жадымен байланыс орнату үшін арнайы FSB сымшоғының жүйелілігі негізгі параметр болып табылады, дәл осы параметр аналық тақшаның спецификасын көрсетеді.

AGP (Advanced Graphic Port) – бейнеадаптерлерді қосу үшін арналған арнайы сымшоқтық интерфейс.

USB (Universal Serial Bus) – компьютерлердің периферияльық құрылғылармен байланысын анықтайтын бірінен кейін бірі орындалатын әмбебап сымшоқ стандарты. Ол әр түрлі жүйелі интерфейсі бар 256 құрылғыға дейін қосу мүмкіндігі бар, осы құрылғылар бір-бірімен тізбек арқылы қосыла алады. сымшоқтардың 3 типін атап көрсетуге болады:

- жоғары жылдамдықты – 480 Мбит/сек.
- ота жылдамдықты – 12 Мбит/сек.
- төмен жылдамдықты – 1.5 Мбит/сек.

Осы стандарттың ерекшеліктері ретінде мыналарды атап көрсетуге болады: бұл құрылғыларды «ыстық режимде» (яғни компьютерді қайта қоспай) қосу және өшіру, сонымен қатар бірнеше компьютерді арнайы аппараттық және бағдарламалық жабдықтаусыз қарапайым желіге біріктіру[2].

Қолданылған әдебиеттер:

1. М.Серік, Н.Т. Шындалиев, Ж.Е. Зулпыхар Компьютер архитектурасы және жүйені әкімшіліктендіру. Оқу құралы. – Астана, «Мастер ПО».
2. Томпсон Р.Б., Томпсон Б.Ф. Железо ПК:Энциклопедия.- Спб.: Питер, 2003г.

Александра Белякова, Евгений Карасев, Алексей Маховиков
(Санкт-Петербург, Россия)

КОМПЛЕКСНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Функционирование современного университета невозможно без использования различных информационных и телекоммуникационных систем автоматизирующих различные процессы Вуза. В частности, без таких систем уже на протяжении двух десятков лет нельзя представить себе эффективную работу бухгалтерии. В дальнейшем эффективность применения информационных систем была осознана отделом кадров и деканатами.

Тем не менее, до сих пор различные подразделения университетов зачастую используют частные, не связанные и даже несовместимые между собой программные решения. Однако ведущими университетами России и мира признано, что эффективное решение задач по управлению современным университетом невозможно без единой интегрированной информационно-аналитической системы (ИИАС). Такие системы в соответствии с Концепцией "Интегрированная информационно-аналитическая система управления вузом" [1] создаются и начинают успешно функционировать в ряде крупнейших университетов России. Внедрение ИИАС позволяет:

- обеспечить оперативное планирование и управление учебным процессом;
- автоматизировать административно-хозяйственную деятельность и управление ресурсами;
- обеспечить информационную поддержку принятия решений по всем основным направлениям деятельности;

- реализовать объединение информационного пространства университета и Минобрнауки РФ, формирование оперативной и внешней отчетности;

- обеспечить удобный доступ к информации о различных сторонах деятельности университета студентам, преподавателям, сотрудникам университета, а также иным заинтересованным лицам в рамках полномочий, определенных для них администрацией.

В данной работе речь пойдет о создаваемой ИИАС Национального минерально-сырьевого университета «Горный».

Ядром информационной системы является Интегрированная база данных, обеспечивающая надежное хранение данных и совместный доступ к ним и базирующаяся на СУБД Oracle. В ней хранятся все необходимые для функционирования университета данные, такие как сведения о профессорско-преподавательском составе и студентах, расписание занятий и т.п. Также в базе хранятся первичные документы, как поступающие из внешних организаций (счета, платежные требования, указания, инструктивные письма, справочники и т.п.), так и создаваемые в подразделениях вуза (зачетно-экзаменационные ведомости, приказы, требования на получение материалов со склада и т.п.).

В университете существует две основные группы пользователей ИИАС:

- сотрудники функциональных служб (деканаты, учебно-методическое управление, приемная комиссия, информационно-кадровое управление, бухгалтерия и др.);

- потребители информации (сотрудники, преподаватели, студенты, внешние пользователи и т.д.), которые в основном занимаются поиском и анализом информации из базы данных.

Первая группа пользователей нуждается в ресурсоемких приложениях, для работы которых необходимы клиент-серверные приложения и/или серверы приложений. Для второй группы пользователей достаточно иметь приложения на основе Web-браузеров, Java-апплетов и Java-сервлетов, т.е. использовать созданную корпорацией Oracle архитектуру сетевых вычислений и архитектуру Интранет.

Несмотря на то, что такую систему трудно администрировать, клиентские приложения, разработанные на основе Oracle Developer, т.е. работающие под управлением Oracle Developer Runtime, должны быть установлены на рабочие места сотрудников, которые занимаются критичными для базы данных вводом и (или) обработкой конфиденциальной информации. Количество таких рабочих мест, работающих параллельно, не превышает 100.

Количество рабочих мест, работающих на основе Web-браузера, может быть существенно больше. В жизненном цикле функционирования ИИАС предусматривается миграция некоторых клиент-серверных приложений в Web-приложения по мере развития возможностей серверов приложений WAS. Это позволит упростить администрирование рабочих мест за счет администрирования серверов приложений и сократить накладные расходы на сопровождение системы.

Применение современных программных средств корпорации Oracle, лицензированных для университета, и наличие подготовленного персонала, имеющего опыт практической работы, позволяет существенно сократить начальные вложения в построение информационной системы.

В качестве основных подсистем ИИАС для разработки запланированы:

- Учебный процесс.
- Приемная кампания.
- Административная деятельность.
- Финансово-бухгалтерская деятельность.
- Содержание и развитие материальной базы.
- Библиотечно-издательская деятельность.

Уникальность ИИАС Горного университета, по сравнению с системами других университетов России и мира, будет состоять в тесной интеграции с системой управления и контроля доступом (СКУД) и системой видеонаблюдения.

В новом учебно-лабораторном корпусе, где будет происходить обучение студентов первого и второго курсов, предполагается установить уникальную СКУД с расширенной функциональностью. В частности, предполагается использовать бесконтактные смарт-карты не только для доступа в корпус в целом, но и в каждую аудиторию, лабораторию и преподавательскую.

Открыть аудиторию сможет только преподаватель, который, в соответствии с утвержденным расписанием занятий, должен в данной аудитории проводить занятия со студентами. При этом будет фиксироваться время начала занятия и отслеживаться опоздания преподавателей на занятия или не проведение их ими. По окончании занятия преподаватель должен аудиторию закрыть. В момент открывания и закрывания аудитории выполняется фотофиксация лица преподавателя, что позволит отслеживать несанкционированные замены.

Студенты при входе в аудиторию проходят через рамочный считыватель смарт-карт скомбинированный с фотофиксатором с функцией определения количества прошедших объектов. Это позволяет производить автоматическую фиксацию присутствия студентов на занятии. Студенты, вошедшие в аудиторию позже, чем через 15 минут после ее открытия, фиксируются как отсутствующие на занятии. В течение занятия студент может покинуть аудиторию, но не более чем на 15 минут. В противном случае данный студент помечается как отсутствующий на занятии.

Доступ в преподавательские и другие помещения, закрепленные за структурным подразделением, осуществляется также по смарт-картам и разрешается только сотрудникам данного подразделения. Списки на доступ в помещения формируются руководителями структурных подразделений и вносятся ими в ИИАС.

Во всех аудиториях учебно-лабораторного корпуса предполагается установить полнофункциональную цифровую систему видеонаблюдения. Данное решение позволит администрации контролировать все элементы учебного процесса, качество проведения преподавателями занятий и разбирать конфликтные ситуации между преподавателями и студентами в случае их возникновения. В частности, заведующий кафедрой в любой момент сможет просмотреть лекцию, проводимую преподавателем его кафедры и оценить ее качество. Видеокамеры будут установлены и в коридорах, что позволит контролировать соблюдение правил внутреннего распорядка и фиксировать случаи их нарушения с идентификацией виновных.

Таким образом, внедрение данной системы позволит отказаться от диспетчерской службы, использующейся в настоящее время для выдачи ключей от аудиторий, и от журналов учета посещаемости занятий студентами, так как деканаты будут получать сведения о посещаемости непосредственно из ИИАС, а родители и сами учащиеся при помощи сайта Университета. Дополнительно рассматривается возможность применения элементов системы видеонаблюдения для целей дистанционного обучения. Записываемые лекции могут транслироваться через Интернет на удаленную аудиторию.

В качестве СКУД в Горном университете уже около 15 лет используется система, базирующаяся на контроллерах фирмы APOLLO (США) и программном комплексе LyriX [2].

Программный комплекс LyriX имеет модульную структуру. В независимые модули выделены:

- компоненты доступа к базе данных;
- драйверы работы с оборудованием;
- драйверы логики, реализующие такие функциональные расширения, как автоматическое управление системой, отображение планов помещений, генерация отчетов и др.;
- пользовательские приложения, обеспечивающие отображение состояний объектов системы и возможность управления ими.

Благодаря модульной архитектуре программного комплекса LyriX, возможно динамическое подключение к нему новых модулей. Они могут реализовывать дополнительную логику обработки информации или управления, обеспечивать подключение к системе нового оборудования, отображение состояния системы для операторов в нестандартном виде, стыковку и динамический обмен данными с другим программным обеспечением и пр.

Разработка специализированного модуля возможна, в частности, для интеграции системы безопасности с информационными системами предприятия. В этом случае основной задачей модуля будет являться не управление оборудованием, а синхронизация данных между системами. Например, в нашем случае, интеграционный модуль будет получать информацию об изменениях, происходящих в расписании занятий, и производить соответствующие изменения в базе данных комплекса LyriX. При этом все изменения автоматически будут загружаться в оборудование системы управления доступом. В свою очередь, сведения о студентах, присутствовавших на занятии, будут выгружаться в основную базу данных ИИАС для организации текущего контроля посещения занятий.

Программный комплекс LyriX открыт для сторонних разработчиков. Это обозначает возможность для IT-подразделения самостоятельно развивать систему под конкретные нужды своего предприятия, разрабатывая собственные модули. Открытость комплекса обеспечивается использованием следующих технологий:

- открытая стандартная технология стыковки модулей (CORBA);
- открытая стандартная технология работы с базой данных (JDBC);
- использование формата XML для хранения настроек объектов, конфигурационных файлов и др.;
- использование формата XML для экспорта и импорта настроек объектов;
- возможность функционирования модулей на различных аппаратно-программных платформах.

Разработка собственных модулей обеспечивается специальным SDK.

Таким образом, мы планируем создать уникальную ИИАС университета, которая будет обеспечивать «безбумажное» функционирование всех подразделений и служб на самом современном уровне и эффективное течение учебного процесса с возможностью оперативного контроля всех его элементов.

Литература:

1. Концепция "Интегрированная информационно-аналитическая система управления вузом" [Электронный ресурс] http://io.udsu.ru/docs/iias/Piter/PR_JET4.htm (Дата обращения: 23.06.2013).
2. AAM Системз [Официальный сайт] http://www.aamsystems.ru/ (Дата обращения: 23.06.2013).

Н.Ж. Жанатбекова, Ф.Б. Борибекова
(Талдыкорган, Казахстан)

ПОНЯТИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ СЕТЕЙ И МЕТОДОЛОГИЯ ЕЕ ОЦЕНКИ

Информационные ресурсы рассматриваются как стратегические ресурсы страны, региона, организации.

Для каждой страны переход в новую эпоху экономического развития в основе которой лежит использование многообразных информационных ресурсов, определяется степенью информатизации ее экономики и общества в целом.

Информатизация экономики предполагает не совершенствование технологии на отдельных участках экономической системы, а перевод экономики на принципиально иные основы информационной технологии.

Информатизацию можно рассматривать как процесс преобразования производственно-хозяйственных, научных и социально-бытовых структур путем производства информации, необходимой для выработки и реализации решений, направленных на достижение качественно новых результатов деятельности человека, на базе внедрения и использования средств вычислительной техники, связи и информационных технологий.

Инфраструктура информатизации включает: системы коммуникаций, вычислительных машин и сетей, программное обеспечение этих систем; информационные средства; систему подготовки кадров для эксплуатации аппаратного, программного и информационного обеспечения; экономические и правовые механизмы, обеспечивающие и способствующие эффективному развитию процесса информатизации.

Эффективность функционирования телекоммуникационные вычислительные сети как некоторой человеко-машинной системы – это ее способность достигать поставленной цели в заданных условиях применения и с определенным качеством или, иначе: это комплексное операционное свойство целенаправленного процесса ее функционирования, характеризующее приспособленность этого процесса к достижению цели реализуемой системой операции. Под *целью* понимается желаемый результат функционирования, достижимый в течение определенного времени. *Операция* – это упорядоченная совокупность взаимосвязанных действий, направленных на достижение

заданной цели. Под *системой* понимается совокупность взаимосвязанных эргатических и неэргатических элементов (аппаратных, программных, информационных средств, обслуживающего их персонала, пользователей), непосредственно участвующих в процессе выполнения операции [1, с. 23].

Объектом исследования теории эффективности является *операция,* т.е. процесс применения (функционирования) системы. Применительно к телекоммуникационные вычислительные сети под операцией понимается упорядоченная совокупность взаимосвязанных действий эргатических и неэргатических элементов сети, направленных на удовлетворение запросов пользователей.

Предметом исследования этой теории являются закономерности оптимальной организации процесса функционирования системы а применительно к телекоммуникационные вычислительные сети – закономерности оптимальной (или рациональной) организации процессов удовлетворения запросов пользователей.

Следовательно, понятие эффективности относится к операции, к процессу функционирования системы, а не непосредственно к системе, когда используется другое понятие качество. Качество системы – это совокупность ее свойств, обусловливающих пригодность системы удовлетворять определенные потребности в соответствии с ее назначением. Под свойством системы понимается ее объективная особенность, проявляемая при создании и эксплуатации (использовании) системы. Важно подчеркнуть, что понятие эффективности функционирования системы является более широким, чем понятие качества системы. Эффективность зависит от качества, но не наоборот. Оценивание эффективности связано не только со свойствами системы, но и со свойствами результата ее функционирования и ресурсов, затрачиваемых на достижение данного результата, т.е. с оцениванием объектов, не включаемых в систему. Иначе говоря, эффективность функционирования системы определяется не только свойствами системы, но и способами и условиями ее применения. Понятие эффективности предусматривает совместный анализ эффекта и затрат на его достижение.

Иногда для краткости вместо длинного термина «эффективность процессов функционирования системы» употребляют более короткий термин «эффективность системы», имея в виду при этом ту же трактовку.

Вопросы оценки эффективности функционирования сетей необходимо рассматривать в тесной связи с теми целями, которые достигаются (или должны быть достигнуты) при их использовании. Это положение является ключевым в самом определении эффективности. В связи с этим в дальнейшем эти вопросы будем рассматривать применительно к корпоративной вычислительной сети , так как оценка эффективности ее функционирования (особенно выбор показателей эффективности) напрямую согласуется с задачами производственно-хозяйственной деятельности корпорации, использующей КВС в качестве технической базы по решению всех задач.

При оценке эффективности функционирования корпоративная вычислительная сеть следует базироваться на основополагающих, методологических предпосылках, которые заключаются в следующем.

1. Корпоративная вычислительная сеть принадлежит к классу человеко-машинных систем (СЧМ). Это относится и к отдельным функциональным частям сети (подсистемам): абонентским системам, сетям передачи данных и их звеньям и узлам, центрам обработки информации корпоративная вычислительная сеть и др. Следовательно, при исследовании эффективности сети независимо от ее принадлежности к тому или иному типу СЧМ необходимо учитывать параметры и характеристики всех трех компонентов: человека (обслуживающего персонала сети и пользователей), машины (программно-аппаратных средств сети) и производственной среды.

Деление СЧМ на типы производится по трем признакам:

а) *по виду эксплуатации (использования) системы.* По этому признаку СЧМ делятся на три типа:

- СЧМ регулярного (постоянного) применения в течение более или менее длительного времени;
- СЧМ многоразового применения, используемые периодически, при чем периодичность использования, т.е. включения системы в режим целевого применения определяется назначением системы и требованиями по ее поддержанию в работоспособном состоянии. В перерывах между работой в режиме целевого применения проводится профилактическое обслуживание системы;
- СЧМ одноразового применения, используемые однократно, при чем длительность использования определяется назначением системы и зависит от сложившихся условий ее функционирования. В остальное время с определенной периодичностью выполняются

работы по поддержанию СЧМ в работоспособном состоянии;

б) ***по роли и месту человека-оператора*** (ч-о) *в системе.* Здесь выделяются три вида СЧМ: целеустремленные системы (тип С1), в которых процесс функционирования полностью определяется человеком; целенаправленные системы (тип С2), в которых человек и технические средства рассматриваются как равнозначные элементы системы; целесообразные системы (С3), в которых человек не управляет процессом функционирования, а лишь обеспечивает его. При исследовании эффективности этих систем необходим соответственно человеко-системный, равноэлементный или системотехнический подход;

в) ***по степени влияния трудовой деятельности человека – оператора*** на эффективность функционирования СЧМ. Здесь выделяют три типа СЧМ: системы типа А, в которых работа оператора выполняется по жесткому технологическому графику; системы типа В, в которых такой график отсутствует, поэтому оператор может изменять темп и ритм своей работы; системы типа С, для которых характерным является задание конечного результата (заданный объем продукции в любом случае должен быть обеспечен)[2, с.154].

Корпоративная вычислительная сеть можно отнести к таким видам СЧМ:

а) ***по виду использования*** это СЧМ регулярного (постоянного) применения (в них профилактические работы проводятся без выключения сети, в оперативном режиме). Однако отдельные подсистемы и звенья корпоративная вычислительная сеть могут относиться к СЧМ многоразового применения: это отдельные абонентские системы или ЛВС, которые могут периодически отключаться ввиду отсутствия необходимости в их использовании или переключаться на проведение профилактических работ;

б) ***по роли и месту человека-оператора ч-о*** в сети они являются целенаправленными СЧМ, в которых человек и материальные (неэргатические) объекты рассматриваются как равнозначные элементы. Соотношение значимости этих элементов может быть различным, но не таким, чтобы сеть -следовало относить уже к другому типу – целеустремленным (когда ч-о полностью определяет процесс функционирования корпоративная вычислительная сеть) или целесообразным (когда ч-о лишь обеспечивает процесс функционирования сети);

в) ***по степени влияния трудовой деятельности ч-о на эффективность функционирования*** человеко-машинные системы относятся главным образом к типу. В, в которых жесткий технологический график работы ч-о отсутствует. Он может изменять темп и ритм своей работы, и здесь особенно явно ощущается зависимость эффективности функционирования сети от ч-о. Однако могут быть и такие случаи, когда сеть, рассматриваемая в обычном режиме как СЧМ типа В, работает как система типа С, для которой характерным является задание конечного результата (заданный объем работы в любом случае должен быть выполнен, например передача фиксированного объема новостей всем адресатам за приемлемое или заданное время). Следовательно, одна и та же сеть для одних пользователей рассматривается как система типа В, а для других – как система типа С.

Степень детализации при учете характеристик трудовой деятельности ч-о в ходе исследования эффективности функционирования сети определяется типом корпоративная вычислительная сеть и наличием достоверных данных по этим характеристикам. Однако практически, принимая во внимание непостоянство состава обслуживающего персонала сети, тем более пользователей, и, как следствие, отсутствие достоверных сведений об индивидуальных характеристиках их трудовой деятельности, приходится пользоваться ожидаемыми усредненными характеристиками этой деятельности.

2. Оценка эффективности функционирования корпоративная вычислительная сеть должна осуществляться всесторонне, так как сама эффективность является наиболее общим, интегральным свойством, обусловливающим качество операции. Она зависит от всех факторов, влияющих на процесс проведения операции.

В связи с этим эффективность целесообразно рассматривать как интегральное свойство, определяющее:

- степень соответствия сети своему назначению (целевая эффективность);
- техническое совершенство сети (техническую эффективность);
- экономическую целесообразность (экономическую эффективность).

3. Эффективность корпоративная вычислительная сеть должна оцениваться с учетом влияния на процессы функционирования сети всех факторов.

Факторы, определяющие эффективность функционирования корпоративная вычислительная сеть, можно разбить на такие группы:

а) ***свойства самой сети****:*

- общие: готовность, надежность, живучесть, ремонтопригодность;
- индивидуальные: структура сети, функциональные возможности сети в целом и ее эргатических и неэргатических элементов;

б) ***свойства привлекаемых ресурсов:***

- количество ресурсов каждого типа;
- качество привлекаемых ресурсов;

в) ***свойства условий функционирования сети:***

- неуправляемые (природные условия, воздействие источников помех, интенсивность неуправляемых потоков запросов пользователей и др.);
- управляемые (организация функционирования, реализуемые способы доступа к передающей среде и управления обменом данных и др.).

Необходимость и целесообразность деления НТТ на три группы объясняются следующими факторами:

- принципиальным, различием техники и технологии указанных

групп по своему непосредственному целевому назначению (хотя конечная цель их использования одна и та же – повышение объема и качества выпускаемой продукции сети, т.е. повышение эффективности функционирования сети, увеличение количества и качества предоставляемых услуг, повышение интеллектуального уровня услуг), что в свою очередь отражается на методологии оценки эффективности их применения и особенно на требованиях по эффективности;

- наличием специфики при формировании методологических и методических основ оценки эффективности использования НТТ раз личных групп.

Следовательно, правомерным и целесообразным является такой подход, когда методология оценки эффективности внедрения НТТ включает:

- методологические основы такой оценки, общие для НТТ всех трех групп;
- методологические аспекты, специфические для оценки эффективности внедрения НТТ различных групп.

Литература:

1. Валиев К.А. Развитие элементной базы высокопроизводительных ЭВМ // Информационные технологии и вычислительные системы.- №1-2012.
2. Вакка Д. Секреты безопасности в Интернет.-М.: Бук Медиа Паблишер, 2013

А.К.Койшыбекова
(Талдыкорган, Казахстан)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ EXCEL ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ АНАЛИЗА ДАННЫХ

Программное обеспечение для работы с электронными таблицами является фактически самым популярным после текстовых редакторов. Оно позволяет пользователю комбинировать данные, математические формулы, текст и графику в одном отчете или рабочей книге. Поэтому электронные таблицы стали незаменимым иструментом для ведения бизнеса и даже научных исследований, а программа Excel, благодаря своей простоте и мощи, получила такое широкое распространение. Интерес к использованию электронных таблиц в учебной аудитории рос по мере расширения их возможностей и упрощения спос обов работы с ними. Применение Excel во вводном курсе статистического анализа имеет ряд преимуществ. В Excel предлагается 81 статистическая и 59 математических функций. Кроме них, существует также множество специльных функций, которые широко используются бизнесменами и инженерами. Базовые статистические функции Excel относятся к описательным функциям, например среднее, стандартное отклонение и ранг. Для обработки дискретных и непрерывных распределений предусмотрены функции

интегральных значений и плотности верояности. Программа Excel включает дополнительный модуль Analysis ToolPak, который можно установить с дистрибутивного компакт-диска, следуя инструкциям из руководства пользователя Excel.

Дополнительный модуль Analysis ToolPak содержит следующие компоненты:

- инструменты для дисперсионного анализа, включая однофакторный, двухфакторный без повторений и двухфакторный сбалансированный с повторениями;
- инструменты для вычисления корреляций и матриц ковариации;
- таблицы описательной статистики;
- инструменты однопараметрического экспоненциального сглаживания;
- гистограммы с определенными пользователями значениями;
- скользящие средние;
- генератор случайных чисел для разных распределений;
- инструменты для подсчета рангов и персентилей;
- инструменты множественной линейной регрессии,
- инструменты для случайной выборки данных;
- парные двухвыборочные t-тесты с одинаковой и разной дисперсией;
- z-тесты

Далее приведены примеры некоторых инструментов включенные в Пакет анализа.

Microsoft Excel имеет большое число статистических функций. Некоторые являются встроенными, некоторые доступны после установки пакета анализа. В данной теме мы воспользуемся именно этим программным обеспечением.[1].

Обращение к Пакету анализа. Средства, включенные в пакет анализа данных доступны через команду Анализ данных меню Сервис. Если эта команда отсутствует в меню, в меню Сервис/Надстройки необходимо активировать пункт "Пакет анализа".

Далее мы рассмотрим некоторые инструменты, включенные в Пакет анализа. Описательная статистика (Descriptive statistics) – техника сбора и суммирования количественных данных , которая используется для превращения массы цифровых данных в форму, удобную для восприятия и обсуждения. Цель описательной статистики – обобщить первичные результаты, полученные в результате наблюдений и экспериментов.

Пусть дан набор данных А, представленный в таблице 1.1.

Таблица 1.1. Набор данных А

x	y
3	9
2	7
4	12
5	15
6	17
7	19
8	21
9	23,4
10	25,6

Выбрав в меню Сервис "Пакет анализа" и выбрав инструмент анализа "Описательная статистика", получаем одномерный статистический отчет, содержащий информацию о центральной тенденции и изменчивости или вариации входных данных. В состав описательной статистики входят такие характеристики: среднее; стандартная ошибка; медиана; мода; стандартное отклонение; дисперсия выборки; эксцесс; асимметричность; интервал; минимум; максимум; сумма; счет.

Отчет "Описательная статистика" для двух переменных их набора данных А приведен в таблице 1.2.

Таблица 1.2. Описательная статистика для набора данных А

	x	y
Среднее	6,5	17,68
Стандартная ошибка	0,957427108	2,210922382
Медиана	6,5	18
Стандартное отклонение	3,027650354	6,991550456
Дисперсия выборки	9,166666667	48,88177778
Эксцесс	-1,2	-1,106006058
Асимметричность	0	-0,128299221
Интервал	9	20,8
Минимум	2	7
Максимум	11	27,8
Сумма	65	176,8
Счет	10	10
Наибольший (1)	11	27,8
Наименьший (1)	2	7
Уровень надежности (95,0%)	2,16585224	5,001457714

Рассмотрим, что же представляют собой характеристики описательной статистики.

Измерение центральной тенденции заключается в выборе числа, которое наилучшим способом описывает все значения признака набора данных. Такое число имеет как свои достоинства, так и недостатки. Мы рассмотрим две характеристики этого измерения, а именно: среднее значение и медиану. Главная цель среднего – представление набора данных для последующего анализа, сопоставления и сравнения. Значение среднего легко вычисляется и может быть использовано для последующего анализа. Оно может быть вычислено для данных, измеряемых по интервальной шкале, и для некоторых данных, измеряемых по порядковой шкале. Среднее значение рассчитывается как среднее арифметическое набора данных: сумма всех значений выборки, деленная на объем выборки. "Сжимая" данные таким образом, мы теряем много информации. Среднее значение очень информативно и позволяет делать вывод относительно всего исследуемого набора данных. При помощи среднего мы получаем возможность сравнивать несколько наборов данных или их частей. При анализе данных средним не следует злоупотреблять, необходимо учитывать его свойства и ограничения. Известны характеристики "средняя температура по больнице" или "средняя высота дома", показывающие некорректность использования этой меры центральной тенденции для некоторых случаев.

При расчете среднего не допускаются пропущенные значения данных.

Среднее может вычисляться только для числовых данных и для дихотомических шкал.

Для одного набора данных может быть рассчитано одно и только одно значение среднего.

Информативность среднего значения переменной высока, если известен ее доверительный интервал. Доверительным интервалом для среднего значения является интервал значений вокруг оценки, где с данным уровнем доверия находится "истинное" среднее популяции. Вычисление доверительных интервалов основывается на предположении нормальности наблюдаемых величин. Ширина доверительного интервала зависит от размера выборки и от разброса данных.С увеличением размера выборки точность оценки среднего возрастает. С увеличением разброса значений выборки надежность среднего падает. Если размер выборки достаточно большой, качество среднего увеличивается независимо от выполнения предположения нормальности выборки[2].

Медиана – точная середина выборки, которая делит ее на две равные части по числу наблюдений. Обязательным условием нахождения медианы является упорядоченность выборки. Таким образом, для нечетного количества наблюдений медианой выступает наблюдение с номером (n+1)/2, где n – количество наблюдений в выборке. Для четного числа наблюдений медианой является среднее значение наблюдений n /2 и (n+2)/2.

Для одного набора данных может быть рассчитано одно и только одно значение медианы.

Медиана может быть рассчитана для неполного набора данных, для этого необходимо знать номера наблюдений по порядку, общее количество наблюдений и несколько значений в середине набора данных.

Наиболее простыми характеристиками выборки являются максимум и минимум.

Минимум – наименьшее значение выборки. Максимум – наибольшее значение выборки.

Связь между признаками (по шкале Чеддока) может быть сильной, средней и слабой. Тесноту связи определяют по величине коэффициента корреляции, который может принимать значения от -1 до +1 включительно. Критерии оценки тесноты связи показаны на рис. 1.1.

Величина коэффициента корреляции	0.1 - 0.3	0.3 - 0.5	0.5 – 0.7	0.7 – 0.9	0.9 – 1.0
Характеристика силы связи	слабая	умеренная	заметная	высокая	весьма высокая
		средняя		сильная	

Рис. 1.1. Количественные критерии оценки тесноты связи

Коэффициент корреляции Пирсона r, который является безразмерным индексом в интервале от -1,0 до 1,0 включительно, отражает степень линейной зависимости между двумя множествами данных. Показатель тесноты связи между двумя признаками определяется по формуле линейного коэффициента корреляции:

$$r_{xy} = \frac{n\sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[n\sum x^2 - (\sum x)^2]\cdot[n\sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

где x – значение факторного признака; y – значение результативного признака; n – число пар данных [3].

В качестве примера возьмем набор данных А (таблица 1.1). Необходимо определить наличие линейной связи между признаками x и y. Для графического представления связи двух переменных использована система координат с осями, соответствующими переменным x и y. Построенный график, называемый диаграммой рассеивания, показан на рис. 1.2. Данная диаграмма показывает, что низкие значения переменной x соответствуют низким значениям переменной y, высокие значения переменной x соответствуют высоким значениям переменной y. Этот пример демонстрирует наличие явной связи.

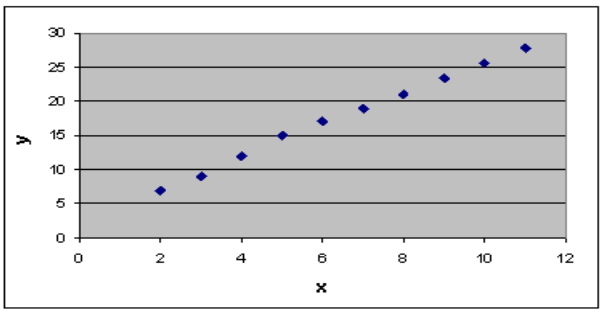


Рис. 1.2. Диаграмма рассеивания

Таким образом, мы можем установить зависимость между переменными x и y. Рассчитаем коэффициент корреляции Пирсона между двумя массивами (x и y) при помощи функции MS Excel ПИРСОН(массив1;массив2). В результате получаем значение коэффициент корреляции равный 0,998364, т.е. связь между переменными x и y является весьма высокой. Используя пакет анализа MS Excel и инструмент анализа "Корреляция", можем построить корреляционную матрицу. Любая зависимость между переменными обладает двумя важными свойствами: величиной и надежностью. Чем сильнее зависимость между двумя переменными, тем больше величина зависимости и тем легче предсказать значение одной переменной по значению другой переменной. Величину зависимости легче измерить, чем надежность. Надежность зависимости не менее важна, чем ее величина. Это свойство связано с представительностью исследуемой выборки. С ростом величины зависимости переменных ее надежность обычно возрастает.

Прогнозные значения, полученные таким способом, являются средними значениями, которые можно ожидать. Мы рассмотрели основные характеристики описательной статистики и среди них такие понятия, как среднее значение, медиана, максимум, минимум и другие характеристики вариации данных. Также было кратко рассмотрено понятие выбросов. Рассмотренные характеристики относятся к так называемому исследовательскому анализу данных, его выводы могут относиться не к генеральной совокупности, а лишь к выборке данных. Исследовательский анализ данных используется для получения первичных выводов и формирования гипотез относительно генеральной совокупности. Также были рассмотрены основы корреляционного анализа.

Литература:

1. Ливен Д., Стефан Д., Кребиль Т., Беренсон М. // Статистика для менеджеров с использованием MS Excel. Учебный курс – К.: Вильямс, 2004.–242с.
2. Просветов Г.И.// Анализ данных с помощью MS Excel. Задачи и решения. Учебный курс– М.: Издательство «Альфа Пресс» 2009.–156с.
3. Просветов Г.И. // Управление рисками: Задачи и решения. М: Издательство «Альфа Пресс», 2010.-162с.

Баян Мазакова, Лаззат Дюсембаева
(Астана, Казахстан)

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ

Элементом клеточной структуры мозга является нервная клетка – *нейрон*. Нейрон в своем строении имеет много общих черт с другими клетками биоткани: тело нейрона окружено плазматической мембраной, внутри которой находится цитоплазма, ядро и другие составляющие клетки. Однако нервная клетка существенно отличается от иных по своему *функциональному назначению*. Нейрон выполняет прием, элементарное преобразование и дальнейшую передачу информации другим нейронам. Информация переносится в виде импульсов нервной активности, имеющих электрохимическую природу. Вот как известно выглядит биологический нейрон

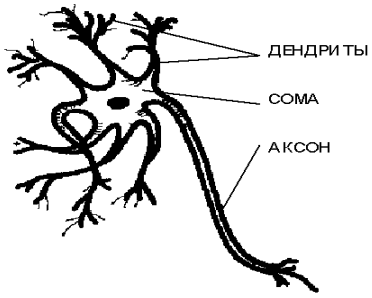


Рис. 1 Общая схема строения биологического нейрона

Взаимодействующие между собой посредством передачи через отростки возбуждений нейроны формируют *нейронные сети*. Переход от рассмотрения отдельного нейрона к изучению нейронных сетей является естественным шагом в нейробиологической иерархии.

Прежде чем перейти к рассмотрению моделей нейронов и искусственных нейронных сетей, сформулируем общие фактологические положения о биологических нейронных сетях. Здесь мы полностью следуем изложенному в книге Ф.Блума, А.Лейзерсона и Л.Хофстедтера.

Основными действующими элементами нервной системы являются отдельные клетки, называемые нейронами. Они имеют ряд общих с клетками других типов черт, при этом сильно отличаясь от них по своей конфигурации и функциональному назначению. Активность нейронов при передаче и обработке нервных импульсов регулируется свойствами мембраны, которые могут меняться под воздействием синаптических медиаторов. Биологические функции нейрона могут меняться и адаптироваться к условиям функционирования. Нейроны объединяются в нейронные сети, основные типы которых, а также схемы проводящих путей мозга являются генетически запрограммированными. В процессе развития возможно локальное видоизменение нейронных сетей с формированием новых соединений между нейронами. Отметим также, что нервная система содержит помимо нейронов клетки других типов.

Многообразие предлагаемых алгоритмов, характеризующихся различной степенью детальности проработки, возможностями их параллельной реализации, а также наличием аппаратной реализации, приводит к особой актуальности исследования по сравнительным характеристикам различных методик. Идея создания искусственного подобия человеческого разума для решения сложных задач и моделирования мыслительной способности витала в воздухе с древнейших времен. Впервые ее выразил Р.Луллий (ок.1235-ок.1315), который еще в XIV в. пытался создать машину для решения различных задач на основе всеобщей классификации понятий. Развитие искусственного интеллекта как научного направления стало возможным только после создания ЭВМ. Это произошло в 40-х гг. XX в. В

это же время Н.Винер (1894 – 1964) создал свои основополагающие работы по новой науке – кибернетике. Термин искусственный интеллект (artificial intelligence) предложен в 1956 г. на семинаре с аналогичным названием в Станфордском университете (США). Семинар был посвящен разработке логических, а не вычислительных задач. Вскоре после признания искусственного интеллекта самостоятельной отраслью науки произошло разделение на два основных направления: нейрокибернетику и кибернетику "черного ящика". И только в настоящее время стали заметны тенденции к объединению этих частей вновь в единое целое. Первые нейросети были созданы в конце 50-х гг. американскими учеными Г.Розен-блаттом и П.Мак-Каллоком.

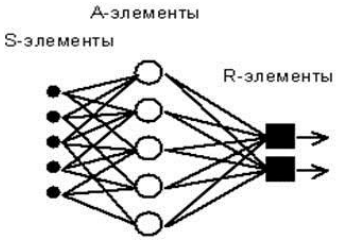


Рис. 2 Элементарный персептрон Розенблатта

Простейший классический персептрон содержит нейрободобные элементы трех типов. S-элементы формируют сетчатку сенсорных клеток, принимающих двоичные сигналы от внешнего мира. Далее сигналы поступают в слой ассоциативных или А-элементов (для упрощения изображения. R-элементы с фиксированными весами формируют сигнал реакции персептрона на входной стимул. В современном мире новых технологии сейчас используются многослойные нейронные сети, с помощью которых производятся распознавание образов сложных систем.

На фондовых рынках системы на основе искусственных нейронных сетей активно используются еще с 90-х годов прошлого века. Системы принятия решений позволяют снизить риски финансовых операций. На валютных биржах используются системы на основе нейронных сетей, отслеживающие подозрительные сделки.

Отдельным направлением использования систем с искусственным интеллектом на основе нейронных сетей является прогнозирование. Это и долгосрочное прогнозирование курсов акций, и краткосрочное предсказание курсов валют, что в настоящее время активно используется на рынке Forex.

Вообразим, что вы – брокер, использующий нейронную сеть для прогноза изменений в своем "портфеле ", и вас интересуют котировки акций нескольких фирм. Интуитивно ясно, что эти котировки зависят от собственных предыдущих значений, от котировок остальных ценных бумаг, от курсов основных валют и индексов инфляции, а также от ряда других факторов – рекламы, грядущих выборов и пр. Эти факторы образуют вектор входных значений для настройки нейронной сети. Теперь соберем данные о биржевой ситуации за достаточно длительный период. Подготовим данные по искомым выходным параметрам (курсам акций нашего портфеля) за тот же период – они будут использоваться для обучения. Затем соберем все данные и запустим нейропакет в режиме обучения, и после обучения вы сможете предъявлять ему реальные данные по биржевой ситуации, а в ответ получать прогноз относительно будущего состояния ваших акций.

Системы принятия решений на основе искусственных нейронных сетей используются, когда правильное решение зависит от большого количества факторов. Экспертные оценки в таких случаях могут быть противоречивы, а большое количество разных факторов приводит к увеличению вероятности принятия ошибочного решения. Экономический эффект от использования таких систем очевиден.

Интерес к искусственным нейронным сетям в мире очень вырос за последние несколько лет. Возможность быстрого обучения и достоверность выводов позволяет рекомендовать нейросетевые экспертные системы как один из обязательных инструментов во многих аспектах современного бизнеса. Нейронные сети обладают огромным преимуществом перед традиционным трудозатратным и более длительным путем обобщения знаний людей-экспертов.

Технологии нейронных сетей применимы практически в любой области, а в таких задачах, как прогнозирование котировок акций и курса валют они стали уже привычным и широко используемым инструментом. Повсеместное проникновение нейросетевых технологий в современный бизнес – только вопрос времени. Внедрение новых наукоемких технологий – это процесс сложный, однако практика показывает, что инвестиции не только окупаются и приносят выгоду, но и дают тем, кто их использует, ощутимые преимущества

Литературы:

1. Computing with neural circuits: a model.//Science, 1986. V. 233. p. 625-633.
2. Cross Michael. Brain ware hits Japanese computers.// New Sci. – 1988 – 120, # 1640 – p. 33.
3. Dayhoff J. Neural network architectures.//New-York:Van Nostrand reinhold, 1991.
4. Fogelman Soulie F. Neural networks, state of the art, neural computing.// London: IBC Technical Services, 1991.
5. Стобо Дж. Язык программирования Пролог. М., 1993.
6. Чювенен Э., Сеппянен И. Мир Лиспа. М., 1990.
7. Маурер У. Введение в программирование на языке Лисп. М., 1976.

Ақгүл Найзағараева
(Астана Казахстан)

ОБЪЕКТНО – ОРИЕНТИРОВАННОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ И ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИ СОЗДАНИИ ПРОГРАММНЫХ ПРОДУКТОВ

Данная работа посвящена изучению и применению элементов объектно – ориентированного программирования (ООП): созданию различных программных продуктов.

Объектное программирование – это программирование с использованием объектов, а объект – довольно емкое понятие, включающее в себя минимум три важных свойства: инкапсуляция, наследование, полиморфизм. Под инкапсуляцией понимается объединение данных и логики их обработки в одно целое, так называемый объект. Данный принцип предполагает, что объект скрывает в себе свою внутреннюю структуру и представляет только некоторые «рычаги», с помощью которых им можно управлять. Принцип наследования позволяет устанавливать между объектами связи типа «родитель – потомок». Вполне естественно, что при наличии такой связи объект – потомок наследует от объекта – родителя все его атрибуты и особенности поведения. При этом эволюционный характер данной связи предлагает наличие у потомка ряда новых атрибутов и новых функциональных возможностей. Унаследованные особенности поведения могут полностью отличаться от родительских или быть частично модифицированными. Следствием данного принципа является гибкость управления объектами, а также сокращение размера вида программ. Наследование позволяет разработчику инкомпанировать наиболее общие характеристики в одном объекте верхнего уровня, а затем наследовать от него другие объекты, дополняя их новыми свойствами. Принцип наследования можно проиллюстрировать на примере иерархии объектов, которая отображена на этой таблице:

Транспортное средство характеризуется максимальной скоростью совместимостью пассажиров, а его поведение выражается способностью передвижения. Дальнейшим уточнением является тип транспортного средства, которое породило три абстрактных объекта: воздушное, водное и сухопутное транспортное средство. Каждый из них имеет свои особенности, которые лишь дополняют особенности своих родителей. Полиморфизм представляет собой свойство объектов, имеющих одного родителя, выполнять одно и то же действие разными способами. Например, действие «передвижение», свойственные всем транспортным средствам, может отличаться у объектов определенной категории.

Технология программирования становится более доступным широкому кругу пользователей, все больший круг задач требует создания своего алгоритма и программы достаточно полно выполняющие условие задачи [1-5]. Одна из таких задач была поставлена перед авторами: научить компьютер работать с объектами. Нами выполнено программное обеспечение на языке Borland Delphi 7.0 с использованием элементов ООП, предложен новый комбинированный алгоритм, создан программный продукт, весьма удобный в использовании, который адекватно реагирует на все действия пользователя по изучению и применению элементов данного языка программирования.

Имея представления об основных принципах ООП, поставим цель: опираясь на готовую программу попытаться набрать новую. С помощью программы Mosquito создаем программу Rocket. В данной программе объектом является ракета. Она выполняет действия ракеты т.е. она может сесть или же полететь к небу. Инкапсуляция – возможность объединения в общую структуру полей данных, процедура функций, работаэщих с объектом. Она помогает рассматривать данные с действием над данными как единое целое, составляющее объект. Для начала сымитируем на экране движение комара или лучше целой комариной компании.

Объект Mosquito будет включать в себя данные, которые характеризуют комаре (его координаты, скорость, цвет), и все что комар будет делать проще всего: Родиться (procedure Init), будет много раз Исчезать (procedure Erase), Появляться (procedure Draw) на новом месте, и вообще Жить (procedure Live).

```
Type
Mosquito = object (описание объекта)
x,y,vx,vy, color: integer (координаты, скорость и цвет)
Procedure Init (родиться)
Procedure Draw (появится)
Procedure Erase (исчезнуть)
Procedure New parm; (определить новые координаты)
Procedure Live (жить)
End:
```

Описываем переменные:

```
Var mosquito1, mosquito 2: mosquito;
F array: array (1..10) of mosquito
```

Обращения к полям объекта происходит по тем же правилам, как и обращение к полям обычной записи:

Mosquito 1 color:=white;
F array (1). color:=Blue
F array (3). x:=f array (3). X+1;
Аналогично можно обращаться и к действиям объекта:
Mosquito 2. Init; (выполнить процедуру Init объекта mosquito)
Mosquito 2. Live (выполнить процедуру Live объекта Mosquito)
F array (3). Erase 9выполнить процедуру Erase объекта Mosquito)
После того, как описаны типы и переменные, должны быть описаны и правила объектов.
Наша программа будет иметь такие структуры:
1)описание типа Mosquito; 2) описание переменных; 3) описание правил объекта Mosquito; 4) тело программы.
Программа начинается с инициализации полей x,y, color, vx,vy всех объектов типа Mosquito, входящих в массив M, каждого элемента массива.
Основной цикл в поле программы фактически состоит из последовательных вызовов правила Live для элементов массива M. Процедура Live прежде всего стирает объект (при помощи Erase), вычисляет новые координаты x,y (процедура New parm) и снова рисует объект на экране (процедура Draw). Наследование – возможность создания иерархии объектов, состоящей из последовательности объектов – родителей и объектов – потомков, в которой каждый потомок может использовать данные, процедуры и функции прародителей.
Определим производный объект Gnat от объекта Mosquito
Gnat = object Mosquito (потомок типа Mosquito)
Procedure Init; (родиться)
Procedure New parm (новые параметры движения)
Procedure Live (жить)
End:
Объект Gnat унаследовал от объекта Mosquito поля x,y, color, vx, vy, кроме того, переменных типа Gnat доступны все правила, определенные для типа Mosquito. Потомок может переопределять каждое унаследованное им от прародителя. Правило New parm объекта Mosquito будет переопределено в объекте Gnat (благодаря этому движение станет более интересным).
Program Gnats;
Uses Crt, Graph;
Const
Population = 28;
Type
(описание типа Mosquito и Gnat)
Mosquito = object
x,y, color, vx, vy: integer (координаты и цвет)
Procedure Init (родится)
Procedure Draw (появиться)
Procedure Erase (исчезнуть)
Procedure New parm (новые параметры движения)
Рассмотрим повнимательнее правило Gnat Live последней программы;
Procedure Gnats Live;
Begin
Erase; (вызов унаследованного Mosquito Erase)
New parm (вызов Gnat New parm)
Draw (вызов унаследованного Mosquito Draw)
End:
Мы заметили, что заново точности совпадает с правилом Live объекта Mosquito, которое и так должно быть унаследовано объектом Gnat. Зачем же понадобилось переписывать Live заново? Все дело в вызове процедуры New parm. Мы вынуждены переопределить Live для Gnat, поскольку Mosquito Live вызывает не Gnat New parm, а Mosquito New parm.
Решить эту задачу можно, используя виртуальные правила.
Все правила, с которыми мы имели дело раньше, являются статическими , так как компилятор при компиляции программы может выяснить, в каком инте кода будет вызвано каждое из них.
Говоря третьим языком, ссылки на статические правила могут быть установлены уже во время компиляции. Было бы удобнее иметь под рукой такие правила, ссылки на которые можно было бы устанавливать значительно позже – во время выполнения программы. Такие правила называются виртуальными. Сделать правило виртуальными просто. Надо после его идентификатора в определении соответствующего типа объекта добавить зарезервированное слово, virtual.
Type
Example 1= object
Construction init;
Procedure A(x,y: integer)
Virtual (виртуальное правило)
Function B: integer: virtual (виртуальное правило B)
Procedure C (x: integer) (статистическое правило C)
End.
Вывод: итак, мы разобрали все свойства ООП, показали особенности элементов ООП и создали свою программу на основе этих трех свойств. У нас также есть намерения по реализации операции использования объектов в более сложных программах.

Литература:
1. Петров А. и др. Вычислительная техника и программирование. Высшая школа, 1990.
2. Епанешников А.. М.Епанешников В.А. Программирование в среде Pascal 7.0. Диалог МИФИ, 1995.
3. Р.Баас, М.Фервай, Х.Гюнтер. Delphi 4. Киев, 1999.
4. Вирт Н. Алгоритмы и структуры данных (пер.с англ.). – М.: Мир, 1989 – 360с.
5. Зелковиц М., Шоу А., Гэннон Дж. Принципы Разработки программного обеспечения. – М.: Мир, 1982. – 386 с.

Алия Онгарбаева
(Талдықорған, Қазақстан)

АҚПАРАТТЫҚ ЖҮЙЕЛЕРДІҢ ТҮРЛЕРІ, АРТЫҚШЫЛЫҚТАРЫ МЕН КЕМШІЛІКТЕРІ

Ақпараттық жүйелер- үлкен көлемді ақпаратты сақтауға, реттеуге және талдауға арналған құралдар кешені. Ақпараттық жүйелер электронды және электрондық емес болады. Электронды емес ақпараттық жүйелерге:

- Библиотекадағы каталог;
- Ауруханадағы регистратура;
- Кітапхана.

Электронды ақпараттық жүйелерге:

- Кәсіпорынның кадрлар бөлімінің деректер қоры;
- Ұялы телефондағы жазба кітапшасы;
- Интернет желісі.

Ақпараттық жүйелер 3 түрі белгілі:

1. Деректер қоры – үлкен көлемді құрылымданған ақпаратты сақтауға арналған жүйе (шаблон бойынша ендірілетін ақпарат) анықталған типті. Жалпы ДҚБЖ –деп құру, енгізу және ДҚ қолдану процестерін қолдайтын кез-келген программалық өнімді айтуға болады[1,48б]. Деректер қорына келесі ақпараттық жүйелер жатады:
   - Кітапхана каталогы;
   - ауруханадағы регистратура;
   - Ұялы телефондағы жазба кітапшасы;
   - кадрлар бөлімінің деректер қоры.
2. Білімдер қоры – құрылымданбаған түрлі типті үлкен көлемді ақпаратты сақтауға арналған жүйе. Білімдер қорына келесі ақпараттық жүйелер жатады:
   - кітапхана;
   - Интернет желісі.
3. Ақпараттық аналитикалық жүйе- ақпаратты сақтауға және сақталатын ақпаратты талдауға арналған
   - Excel;
   - STATISTICA;
   - SPSS;
   - 1С бухгалтерия;
   - 1С предприятие.

Барлық электрондық ақпараттық жүйелер сақталуы бойынша екі классқа бөлінеді:

1. Файл-сервер технологиясы бойынша жұмыс жасайтын желілік емес ақпараттық жүйелер. Бұл жүйелер жеке тұрған компьютерде компьютерлік желіні қолдануынсыз жұмыс жасайды[2]. (Excel, STATISTICA, SPSS);
2. Желілік ақпараттық жүйелер клиент-сервер технологиясы бойынша жұмыс жасайды. Бұл жүйе компьютерлік желіге жалғанған компьютерде жұмыс жасайды. (Интернет).

Клиент-сервер технологиясының файл-сервер технологиясынан айырмашылығы ақпаратты сақтау әдісінде, файл-сервер технологиясының маңызы келесіде шектеледі- ол жұмыс жасайтын бір компьютерде сақталады (жергілікті) ақпараттық жүйе және деректер интерфейсінде.

1. Желі клиенті болып желіге жалғанған қолданушы компьютерлері табылады. Клиенттер серверге шығуды желі арқылы алады. Кейде желі клиенті клиенттік компьютерлер деп аталады.
2. Желі сервері – желіні басқаратын компьютер. Сервердің барлық ресурстарына желі клиенттеріне қол жетімді, яғни сервердегі кез-келген деректердің өзгеруі желінің барлық клиенттеріне көрініп тұрады.

Клиент-сервер технологиясы бойынша тұрғызылған ақпараттық жүйелерде ақпарат серверде сақталады, ал ақпараттық жүйе интерфейсі клиенттің компьютерінде сақталады ол арқылы ақпараттық жүйе қолданушылары деректерге шыға алады[3, 87б].

Файл-Сервер технологиясының артықшылықтары мен кемшіліктері:		**Клиент-Сервер технологиясының артықшылықтары мен кемшіліктері:**	
+	өңдеу жеңілділігі;	+	деректерді синхронизациялау жеңілділігі;
+	компьютердің желіге тәуелсіздігі	+	аппараттық қамсыздандырудың төмен бағасы (мықты тек сервер болуы керек);
+	санкциаланбаған шығудан жоғары қорғаныс;	+	деректер құрылымын оперативті өзгерту;
-	бірнеше компьютерде деректердің оперативті емес жаңартылуы;	-	санкциаланбаған шығудан төменгі қорғаныс;
-	бұл жүйеде жұмыс жасайтын компьютерлердің бағасының қымбаттығы;	-	компьютерлік желіге тәуелді;
-	деректер құрылымын өзгерту күрделілігі.	-	бағасының қымбаттылығы.

Ақпараттық жүйелердің негізгі түсініктері

Кез-келген ақпараттық жүйе не деректер қоры (оны құру көзқарасынан алғанда) программалау тілдерінде үш компоненттен тұрады:

1. **Деректер файлы** – жергілікті компьютерде немесе серверде орналасқан өзіне деректер құрылымын ендіретін файл. Деректер құрылымына кестелер, сұраныстар және фильтрлер, сонымен қатар сақаталатын процедуралар, қолданушы функциялары, диаграмма және триггерлер;
2. **Байланыс объекті** –деректер файлы мен ақапарттық жүйе интерфейсі арасында байланысты ұйымдастыратын программалау тілінің объекті;
3. **Ақпараттық жүйе интерфейсі** – аяққы қолданушымен жүйенің әсерлесуін жүзеге асыратын құралдар кешені. Ол клинттің де сервердің де компьютерінде орналасуы мүмкін.

АЖ клиент-сервер технологиясы бойынша өңдеу бірнеше этаптан тұрады:

1. Компьютерлік желінің серверіне серверлік ДҚБЖ орналастырылады (Мысалы, Microsoft SQL Server, MySQL, Oracle), ДҚБЖ серверлік бөлігі орналастырылады. Егер web-интерфейс таратылса, онда серверге web-сервер программасы орналастырылады (Мысалы, Apache);
2. Егер клиенттік қосымша таратылса, онда желінің барлық клиенттік бөлігіне клиенттік бөлік орналасады (бұл қадам міндетті емес және ақпараттық жүйе қолданушылары серверді басқару мүмкіндігіне ие болған жағдайда орындалады);
3. ДҚБЖ-ның серверлік бөлігі, ДҚБЖ-ның клиенттік бөлігі және web-сервер бапталады;
4. Деректер құрылымы анықталады (кестелер арасындағы байланыстар мен деректер бағандарының типі), сонымен қатар сұраныстағы бірінші және екінші кестелер анықталады;
5. Серверде сервер тарапынан орындалатын кестелер мен сұраныстар құрылады. Сұраныс құрудан бұрын кестелер алғашқы деректермен толтырылады. Сақталатын процедуралар мен қолданушы функциялары, диаграммалар және триггерлер құрылады;
6. Клиенттік қосымшаны қолдану жағдайында бағдарламалау тілдерінің көмегімен байланыс обьектілері құрылады олар кестелерге, сұраныстарға және сақталатын процедураларға жалғанады[4,54б]. Және де оларға серверде орындалатын сұраныстар мен сақталатын процедуралар құрылады.;
7. Формалар құрылады;
8. Есептер құрылады;
9. Жүйе нақты деректермен толтырылады.

АЖ кестесін құру мен толтыруда үш ережені сақтау қажет:

1. Кестеде қайталанатын жазбалар болмауы қажет.Ол индекстік баған қоюмен қол жетімді, яғни жазбаларды сорттау;
2. Кестеде бірдей баған атаулары болмауы керек.;
3. Кестені толтыруда ереже болмауы керек.

Бұл ережелерді қанағаттандыратын ақпараттық жүйе нормалданған ақпараттық жүйе не деректер қоры деп аталады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Базы данных А.Д.Хомоненко, В.М.Цыганков, М.Г.Мальцев Санкт-Петербург КОРОНА принт 2007г.
2. www.intuit.ru
3. Delphi 7 Хомоненко А.Д. БХВ-Петербург 2008г.
4. Базы данных С. В. Глушаков, Д. В. Ломотько АСТ 2002г.
5. Базы данных. Разработка приложений Л. В. Рудикова БХВ-Петербург 2006г.

Елан Хаймулданов
(Талдыкорган, Казахстан)

СОВРЕМЕННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КАЗАХСТАНЕ

В настоящее время в Казахстане идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям, и способствовать гармоничному вхождению ребенка в информационное общество. Компьютерные технологии призваны стать не дополнительным «довеском» в обучении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования.

За последние 5 лет число детей, умеющих пользоваться компьютером, увеличилось примерно в 10 раз. Как отмечает большинство исследователей, эти тенденции будут ускоряться независимо от школьного образования. Однако, как выявлено во многих исследованиях, дети знакомы в основном с игровыми компьютерными программами, используют компьютерную технику для компьютера в большинстве случаев ведут учителя информатики, в силу специфики своей подготовки слабо представляющие условия, которые необходимо соблюдать при использовании компьютерных технологий при обучении конкретным предметам.

Проблема широкого применения компьютерных технологий в сфере образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в отечественной педагогической науке развлечении. При этом познавательные, в

частности образовательные, мотивы работы с компьютером стоят примерно на двадцатом месте. Таким образом, для решения познавательных и учебных задач компьютер используется недостаточно.

Под информационной технологией понимается процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта).

Если в качестве признака информационных технологий выбрать инструменты, с помощью которых проводится обработка информации (инструментарий технологии), то можно выделить следующие этапы ее развития:

1-й этап (до второй половины XIX в.) -- *«ручная»* информационная технология, инструментарий которой составляли: перо, чернильница, книга. Коммуникации осуществлялись ручным способом путем переправки через почту писем, пакетов, депеш. Основная цель технологии -- представление информации в нужной форме.

2-й этап (с конца XIX в.) -- «*механическая»* технология, оснащенная более совершенными средствами доставки почты, инструментарий которой составляли: пишущая машинка, телефон, диктофон. Основная цель технологии -- представление информации в нужной форме более удобными средствами.

3-й этап (40 -- 60-е гг. XX в.) -- «*электрическая»* технология, инструментарий которой составляли: большие ЭВМ и соответствующее программное обеспечение, электрические пишущие машинки, ксероксы, портативные диктофоны. Основная цель информационной технологии начинает перемещаться с формы представления информации на формирование ее содержания.

4-й этап (с начала 70-х гг.) -- «*электронная»* технология, основным инструментарием которой становятся большие ЭВМ и создаваемые на их базе автоматизированные системы управления и информационно-поисковые системы, оснащенные широким спектром базовых и специализированных программных комплексов. Центр тяжести технологии еще более смещается на формирование содержательной стороны информации для управленческой среды различных сфер общественной жизни, особенно на организацию аналитической работы.

5-й этап (с середины 80-х гг.) -- «*компьютерная»* («новая») технология, основным инструментарием которой является персональный компьютер с широким спектром стандартных программных продуктов разного назначения. На этом этапе происходит процесс персонализации, который проявляется в создании систем поддержки принятия решений определенными специалистами. Подобные системы имеют встроенные элементы анализа и искусственного интеллекта для разных уровней управления, реализуются на персональном компьютере и используют телекоммуникации.

В связи с переходом на микропроцессорную базу существенным изменениям подвергаются и технические средства бытового, культурного и прочего назначений.

6-й этап – «*сетевая технология»* (иногда ее считают частью компьютерных технологий) только устанавливается. Начинают широко использоваться в различных областях глобальные и локальные компьютерные сети. Ей предсказывают в ближайшем будущем бурный рост, обусловленный популярностью ее основателя – глобальной компьютерной сети Internet.

В последние годы термин «информационные технологии» часто выступает синонимом термина «компьютерные технологии», так как все информационные технологии в настоящее время так или иначе связаны с применением компьютера. Однако, термин «информационные технологии» намного шире и включает в себя «компьютерные технологии» в качестве составляющей. При этом, информационные технологии, основанные на использование современных компьютерных и сетевых средств, образуют термин «Современные информационные технологии».

Современных информационных и коммуникационных технологий понимает программные, программно-аппаратные и технические средства, а так же устройства, функционирующие на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена, обеспечивающие операции по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации и возможность доступа к информационным ресурсам компьютерных сетей (в том числе глобальных).

По мнению специалистов управления экономикой и образованием для реализации современных информационных технологий требуется:

создать технологические условия, аппаратные и программные средства, телекоммуникационные системы, обеспечивающие нормальное функционирование сферы производства;

обеспечить индустриально-технологическую базу для производства в рамках международного разделения труда в национальных конкурентоспособных информационных технологий и ресурсов;

обеспечить первоочередное развитие опережающего производства информации и знаний;

подготовить квалифицированные кадры;

реализовать комплексное внедрение информационных технологий в сферу производства, управления, образования, науки, культуры, транспорта, энергетики и др.

Международные образовательные учреждения разрабатывают новые направления деятельности для создания условий перехода на современные информационные технологии. По их мнению, наиболее быстрый способ включения нашей страны в мировую образовательную систему -- создание учебным заведениям Казахстане условий для использования глобальной сети Интернет, считающейся моделью коммуникации в условиях глобального информационного общества.

Практическая реализация компьютерных технологий и переход на последующие этапы информатизации связана с отбором содержания отдельных предметов с целью создания компьютерных программ. Программное обеспечение должно отражать действующий учебный план и быть сопряженным во времени с учебным планом школы. Таким образом, одной из ведущих научно-методических проблем в данном случае становится создание методологии проектирования современных учебных (информационных) технологий применительно к школьному образованию.

Позитивная возможность современных Internet–технологий -- возможность использовать уникальные экспериментальные ресурсы, расположенные порой на другом конце земного шара: вести наблюдения звездного неба на настоящем телескопе или управлять реактором атомной станции, воспользоваться для перевода учебного текста онлайновым словарем, выбрав его из списка доступных, препарировать виртуальную лягушку. Как о перспективе

недалекого будущего можно говорить и о «виртуальных» онлайн–лабораториях, в которых ученики будут проводить эксперименты на оборудовании, расположенном на другом континенте или в соседнем здании.

Еще одна возможность, которую успешно используют современные учителя и профессора, -- развитие и поощрение творческого потенциала учащихся.

Публикации в Internet лучших дипломов и курсовых, сочинений, собраний работ по учебному курсу, гипертекстовых рефератов не только дадут возможность ученикам выполнить мини-исследование, но и помогут преподавателю формировать банк материалов по изучаемому курсу. Для реализации намеченных проектов от учащихся, как и от учителя требуется владение компьютерной грамотностью, которая предполагает:

- умение вводить и редактировать информацию (текстовую, графическую), пользоваться компьютерной телекоммуникационной технологией, обрабатывать получаемые количественные данные с помощью программ электронных таблиц, пользоваться базами данных, распечатывать информацию на принтере;

владение коммуникативными навыками при общении с программными продуктами;

- умение самостоятельно интегрировать ранее полученные знания по разным учебным предметам для решения познавательных задач, содержащихся в телекоммуникационном проекте;

в случае международного проекта – практическое владение языком партнера;

- умение войти в сеть (электронную почту);

- умение составить и отправить по сети письмо;

- умение «перекачать» информацию из сети на жесткий или гибкий диск и наоборот, с жесткого или гибкого диска – в сеть;

структурировать полученные письма в специальной директории;

работать в системах DOS и WINDOWS, пользуясь редакторами WORD разной модификации;

входить в электронные конференции, размещать там собственную информацию и читать, «перекачивать» имеющуюся в различных конференциях информацию.

Несмотря на преимущества и перспективы включения Internet–технологий в образование, существует область образования, где развитие информационных технологий, с точки зрения педагогов, принесло больше вреда, чем пользы. Если в бумажную эру наиболее распространенным способом обойти контроль было списывание домашнего задания у соседа по парте или обмен курсовыми работами в масштабах одного вуза, то сейчас обмен рефератами и подобным материалом поставлен на поток: найти реферат на интересующую тему в Internet или на специальном CD не составляет особого труда.

Однако, не останавливаясь на издержках Internet–технологий, обратим свое внимание на их особенности.

На базе сетевых технологий возник совершенно новый вид учебных материалов: Internet –учебник. Область применения Internet-учебников велика: обычное и дистанционное обучение, самостоятельная работа. Снабженный единым интерфейсом, такой Internet -учебник может стать не просто пособием на один учебный курс, а постоянно развивающейся обучающей и справочной средой.

Литература:

1. Бабаева Ю.Д. и др. Диалог с ЭВМ: психологические аспекты // Вопросы психологии. – 1983. – №2.
2. Бабаева Ю.Д., Войскунский А.Е. Психологические последствия информатизации // Психологический журнал. – 1998. – №1.
3. Бершадский А. М; Кревский И. Г. Дистанционное обучение --форма или метод? // Дистанционное образование. – 1998.- № 4.
4. Берлянд Й.Б. Игра как феномен сознания. Кемерово, 1992.
5. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М.,1995.
6. Бешенкова С.А., Прытко Н.Н., Матвеева Н.В., Нурова Н.А. Формирование системно-информационной картины мира на уроках информатики // Информатика и образование. – 2000. – №4.
7. Босова Л.Л. Компьютерные уроки в начальной школе // Информатика и образование. – 2002. – №1.
8. Боковиков А.М. Модус контроля как фактор стрессоустойчивости при компьютеризации профессиональной деятельности // Психологический журнал. – 2000. – №1.
9. Васильева И.А., Осипова Е.М., Петрова Н.Н. Психологические аспекты применения информационных технологий // Вопросы психологии. – 2002. – №3.
10. Гершунский Б.С. Компьютеризация в сфере обучения: проблемы и перспективы. – М.:Педагогика, 1987.

СЕКЦІЯ: ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ТА ПРОФЕСІЙНИЙ СПОРТ

Сатабаева Г.К., Кусмиденов М.Е., Аскапов С.Н.
(Казахстан, г. Павлодар)

ЗАДАЧИ СПОРТИВНОЙ МЕДИЦИНЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Основным направлением спортивной медицины является: медицинское обеспечение и контроль за состоянием здоровья лиц, занимающихся физической культурой и спортом, диспансеризацией и реабилитацией спортивного резерва, спортсменов высшего мастерства и учащихся ДЮСШ

1) Медицинское обеспечение и контроль за состоянием здоровья лиц, систематически занимающихся физической культурой и спортом.

2)Совершенствование системы подготовки высококвалифицированных спортсменов.

3)Качественное медицинское обслуживание при проведение спортивных соревнований и культурно – спортивных мероприятий, санитарно- гигиенический контроль спортсооружений, мест проведения спортивных мероприятий, турниров и соревнований, а так же тренировочных занятий.

Медицинское обеспечение спорта включает в себя:

1.Углубленное медицинское обследование

2.Этапное комплексное обследование

3.Текущие, в том числе врачебно-педагогическое обследование

4.Обследование в период соревновательной деятельности

5.Реабилитация спортсменов

Одним из условий достижения высоких результатов в спорте является обязательное медико-биологическое обеспечение спортсменов высшего спортивного мастерства. И главная роль в выполнении этой задачи отводится врачам врачебно-физкультурных диспансеров , которым необходимо регулярно проводить врачебно-педагогические наблюдения, хронометраж тренировочных занятий. Если тренировка построена неправильно, не соответствует возрасту, уровню подготовленности и индивидуальным особенностям спортсмена, при наличии предрасполагающих факторов заболевания, нарушение режима, могут возникать различные нарушения тренированности переутомления, перенапряжения, сопровождающиеся снижением работоспособности, изменением функционального состояния, иногда и здоровье спортсмена.

Задачи врачебного контроля в спорте, оздоровительной физической культуры и лечебной физической культуры имеют много общего определение уровня физического развития и функционального состояния организма для допуска к занятиям и индивидуального дозирования физической нагрузки; систематическое врачебно-педагогическое наблюдение в процессе тренировок; выявление, профилактика и лечение заболеваний, связанных с нерациональным применением физических нагрузок. Современная спортивная медицина является важным составляющим клинической и профилактической медицины, непосредственно занимающаяся разработкой научного подхода к изучению влияния физической нагрузки на здоровье на различных слоев населения с учетом возраста, пола, уровня подготовленности и состояния здоровья на начало занятий, научное обоснование режимов спортивной тренировки в детском, подростковом спорте, так как спорт все больше молодеет, а для успешного развития детско – юношеского спорта немаловажную роль играет правильная организация медицинского обеспечения, способствующая осуществлять разумный спортивный отбор и предупреждать развития у детей осложнений, связанных с чрезмерными нагрузками. Современные исследования позволяют ставить вопрос о необходимости нового подхода к планированию физических нагрузок с учетом индивидуального состояния организма спортсмена; физиологический обоснованного управления процессами восстановления и повышения специальной работоспособности, определения так называемой специальной тренированности, то есть адаптации спортсмена к нагрузкам, характерным именно для данного вида спорта. Медицинские исследования в современных условиях должны отвечать следующим требования:

1.Нагрузка должна быть специфичной для тренирующегося, поскольку, именно адаптация к специфическим нагрузкам в наибольшей степени отражает уровень специальной работоспособности спортсмена. Это относится не только к структуре двигательного акта, но также и к физиологической характеристике работы, то есть к ее объему и интенсивности, которые должны соответствовать основной направленности тренировочного процесса.

2.Нагрузка должна проводиться с интенсивностью, максимально возможной для данного вида упражнений, данного этапа подготовки и данного испытуемого, поскольку только на уровне предельных требований к организму можно судить о его функциональном резерве и возможностях.

3.Нагрузка должна выполняться повторно с возможно меньшими интервалами между повторениями (но не менее двух минут, необходимых для проведения исследований), поскольку устойчивость реакции при повторении работы, то есть возможность организма нормально функционировать и поддерживать высокую работоспособность на фоне нарастающего утомления, – важнейший показатель его функциональных возможностей и подготовленности. Сравнения реакции на первую работу с таковой при ее повторениях позволяет, кроме того, судить о характере врабатывания, что также весьма существенно для оценки состояния спортсмена.

Выбор комплекса методов врачебного обследования при оценке функционального состояния спортсмена в связи с динамикой его тренированности должен всегда исходить из специфики обследуемого контингента (возраст, характер занятий, спортивная специализация, уровень подготовленности), конкретных условий и задач этапа подготовки, возможностей и оснащения врача. Но при этом учет общих принципиальных положений обязателен. При динамических наблюдениях следует пользоваться одинаковыми методами исследования.

Результаты динамических исследований будут достаточно достоверны лишь в тех случаях, когда они проводятся в одинаковых или близких условиях, поскольку время суток, характер предшествовавшего режима (нагрузка, прием пищи, лекарственных средств и восстановителей, условия внешней среды и т.п) могут существенно повлиять на получаемые данные, трактовка которых без учета этого обстоятельства может привести к ошибкам в оценке функционального состояния спортсмена.

Так же важна своевременная диагностика предпатологических и патологических состояний у лиц, занимающихся физической культурой и спортом, полноценной реабилитации спортсменов после травм и заболеваний, а так же большое внимание следует уделять изучению и профилактике ближайших и отдаленных последствий профессиональных занятий спортом.

Немаловажной проблемой для специалистов по спортивной медицине является и разработка вопросов сбалансированного питания детей и подростков, сгонка веса в некоторых видах спорта, которая влечет за собой заболевания желудочно-кишечного тракта, анемии, неполноценное развитие костно-мышечной системы у детей и подростков. Актуальна проблема профилактики спортивного травматизма, выводящая спортсмена из спортивно-тренировочного режима на длительное время. По данным Республиканского центра спортивной медицины и реабилитации частота обращаемости спортсменов по поводу травмы составляет от 4 до 47 %.Большая часть мелких травм не фиксируются. Подавляющее большинство (90-96 %) спортсменов с повреждениями лечатся амбулаторно и лишь 4-10 % госпитализируются. Проблема скорейшего возвращения в строй «травмированного»(равно, как и перенесших любые соматические заболевания) спортсмена не может быть решена без патогенетической и физиологической обоснованной комплексной реабилитации, что включает и хирургических, и консервативных методов лечения, включая массаж, физиотерапевтические процедуры, и как можно раньше начатую ЛФК. С целью профилактики спортивного травматизма необходим регулярный и систематический контроль за: организационно-методическим процессом учебно- тренировочных занятий и соревнований; использованием индивидуальных средств защиты; соблюдением сроков допуска к учебно-тренировочным занятиям после перенесенных травм. Независимо от специализации спортсмена, поддержание и повышение их физической работоспособности является ключевым моментом для достижения высоких спортивных результатов. К факторам, лимитирующим работоспособность спортсменов, относятся самые различные органические и функциональные состояния, которые сопровождаются недостаточностью метаболитов, кислорода, изменением кислотно-щелочного равновесия, снижением реактивности иммунной системы, нарушением прооксидантно – антиоксидантного баланса, сдвигами в микроциркуляции и агрегантном состоянии крови.

С учетом вышеуказанного, все реабилитационные мероприятия должны привязываться к периоду, этапу, микро-, и макроциклу спортивной подготовки и имеет в связи с этим свою специфику. Спортивные тренировки в годичном цикле обычно начинаются после соревнований с переходного (восстановительного) периода. Существует определенная специфика проведения восстановительных мероприятий, связанная со временем до наступления следующего старта.

I. **Плановое** восстановление растянуто во времени, что позволяет использовать с этой целью спортивные базы, восстановительные центры,санатории или медицинские учреждения. Восстановительные мероприятия направлены на освобождение организма спортсмена от накопившихся балластных продуктов метаболизма, а также снятие перенапряжения.

Плановые мероприятия применяются **в переходном** периоде, когда применяются витамины и их комплексы, микро- и макроэлементы, иммуномодуляторы, антиоксиданты, энтеросорбенты и другие препараты, а так же **в подготовительном** периоде (общий и специально- подготовительный этапы) при интенсивной физической работе основной упор делается на усиление и поддержку анаболических процессов и иммунитета в организме с помощью адаптогенов, препаратов пластического действия, иммуномодуляторов, антиоксидантов, обогащенного белками питания.

II. **Срочное** восстановление, как правило, проводится в течение дня или даже нескольких часов, а потому требует быстрого осуществления в условиях, где проходят соревнования. Применяется в **соревновательном периоде** для восполнения энергетического депо в организме спортсмена, борьбе с увеличением концентрации свободных радикалов, профилактике травматизма и заболеваний. При этом могут применяться белково- углеводно-липидные смеси, витамины и микроэлементы и парентеральное питание, так же фармакологические средства, влияющие на образование макроэргических фосфатов(препараты креатина, АТФ-ЛОНГ, Неотон, Реатон и др.)

Следует подчеркнуть, что универсальных биологический активных препаратов, которые могли бы повысить работоспособность любого спортсмена не существует, поэтому индивидуализация разрабатываемых схем фармакологической поддержки должна базироваться на исследовании основных параметров биохимического и гематологического гомеостаза спортсменов с учетом поло – возрастных отличий, их психофизических характеристик, она должна быть привязана виду спорта, к этапу и периоду спортивной подготовки.

Литература:

1. «Актуальные проблемы спортивной медицины» Н.И.Шевелёва, С.М.Баваев. Караганда 2007 год.
2. «Врачебный контроль в спорте» А.Г.Дембо. Москва 1988 год.

СЕКЦІЯ: ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ

Рысгуль Абилхамиткызы
(Астана, Казахстан)

ТҮРКІ МИФОЛОГИЯСЫНДАҒЫ ДӘУ МЕН АЙДАҺАР БЕЙНЕСІ

Орта Азия, Түркия, Иран, Ауғанстан түркі халықтарының мифологиясында бір-біріне өте жақын, бір-бірін жиі қайталайтын ұқсас сюжеттер молынан кездеседі. Мұның өзі түркі халықтарының түпкі ата тегі бір жерден шыққандығын дәлелдейді. Мифологиядағы кейіпкерлердің ортақ болуын анықтау үшін сол халықтың генетикасын, ежелгі дәуірдегі наным-сенімін салыстыра қарап, айырмашылығын, басты ерекшеліктерін айта аламыз. Мифология саласының өзі – алғашқы қоғам дәуірінде өмір сүрген адамзат баласының наным-сенімдерінен бастау алған туындылар.

Зерттеу барысында түркі халықтарының мифологиясында кездесетін Дәу мен Айдаһар сияқты кейіпкерлердің шығу тегіне тоқталайық.

Дию (дәу) – түркі мифологиясында жиі кездесетін мифологиялық кейіпкерлердің бірі. Ежелгі үнді-европа халықтары мифологиясында дию құдай бейнесінде суреттеледі. Мәселен, бұл сөз «daiva» (түптөркіні diu – «жарық беру, сәуле түсіру», «аспан») деген түбірден туындаған. Кейіннен, нақтырақ айтқанда б.з.б. ғасырда иран патшасы Ксерокс диюға қарсы үкім шығарып, Ахурамазда (Заратуштра) культін халыққа дәріптейді. Сол себептен де «Шахнамада» парсы батыры Рүстем диюға қарсы күресуші қаһарман ретінде сомдалады. Осындай өзгерістердің салдарынан дәудің жағымсыз тұлғасы қалыптасады да, біртіндеп парсы тілінде «div – жын-шайтан, қаскөй күш, құбыжық, нақұрыс» деген мағынаға ие болады. Тәжіктерде «сафед–дәу», яғни ақ дәу мейірімді, ал қара дәу қаскөй күш. [1, 258] Алғашқы қоғам дәуірінде өмір сүрген адамзат баласының ұғымында кез келген мекеннің, таудың, даланың тоғайдың, орманның, көлдің, т.б. өзіне тән киесі, сол жерді қорғаштап жүретін өз құдайлары бар деп түсінген. Мифологияда кездесетін дәулер сол кездегі адамдардың ұғымындағы әр мекеннің, жердің иесі, ұсақ құдайлары болып есептелген.

Түркі мифологияда басты кейіпкер белгілі бір себептермен алыс сапарға шығады. Жүріп келе жатып жапанда, елсіз-сусыз жерде тұрған бір сарайға кездеседі. Ол сарай жалғыз көзді дәудің сарайы болып шығады. Немесе жігіт жердің астына түседі, оған жер астында тағы да дәулер кездесіп жолыына кедергі жасайды. Сол кездегі адамдардың түсінігі бойынша өздері білмейтін, адам аяғы баспаған жерлерде, сол жердің иесі, құдайлары немесе дәулері мекен етеді деп сенген. Мифологияда ол мекенге басқа жақтан адам келсе, дәулер оны исінен-ақ сезіп, жетіп келіп: «Бұл жерден адам исі шығады» дейді қазақ ертегілерінде.

Қазақта дәу ертекте кездеседі, ол алып денелі, жалғыз көзді, кейде екі басты, үсті түкті құбыжық кейпінде, демек оның бойында хаостың қалдығы бар. Ол ертегіде әйелдерді ұрлайды, оны зорлықпен иеленіп отырады, иен таудың үңгірінде өмір сүреді, адамның етін жейді, қара күштің иесі, аңғал, сонымен бірге адамға жат әрекетке баратын қатігез кейіпкер. Кейде өзінен әлдеқайда әлсіз кейіпкерге алданып, оның қызметшісіне айналады. Мысалы, Қаңбақ шал диюмен сайысып, оны өзіне бағынышты етеді. Қазақ ертегілерінде немесе түсінігінде дию соншалықты қаскөй күш ретінде суреттеле де бермейді.

Парсыларда дию – керісінше зұлымдықтың иесі, оны парсылар дүлей-күш қаскөй ретінде бейнелейді. Тәжіктердің ұғымында қара дәу – қаскөй күш, ол адамдарды жадылап, ақ жолдан тайдырады. Сол себептен де тәжік бақсылары дәуге қарсы әрекет ететін магиялық шаралар өткізеді. [2, 147]

Шамандық мифологияда дәулерден бақсының өзі қорқатындығы және Көрқаптан бейнеде келіп, түрі сұсты, айбатты екендігі айтылады, тіпті олардан адамзат баласы қорқады деген сенім болған.

Ал башқұрттар мен Қазан татарларында «дию-пері» демонологиялық кейіпкер болып табылады. Олардың түсінігінде дию-пері жер астында, терең судың түбінде өмір сүреді, адамдарды есін адастырып ұрлап әкетеді, үйленеді, кейде үйіне қонақ етеді, ас береді. Дию-пері әртүрлі пішінде болады, негізінен адам келбетті, олар дастарқан жайғанда «бисмиллә» деп қалсаң, ұсынған тамағының бәрі жылқының құмалағына айналады да, өздері зым-зия жоғалып кетеді-мыс. Сонымен бірге башқұрт мифологиясында дию-пері желдің иесі, адам секілді тіршілік етеді-мыс. Башқұрт халқындағы «Кузы-Курпес, Маян-Хылу» эпосында тағы бір дию-пері деген жаны берік мақұлық кездеседі, оның тек қана өкшесін жаралап өлтіруге болатын көрінеді. [3, 18-22]

Шындығына келгенде, дәу сөзінің өзі – Европа мен Азия халықтарының көпшілігінде кездесетін жалпы атау. Соған қарағанда бұл ұғым ең ежелгі адамдардың санасында пайда болған болса керек. Бұл сөзді нақты бір халықтың меншігіне теліп қарау немесе бастапқы мағынасын бір халықтан іздеу қиынға соғады. Алайда, арий тайпалары мен сақ, ғұн тайпалары Орта Азия мен Қазақстан жерінен көшпей тұрған кезінде, сол жерді мекендеген тайпалардың ішінде пайда болған болуы мүмкін. Ол жағын кейінірек сөз ететін боламыз. Ал, «Дәу» сөзі түркі халықтарында дәу деп, кейде дию деп айтылса, ол басқа халықтарда былайша айтылады. Мысалы, Авестада daeva, пехлева тілінде dev деп, ежелгі түркі тілінде deva болып айтылады. Барлығының да бастапқа мағынасы құдай дегенге келіп саяды. [4, 341]

Парсы халқының атақты ғалымы Әли Акбар Деһхода осы дәулер жайында мынадай түсініктер келтіреді: «Дию-шайтан мен ібілістің бір түрі. Бұл сөз (дәу) ежелгі арийлықтардың құдайларының тобынан бөлініп шыққан. Кейін заратуштра дүниеге келіп және Ахура Мазда белгілі болған соң, ескі дәуірлердің құдайлары тура жолдан тайдырушылар немесе адастырушы шайтан деп ұғындырылған. Алайда «дию» сөзі (дәу) ирандық тайпалармен тығыз қарым-қатынаста болған түркі мен европаның көпшілік халықтарында сақтала білген. Мысалы, deva түркілерде әлі де құдай мағынасында қолданылады. Devs – латындардың құдайларының аты. Zevs – гректерде үлкен құдайларының аты екені белгілі. Diev – сөзі французларда да сол мағынаны береді» [5, 193]

Кейін адам санасы дами бастаған уақытта, табиғаттың тылсым күшін ұғынып, өз-өзін тани бастағаннан кейін, сол ескі сенімдегі дәулер енді өз қуатын жоя бастаған. Ескі түркі мифологиясында тау мен тасты көтеріп жүрген дәулер батырға көмекке келсе, одан кейінгі мифологияда батыр дәумен алысып, оны жеңіп мұратына жеткен. Бертін келе қоғам дамығаннан бастап қалыптасқан мифологиясында, дәу Қаңбақ шалдан жеңіліп жүрген ақымақ, жарым ес кейпіне түсіп, тек қара күшінен басқа ештеңесі жоқ бейшара ретінде алынып, ажуа мен күлкіге қалады.

Көптеген халықтардың мифологиясында жиі ұшырасатын кейіпкердің бірі – айдаһар. Айдаһар мифтік ғаламдық жылан образымен шендестірілген, бұлар бірінің орнына бірі қолданыла береді. Жылан мен айдаһар іс жүзінде синонимдер ретінде түсініледі. Айдаһар мифологияда үш дүниенің зооморфты сипатын жинақтаған, ол –

жылан, төменгі, су дүниесінің өкілі; ол – қанатты, жоғарғы дүние өкілі; оның басы мен аяқ-тырнағы жыртқыш аңдікі, ол орта дүниенің өкілі, яғни үш мақұлықтың сипатының бірігуінен құбыжық бейнесі шыққан. Ертегілік айдаһар – зұлым кейіпкер, бұл Иран, араб түсінігіндегі "айдаһар" сөзіне толық жауап беретін образ. Ал "айдаһар" атын иеленген ежелгі түркілік, өз атауы ұмытылған "басқа айдаһар" образы да қазақ фольклорында сақталған. [6, 78] Ғалым С.А.Қасқабасов «Айдаһар дегеніңіз – түптеп келгенде ғаламат алып жылан» деп айтқанындай, түркі мифологиясында айдаһардың ерекшелігі сол, ол «алып жылан» түрінде кездеседі. [7,142]

Әрине, кей ертегілерде оның халықаралық мотивтерде кездесетіндей сумен қатысы бар. Мысалы, әйел бейнесінде құбылып жүріп, жігітке үйленеді, шөлге шыдамсыз, түнде тұрып ап, үйдің шаңырағынан мойынын созып, өзеннен су ішкендігі айтылады.(«Айдаһар»). Кейде ысқырып, аспаннан жаңбыр жауғызады. («Айдаһар қатын»). Шөлден қаталап жарылып өлгенде күн бұзылып, жаңбыр жауып кетеді.(«Арғы мерген»). Әрине, бұл сюжеттер диқаншы, отырықшы халықтарда кездесетін айдаһарды жауын-шашын, су иесі деп түсінетін ұғымның бізге ауысқаны деп те түсінуге болады. Негізінде, басқа халықтарда атап айтсақ, Қытай, Үндістандықтар, Египеттіктер, Ирандықтар айдаһарды ұшатын қанаты бар, аузынан от шашатын, сирағы бар мақұлық кейпінде елестетеді. Ал, түркі ұғымындағы айдаһар алып жылан бейнесінде кездеседі.

Прототүркілер жыланды және жылан бейнесіне шыққан айдаһарды қадірлеген, оған тағзым етіп, тотем, рух-ие деп санаған. Бұл – ежелгі прототүркі – дравид-элам, шумер дәуірінің бірлігінен қалған сенім. Өйткені ирандықтар мен алғашқы үнді-арийлар жыланға құрмет жасамаған. Сақ- скифтерде де жылан – айдаһар культінің болғанын жылан-қыз образымен қатар скиф-сарматтардың әскери тулары жөніндегі ежелгі мәліметтері арқылы көруге болады. Олар мата қиындыларынан құралған алабажақ түсті (Алаштың ала туын еске түсір) жалау жасаған, үш бұрышты ұзын жалау жел кернегенде желбіреп, алабажақ жылан не айдаһарша ирелеңдегендей әсер қалдыратын болған. Л.Гумилев Иранды басып алып, Парфия империясын құрушы пардарайлар дейді [8, 296]. Массагеттердің сенімі жағынан парсылардан айырмашылығы – олардың жыланға тағзым салтының болуы деп көрсеткен. Міне, осы жылан культінің болу-болмау мәселесін анықтау сақ-скифтердің де. сарматтар мен дай-массегеттердің тілдік-этникалық сипатын ашуға жәрдем беруі де мүмкін. Сонымен, арғықазақ мифологиясындағы жылан-айдаһар – тотем, ата-баба рухы, аруақ, көмекші образы [9, 145].

Ол Қорқыттың ажалдан қашуы туралы айтылатын аңыздарда да ұшырасады. Қорқыт өмір бойы ажалдан қашып, ең соңында Сырдарияның үстінде қобыз тартып отырғанда ажал жылан ретінде келіп шағып өлтіреді. Ислам дінінің қасиетті кітабы Құранда адам жанын алушы періштенің аты – Әзірейіл. Құран хикаяларында Адам ата мен Хауа ананың жұмақтан қуылуына себепші болғандардың бірі – жылан. Жылан Ібілістің азғыруына еріп оны өз денесімен жасырып жұмаққа алып келеді. Ібілістің арбауына түскен Адам ата жұмақтан қуылып жерге түседі. Ендігі жерде адамзат баласы жұмақтағыдай мәңгілік жасайтын қасиетінен айрылып, ажалды пендеге айналады. Жер бетін топан су басқанда Нұх пайғамбардың кемесін тышқан кеміреді, кеме суға бататын болған соң жылан келіп тесікке оратылып жатады. Осы қызметі үшін пайғамбардан дүниедегі ең тәтті қан кімде болса соны маған бересін деп шарт қояды. Қарлығаштың көмегінің арқасында адам ажалдан құтылады. Мұнда да адамға тікелей болмаса да жанамалай ажалтөндіруші, дұшпандарына көмектесуші ретінде жылан бейнесі қылаң береді. Мұса пайғамбардың аса таяғы жыланға айналып, өздерінің сиқырын көрсетпек болған сиқыршылардың жыландарын жалмауы, сөйтіп діннен безген кәпірлерді Мұсаның тәубаға келуінде де жылан үрей туғызушы, ажал символы ретінде көрініс табады.

«Ажы» сөзінің шығу этимологиясын талдаған ирандық ғалым доктор Мавхаш Вахед Дуст былай дейді: «Үнді мифологиясындағы «Захак» сөзінің шығуы. Арий тайпаларының ішінде «Нага» атты ру бар. Олар кезінде Дитеһа мемлекеті құрамында болған. Нага сөзі «наг» деген түбірден шығады, оның парсыша мағынасы «жылан» дегенді білдіреді. Үндістандағы Ассам штатында тұратын халықтың басым көпшілігі әртүрлі жылан кейпіндегі киелерге табынады. Сол себепті де бұл терминнің шығуы барлық жағынан алғанда жыланға табынушы мағынасында сипатталады. Үнді мифологиясында былай дейді: «Нагалар Брахманың балалары және олар арий тайпасынан шыққан, нагалар бірнеше руға бөлінеді, олардың кейбірі мыналар: Такшак, Ахи т.б. Такшак руының (Taksaka) атына орай такшак сөзі жылан нәсілінен дегенді білдіреді. Көшпелі моңғол елінің тошарыс «Tocharis» және Такуир (Takuir) тайпалары да осы жылан сөзінен алынған, сонымен бірге Түркістан елінің аты да осы Такур «Takuir» тайпасынан келіп шыққан. Такшактардан бөлек күш-қуаты орасан күшті тағы бір тайпаның аты – «Ahи» деп аталады. Ол «ажи» (аси, ази) сөзінің өзгерген түрі. Ажи тайпасының негізін қалаушы патшаның аты Веретра (Viritra) оның лақабы Дахак болған. Дахак шағатын әрі қорқынышты жыланның бір түрі» [10, 162].

Иран ғалымының пайымдауынша, жалпы түрік атауының өзі жылан деген сөзден келіп шығады. Қазақтың атақты ғалымы, академик Ә.Марғұлан қазақ даласынан жазып алынған мифте мынадай дерек келтіреді: «Түймекент пен Тас-Ақыр сарайы туралы ерте қазақша жазылған бір кітабын тауып алған аяулы ғалым А.А.Диваев кітапты жазушы Тастөбе болысында бір қыстақта тұратын Тәуке молда Нұрабаев деген кісі бұл кітапқа А.А.Диваев, В. Н.Андерсонмен қосылып түсініктеме жазып, қазақ текстін орысша аудармасымен қосып, Н.Ф.Катановтың алғысөзімен Казань университетінің журналында басып шығарады. Нурабаевтың аңызы бойынша, Алаңғасардың шын аты Ажы. Ол орасан ұзын бойлы болған. Жер жүзін топан суы қаптағанда, ол Ажының тізесінен аспаған. Аңыздың баяндауынша, «Бұрынғы заманда Алаңғасар атты бір дәу болыпты, оның Арсалаң Алып деген баласы бар екен» [11, 361]. Алайда, қазақ арасындағы аңыз жылан туралы емес, Ажы атты дәу туралы болып отыр. Бұл аңыз Геродоттың исседондардың арғы жағында жалғыз көзді аримаспалар өмір сүреді деген скиф аңызын еске түсіреді.

Түркі халықтарына ортақ шығарма «Оғызнаме» дастанында да дүниеге келген Оғыздардың аяқтары өгіздікіне ұқсап тууы да сол наным-сенімдермен байланысты болса керек. Сол сияқы жыланға табынушы тайпалардың да өмір сүргендігін тарихтан білеміз және олар қазірде біраз бар. Айталық, мұның іздері Қытай мифтерінде көбірек сақталған. Негізінен, өгізге табынушы тайпалар біртіндеп зороастризм дінін қабылдай бастаған. Бұған қарсы болған жыланды кие тұтатын Қараман тайпалары оларға қарсы ұдайы соғыс жариялап отырған. Ымырасыз күрес кейін тарихта өз ізін қалдыра білді. Осындағы Қараман тайпалары Орта Азия жерін мекендеген болатын.

Дегенмен «ажы» туралы деректер қазақ мифологиясында да ұшырасатындығын көреміз. Ғалым Ә.Қоңыратбаев Толстовтың кітабына сүйене отырып былай дейді: «Бұл сюжеттерде Қараман дию (дәу) делінген. Ол Хома шарабын ішіп, сиыр сойған. Синдбад көпірінен өтіп, от тәңірісі Заратуштраны өлтірген. Сөйтіп жалғаншылар еліне қосылған. Онысы Матриархат культі болмақ. Қазан, Бадашт зәрдушт дінін тұтынған. Толстов Қарапан-Караман, Сарман-шаман сөздері түбірлес. Капур-Карп-қимар – Бабыл тәңірісі, олар бес руға бөлініп, жыланға табынған. Осыдан керм-керемет, құрт, серп (жылан) сөзі шыққан дейді. Толстов Зардушті өлтірген – Тұр – Братарвахш түрік тектес ел,

Тұран аты содан туған, Бахш-Сияуш атында бар. Бахш – Окс (Әму) атымен ұқсас, Карапандар жыланға табынған, бұл Сыр бойында туған, зороастра аңызының бірі болу керек депті... Страбон Қарапандарды Каби-идаи-дактил (бес саусақ) елі, олар жыланға табынған дейді. Кіші Азия икондарында жылан суреті көп кездескен. Мұндағы дактил-идаи деп отырғаны ертедегі адайлар» [12, 141–142].

Бұл келтірілген деректерді саралай келіп, зороастризм діні кеңінен таралуына дейін көптеген халықтардың жылан культіне табынғандығын көреміз.

Көптеген Евразия континентіндегі халықтардың мифінде айдаһар мен жылан жағымсыз кейіпкер ретінде көрінсе, түркі, монғол және қытай мифтерінде керісінше, жақсы жағынан көрініс табады. Мысалы, Қытай мифологиясында айдаһардың алатын орны үлкен. Оның әлемді жаратушы құдай деңгейіне дейін көтерілгендігі белгілі. Хакас, Тува халықтары да жыланды киелі аң ретінде қорғаштайды. В.Я.Бутанаев хакастарда сақталған мынадай мифтік әңгімені баян етеді: «В хакасской мифологии среди пресмыкающихся особое внимание заслужили змей (чылан). По отношению к ним применями иносказания: «узун хурт» – длинный червь, «сойлаас» – извивающийся и др. Хангорцы остерегаются змей. Согласно легендам, когда-то многочисленный хакасский сеок «аара» был истреблен змеями за враждебное отношение к пресмыкающимся. Сумел спастись только один благородный представитель этого рода, который по Совету царя змей обтянул свою юрту пестрым арканом. С тех пор для защиты от змей хакасы вокруг юрты натягивали пестрый архан из белой и черной шерсти [13, 71].

Ежелгі Қытай елінің мифологиясында жыланды құдай деп, жаратушы ретінде табынғандығы айтылады. Буддизм ілімі Қытайға тарағанға дейінгі дәуірде, қытайлықтардың тотемдік культі жылан болғандығын байқауға болады. Жыландардың шабуылына ұшыраған «аара» тайпасы да кезінде жыланға табынған көршілес тайпалардың шабуылынан кейін жылан культін қабылдағандығын көрсетеді. Жалпы көшпелі түрік-моңғол халықтарының барлығы дерлік киіз үйдің сыртын ала арқанмен буады. Этимологиялық жағынан алып қарағанда да «аара» мен «аза», «ажа» сөздерінде жақындық бар екендігі көзге түседі. [14, 247]

Тува жұртының шаман бақсылары өздерін «аза» атты киелі рухтан тарайтындығы туралы аңыз таратады. Азаны көзімен көрген бақсылар ерекше қасиетке ие болады деп сенген. Ол турасында былай дейді: «Чырык чер кырында аза бар болбайн канчаар. Хамнарның бир кончуг алғаныр чувези аза болгай. Азаны мен көөр кижи мен. Аза кижи болганга козулбес. Аза мээң караамга кижи дурзулуг бооп көстүр чүве. Азаның кол чоруур черлери-кыйыг черлер, орук белдири, эрги чевеглер чаны, кызыл элдер баары, арт кыры, кежиг аксы болгаш эрги хонаш болгулаар» [15, 162].

Аудармасы: «Жарық жер бетінде аза әзелден бар. Азаның атын тувалық бақсылар аса бір сүйіспеншілікпен мадақтайды. Мен өзім азаны көремін. Алайда, ол кез келген адамның көзіне көрінбейді. Менің алдымда ол оғаш адамның кейпінде көрінеді. Азаның сүйікті орындары – бөктер, жолдың торабы, ескі молалы жерлер, қызыл жарлар, асулар, өткел мен ескі қоналқалар».

Өзбектер арасында тараған магия жайында И.Жабборов былай түсіндіреді: «Барлық шығыс халықтарында, соның ішінде өзбектерде де сөз және өткір көзге байланысты сиқырлық ежелден тараған және қазіргі күнге шейін күшін сақтаған магия түрлерінің бірі. Адам өзінің сөйлеу барысында сөзінің сиқыр-жады құдіретіне дәйім сеніп келген. Ежелден сөз магиясына сенген өзбектер өзін сал не ауру сезінсе немесе қақалып, сүрініп кетсе, жолы болмаса, кедергіге ұшыраса – барлығын табиғаттан тыс әрекет, жаман көз не қарғыс сөз құдіреті деп біледі... Заманымызда кең тараған экстрасеанстар да сөз магиясын зор негізде пайдаланады. Асылында Құран оқу немесе тілек айту да сөз сиқырымен байланысты» [16, 245].

Демек түркі тайпалары ішінде «аза» атты киелі күштің өмір сүргендігін көреміз. «Айдаһар» түркі халықтарында да болғандығы турасында зерттеуші С.Қондыбайұлы былай дейді: «Айдаһар (аждаһа) сөзінің дей-түркілік этимологиясы: мұндағы «ажи» сөзі «жылан» «жылан-баба, әже» дегенді білдірсе, «даһ» сөзі (tang праформасынан өрбіген) «бастапқы тіршілік көзі, тіршілік иесі, тірі пенде» немесе «тіршілік, өмір беруші» дегенді білдіреді, яғни Айдаһар – «Барлық жанды жаратушы, тудырушы баба, әже, «жылан-баба» дегенді білдіретін сөз. Бұл тұрғыдан қарағанда, дей-түркілік «Айдаһар» (Аждаһа, Ажи-Даһ, Ажи-Дан) – тіршілікті жаратушы, тәңіриелер мен адамдардың, жалпы тірі мақлұқтардың арғы, түпкі бабасы, «Ұлы Ана» категориясына кіретін мифтік тұрпат» [9, 312].

Қорыта айтқанда, түркі мифологиясы халықтың рухани әлемін танытып, жалпы адамзаттық дүниетанымның кең шеңбердегі ауқымының көрінісі ретінде ұрпақ санасына орнығып отырды. Фольклорды халықтың рухы деп танысақ, мифология – сол халық рухының тынысы. Фольклорлық жанрлардың барлығы дерлік мифтік ұғым-түсінікті өз бойына сіңіріп, тұтастай халықтық танымға негізделді. Бастапқы кезде таза түсінік күйінде болған мифтер уақыт өте келе фольклорлық шығармаларға кіріп, танымдық, идеялық-көркемдік мақсатқа қызмет етті.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Брагинский И.С. Из истории таджикской и персидской литератур. Москва: Наука, 1972. 524 с.
2. Бертельс Е.Э. История персидско-таджикской литературы. Москва: Наука, 1960. 556 с.
3. Бердибаев Р. К вопросу о казахско-башкирских фольклорных связях. – В кн.: Литературное наследие народов урало-поволжья и современность. Уфа., 1980, с. 18-22.
4. Авеста. Кохнтарине сурудхае Ираниан (Авеста. Ирандықтардың көне гимндері). Теһран: Марворид, 1998. 1-2 том. 962 б
5. Лұғатнаме-е Деһхода. Тегеран. Данешгаһ-е Теһран, 1994. 4-том, 886 б.
6. Краткая история литератур Ирана, Афганистана и Турции. Ленинград: ЛГУ, 1971. 119 с.
7. Қасқабасов С.А.
8. Көне түріктер/ Л.Н Гумилев; ауд.:Ә.Жұмабаев, П.бейсенов.- Алматы: Білім, 1994.- 480б.
9. Қондыбай, С. Арғықазақ мифологиясы Алматы : Дайк – Пресс, 2004.
10. Махваш Вахед Дуст. Фирдоусидің «Шахнамасындағы» мифологиялық кейіпкерлер. Тегеран: Сороуш пресс, 2000. 500 бет.
11. Марғұлан Ә. Ежелгі жыр, аңыздар. Ғылыми-зерттеу мақалалар. Алматы: Жазушы, 1985. –468 б.
12. Қоңыратбаев Ә. Қазақ эпосы және Түркология. Алматы: Ғылым, 1987. 368 б.
13. Бутанаев В.Я. Бурханизм тюрков Саяно-Алтая. Абакан: Издательство Хакасского Гос.унив-та им. Н.Ф.Катанова, 2003. –260 стр.
14. Литература древнего Востока. Иран. Индия. Китай. Москва: МГУ, 1984. 350 с.

15. Монгуш Кенин-Лопсан. Мифы тувинских шаманов – Тыва хамнарның торулгалары. Научно-популярное издание. Кызыл: «Новости Тувы», 2002. 544 стр.
16. Жабборов И. Узбек халқы этнографиясы. Тошкент: Уқутувчи, 1994. 320 б.

Жанаргуль Бейсембаева
(Астана, Казахстан)

СОНЕТЫ У.ШЕКСПИРА В ПЕРЕВОДАХ А.ШАРАКШАНЭ

Такая вершина мировой поэтической классики, как сонеты Уильяма Шекспира, часто становилась предметом исследования и перевода многих ученых-лингвистов, переводоведов, литературных критиков и т.д. Весь сонетный цикл (154 сонета) был впервые полностью переведен на русский язык в 1880 году поэтом-переводчиком, литературоведом, библиографом Николаем Гербелем, который также перевел полные собрания сочинений Байрона, Гёте, Гофмана, Шевченко. В 1914 году русский драматург, переводчик и театральный критик Модест Чайковский опубликовал перевод сонетного цикла Шекспира, почти полностью сохранив размер подлинника. Однако широко известными сонеты великого английского драматурга стали только в переводах русского поэта, драматурга, литературного критика и переводчика Самуила Маршака (перевод был издан в 1948 г.). Четверым полным изданием шекспировских сонетов на русском языке стал перевод Александра Финкеля, выполненный в 1977 году. Более поздними переводами полного сонетного цикла можно назвать переводы таких российских поэтов-переводчиков, как Игнатий Ивановский, Сергей Степанов и Владимир Микушевич.

Александр Шаракшане, поэт-переводчик, член Союза переводчиков России, автор ряда публикаций по проблематике стихотворного перевода, один из составителей и соавторов книги «У.Шекспир. Сонеты. Антология современных переводов» (2004 г.), издал собственные переводы полного сонетного цикла У.Шекспира в 2009 году [1] с комментариями и подстрочным переводом. Этот перевод шекспировского свода является на данном этапе развития художественного перевода классической литературы на русский язык самым «новым» и «свежим» переводом, отличающимся от предыдущих вариантов новым сочетанием адекватности поэтического перевода и его художественности.

В данной научной статье главным предметом исследования являются сонеты У.Шекспира в переводах Александра Шаракшанэ. Один из основных методов исследования – сравнительно-сопоставительный анализ – позволил выявить следующие особенности в переводах сонетной любовной лирики Александром Шаракшанэ.

Такие стилистические фигуры, как сравнение, эпитет, метафора, метонимия, гипербола и т.п., вызывают особые сложности и зачастую ставят в тупик даже самых профессиональных переводчиков. Мы считаем, что Александр Шаракшанэ мастерски справился с проблемой передачи стилистических приемов.

В сонете № 2 великий драматург использует эпитеты *all-eating shame* и *thriftless praise*, описывая скоротечную жизнь. В переводах мы находим такие эквиваленты, как «горючий стыд» и «пустая похвала», что можно назвать адекватным вариантом перевода. В сонете № 3 У.Шекспир говорит о прекрасном времени юности и молодости своей возлюбленной, используя для описания данного периода времени месяц апрель (… the lovely April of her prime;). Здесь переводчик подбирает русский эквивалент, более знакомый русскоязычному читателю: «… ее весны далекой первый цвет». Метонимия в сонете № 7 «… mortal looks adore his beauty» была полноценно сохранена в переводе таким же стилистическим приемом: «… душу смертную любую пленяет…». В данном переводе имеет место лишь грамматическая замена: множественное число в оригинале (*looks*) заменено единственным числом в тексте перевода (*душа*). В сонете № 13 «эпитет barren» rage утрачен в переводе, т.к. воспроизведен простым словосочетанием «злое ненастье». В сонете № 25 Шекспировское «a thousand victories» в переводе было приуменьшено в «сто побед...». В сонете № 29 Шекспировский жаворонок (lark) поет гимны (hymns), а в переводах Александра Шаракшанэ – это песни. Здесь мы видим переводческую трансформацию – генерализация. В этом же сонете «глухие небеса» полностью соответствуют оригиналу «deaf heaven». Полноценно переведены и примеры метафоры в сонете № 31 «And there reigns Love» («Там царствует любовь»), в сонете № 33 «the … cloud hath mask'd him from me» («Его сокрыла туча от меня»), в сонете № 46 «eye and heart are at a mortal war» («у глаз моих и сердца тяжба злая»), в сонете № 72 «the world should task you» («мир не стал допытываться»), в сонете № 99 «my love's breath» («любви моей дыханьем»), в сонете № 106 «the chronicle of wasted time» («старинные хроники»). В сонете № 36 эпитет «bewailed guilt» был утерян в переводе (любая связь). В сонете № 40 адекватным сделан перевод оксюморона «Lascivious grace » – «Прелестен грех …». В сонете № 42 во втором катрене есть противопоставление «My loss is my love's gain», которое удачно переведено на русский язык: Я потерял – нашла любовь моя. В сонете № 87 в последнем терцете нет явного сопоставления богатства и бедности: In sleep a king, but, waking, no such matter. Противопоставление в данном двустишии построено на глаголах-антонимах «sleep» (спать) и «wake» (просыпаться). В переводе Александр Шаракшанэ смещает противопоставление: Во сне – король, на утро нищим стал я. Здесь антитеза – король/нищий. В сонете № 107 метафоры «My love looks fresh» и «Death to me prescribes» эквивалентно воспроизведены в переводе «Любовь воспряла» и «им подвластна Смерть». В сонете № 15 антитеза «a babe … full growth» более четко представлена в переводе, нежели в оригинале: Любовь большой назвал я горделиво, Она ж – дитя, что все растет на диво. В сонете № 66 Шекспир использует прием многосоюзия (полисиндетон), десять раз повторяя союз «и» в начале строк сонета. В переводе мы видим полное воспроизведение данного стилистического средства с одинаковой многократностью повторения союза «and».

Современному англоязычному читателю достаточно тяжело читать сонеты У.Шекспира в оригинале из-за наличия в них большого количества архаизмов: *thee, thou, thy, gaz'd/ask'd, thine, lo, doth, 'fore, thyself, thou, receiv'st/ow'st/fleet'st, ere, e'en, debateth, ne'er, gazeth/amazeth*. Александр Шаракшанэ попытался передать дух елизаветинской эпохи следующими старорусскими соответствиями: *средь, коль, сторица, иль, сем, мненье/леченье, смежать, ужель, ланита, твердь, пред, песнопенье, зазря, искус.*

Общеизвестный факт, что сонет – это твердая стихотворная форма, состоящая из 14 строк (двух четверостиший-катренов и двух трехстиший-терцетов). Однако сонет № 99 в оригинале содержит 15 строк, в то время как сонет № 126 состоит из 12 строк. Структурные особенности данных сонетов полноценно переданы в переводах

Александра Шаракшанэ, где русскоязычные варианты полностью повторяют организацию сонетов: 15 строк в 99-м сонете и всего 12 в 126-м.

Считаем обходимым отметить еще одно достоинство переводов Александра Шаракшанэ. Данный перевод, перевод сонетов У.Шекспира XXI века, перевод со «свежим» видением и художественностью, позволяет читателям постигнуть дух Шекспира, услышать его остроумие, прожить любовную лирику и сопереживать события с Милым Другом и Смуглой Леди сонетов.

В Казахстане существует проблема перевода мировой классической литературы на казахский язык, т.к. переводы на казахский язык в основном выполнялись и выполняются через язык-посредник, а именно русский язык. Казахоязычный читатель смог познакомиться с сонетами У.Шекспира в полном собрании только в 1978 г., года известный казахский поэт-переводчик Хамит Ергалиев [2] перевел сонетный цикл с русскоязычного варианта, выполненного Самуилом Маршаком. В 1970 году поэт и писатель Мукагали Макатаев опубликовал переводы первых 40 сонетов У.Шекспира в Алматы [3]. Есть несколько сонетов в переводах известного казахстанского ученого Евнея Букетова. Однако все существующие переводы сонетов на казахский язык были выполнены через русский язык, а проводимые автором статьи сравнительно-сопоставительные анализы таких переводов позволяют сделать вывод о том, что казахские переводы соответствуют русским переводам, нежели первоисточнику. Данное обстоятельство ставит перед казахстанской переводческой традицией новые задачи, а именно выполнять прямые англо-казахские переводы.

Литература:

1. Шекспир У. Сонеты. Пер. с англ. / Вступ. статья, комментарий и подстр. пер. А.Шаракшанэ. – М.: Изд-во «менеджер», 2009 г. – 752 с.
2. Ергалиев Х. Шекспир. Сонеты. – Алма-ата: Наука, 1978. – 124 с.
3. Макатаев М. 4-томное собрание сочинений. Сост. А.Азимжанкызы, О.Аскар. – Алматы: Изд-во Жалын, 2002. – Т. 3. – 432 с.

А. Бижкенова, Айбаниз Велиева
(Астана, Казахстан)

ТОПОНИМИЧЕСКИЙ ОБЛИК СТОЛИЦЫ КАЗАХСТАНА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

За годы независимости в Республике многое изменилось. Эти изменения не могли не отразиться в языке. Бурно растет столица Казахстана. В связи с ее динамичным развитием, расширением границ, с появлением улиц и скверов, новостроек в столице рождаются новые наименования. Столичная урбанонимия сегодня – самый подвижный и изменяющийся пласт топонимической лексики. Старые названия городских объектов исчезают со стремительной скоростью, доказательством чего служат переименования улиц столицы, в названиях которых отображаются национально-исторические факторы развития страны в целом.

На сегодняшний день годонимы в городе Астана могут рассматриваться в качестве культурно-исторических и пространственно-временных вех истории казахстанского народа. Развитие и рост столицы не могли не отразиться на именах ее улиц. Нельзя рассматривать эволюцию городской микротопонимики без учета истории самого города.

В северной ветке Великого шелкового пути, которая связывала Урал и Сибирь с Центральной и Средней Азией, в 1830 году было основано укрепление *Акмола*, получившее спустя два года статус города с названием *Акмолинск*. В 1961 году в связи с освоением целинных и залежных земель Акмолинск был переименован в *Целиноград*. Известный казахстанский краевед А.Ф. Дубицкий считает, что «топоним *Целиноград* стилистически маркирован и относится к высокому стилю не только потому, что отражает важный исторический период в жизни страны, но из-за своей словообразовательной структуры, где имеется корневая морфема *–град*, указывающая на ее старославянское происхождение, это и является стилистическим маркером топонима *Целиноград»* [3, с. 91].

В 1992 году город, став столицей независимого Казахстана, снова получает свое историческое имя *Акмола*. В связи с переносом столицы из Алматы в Акмолу, в 1998 году появилось новое название – *Астана*, город приобрел историческую значимость не только для всей страны, но для всего мира. Итак, город претерпел несколько этапов переименования. Этот процесс сказался на столичной годонимии. Неудивительно, что почти каждая улица имеет на своем счету ряд переименований.

Если взять, к примеру, отдельно взятую улицу, то можно наглядно убедиться в том, что особые черты той или иной эпохи, в том числе и идеология, имели влияние на процесс переименования. Так *улица Новая* в 1920 году была переименована в *улицу Троицкого*, которая была так названа в честь уездного начальника подполковника А.И.Троицкого. Далее эта улица была переименована в честь И.В.Сталина, а затем получила название – *50 лет Октября*. В 1997 году она была названа именем художественного руководителя Акмолинского казахского музыкально-драматического театра им. К. Куанышбаева Жакыпа Омарова. Имя и сегодня на вывесках этой улицы, здесь же находится театр.

Особое место «в языке города занимают топонимы, а среди них – названия внутригородских объектов – улиц, переулков, микрорайонов, в которых отражена история города, его жителей» [2, с. 64]. Эти названия формируют в каждом городе своеобразную систему, где можно проследить несколько исторических пластов. Эволюционное развитие улиц столицы позволяет выделить три исторических периода: дореволюционный, советский и современный. Общеизвестно, что «именно названия улиц… аккумулируют в своем содержании исторические сведения об этапах урбанизации, об исторически важных общегородских фактах, о людях, имевших причастность к становлению города и развитию страны в целом» [1, с. 23]. В дореволюционный период город был относительно небольшим, и улиц почти не существовало. Не каждому известно, что до революции были такие улицы как *Мещанская, Гостинодворская,*

Мало-Базарная. Вместе с советским прошлым канули в лету улицы *Ленина, Гагарина, Некрасова*, их заменили именами национальных героев *Кабанбай батыра*[8], *Акана-серы*[9] *и Шокана Валиханова*[10].

До 1997 года, когда Астана еще не обрела статус столицы, из шестисот девятнадцати улиц лишь сто восемьдесят названий были связаны с историей Казахстана, большая часть имела советские наименования, среди которых существовали необоснованные с культурно-исторической точки зрения имена: *Сенная, Марсовая, ДСУ-450, Вагонная*.

Начиная с 1997 года, начинают исчезать из списка имена советского прошлого. Так *улица Октябрьская* была переименована в *Мухтара Ауэзова, Делегатская* – в *Сарыарка, Монина* – в *Акжайык*. Процесс переименования наблюдается, как правило, на переломных исторических этапах. «Смена названий мыслится как уничтожение старой вещи и рождение на ее месте новой, более удовлетворяющей требованиям инициатора этого акта» [4, с. 309]. Данный процесс актуален всегда. Столичный град растет, появляются новые улицы. Русскоязычные названия переводятся на казахский язык: *проспект Победы – Жеңіс, улица Московская – Мәскеу, улица Мира – Бейбитшілік*. А на некоторых улицах и вовсе нет названий, обозначены только их номера. Например, ранее *103-я улица* в настоящий момент носит название *Шевченко*, бывшая *70-ая улица* названа в честь известной домбристки Куйши Дины. Но есть просто *187 улица, улица № 28, 188 улица* и т.д.

Ойконим *Астана* сопряжен с исторической памятью и патриотизмом казахского народа, отражающимися в языке – улица *Достық* (в переводе на русский язык слово означает «дружба»), проспект *Тәуілсіздік* («независимость»), улицы *Үшқиян, Акмешіт, Туркістан, Орынбор, Сауран* (названия древних городов Казахстана).

В языковом плане наблюдается процесс укорочения топонимов. Так, ранее *улица К.Мунайтпасова* с недавнего времени носит краткое название, по имени самого Мунайтпасова – *улица Кажымукана.* В Астане есть улицы, именованные в честь персонажей из казахских сказок: *Ер Таргын, Кулагер, Ер Кокше, Бозинген*. В столичной годонимии увековечена память об Алаш-ординцах – *Жаханшы Досмухамедулы, Халела Досмухамедулы, Магжана Жумабаева, Ілияса Жансугірова*, известных личностях: *Ыбырая Алтынсарина, Кадыргали Жалайыри, Шамші Калдаякова, Акана сері, Асана кайгы*, образах матерей: *Домалак-ана, Айша-биби, Умай-ана*.

Не забыты исторические личности, выходцы из этого края. Это – известный казахский советский писатель М.Жумабаев, поэт и писатель С.Сейфуллин, И.Есенберлин, казахский борец и силач Кажымукан Мунайтпасов. Столичный район «Юго-Восток» отличается своими гидронимическими и оронимическими названиями улиц: *Жаркент, Атырау, Шу, Ыргыз, Лепсы, Обаган, Буланты*. Множество из этих названий не имеют исторической связи с Акмолинской областью и городом. Например, *Талгар, Сартау, Кордай, Жайык, Таскескен, Сарыагаш.* К сожалению, не появилась на карте города улица БОЗОК в честь раскопанного в 1998 году в пяти километрах от современной Астаны древнего городка. Думается, названия улиц любого города, прежде всего, должны отображать географические и культурно-исторические особенности края. Поэтому не совсем понятно, что в степной местности можно встретить такие названия как *Балкантау* (гора)*, Кокарал* (зеленый остров), *Акжелкен* (белые паруса).

В заключение отметим, что «городская годонимия – это и история, и культура, и традиции, и хронология, и заслуженные люди города и страны, это живая, говорящая о себе летопись» [1, с. 30]. Каждый город имеет свою топонимическую специфику, городская урбанонимия должна вобрать ее в себя. Казахстанская столица и названия ее объектов и улиц имеют все шансы на правильность и корректность аккумулирования происходящей истории.

Литература:

1. Бижкенова А., Ахметова М. История формирования городской годонимии Астаны // Ономастикалық Хабаршы. – Астана, №3 (5), 2005. – с. 22-32.
2. Боженко С.А., Дмитриева Л.М. Номинация в городском пространстве Барнаула // Язык города [Текст]: Материалы Международной научно-практической конференции – Бийск: БПГУ им. В.М. Шукшина, 2007. – 326 с.
3. Болпанова А. Астана и астанинцы // Свободное общество. Республиканский научно-популярный журнал. – Астана, Казахстан, №1 (1), март 2005.
4. Котлярова Т.Г. Ономастика Астаны: трансформация номинаций // Журнал ЕвроАзия Постсоветское пространство, №4, с. 90-100.
5. Лотман Ю.М., Успенский Б.А. Миф – имя – культура // Успенский Б.А. Избранные труды. – М., 1994. Т.1.
6. Яндекс. Карта Астаны.

Научный руководитель: д.ф.н. профессор Бижкенова А.Е.

Айгуль Бижкенова
Лилия Билан-Котельникова, Айжан Жармагамбетова
(Астана, Казахстан)

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ

Казахстан сегодня стремится войти в число 30-ти наиболее развитых стран, а также интегрироваться в мировое сообщество и мировое образовательное пространство. И это обуславливает рассмотрение вопросов изучения иностранных языков.

Для сближения содержания и форм национального образования с мировыми образовательными стандартами требуется разносторонний интегральный процесс, который, на наш взгляд, и осуществляется не в последнюю

---

[8] Кабанбай батыр – казахский батыр, живший в 18 веке. В 1723 в период джунгарского нашествия вел мирно-освободительную борьбу против завоевателей. В 1795 поддержал договор об оказании Россией военной помощи Казахскому ханству в отражении нашествия джунгар.

[9] Акан-серы Корамсаулы (1843-1913) – выдающийся казахский народный поэт – акын, певец-композитор.

[10] Валиханов Чокан Чингисович (1835-1865), настоящее имя Мухамед Ханафия – потомок старинного султанского рода, аристократ, просветитель-демократ, путешественник, этнограф, фольклорист, исследователь истории и культуры народов Средней Азии, Казахстана и Восточного Туркестана. В 1847-1853 гг. учился в Омском кадетском корпусе. Участник многих экспедиций.

очередь через иностранный язык. Иностранный язык в современном обществе, способствует не только развитию диалога культур, но он признается инструментом профессиональной деятельности. *Профессиональная иноязычная коммуникативная компетентность*-это способность решать задачи в рамках профессиональной деятельности для достижения определенного результата в условиях контакта с другой реальностью и культурой. Таким образом, через язык создается эффективная основа для интернационального и межкультурного взаимопонимания [3,с.23].

Перед Казахстаном стоит конкретная задача – осуществить широкомасштабную подготовку конкурентоспособных, высокопрофессиональных специалистов. При этом иноязычное образование выделяется особой актуальностью.

Последние десятилетия в образовательной системе Казахстана произошли значительные позитивные изменения, как в содержательном, так и в организационном плане. Согласно Концепции иноязычного образования в Казахстане достигнут целый ряд положительных результатов [5,с.3]:

- изучение иностранных языков (ИЯ) признано социально значимым как залог обеспечения практической и профессиональной жизнедеятельности человека в современном мультилингвальном и мультикультурном глобализированном мире;
- определено место иностранного английского языка как языка международного общения наряду с государственным (казахским) языком и русским языком межнационального общения;
- осознана необходимость введения раннего обучения ИЯ с дальнейшим совершенствованием и углублением овладения им;
- содержательно и терминологически уточнены концептуально значимые понятия:

– "иноязычное образование" сопряжено с межкультурной коммуникацией;

– "уровень обученности" (конечный набор коммуникативно-речевых умений владения ИЯ как результат взаимодействия деятельностей преподавания и учения);

– "язык для специальных целей" (LSP) как объект обучения профессионально ориентированному общению и «язык для академических целей» (LAP) наряду с "языком повседневного общения";

- разработан и экспериментально подтвержден концептуальный базис для внедрения международно-стандартных уровней обученности по LSP в республиканских школах международного типа и языковых вузах;
- осуществлено целевое внедрение новейших педагогических и информационных технологий (в том числе дистанционного) обучения ИЯ;
- составлены образцы типовых программ по практическому курсу ИЯ и LSP для языковых и неязыковых вузов;
- созданы проектные учебно-методические комплексы по трем европейским языкам (английский, французский, немецкий) для основной, средней профильной школ и второго курса языкового вуза;
- начата дифференцированно – специализированная подготовка иноязычных педагогических кадров для школ с углубленным изучением ИЯ, средней профильной школы с экономическим, инженерно – техническим, естественно – научным и гуманитарным уклоном и сельских школ [3,с.27].

Но в тоже время все еще существуют вопросы и проблемы, которые ждут своего разрешения.

Так, на наш взгляд, иноязычное образование требует повышения качества. Иностранный язык в Казахстане никогда не отрицался и входит в число обязательных предметов для изучения на всех уровнях образования. Однако качество владения иностранным языком не достигло той отметки, когда выпускники могут вести беседу на нем. Цель обучения ИЯ, как известно, является развитие личности, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствовать иноязычную речевую деятельность.

А.Е.Бижкенова указывает на такие проблемы как языковое обучение специалистов с неязыковым направлением образования, освещает современную методику преподавания иностранных языков, а также отмечает важность лингвистического образования в рамках поствузовского обучения [2,с.59]. Также немаловажным фактором, препятствующим качественному обучению иностранным языкам, является малое количество часов выделяемых на иностранный язык в ГОСО. И это – на всех ступенях и уровнях. Так, за весь период обучения в средней неязыковой школе доля иностранных языков составляет всего 9% на общественно-гуманитарном направлении. А на естественно-математическом направлении объем иностранного языка составляет всего 7%.

Отсюда следует, что наши школьники не имеют возможности в достаточной мере овладеть иностранными языками.

То же наблюдается и в высших учебных заведениях, хотя роль дисциплин «Профессионально-ориентированный иностранный язык» на неязыковых специальностях, «Язык для специальных целей» и «Язык для академических целей» на языковых специальностях значительно возрастает.

Если заглянуть в рабочие учебные планы неязыковых специальностей «Педагогика и Психология», «Финансы», «Юриспруденция» и других, то выясняется, что языковое обучение за весь период составляет всего 7%.

Рабочий учебный план специальности «Иностранный язык: два иностранных языка» содержит до 45 % языковых дисциплин, но это на 10% ниже, чем на специальности «Переводческое дело». Здесь языковому обучению отводится 55% учебного времени.

Однако некоторые вузы используют свое право распределения дополнительной нагрузки. Так, углубленное изучение иностранного языка на неязыковых специальностях «История», «Казахский язык и литература» осуществляется за счет дополнительного обучения (на примере частного вуза в г.Астана). Изучению иностранных языков здесь отводится 16% образовательных программ. Данное явление является весьма положительным опытом.

Владение иностранным языком всегда считалось признаком высокого уровня образованности. Лингвистическая компетенция специалистов является неотъемлемой частью их общего профессионального образования и требует переосмысления ее роли.

Считаем, что для подготовки специалиста, владеющим практически и профессионально одним или несколькими иностранными языками, необходимо совершенствовать иноязычную образовательную политику, создать централизованное объединение с консультирующими и рекомендательными функциями, в компетенцию которых входила бы разработка и экспертиза не только содержания образования, но и подготовка нормативных документов.

Литература:

1. Арефьев А.Л. Зарубежные стажировки: социологический анализ // Высшее образование в России. – 2004. – № 2.
2. Бижкенова А.Е. Иноязычная подготовка в системе профессионального образования государственных служащих.- Астана, 2010.-130с.
3. Калиева А.К. Конференция Евразийского национального университета им.Л.Н.Гумилева «Актуальные вопросы иностранной филологии и лингводидактики в Казахстане», 2013-85с.
4. Кунанбаева С.С. Современное иноязычное образование: методология и теория.- Алматы; Эдельвейс, 2005-264с.
5. Концепция развития иноязычного образования РК. – Алматы: Казахский университет международных отношений и мировых языков имени Абылай хана, 2006 г.-20с.
6. *Приложения 19,25,30,37к перечню типовых учебных планов по специальностям высшего и послевузовского образования. //http://edu.gov.kz/ru/.*

Научный руководитель: д.ф.н., профессор А.Е Бижкенова.

Иоланта Будило
(Гродно, Республика Беларусь)

ОСВЕЩЕНИЕ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО АКТА 11 АПРЕЛЯ 2011 ГОДА В Г. МИНСК (БЕЛАРУСЬ) НА СТРАНИЦАХ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

Средства массовой информации отражают реалии жизни государства, сообщая о важных и резонансных событиях. Одним из таких событий стал террористический акт 11 апреля 2011 года в городе Минск. Это первое происшествие такого масштаба в Республике Беларусь, которое классифицируется как террористический акт. СМИ откликнулись на событие мгновенно, и уже через несколько минут на месте трагедии работали журналисты. Мы проанализировали тексты печатных изданий и интернет-порталов стран Западной Европы и США за период от 12.04.2011 по 25.05.2011.

Освещая важное и громкое, общественно-значимое событие, журналист берёт на себя большую ответственность перед аудиторией за свои слова, поскольку в моменты сильных потрясений в стране воздействующая функция СМИ имеет максимальное проявление. Журналисту стоит помнить, кем будут прочитаны его работы, и главное, как будут восприняты, какое настроение в обществе они вызовут [2].

Страны Европы и США уделяют большое внимание борьбе с терроризмом. Меры наказания за террористическое преступление зафиксированы как в уголовных кодексах этих стран, так и в других специализированных документах, таких как Закон о борьбе с терроризмом. В каждом документе даётся дефиниция террористического акта и определяются его характерные особенности, что позволяет классифицировать то или иное преступление как террористический акт.

Закон США о борьбе с терроризмом классифицирует как террористический акт следующие преступные действия: «совершение или попытка организации взрыва, вооруженного ограбления, поджога, убийства, нападения, ракетного удара, захвата транспортных средств, зданий, заложников, зданий посольств».

Если же при осуществлении своих замыслов исполнитель использует огнестрельное оружие или взрывчатые вещества, его действия являются терроризмом, независимо от наличия цели повлиять на правительство или запугать общество» – так классифицирует террористический акт «Закон Великобритании о борьбе с терроризмом». Под действие данного закона подпадают террористические акты, совершенные не только на территории Великобритании, но и за ее пределами в отношении любых лиц и любого имущества.

Изучив Уголовные кодексы и Законы о борьбе с терроризмом крупнейших стран Западной Европы, США, Российской Федерации и Республики Беларусь, можно заметить, что так или иначе, все эти документы дают приблизительно одинаковое определение террористическому акту. Это совершение преступления общественно опасным способом, повлекшее за собой смерть и тяжёлые увечья людей, призванные устрашить или заявить о какой-либо позиции, или обладающее какими-либо иными мотивами, закреплёнными в Уголовном кодексе.

В борьбе за рейтинг средства массовой информации активно освещают ход событий во время террористических актов, что порой ведёт к негативным последствиям [1].

После анализа ряда национальных законодательных актов разных стран, а также международных документов и научных исследований, посвященных поведению журналистов в экстренных ситуациях, мы выделили ряд негативных последствий, которые влекут за собой некоторые сообщения в СМИ при отражении кризисных ситуаций:

– своего рода «возвеличивание» преступников и их действий в зависимости от того, какое место отводилось им в публикациях;

– опасность вызвать активность подражателей;

– часто негативное влияние интервью с преступниками на проводимые правоохранительными органами переговоры;

– постоянное рассекречивание размещения, численности и оснащения органов правопорядка, пытающейся разрешить инцидент;

– потенциальное воздействие на ход предстоящего судебного процесса.

При возникновении кризисной ситуации зарубежные эксперты подчёркивают необходимость конструктивного сотрудничества органов власти, правоохранительных органов и средств массовой информации как одного из активных участников процесса [1].

На конференции ЮНЕСКО «Терроризм и средства массовой информации» 2002 года, «учитывая стремление СМИ находиться в центре событий, обеспечивая право общества на получение достоверной информации», журналистская профессиональная общность сочла необходимым создать устойчивую систему необходимых действий и принципов при освещении чрезвычайных ситуаций, представляющих угрозу безопасности людей.

В целом, мы можем отметить, что все исследователи текстов СМИ, освещающих террористические акты, склоняются к нескольким необходимым требованиям, которые стоит учитывать:

- быть осторожными в своих публикациях, помня о том, что неосторожные, опрометчивые или излишне негативно-окрашенные высказывания могут косвенно причинить вред невиновным людям, ставшими заложниками ситуации;

- согласовывать свои действия и слова с работой правоохранительных органов и помнить о том, что в подобных кризисных ситуациях право общественности на информацию отступает на второй план по сравнению с необходимостью обеспечить безопасность окружающих и успех контртеррористической операции;

- стремиться отражать информацию объективно, тактично, уважительно относиться к чувствам родных и близких жертв, пострадавших, избегать высказывать свою точку зрения на происходящее.

В данном исследовании мы изучаем освещение событий 11 апреля 2011 года в Минском метро на страницах зарубежной прессы. Проведённый нами анализ научной литературы позволяет нам сделать вывод о том, что данное событие классифицируется как террористический акт, поскольку повлекло за собой жертвы, имело широкий общественный резонанс, имело целью явное запугивание, и, возможно, давление на власти, а также использовалось оружие (взрывчатка). Следовательно, мы можем анализировать освещение событий 11 апреля в г. Минск на страницах зарубежной прессы, предъявляя им требования мирового стандарта.

В ходе исследования нами было проанализировано 14 текстов зарубежной качественной прессы за период с 12.04.2011(появление первой публикации) по 25.05.2011. Такие временные рамки определенны в связи с тем, что после указанной даты сообщений о теракте в зарубежной прессе не появлялось. Не было выявлено чисто информационных материалов по данной теме.

Среди исследованных нами изданий 2 издания Великобритании («BBCRussian.com» и «EuropeanVoice»), 5 изданий США («TheNewYorkTimes», «Time», «Stratfor», «TheWashingtonPost», «ChristsianScienceMonitor»), 1 грузинский интернет-ресурс («Грузия онлайн»), 2 чешских издания («Respekt», «Aktualne.cz»), Швейцарский медиа-ресурс «SF» и французское издание «AgoraVox».

Мы условно разделили исследуемые публикации на три группы: объективные, условно-объективные в отражении теракта (объективная информация в совокупности с некоторыми нарушениями), публикации, нарушающие правила и рекомендации освещения теракта в СМИ.

Все эти издания и медиа-ресурсы на территории своих стран и за их пределами являются компетентными и авторитетными источниками информации, а мнение авторов считается квалифицированным, с которым принято считаться.

Из 14 анализируемых материалов, к объективным (или условно объективным) мы отнесли 6. Из них 1) три материала освещают только событие. «Жительница Минска Вика рассказала», «Очевидцы происшествия говорят», «Главврач минской больницы «скорой помощи» Виктор Сиренко рассказал» («BBCRussian.com»), **«**Никто пока не взял на себя ответственность», «сегодня стало известно, что следствие вышло на след подозреваемых, и несколько человек были арестованы»(«SF»), «Власти пока не назвали никаких имен подозреваемых» («Stratfor»). В этих статьях авторы стараются уделять больше внимания непосредственно взрыву в метро, а расстановку политических сил в Беларуси описывают как фон или второстепенную информацию, что характеризует эти материалы как соответствующие мировому стандарту работы журналиста при освещении подобного рода событий; 2) в трёх материалах («Time», «TheNewYorkTime») освещению теракта уделено центральное место, но не в самой категоричной форме обсуждается политическая ситуация в Беларуси. «Начиненное поражающими элементами взрывное устройство, которое взорвалось на заполненной людьми платформе», «говорит Дмитрий Орешкин, московский политический комментатор» («Time»), «Каждый делал краткие и отрывистые заявления, которые, как казалось, больше скрывали обстоятельства дела, чем объясняли их» («TheNewYorkTime»).

Исследование показало, что многие зарубежные СМИ позволяют себе довольно грубые нарушения в отношении освещения событий 11 апреля 2011 года в г. Минск.

«Последствия теракта в Минске: кремлевские пляски на белорусском горе», источник – «Грузия online», Грузия. Некоторые из высказываний автора могут задеть чувства тех или иных представителей национальностей, власти, а также мешать работе следственных органов, ориентируя их в неправильном направлении. Следовательно, данная статья нарушает некоторые правила для текстов СМИ, в частности: стремиться отражать информацию объективно, тактично, уважительного отношения к чувствам родных и близких жертв, пострадавших, а также избегать высказывать свою точку зрения на происходящее. Последняя рекомендация в статье проигнорирована. Чешская газета «Respekt» в материале под названием «Лукашенко: основа выживания» лишь вскользь упомянула о теракте в минском метро («принесший жертвы взрыв в минском метро»), на волне всеобщего внимания к случившемуся разразившись статьёй о непреодолимой диктатуре белорусского президента. «TheNewYorkTimes», США, кроме информации о самом факте взрыва («взрыв в метро, в котором погибли 13 человек и более 200 были ранены», «что являлось причиной взрыва в минском метро на прошлой неделе»), в материале больше ничего не говорится. Остальное внимание автор уделяет вопросу демократии и отношению действующей белорусской власти к ней как к явлению («Выступая перед парламентом, Лукашенко заявил, что страна погрязла в демократии перед президентскими выборами в декабре 2010 года.

Чаще всего нарушаются следующие правила:

- стремиться отражать информацию объективно, тактично, уважительно относиться к чувствам родных и близких жертв, пострадавших, избегать высказывать свою точку зрения на происходящее;

- строго соблюдать при работе в чрезвычайных ситуациях действующее законодательство о СМИ и о борьбе с терроризмом;

- прямо сообщать, что часть информации закрыта по соображениям безопасности.

В результате анализа текстов зарубежных СМИ мы можем сказать, что подавляющее большинство авторов уделяют минимум внимания самому теракту, используя его лишь как информационный повод, чтобы привлечь внимание к публикации, а затем высказывать собственное мнение о власти Беларуси, а также возможных изменениях в отношениях стран после преступления.

Литература:

1. Александрова О.В. // Александрова О.В.Язык средств массовой информации как часть коллективного пространства общества. – Р., 2000.

2. Артамонова Ю.Д., Кузнецов В.Г. // Артамонова Ю.Д., Кузнецов В.Г. Герменевтический аспект языка СМИ. Язык средств массовой информации: учебное пособие для – М., 2008.
3. Волков А.А. //Филология и риторика массовой информации. Язык средств массовой информации: учебное пособие для вузов – М., 2008.
4. Рождественский Ю.В. // Введение в общую филологию. – М.: Высшая школа, 1979.

Тетяна Гроголь
(Луцьк, Україна)

ОБРАЗ ДЕРЖАВИ-МАНІПУЛЯТОРА В РОМАНІ Р. БРЕДБЕРІ «451° ЗА ФАРЕНГЕЙТОМ»

Маніпулятивні функції держави – тема, яка в художній літературі ХХ століття виникала неодноразово, особливо в контексті жанру антиутопії. Класичні зразки жанру (романи Є. Замятіна «Ми», Дж. Орвелла «1984» та О. Гакслі «Прекрасний новий світ») мали об'єктом зображення «нібито ідеальне» суспільство – на позір гармонійне, гуманне, проте насправді ущербне, таке, де людина позбавлена права самовизначення, елементарної свободи, суспільства, побудованому на обмані та жорстокості. Літературна антиутопія була викликана до життя суспільними тенденціями першої половини ХХ століття (згадані твори були написані саме в цей час), проте у другій половині століття антиутопічні тенденції почали виявлятися у творах красного письменства лише як окремі елементи поетики, переплетені з елементами інших жанрових різновидів. Таку стратегію творення художнього світу спостерігаємо в романі відомого американського письменника-фантаста Р. Бредбері. У переліках романів-антиутопій твір згадується часто (про це говорили І. Д. Тузовський, С. Г. Шишкина, В. В. Кучер та ін.), проте під цим кутом зору він не розглядався, зокрема в аспекті особливостей творення образу тоталітарного суспільства в романі, що і визначає **мету** нашого дослідження.

У романі «451° за Фаренгейтом» (1953) автор попереджає про загрозу тоталітарного режиму. Він вловлює оком письменника-фантаста і відображає у своєму романі механізми, за допомогою яких держава маніпулює суспільством, формує з нього безлику масу. Один із найважливіших чинників, які роблять можливим запуск механізму такої маніпуляції, як показано у творі, – відмова людства від читання книг. Влада лише підтримала і допомогла прискорити процес повної відмови від книг за допомогою різного роду розваг. Умовно-фантастичне припущення в романі стає засновком до творення антиутопічної ситуації – моделі тоталітарного суспільства.

Тоталітаризм як форма державно-політичного режиму, що регламентує всі сфери суспільного існування, а також не визнає незалежність від державної влади таких окремих сфер приватного і суспільного життя, за визначенням базується на примусі. У класичних романах-антиутопіях прозаїки чітко не прописують особистісно-психологічні причини поведінки суспільного індивіда в тих чи інших тоталітарних умовах: антиутопійний світ зазвичай є даністю, в надрах якої визріває протест героя-протагоніста. Так це відбувається і в романі Р. Бредбері (головний герой, який є органічною частиною системи, виріс із неї, виявляється здатним на бунт). Проте автор дещо по-інакшому (порівняно із класичними зразками антиутопії) зображає джерела та засоби тоталітарного впливу держави на особистість. Примус, базований на страху, Бредбері замінює на «таємний примус» – несвідомий, маніпулятивний. Прозорливість письменника-фантаста полягала в тому, що він ще в середині ХХ століття зумів відчути і продемонструвати у своєму романі (який невипадково часто означують як роман-попередження) загрози, які стали вже не фантастичними, а реальними в інформаційну епоху, коли засоби масової інформації мають чи не найбільший вплив (далеко не позитивний) на формування суспільних стереотипів мислення та уявлень про норми поведінки. Таким чином, фантастика та антиутопічний простір Бредбері виявилися чи не найбільш наближеними до сучасних реалій.

Сучасні ЗМІ мають у суспільстві ряд функцій, серед яких основні – комунікативна, ідеологічна, рекламна, рекреативна (пов'язана зі світом розваг, зняття напруження, отримання задоволення) [4, с. 48].

У світі, зображеному Бредбері, саме завдяки ЗМІ, відбувається процес м'якого, ненав'язливого, але руйнівного впливу на членів описуваного суспільства. Відповідно, перелічені функції ЗМІ або модифіковані, або діють непропорційно. Відтак вони стають ідеальним засобом маніпуляції в державі.

Так, комунікативна функція ЗМІ у часопросторі роману, викривлена. Звичайне міжособистісне спілкування у суспільстві, зображеному Бредбері, заборонене, натомість розважальні радіо- й телепередачі транслюються постійно. Оскільки влада робить усе, щоб контролювати свідомість людини, вона забезпечує їй спілкування, що спрямує розумові процеси пересічного громадянина у русло, яке дозволить контролювати його максимально. Відповідним чином облаштовується побут. Телевізійні екрани стали настільки великими, що заміняють стіни вітальні. Завдяки цьому в людини, яка перебуває в кімнаті, складається враження, ніби вона безпосередньо вбере участь у всьому, що відбувається на екрані, перебуває в центрі подій улюбленої телепередачі. Диктор стає співрозмовником глядача і навіть звертається до нього по імені: «*Спеціальний прилад, який коштував сто доларів, автоматично підставляв її прізвище, коли диктор, звертаючись до своїх анонімних слухачів, робив паузу. Інший прилад відповідно коригував на телевізійному екрані порухи губ і лицьових м'язів диктора, щоб вони збігалися з вимовою прізвища господині. Цей диктор, безперечно, був другом дому, добрим другом*» [2, с. 245]. До програми телепередач вводяться п'єси зі спеціально відведеною роллю для глядача: *«П'єсу писали, опускаючи одну роль. Зовсім нова ідея! Цю роль господарки дому виконую я. Коли треба подати репліку, якої немає в п'єсі, всі дивляться на мене з трьох стін, і я промовляю цю репліку»* [2, с. 209]. Тут, як бачимо, Р. Бредбері описує прообраз телепередач «реаліті-шоу», без яких важко уявити сучасний інформаційний простір.

Вплив таких засобів комунікації на свідомість пересічної особи Бредбері показав на прикладі Мілдред, дружини головного героя, яка готова на все, аби мати максимальний доступ до усіх можливостей телевізійних стін. Увесь свій час героїня проводить за переглядом безконечних телепрограм і згодом стає вірити, що суміш віртуальних образів із них є реальними особами, пов'язаними з глядачем сімейними стосунками. Потреба комунікації задовольняється штучно, це ерзац-комунікація.

Акцент у суспільстві, зображеному в романі «451° за Фаренгейтом», ставиться на розважальній функції ЗМІ. Принаймні саме такою є головна мета встановлення у приватному помешканні телеекранів. Особливо вплив телепередач позначається на молоді, тому що її психіка ще остаточно не сформована. Розважальні програми

переповнені натуралістичними картинами та насильством: *«На одній телевізорній стіні якась жінка, усміхаючись, пила апельсиновий сік…На інших стінах видно було в рентгенівських променях, як освіжаючий напій рухається по стравоходу тієї жінки до шлунка, що аж тремтів од захвату. Раптом вітальня ринула до хмар на ракеті; потім пірнула в каламутні зеленаві води моря, де сині риби поїдали червоних і жовтих риб. А за хвилину троє білих мультиплікаційних клоунів уже відрубували один одному руки й ноги під вибухи сміху, що безперестанно напливали й відпливали. Через дві хвилини вітальня перенеслася за місто, де по треку з шаленою швидкістю ганяли автомобілі, зіштовхувались і збивали один одного. Монтег бачив, як у повітря злетіли кілька людських тіл»* [2, с. 267–268].

Загальновідомо, що картини зображення фізіологічних процесів і насильства не можуть не відбитися на психіці глядача. По-перше, людина, яка стала свідком агресії, відкриває для себе нові вербальні та фізичні реакції, яких раніше не було в її поведінковому репертуарі; по-друге, спостереження за безкарними проявами агресії збільшує ймовірність вияву агресивних дій з боку спостерігача; по-третє, постійне спостереження за сценами насильства сприяє поступовій втраті емоційного сприйняття агресії і чужого болю; насамкінець, телевізійні сюжети, перенасичені сценами насильства і жорстокості, обумовлюють зміну індивідуального образу реальності: люди починають сприймати світ вороже налаштованим до них [див. про це: 1].

Відчуття віртуальності злочину, відсутності за нього покарання (бо телеекранна агресія не впливає безпосередньо на благополуччя глядача, який спостерігає за нею) призводить до відчуття умовності всього, що існує насправді: реальний та віртуальний світи змішуються, і поступово агресивна поведінка стає звичним явищем у житті поза межами екрану.

Р. Бредбері демонструє цю метаморфозу на прикладі, зокрема, підлітків, для яких чуже і своє життя втрачає будь-яку цінність. Атмосфера загальної байдужості до всіх і всього, як і до власного життя, – наслідок описаного «телевиховання»: «...*машина, напхана підлітками, певне, років дванадцяти-шістнадцяти. Галаслива, криклива, вересклива ватага дітей вирушила на прогулянку; діти побачили чоловіка – він ішов пішки, а це так незвичайно, піша людина в наші дні, й вирішили: «Нумо, зіб'ємо його!»… Хтозна, чи повернуться вони додому на світанні, і чи будуть живі – в цьому й полягала принадність таких пригод»* [2, с. 294].

Засоби масової інформації в романі пропагують безтурботне життя і постійні розваги. Ба більше, люди втрачають здатність і бажання глибоко думати і відчувати, натомість задовольняються лише зовнішніми подразниками: *«Якщо п'єса погана, якщо фільм беззмістовний, якщо вистава порожня, дайте мені дозу збуджувального – вдарте по нервах оглушливою музикою! І мені здаватиметься, ніби я реагую на п'єсу, хоч це всього-на-всього механічна відповідь на звукові хвилі»* [2, с. 243]. У такому світі книги, які, до того ж, завантажують мозок складною інформацією, не витримують конкуренції з телебаченням і радіо. Вважаючи читання шкідливим і марним проведенням часу, влада залишає лише ту друковану продукцію, яка «не несе» негативних емоцій, – комікси та еротичні журнали.

Таким чином, засоби масової інформації є основним джерелом маніпуляції свідомістю в романі. Вони творять певні суспільні міфологеми, які впливають і на творення суспільного устрою. У цьому аспекті спостерігаємо чи не найсуттєвішу відмінність роману Р. Бредбері від класичної антиутопії: коли в останній в суспільному житті діє тоталітарна система, базована на кореляції страху та жорсткого примусу громадян, то американський письменник-фантаст зображає м’який, таємний примус особи, коли вона поза своєю волею, несвідомо виконує ті чи інші приписи та настанови, причому відбувається це за безпосередньої участі ЗМІ.

Скажімо, так зображені Р. Бредбері особливості президентських виборів. Громадяни вибирають президента не за ділові якості, а за гарну зовнішність: *«На минулих виборах я голосувала, як і всі. За Нобла, звісно. Це найчарівніший чоловік з усіх президентів!*

- Авжеж. А той, що його висунули проти...

- І в слід Ноблові ступити не вартий, чи не так? Маленький, миршавий, погано поголений і зачесаний хтозна-як! (…). До того ж він товстун і навіть не намагається замаскувати це одягом. То й не дивно, що більшість проголосували за Вінстона Нобла…» [2, с. 270].

Гарна телекартинка, над якою працюють фахівці-інформаційники, виявляється чи не єдиною спонукою до громадянського вибору. Це, по суті, ілюзія свободи вибору. Бредбері тонким чуттям письменника відчув у середині XX століття загрозу, яка через кілька десятиліть стала масовою реальністю, звичною технологією, яку використовують фахівці з паблік рилейшнз – шляхом впливу на цільову аудиторію з метою досягти бажаного результату. Через непомітне залучення людей у певну діяльність (чи то купівля рекламованого товару, чи голосування на виборах за конкретного кандидата або партію) державні, політичні чи комерційні структури здійснюють таємний примус особистості. При цьому більшість людей впевнена, що вчинили вибір добровільно й усвідомлено, без зовнішнього впливу [3, с. 4].

Ще одним прикладом розмивання реального та віртуального з метою маніпуляції суспільною свідомістю є в романі опис трансляції на телеекранах погоні за Монтегом, а особливо її закінчення. Замість справжнього «злочинця», який зумів втекти, страждає ні в чому не винна людина, бо злочин має бути покараний привселюдно: *«…он там, у кінці вулиці. Призначена жертва. Дивіться, як знімає камера. Створюють ефектну сцену. Тривожне очікування. Вулиця в перспективі. (…). На екрані з-за рогу вулиці з'явився чоловік…*

– Монтег, стійте на місці! – пролунав голос з неба. (…). Чоловік закричав. Він кричав, кричав, кричав!.. (…).

– Пошук завершено, Монтег мертвий. Злочин проти суспільства покарано» [2, с. 310–311].

І відразу після жорстокого вбивства без суду, телебачення продовжує звичну програму розважальних телепередач.

Таким чином, Р. Бредбері в романі-застереженні «451° за Фаренгейтом» передбачає наслідки впливу ЗМІ на життя людства. Зображаючи основні аспекти маніпулятивного впливу держави на особистість через ЗМІ (засилля екранної продукції розважального характеру, віртуалізація реального життя та зворотній процес сприйняття віртуального як реального, інформаційне перенасичення тощо), автор застерігав своїх читачів, вказуючи на проблеми, які стали очевидною реальністю вже через 20–30 років після написання роману. Образ держави-маніпулятора в романі (коли абстрагуватися від принципу умовності, характерного для будь-якого різновиду художнього) має характер не стільки фантастичний, скільки реалістичний, підсилений гротескною поетикою.

Література:
1. Ануфрієва Олена, Тенденції взаємодії засобів масової інформації з молодіжною аудиторією [Електронний ресурс] / Олена Ануфрієва // Соціальна психологія. – 2005. – № 6. – С.111–119.– Режим доступу: http://www.politik.org.ua/vid/magcontent.php3?m=6&n=45&c=935 ???
2. Бредбері Р. 451° за Фаренгейтом / Рей Бредбері // Марсіанські хроніки. – К. : Дніпро, 1988. – С.195–324.
3. Василевич О. Г. Вплив засобів масової інформації на свободу вибору й самовизначення людини / О. Г. Василевич // Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. – 2006. – № 30. – С. 3–6.
4. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики / Е. П. Прохоров. – М., 1995. – С. 48–72.

Науковий керівник:
кандидат філологічних наук, доцент Лавринович Лілія Богданівна.

Лілія Давидюк
(Луцьк, Україна)

ПОЕТИЧНИЙ СИНТАКСИС Ф. НІЦШЕ (НА МАТЕРІАЛІ ТРАКТАТУ «ТАК КАЗАВ ЗАРАТУСТРА»)

Фрідріха Ніцше називають філософом-поетом, ліриком пізнання. Його філософський трактат «Так казав Заратустра» – це художній твір, окремими ліричними епізодами якого дослідники просто захоплюються. У книзі автор спробував звести воєдино найбільш значимі висновки своєї філософії.

Ф. Ніцше дуже широко, яскраво та несподівано використовує у тексті «Заратустри» різноманітні засоби контекстуально-синонімічного та синтаксичного увиразнення мовлення, які відтворюють своєрідну гаму світосприйняття та внутрішнього переживання автора, мету його філософських роздумів, проголошених словами Заратустри. Художнє мовлення у тексті увиразнює емоційно-смислове навантаження філософського трактату.

Мета нашого дослідження – проаналізувати основні художньо-стильові засоби риторичного увиразнення мовлення, які, на нашу думку, івизначають особливий поетичний стиль Ніцше-філософа. Аналіз проведений на основі перекладу А. Онишка, проте основним його об'єктом є художні засоби, максимально збережені при перекладацькій трансляції.

Стилістичні фігури – це особливі побудови, що відхиляються від звичайного синтаксичного типу й дають оригінальну форму для образного вираження думок і почувань людини [3, С. 357]. Стилістичні фігури художнього мовлення завжди є наслідком свідомого вибору, спеціального розрахунку письменника з метою вплинути на свого читача. Вони можуть виконувати різноманітні художні функції, зокрема, індивідуалізації мовлення, виділення окремих слів та частин фрази, особливо важливих у смисловому відношенні, функцію емоційного увиразнення і т. д. [1, С. 224].

У трактаті Ф. Ніцше "Так казав Заратустра" фігури як засоби увиразнення мовлення використані яскраво та надзвичайно влучно; ретельно підібрані ці прийоми задля досягнення потрібного впливу на читача, емоційного наповнення змісту, акцентування на основних філософських переконаннях автора, висловлених словами Заратустри. Як наслідок, експресія мовлення дуже висока, що породжує ефект догматичності висловлення, істинності проголошених ідей, сила переконання яких досить вагома.

Найчастіше трапляються в тексті «Заратустри» фігури повтору – полісиндетон, плеоназм, тавтологія, синтаксичний паралелізм.

Полісиндетон як засіб увиразнення мовлення у тексті «Так казав Заратустра» Ф. Ніцше використано з різною стилістичною метою. Найвиразнішими функціями цієї фігури є створення різнобічності характеристик зображуваного («*І* коли я виходив із самотності *і* вперше ступив на цей міст, я не вірив своїм очам, вдивлявся, *і* приглядався, *і* сказав нарешті: "Це вухо! Вухо завбільшки з людину!» [2, С. 143], «Воістину, брате мій, якщо ти дізнався спочатку про біду *і* про землю, *й* про небо народу, *і* про сусіда його, то, мабуть, збагнув ти *й* закон його переборень, *і* те, чому він долає ці сходи до своїх сподівань» [2, С. 60] тощо) та стилізація під конструкції біблійного тексту (найяскравіше це демонструє такий приклад: «Коли Заратустрі минуло тридцять, покинув він свою батьківщину *й* озеро своєї батьківщини *і* подався в гори. Тут він тішився духом своїм, *і* самотністю своєю, *і* десять років це його не гнітило. Та зрештою змінилося серце його, *і* якось уранці прокинувся він із зорею, став перед сонцем *і* так звернувся до нього: – О величне світило! Чи було б ти щасливе, якби не мало кому сяяти?! Десять років устаєш ти над моєю печерою. Та якби не я *і* не мої орел та змія, тобі набридло б *і* проміння, *і* дорога сюди. Проте ми щоранку чекали на тебе, вбирали щедроти твої *і* благословляли тебе» [2, С. 7]), а також для створення ефекту безперервності дії («Я складаю пісні *і* співаю їх, *і* коли я складаю пісні, я сміюся, *і* плачу, *й* мугичу» [2, С. 9]) та епічної тональності. Виразно простежується використання полісиндетону з метою більшої експресії мовлення.

Плеоназм у тексті «Заратустри» використано з метою досягнення підсиленої емоційності та впливовості мовлення. Яскравими прикладами використання цієї фігури є: «То – *твоє власне* обличчя у грубому й недосконалому дзеркалі» [2, С. 58], «А навколо було п'ятдесят свічад, що улесливо відбивали ваше *строкате різнобарв'я*!» [2, С. 123], «Надто злий буваю я *вранці, ранкової пори*, коли біля криниці брязкає відро, а на сірих вулицях тепло іржуть коні» [2, С. 179], «…Мов танцюристка, що наче Вже *надто довго, задовго* Стоїть на одній ніжці"» [2, С. 321].

Завдяки використанню тавтологій у трактаті Ф. Ніцше досягається емоційно-експресивне множення ознаки чи якості зображуваного: «Благослови повен по вінця келих, щоб волога золотом потекла з нього й понесла *по всіх усюдах* відблиск твоєї радості!» [2, С. 7], «Подих його віє *золотом і золотим дощем*…» [2, С. 137], «Моя безодня заговорила, свою *найглибшу глибину* вивернув я на світло!» [2, С. 226] тощо.

Фігура синтаксичного паралелізму у «Заратустрі» використана нечасто, але дуже колоритно, емоційно посилюючи сприйняття, адже автор застосовує водночас і психологічний паралелізм зіставлюваних явищ. Паралельно зіставляються абстрактні поняття з матеріальними предметами та явищами: «*Пташиний ключ заворожує курку; дурниця, скоєна людиною, заворожує її вбогий розум*; божевіллям після вчинку я таке називаю» [2, С. 38], явища повсякденного життя і філософські настанови Заратустри: «*Жаба, надимаючись надто довго, зрештою лускає, і повітря з неї виходить. Хто надимається від пихи, того треба штрикати в черево* – оце славна забава. Чуєте, хлопчаки!» [2, С. 267].

Одним із найчастіше використовуваних у тексті «Заратустри» є стилістичний прийом градації (фігура зіставлення). Автор послуговується висхідною градацією, де кожне наступне слово містить у собі підсилене інтонаційно-емоційне значення, завдяки чому підкреслюється важливість і переконливість проголошених тез: «Суть завжди прислухається і шукає – *порівнює, підкоряє, завойовує, руйнує»* [2, С. 34], «*Як соромлюся* я свого сходження і спотикання! *Як я глузую* зі свого сопіння! *Як ненавиджу* того, хто літає! *Як я стомився* вгорі!» [2, С. 43], «Пізнаючи, плоть *очищується*; намагаючись пізнати вона *підноситься;* для того, хто пізнає, священні всі порухи; душа в піднесеного *радіє»* [2, С. 80], «Ви все *мізернішаєте*, малі люди! Ви *кришитеся*, любителі вдоволення! Вам *недалеко до загибелі – через ваші численні малі чесноти, через безліч дрібних недоглядів, через безмір жалюгідного смирення»* [2, С. 176] тощо.

Почасти Ф. Ніцше у тексті «Заратустри» використовує фігури протиставлення – антитези, оксиморони та катахрези.

Антитезу автор використовує різноманітно і яскраво. Завдяки цьому стилістичному прийому досягається стислість і лаконічність вислову, його емоційність, створюється ефект новизни й афористичності мовлення. Особливо афористично сприймаються фрази, які загалом побудовані на контекстуальній антитезі: «*Нема пастиря, є лише отара*!» [2, С. 16], «*Один вдається до ближнього через те, що шукає себе, а інший – через те, що хоче себе втратити»* [2, С. 63], «Адже *те, чого не існує, жадати не може; те, що існує, хіба може жадати існування*!» [2, С. 119]. Автор, актуалізуючи увагу на протиставлених явищах, виявляє оригінальність світовідчуття і свіжість ідей, проголошених вустами Заратустри («Це правда, ми любимо життя, та *не тому, що ми звикли жити, а тому, що звикли любити*» [2, С. 41], «Дехто *не може позбутися власних кайданів*, та все ж *для друга він – визволитель*» [2, С. 59], «Всі вони хочуть допастись до трону – вони схибнулися на цьому, *ніби на троні щастя сидить*! *Нерідко на троні нечисть сидить*, а часто й *сам трон стоїть у нечисті*» [2, С. 51]).

Оксиморон у тексті «Заратустри» зустрічаємо нечасто. Мета його застосування – позначення складних, внутрішньо суперечливих явищ: «Твій *друг* повинен бути тобі ще й *найкращим ворогом*» [2, С. 58], «Розумні дурні вміють казати краще» [2, С. 288], «Я хотів би дарувати і роздавати, поки *мудрі серед людей знову зраділи б глупоті своїй, а бідні – своєму багатству*» [2, С. 7]. Прийом катахрези допомагає створенню амбівалентної образності твору: «Кому випало *бути творцем*, той завжди *знищує*» [2, С. 59], «Надто солодкі плоди воїнові не до смаку. Тому він і любить жінку – *і внайсолодшійжінці є гіркота*» [2, С. 68], «Може, треба спершу повідривати їм вуха, щоб вони навчилися *слухати очима*?» [2, С. 14].

Рідше у тексті «Заратустри» використано композиційні повтори. Анафори, епіфори, симплоки, епанафори, епімони та епіфонеми автор застосовує для створення образності твору, його увиразнення, акцентування думки, виокремлення основного мотиву висловлення. Завдяки засобам повтору створено різні ефекти впливу тексту на читача. Найяскравіші приклади використання цих фігур: «*Вірте мені, брати мої! Тіло, яке зневірилося* в тілі,– ось що обмацувало пальцями ошуканого духа останні мури. *Вірте мені, брати мої! Тіло, яке зневірилось* у світові,– ось що чуло, як черевомовить буття» [2, С. 31], «Чому ви такі м'які? Це я запитую вас, брати мої, – хіба ви – не мої брати?*Чому ви такі м'які*, покірні й поступливі? Чому стільки зречення й заперечення у вашому серці?» [2, С. 224], «*Мужність – найкраща смертельна зброя*: мужність долає навіть співчуття… *Мужність – найкраща смертельна зброя*, мужність – напасниця: вона разить на смерть навіть смерть…» [2, С. 160-161] (анафори, які активізують думку читача, сприяють ритмізації мовлення, підкреслюють авторські акценти); «З'явилося вчення, а поряд з ним дріботіла віра: *«Все пусте, все однакове, все вже було!»* І з кожного горба залунало у відповідь: *«Все пусте, все однакове, все вже було!»*» [2, С. 138], «Одначе та сама хвиля принесе їм нові іграшки й розсипле перед ними *нові барвисті мушлі!* Діти втішаться; як вони, так і ви, друзі, матимете свою втіху – *нові барвисті мушлі!*» [2, С. 98] (експресивні епіфори-ствердження); «*Власна суть промовляє до Я*: «Тут відчуй біль!» І ось Я страждає і думає, як перестати страждати,– *і власне для цього воно й повинно думати*. *Власна суть промовляє до Я*: «Тут відчуй радість!» І ось Я радіє і думає, як би радіти іще частіше – *і власне для цього воно і повинно думати*» [2, С. 34] (думки, оформленні симплокою, утворюють логічну цілість, тому цей текст сприймається афористично); «Одна річ – занедбаність, зовсім інша – самотність: цього ти вже навчився! І що серед людей ти завжди будеш *чужий і безпритульний.Чужий і безпритульний*, навіть коли тебе люблять: бо люди передусім хочуть, щоб їх щадили!» [2, С. 189] (епанафора, що вживається у тексті задля посилення емоційного настрою твердження); «Тоді *згадай, згадай*, гаряче серце, Як спрагло ти *жадало, Жадало* безнадійно, марно Небесних сліз, краплиночки роси» [2, С. 311] (епімоною затримується мовлення і таким чином концентрується увага на головному); загальнотекстовою є епіфонема «Так казав Заратустра» (створює ефект достовірності та догматичності висловлення).

Отже, у трактаті Ф. Ніцше «Так казав Заратустра» фігури ретельно підібрані задля досягнення потрібного впливу на читача, емоційного сприймання змісту, акцентування на основних філософських переконаннях автора, висловлених словами Заратустри. Найчастіше трапляються в тексті «Заратустри» фігури повтору (полісиндетон, плеоназм, тавтологія, синтаксичний паралелізм), зіставлення (градація), протиставлення (антитеза, оксиморон, катахреза), рідше – композиційні повтори (анафора, епіфора, симплока, епанафора, епімона, епіфонема), зовсім рідко – фігури конструкції (поліптот, традукція, парагменон, хіазм), поодиноко трапляється використання фразеологізмів, гендіазису, імпрекації. Художні функції фігур у тексті різні, зокрема, індивідуалізації мовлення, виділення окремих слів та частин фрази, функцію емоційного увиразнення та інші. В єдиному образному контексті тропи і стилістичні фігури, всі зображально-виражальні чинники служать для єдиної мети – вплинути на читача саме так, як цього потребує автор. Як наслідок – експресія мовлення дуже висока, а сила переконання досить вагома.

Література:

1. Галич О. Теорія літератури: Підручник / О. Ганич, В. Назарець, Є. Васильєв / За наук. ред. О. Ганича. – Київ: Либідь, 2001. – 488 с.
2. Ніцше Ф. Так казав Заратустра; Жадання влади / Ф. Ніцше / Пер. з нім. А. Онишка, П. Таращука. – К.: Основи, 2003. – 437 с.
3. Сучасна українська літературна мова. Стилістика. Т.5 / За заг. ред. І. К. Білодіда.– К.: Наукова думка, 1973.– 588 с.

Науковий керівник: кандидат філологічних наук, доцент Лавринович Лілія Богданівна.

Ләззат Еспекова, Жадыра Есенжолова
(Астана, Қазақстан)

ҚАЗАҚ ҒЫЛЫМИ СТИЛІНІҢ ҚАЛЫПТАСУ ТАРИХЫНАН

Кез келген халықтың мәдени дүниесі ұлттық тіл негізінде танылатыны белгілі. Көрнекті сөз зергері Ғ.Мүсірепов: «Қай халықтың болса да қоғамдық өсу-өркендеу жолында көтеріле алған биігі мәңгілік болып ана тілінде сақталып отырады. Қай халықтың болса да ақыл-ой тереңдігі, сана-сезім сергектігі көп салалармен тармақтала молыға келіп, тағы да сол ана тілінің алтын қорына қосыла береді. Ана тілі қорлана береді, ажарлана береді... Ана тілі дегеніміз – сол тілді жасаған, жасап келе жатқан халықтың баяғысын да, бүгінгісін де, болашағын да танытады...» деп ана тілінің қызметін, қадір-қасиетін дөп басып айта білген.

Халқымыздың бай мұралары, рухани дүниелері ұлттық тіліміз арқылы жетіп сақталып келе жатқаны белгілі. Осы тұрғыдан алғанда тіліміздің даму, толығу үдерісін жан-жақты зерттеудің маңызы зор. Тілдің лексикалық қабатын саралау түрлі өзгерістердің ерекшеліктерін айқындап, ондағы толығу, жаңару, даму үрдістерін кеңінен талдап анықтауға мүмкіндік береді.

Қазіргі әдеби тілдегі өзгерістер қоғамда болып жатқан өзгерістермен тығыз байланысты. Қоғамдық өзгерістер негізінде әдеби тілде бір қолданыстар кеңінен қолданылып актив лексика қатарына енсе, енді біреулері қолданыстан шығып, пассив лексика қатарына еніп жатады. Әрине, бұл өзгерістер әдеби тілдің барлық функционалдық стильдерінен де байқалатыны анық.

Жалпы қазақтың әдеби тілінің функционалдық стилдері бір күнде қалыптасқан жоқ. Ең алғаш қалыптасқан көркем әдебиет стилі болды әрі ол стильдердің ішіндегі басыңқы (доминант) стиль болды [1, 165б.]. Ал XYIII ғасырдың аяғы мен XIX ғасырдың I жартысында ресми стильдің қалыптаса бастағаны белгілі. «Ол – қазақтың хан, сұлтан, старшындарының орыс империясының әкімішілк органдарына және бір-біріне жазысқан әр қилы сипаттағы қағаздары мен хаттарының тілі болды. Бұлар көбінесе орысша прошение, уведомление, донесение деп аталтын құжаттар мен ресми хаттар» [1,166б.].

Ал XIX ғасырдың II жартысында «Түркістан уалаятының газеті» (1870-1883), «Дала уалаятының газеті» (1888-1902), «Торғай газеті» секілді мерзімді баспасөздің пайда болуы публицистикалық стильдің қалыптасуына негіз болды.

XIX ғасырдың соңғы ширегінде қазақ тілінде көпшілікке арналған жартылай ғылыми әдебиет жанры жанданды. Зерттеуші Б.Әбілқасымов мұндай әдебиеттің тұңғыш үлгісі деп Н.И.Ильминскийдің «Самоучитель русской грамоты для киргизов» деген кітабының соңында берілген қазақша үлгілерді атайды. Ол мәтіндер география, тарих, табиғаттану салаларынан мағлұматтар береді. Бұл стиль үлгілерін шағын мақалалар түрінде сол кезеңдегі қазақша мерзімді баспасөз беттерінен де табамыз. Сол кездегі қазақ қауымында жиі кездесетін адам мен малдың ауру-індеттері, қазақ қоғамының экономикасы (мысалы,кейбір кәсіптер туралы), мәдениеті т.б. жайында жарық көрген кітапшалар – қазақ тіліндегі ғылыми-көпшілік әдебиеттің алғашқы көріністері («Трахома деген жаман көз ауру», «Жамандату, қойдұрғы турасында» , «Егіншінің қызмет аты жайында» т.б.) [1,168б.]. Бұл стильдің едеуір етек жая бастаған тұсы – XX ғасырдың басы, ал нағыз өркендеген, айқындалған дәуірі – қазіргі кезең.

Тарихқа көз жүгіртсек, қазақ тілінің ғылым тілі ретіндегі қалыптасқан жолы әріде жатқанын көреміз. Зерттеушілер қазақ тілінде ғылыми стильдің қалыптасуын, негізінен, XIX ғасырдың екінші жартысына апарып тірейді. Б. Әбілқасымов аталған мерзімде ғылыми стильдің қаншалықты көрініс алғаны туралы былай деп жазады: «Ғылыми стильге тән баяндау үлгісі де кездеседі. Мұнда сөйлемдер ықшам, түсінікті болып құрылып, ондағы сөздер қарапайым, өздерінің негізгі, тура мағынасында қолданылады. Бұл стильге жататын материалдарда ғылыми-техникалық терминдер орысша күйінде алынып, қазақша түсінік беріліп отырады. Мәселен, магнит яғни «темірді тартып алатұғын тас», «компас немесе сартша құбыланама», «мужской гимназия яғни еркек балалар оқитұғын медресе», «метеорит (көктен түскен тас)», «телеграф яғни сым темір» тәрізді болып келеді». Ғалым еңбегінде сол дәуірге тән ғылыми әдебиет нұсқаларын да санамалап көрсетеді. Автор бұл алғашқы ғылыми-көпшілік әдебиеттердің аударма сипатында жарық көргенін айта келіп: «Сөйте тұра олар – сол дәуірдегі қазақ әдеби тілінің жай-күйін танытуда, ғылыми түсініктерді жеткізуде тіліміздің ішкі мүмкіндіктерінің (сөз байлығының, сөз оралымдарының) қаншалық болғанын байқауда аса қажетті материал» □2, 65б.□ – деп дұрыс қорытынды жасайды.

Қазақ тілі функционалдық стильдерінің соның ішінде, ғылыми стильдің қалыптасуында XX ғасырдың басы елеулі кезең болды. Бұл уақытта мәдени аренаға озық ойлы қазақ зиялыларының шығуы, олардың түрлі салада жазған еңбектері қазақ әдеби тілінің қолданылу аясы мен қызметін барынша арттырды. Сондай-ақ қазақ тілінің сөздік қорында да жүйелену, сөздердің стильдік белгілеріне қарай сұрыпталу үдерісі ерекше қарқынмен жандана бастады. Сөйтіп, ғылым тілінің өркендеуі – XX ғасырдың бас шенінен өзгеше сипат алды.

20-30-жылдары қазақша ғылым тілін қалыптастыруда қазақ зиялыларының аса көрнекті өкілдері – Ә. Бөкейханов, А. Байтұрсынов, Х. Досмұхамедов, М. Жұмабаев, М. Дулатов, Е. Омаров, Ж. Аймауытов, С. Сейфуллин, Қ. Кемеңгеров, Б. Майлин, Х. Басымов, Н. Төреқұлов, Т. Шонанов, Ә. Ермеков, С. Қожанов, Қ. Жұбанов т.б. – білім беру мен ғылымды ана тілінде дамытудың негізін қалады [3,30б.]. Олар ғылымның әр саласында заман талабына сай өз мамандары жоқ кезде әрі аудармашы, әрі ғалым, әрі жазушы, әрі сыншы болып еңбектер жазды. Кейіннен, яғни, 1920-30-жылдары бұл еңбектерде қолданылған терминдер арқылы жоғары оқу орындарына арналған оқулықтар, ғылыми-техникалық әдебиеттер көп таралыммен қазақ тілінде басылып шықты.

Мәселен, А.Байтұрсыновтың 1912-1928 жылдардағы жарық көрген әліппелері, оқулықтары, жазу, емле, терминология мәселелері туралы жазылған сыни мақалалары, М. Дулатовтың «Есеп құралы» (1918-1925),

М. Жұмабаевтың «Педагогикасы (Баланы тербия қылу жолдары)» (1922, 1923), Ж. Аймауытовтың «Тәрбие жетекшісі» (1924), «Психологиясы» (1926), «Жан жүйесі және өнер таңдауы» (1926), Е. Омаровтың «Пішіндемесі» (1924, 1928), «Физикасы» (1930), Х. Досмұхамедовтың «Жануарлары» (1922), «Табиғаттануы» (1922), «Адамның тән тірлігі» (1927), Қ. Кемеңгеровтың «Оқу құралы» (1928), «Қазақша – орысша тілмашы» (1927), С. Қожановтың «Есеп тану құралы» (1924), Ә. Ермековтің «Ұлы математика курсы» (1935) т.б. көптеген еңбектерді атауға болады.

Демек, ғылым тілін дамытуда жеке тұлғалардың, мәдениет қайраткерлерінің орны ерекше болды. Олардың түрлі ғылым салалары бойынша жазған еңбектері қоғам тарапынан үлкен ілтипатпен қабылданды.

Әдеби тілдің функционалдық стильдер жүйесі әлемдік лингвистикада, орыс тіл білімінде, сонымен қатар қазақ тіл білімінде де кеңінен зерттелді деп айтуымызға болады. Дегенмен, қазақ тілінің функционалдық стильдерінің әлі де таратып, талдайтын, тыңнан қарауды қажет ететін мәселелері бой көтеріп отыр. Өйткені, И.Р.Гальперин көрсеткендей, «Тілдің стильдері – тарихи категория. Демек олар өзгереді, дамиды, пайда болады және жоғалады». Соңғы жылдары ғылыми зерттеулердің басты бағыттары мен парадигмаларының түбегейлі өзгеруіне байланысты стильдер жүйесіне деген көзқарастарда да тың пайымдаулар пайда бола бастады. Бұрын стильдердің тармақтарына бөлінуіне экстралингвистикалық және тілдік қарым-қатынастың ерекшеліктері негіз болса, қазіргі кезде стильдердің белгілі бір түрін танып-білу үшін сөйлеушінің ниеті және бұл үшін жұмсалатын тілдік құралдар ескеріле отырып, тілдің коммуникативтік актідегі, дискурстағы қызметі басшылыққа алынады.

Ғылыми стильдің жетілуі, дамуы сияқты мәселелер термин және терминологияға қатысты зерттеу жұмыстарында қарастырылатыны белгілі. Өйткені ғылым тілінің негізгі материалы (кейбір зерттеушілер «кірпіші» деп те айтады) – терминдер. Өз еңбектерінде Ә.Қайдаров қазақ терминологиясының қалыптасып, дамуын жаңа тұрғыдан қарастырып, ғылыми стильдің өзіндік белгілерін, қасиеттерін, ерекшеліктерін сипаттайды. Ал Ө.Айтбаев қазақ терминологиясы ғылымының қалыптасу тарихын жазса, Ш.Құрманбайұлы қазақ лексикасының бір ғасырлық терминдену үрдісін бірнеше кезеңге бөліп, әрбір кезеңнің өзіне тән ерекше белгілерін көрсетеді.

Сонымен бірге ғылыми стильдің кеңес дәуіріндегі дамуын зерттеуге арналған жұмыстар да кездеседі. Ж.Әмірова қазақ тіліндегі ғылыми стильдің дамуындағы орыс тілінің әсер-ықпалын сөз етсе, Ш.Біләлов ұлттық ғылым тілі негіздерін қалыптастырудағы А.Байтұрсынов сияқты қазақ зиялыларының рөлін көрсетеді.

Ғылыми әдебиет стилінің қалыптасуын аудармамен байланыстырып қарастыратын зерттеулер де бар. Ө.Айтбаев «Алғашқы аударма үлгілері және олардың терминге қатысы» деген мақаласында қазақ тілінің терминологиялық жүйесін жасап, қалыптастырудағы, ғылыми әдебиеттер стилінің толық қалыптасуындағы алғашқы аударма үлгілердің алатын орнын көрсетеді. З.Тұрарбеков «Қазақ тіліндегі аударма тәжірибесінен (XIX ғасырдың аяғы мен XX ғасырдың басы)» деген диссертациялық жұмысында ғылым мен техника жаңалықтарын баяндайтын алғашқы кітаптар мен мақалалардың аудармасын қарастырады.

Қазақ тіл білімінде жасалған еңбектердің негізі, онда көрсетілген бағыттар мен жобалар және қазақ тілінің мемлекеттік мәртебеге сәйкес қоғамдық қызмет аясының кеңеюі мен күшеюі, соған сай қазіргі қоғамдағы ғылым тілін қазақша дамытып, қалыптастырудың талап-мүдделері қазақ тіліндегі ғылыми стильдің қалыптасуы мен дамуын арнайы қарастыруды қажет етеді.

Егеменді Қазақстан Республикасында қазақ тілінде ғылым саласын дамыту – еліміздегі тіл саясатының ғана емес, республика ғылымының маңызды әрі түйінді тұсы болып саналады. Сол себепті тілдің ғылыми қарым-қатынас аясындағы қызметі арта түсуде. Қоғамдық ғылым салаларын айтпағанның өзінде жаратылыстану, техникалық әдебиеттерді ана тілінде жазу дәстүрі кең өріс алды. Ғылыми саладағы осындай қомақты арнаулы әдебиеттің жарық көруі, жариялануы – ғылыми стильдің әдеби тілге жан-жақты әсер етуші, ықпалы зор стильдердің біріне айналып, ұлттық тілдің осы салада жұмсауға қажетті, қабілетті дейтін тілдік құрылымдарының жасалуына қызмет етіп отыр.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Сыздықова Р. Қазақ әдеби тілінің тарихы. – Алматы: Ана тілі, 1993
2. Әбілқасымов Б. XIX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ әдеби тілі (Баспа нұсқалар тілі негізінде). – Алматы: Ғылым, 1982
3. Әлісжанов С. Ғылыми прозаның синтаксисі. – Алматы: Арыс, 2007

Ғылыми жетекші: ф.ғ.к., доцент Л.Ә.Еспекова
Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті доценті

Асель Жанжуменова
(Астана, Казахстан)

ВИДЫ СМЫСЛОВЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ ПРИ ПЕРЕВОДЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ

Перевод поэзии выделяется как особый вид художественного перевода. Множество дискуссий и мнений существует по поводу того, как нужно переводить произведения художественной литературы. У каждого успешного переводчика поэзии существует своя особая техника перевода. Некоторые поэты-переводчики говорят даже о том, что стихотворный перевод невозможен в принципе. В некоторых странах, в Испании и во Франции, например, поэтическому переводу традиционно предпочитают подробный комментированный подстрочник. Самуил Маршак, переводчик поэзии Уильяма Шекспира и Роберта Бёрнса, как-то остроумно заметил:

«Я выдвинул бы два – на вид парадоксальных, но по существу верных – положения:
Первое. Перевод стихов невозможен.
Второе. Каждый раз это исключение». [1]

Еще один известный поэт-переводчик Александр Межиров пишет на эту тему следующее:

Кура, оглохшая от звона…
Вокруг нее темным темно.
Над городом Галактиона
Луны туманное пятно.
И вновь
Из голубого дыма
Встает поэзия.
Она –
Вовеки непереводима,

Родному языку верна.

Можно привести бесчисленное количество высказываний на тему непереводимости поэзии, созданных самими же поэтами-переводчиками. Почему же успешных в своей деятельности людей посещают подобные сомнения? Вероятно, здесь имеет место тот факт, что даже самый хороший перевод все же уступает оригиналу. Однако если бы не существовало поэтических переводов, миллионы людей не смогли бы ознакомиться с прекрасными произведениями поэтов, написанными на иностранном языке, а литературные связи были бы просто невозможными.

Проблема непереводимости поэзии ставит перед поэтами-переводчиками нелегкие задачи, что толкает самых успешных из них делиться своим опытом и разработать свою технику перевода.

По мнению поэта Николая Гумилева, существуют три способа перевода стихов. Первый можно назвать любительским: переводчик пользуется случайно пришедшим ему в голову размером и сочетанием рифм, не очень вникая в суть словаря, синтаксиса и стиля автора, и, по своему усмотрению, то удлиняет, то сокращает текст подлинника. Второй способ, по мнению поэта, отличается от первого лишь тем, что переводчик подводит под него некую «теоретическую базу», руководствуясь мнением, что если бы автор оригинала писал по-русски, он писал бы именно так, а не иначе. Третий способ – это когда «поэт, достойный этого имени, пользуется формой как единственным способом выразить дух» переводимого произведения. [2]

По мнению переводчика Михаила Лозинского, существует два основных способа поэтического перевода: первый (перестраивающий), когда содержание иностранного произведения попросту переиначивается в соответствии с ментальностью, культурой, привычками страны родного для переводчика языка, причем касаться это может как содержания, так и формы произведения. Второй способ (воссоздающий – наиболее правильный, как считает Лозинский) подразумевает воссоздание с наибольшей степенью точности как содержания, так и формы оригинала.

В своей статье «Этапы работы переводчика» Виктор Коптилов очень хорошо дал своего рода руководство к переводу художественного текста.

Первое, что должен сделать переводчик, приступая к переводу – провести всесторонний анализ оригинала, рассмотреть его семантику и стиль, то есть обратиться к тем языковым и художественным средствам, которые использовал автор для раскрытия содержания. Кроме того, это необходимо, чтобы определить место переводимого произведения в рамках национальной литературы, к которой оно относится. На этой стадии работы необходимо определить особенности ритмической, фонетической, синтаксической и иных структур оригинала, выделить основные композиционные элементы его формы.

Второй этап состоит в том, чтобы найти в языке перевода и в литературной традиции этого языка эквивалентные средства воссоздания важнейших черт подлинника.

Третий этап – это стадия синтеза в новое художественное целое черт, выделенных в оригинале и трансформированных в соответствии с особенностями литературного языка перевода и множеством других конкретных условий. Основной задачей, которую должен решить переводчик на данном этапе работы, является «воссоздание на языке перевода подлинника во всей силе его художественной убедительности и авторской индивидуальности». [3, с. 148]

На четвертом, завершающем этапе своей работы над стихотворением, переводчику предстоит выступить «в роли критика и исследователя» уже своего собственного произведения. [3, с. 150] Как сказал Мейлах Б.С., речь здесь идет «о моменте аналитической проверки степени соответствия переводимого оригиналу». [4, с. 436]

Как считают большинство переводоведов, стихотворный перевод отличается явным отклонением в пользу воссоздания на языке перевода внешней формы поэтического произведения, можно сказать, что в подобных случаях передача организации исполняется в большей степени, нежели при переводе прозы. Форма в данном случае – это сложная система взаимного воздействия ритмических, жанровых и структурно-композиционных аспектов, в которой благодаря особому синтезу всех вышеперечисленных характеристик, мы способны «ощутить» содержание – не просто воплощенное в форме, а форму, которая им представлена. При этом эффект от восприятия схож с воздействием форм музыкальных произведений, либо произведений живописи.

В процессе создания перевода с высокой степенью эквивалентности потерь не избежать. Но, безусловно, как выход из ситуации существует ряд переводческих приемов, который направлен на то, чтобы достичь адекватности перевода на уровне целого текста. Подобные переводческие преобразования называются трансформациями.

Термин «переводческая трансформация» широко используется многими переводоведами, однако между ними нет абсолютного единого определения для указанного понятия.

Л.С. Бархударов исходит из того, что «переводческие трансформации – это те многочисленные и качественно разнообразные преобразования, которые осуществляются для достижения переводческой эквивалентности («адекватности») перевода вопреки расхождениям в формальных и семантических системах двух языков» [5, с. 190].

А.Д. Швейцер утверждает, что «термин "трансфомация" используется в переводоведении в метафорическом смысле. На самом деле речь идет об отношении между исходными и конечными языковыми выражениями, о замене в процессе перевода одной формы выражения другой ...» [6, с. 118].

В связи с тем, что Р.К. Миньяр-Белоручев рассматривает перевод как передачу адресату некоторой информации, «способной продуцировать у него искомый смысл, а если нужно, то и дополнительный эстетический эффект» [7, с. 4], то и суть трансформации он определяет в «изменении формальных (лексические и грамматические трансформации) или семантических (семантические трансформации) компонентов исходного текста при сохранении информации, предназначенной для передачи» [6, с. 201].

В.Н. Комиссаров считает, что «переводческие трансформации – это преобразования, с помощью которых можно осуществить переход от единиц оригинала к единицам перевода в указанном смысле. И, поскольку переводческие трансформации осуществляются с языковыми единицами, имеющими как план содержания, так и план выражения, они носят формально семантический характер, преобразуя как форму, так и значение исходных единиц» [8, с. 172].

Из предложенных определений, приведенных выше, видно, что термин «переводческая трансформация» получает самые разнообразные трактовки. Несмотря на это, большая часть переводоведов, включая основоположников науки Бархударова Л.С., Комиссарова В.Н. и др., считают переводческие трансформации определенным отношением между текстом оригинала и перевода, подразумевая под этим различные языковые,

осуществляемые в целях достижения максимальной степени, переводческой эквивалентности. В нашей работе мы согласимся именно с этой трактовкой понятия, тем самым, называя переводческие трансформации условным обозначением отношений между элементами текстов оригинала и перевода. Для лучшего изучения вопроса необходимо выяснить причины того, почему переводчикам приходится прибегать к использованию тех или иных переводческих трансформаций.

Основными причинами переводческих трансформаций являются различия в понятийной сфере, в сочетаемости и структуре языков, в смысловом объеме слов.

Литература:

1. Маршак, С.Я. Собрание сочинений: в 4 т. / Самуил Маршак. – М.: Гослитиздат, 1960. – Т. 4: Статьи и заметки о мастерстве. – 823 с.;
2. Н.Гумилев. Статьи. О стихотворных переводах;
3. Модестов В.С. Художественный перевод: история, теория, практика. – М..: Издательство Литературного института им. А.М. Горького, 2006. –463 с.;
4. Мейлах Б.С. Психология художественного перевода как научная проблема. – Русско-европейские литературные связи. М.-Л., 1966. – 436 с.;
5. Бархударов, Л.С. Язык и перевод/ Л.С. Бархударов. – М.: Международные отношения, 1975. – 239 с.;
6. Швейцер, А.Д. Перевод и лингвистика/ А.Д.Швейцер. – М.: Воениздат, 1973. – 280 с.;
7. Миньяр-Белоручев, Р.К. Общая теория перевода и устный перевод/ Р.К. Миньяр-Белоручев – М.: Воениздат, 1980. – 237 с.;
8. Комиссаров, В.Н. Теория перевода/ В.Н. Комиссаров. – М.: Высшая школа, 1990. – 253 с.

Олеся Калинюшко
(Луцьк, Україна)

ПОЕТИКА ХРОНОТОПУ В РОМАНІ А. БАРІККО «ШОВК»

Проблема художнього часу та простору – одна із найактивніше обговорюваних тем у літературознавстві останніх десятиліть. Традиційно дослідники ведуть мову про їхню взаємодію, тобто про хронотоп – термін, який увів у літературознавчий обіг російський філософ і літературознавець М. Бахтін [2]. Вивченням літературознавчої категорії часопростору займалися Ю. Лотман, Д. Ліхачов, Г. Гачев, В. Руднєв, Н. Копистянська та багато інших дослідників. Проте і нині проблема художнього часу та простору залишається актуальною, тим більше дискусійною. Так, наприклад, протилежними є погляди науковців на визначення головного компонента хронотопу. Скажімо, «першовідкривач» літературного хронотопу М. Бахтін вважав, що більш значиму роль у хронотопі відіграє художній час: «Час тут згущується, ущільнюється, стає художньо-зримим; простір ж інтенсифікується, втягується в рух часу, сюжету, історії» [2, с. 247]. Натомість прибічники структурно-семіотичних літературознавчих підходів традиційно більшу увагу приділяють просторовим чинникам літературного твору, екстраполюючи їх і на культурний простір. Н. Школяр, згадуючи Ю. Лотмана, зазначає: «Такий простір він називає «мовою» для вираження непросторових, тобто часових, соціальних, етичних відносин» [3, с. 148]. На нашу думку, беззмістовно сперечатись про домінанту у парі час – простір, адже ці поняття не можуть існувати ізольовано одне від одного. Час слугує інструментом виміру протяжності існування простору та його складових, а отже, набуває матеріалізації у явищах, предметах та істотах, які означують собою певний простір. Простір же реалізується у творі лише за посередництвом часу. Навіть опис статичного предмета не є позбавленим впливу часу, оскільки сам об'єкт простору – це уже результат певної дії, розвиток якої передбачає, насамперед, конкретні затрати часу. Оскільки дія, яка вимагає наявності як часу, так і простору, є основним рушієм сюжету епічного твору, ми можемо говорити про рівноправність цих категорій у такому літературному жанрі, як роман.

Об'єкт нашого дослідження – особливості часопросторової організації роману сучасного італійського письменника А. Барікко «Шовк». Цей аспект досі не предметом наукового аналізу, що і визначає актуальність роботи.

Невеликий обсяг «Шовку» А. Барікко спричинив сумніви читачів у точності жанрового визначення твору як роману. Проте очевидно, що часопросторові чинники та жанрові особливості епічного твору корелюються, і це дало право італійському письменнику визначити «Шовк» як роман. Обсяг «Шовку» вказує на новелістичну або повістеву природу твору, проте така ознака роману, як великий обсяг, не є першорядною в ідентифікації жанру «Шовку». Саме масштабність часу та простору, охоплених у творі А. Барікко, виправдовує жанрове визначення «Шовку» як роману.

Автор чітко означує час, в якому відбуваються події, описані у творі, педантично вказуючи не лише роки та вік головного героя, але також фіксуючи місяці, дні та години: *«Ішов 1861 рік»* [1, с. 39]; «Ерве Жонкурові було 32 роки» [1, с. 39]; *«10 жовтня 1864 року Ерве Жонкур вирушив у свою четверту подорож до Японії»* [1, с. 64]; *«Ерве Жонкур чекав добрі дві години»* [1, с. 54]. Завдяки цьому прийому (він – один із улюблених у реалістичній традиції) автор створює ефект документальної правдоподібності та хронікальності. У творі є історичні прив'язки: А. Барікко, передусім, апелює до відомих історичних осіб та їхньої діяльності, означеної конкретними часовими рамками. Так, автор уже у першій частині твору ідентифікує 1861 рік із вказівкою на дії Флобера та Авраама Лінкольна: «*Ішов 1861 рік. Флобер писав "Саламбо", електричне освітлення було все ще лише гіпотезою, і на іншому боці океану Авраам Лінкольн вів війну, кінця якої він так і не побачить»* [1, с. 39]. У дев'ятій частині автор звертається до постаті Метью К. Перрі – американського командора, який у 1853 році «відкрив» Японію для світу [1, с. 44]. Автор не акцентує увагу на історичних подіях, проте важливість таких авторських відступів у контексті лаконічного стилю письменника є очевидною. Долучаючи згадки про реальні історичні події, А. Барікко надає романній оповіді ефекту історичності,творить у читача відчуття реальності, попри нетиповість зображуваних подій та екзотичний простір Японії, де вони відбуваються.

Фабульний час роману становить 56 років. Час у творі не є лінійним. Автор починає оповідь 1861 роком і закінчує 1874 роком, проте за рахунок ретроспекції у минуле містечка Лявільдьйо та своєрідної післямови часовий контекст суттєво розширюється. Просторові координати в романі є досить розлогими, що зумовлено передусім широтою його фабульного охоплення. Проте із широкого спектру просторових об'єктів все-таки неважко виділити два

основних: Францію та Японію. Вони фігурують протягом усього твору як головні. Першорядність хронотопу Франції не викликає сумніву, адже саме вона є батьківщиною головного героя твору та місцем розвитку ключових подій. Саме Японію автор виокремлює серед ряду інших країн, до яких герой був змушений їздити, працюючи на Балбадью. Автор, скрупульозно зображуючи перебування Ерве Жонкура у цій країні, віддає їй перевагу, підкреслюючи в іноземцях спорідненість із Японією, незалежно від їх національності: *«Англієць мав що розповісти: він уже вісім років мандрував між Європою та Японією»* [1, с. 51]; *«Якось увечері на концерті вони познайомилися з одним продавцем хутра, поляком, який говорив, що бував у Японії»* [1, с. 56].

Національний простір у романі асоціюється із його мешканцями, адже останні мають споріднені ментальні якості, прагнення та потреби, врешті, вони означують собою певний хронотоп. Так, автор зазначає: *«…Ерве Жонкур щороку заробляв достатню суму, аби забезпечити собі та своїй дружині ті вигоди, на які в провінції дивляться, як на розкіш»* [1, с. 40]. Також такий прийом ототожнення людей із їхнім звичним хронотопом спостерігаємо в описі кортежу Хара Кея, який покидав місце свого поселення: *«Все село кудись рухалося»* [1, с. 65]; *«Коли він прокинувся, то побачив довкола себе селище, яке знову збиралося в дорогу»* [1, с. 66].

А. Барікко створює концентровано-актуалізоване поєднання місця та часу для створення ефекту винятковості та значимості події. Так, уже опис хронотопу, в якому Балбадью повідомляє Ерве про необхідність відправитись за яєчками шовкопряда до Японії, налаштовує реципієнта на непересічність події, про яку піде мова: *«Серпнева ніч уже за північ. У цю пору Верден зазвичай уже давно зачиняв. Крісла вже було акуратно поставлено догори ногами на столи. Він уже давно помив стійку і все інше. Залишалося лише вимкнути світло»* [1, с. 43].

Містечко Лявільдьйо у Франції та селище Хара Кея у Японії були обрані Барікко як основні хронотопи роману, які відповідно можна визначити як «свій» та «чужий» для героя-протагоніста. Ба більше, можна говорити про селище Хара Кея та Японію в цілому як про «чужий» хронотоп не лише із точки зору головного героя – Ерве Жонкура, але із позиції оповідача. Протягом усього твору Японія ототожнюється із «кінцем світу». Вперше це порівняння зринає з уст Балбадью як відповідь на запитання Ерве про географічне розташування країни. Саме звідси – і перше пояснення образу «кінця світу», що обумовлюється невигідним положенням Японії відносно країн Європи та Франції зокрема. Оповідач говорить про герметичність Японії до 1853 року. Саме абстраговане від зовнішніх впливів життя країни надає їй в очах Жонкура та оповідача своєрідної екзотичності. Після першої мандрівки до Японії Ерве відгукується про «кінець світу» як про невидимий. У цьому випадку звучить найпоетичніше визначення Японії, адже Ерве наділяє її характеристикою шовку – невидимістю. Таке порівняння характеризує Японію як таємничу та ілюзорну країну, яка, як і капризна шовкова тканина, вислизає із рук, природу якої важко збагнути, яка, проте, все ж існує.

Та навіть ця характеристика говорить нам про ворожу налаштованість Ерве до простору Японії. Головний герой, як і кожна людина, з острахом ставиться до нетривкості та непостійності. Ерве, людина абсолютно не авантюрної, а радше споглядальної вдачі, намагається відгородитись від магічного впливу Японії стабільністю та сімейним затишком. Кожна поїздка героя до Японії прирівнюється до подвигу, слугує перевіркою його сили духу. Недарма кожне прощання із дружиною містить слова на кшталт:*«Тобі не треба нічого боятися»* [1, с. 45]; *«Пообіцяй мені, що повернешся»* [1, с. 64].

І лише наприкінці твору оповідач говорить про своєрідне переплетення чужих одне одному просторів. Поєднання часопростору Японії та Франції, які протиставлялись протягом твору, відбувається як у реальному для Ерве Жонкура світі, так і в його свідомості, яка створює певний абстрактний хронотоп. Ерве Жонкур, повернувшись із першої подорожі до Японії, почав працювати над проектом парку, який вирішив розбити біля свого маєтку у Лявільдьйо. Парк мрії головного героя був задуманий як своєрідний макет Японії, що у Ерве ототожнювалась із селищем Хара Кея. Оповідач говорить, що Ерве уявляв парк *«невидимим, як кінець світу»* [1, с. 49], таким чином апелюючи до розмови Жонкура та Балбадью про Японію, в якій другий дає країні це поетичне означення. Також паралелі із Японією можна провести, дізнаючись про певні складові парку. Ерве у конструкції парку створив аналоги озера, біля якого спіткав Хара Кея та його супутницю у день свого другого прибуття до Японії, та вольєр для птахів, який побачив вперше також у селищі Хара Кея. Проте, крім матеріально виражених зовнішніх виявів хронотопу Японії у містечку Лявільдьйо через парк, часопростір Японії також сполучається із часопростором Франції у внутрішньому хронотопі Ерве. Головний герой, який неодноразово відвідував Японію, сам став часткою її простору: *«Слухаючи його, люди з Лявільдьйо пізнавали світ, а діти відкривали для себе чудо. Розповідав він тихо, неквапом, розглядаючи у повітрі речі, що їх інші не бачили»* [1, с. 77]. Парк, сконструйований Ерве, був не лише наочним засобом перетину основних хронотопів у творі, а також слугував містком, який поєднував простори Лявільдьйо та селища ХараКея в думках Ерве Жонкура. Так, погляд, сконцентрований на ще не існуючому парку, спонукав Жонкура вперше втрутитись у розмірений плин свого життя і прийняти самостійне рішення відправитись до Японії: *«…зробив щось, чого ще ніколи не робив»* [1, с. 63]; *«Ерве Жонкур кинув погляд на парк»* [1, с. 69], – саме ці слова передують сповіді Жонкура Балбадью про пережите у Японії.

У центрі роману «Шовк» А. Барікко – зображення доленосного впливу «чужого» хронотопу на життя героїв. Хоча лаконічний, повний недомовленостей стиль письменника не дозволяє чітко визначити ставлення самого Ерве Жонкура до перипетій у його житті, пов'язаних із екзотичною Японією, у будь-якому разі автор наголошує на кардинальних змінах у світогляді героя. Залишається загадкою: справжнім було кохання Ерве до чужоземки чи все-таки його цінність полягала лише у подальшому прозрінні Ерве, що збагнув жертовність дружини, любов якої протягом життя сприймалась ним як належне. Проте не викликає сумніву, що Японія подарувала Ерве Жонкурові рішучість, віру у власні сили, навчила прислухатись до своїх бажань та мрій. На початку твору автор знайомить читача із Ерве, який займає нішу глядача у театрі життя. Японія ж стала для нього своєрідним пунктом переоцінки життєвих принципів. *«Він з почуттям міри втішався своїм майном, і цілком реальна перспектива стати багатим була йому зовсім байдужою»* [1, с. 41], – контрастом до такої характеристики Ерве є повідомлення автора про бажання героя заради втіхи розбити парк біля власного дому: *«Ерве Жонкур провів розрахунки і побачив, що він багата людина. Він придбав тридцять акрів землі на південь від свого маєтку і й упродовж літніх місяців був зайнятий проектуванням парку, де було б приємно прогулюватися в тиші»* [1, с. 49]. Часопростір Японії послужив не лише розбудові містечка Лявільдьйо, а також став своєрідним поштовхом для «пробудження» головного героя.

Таким чином, часопростір роману Алессандро Барікко відіграє важливу роль в ідейно-змістовій структурі твору. Особливості його організації (*час* активізації контактів європейських країн із Японією та культурно-територіальні *простори*, які взаємно маркуються як чужі) підпорядковані загальній авторській настанові – не лише

продемонструвати процес взаємопроникнення «свого» та «чужого», а й показати, як цей процес здатен впливати на особистість.

Література:

1. Барікко А. Шовк / А. Барікко // Вітчизна. – 2010. – № 5–6. – С. 38–77.
2. Бахтин М. М. Формы времени и хронотопа в романе. Очерки по исторической поэтике / М. М. Бахтин // Вопросы литературы и эстетики. – М. : Худож. лит., 1975. – С. 234–407.
3. Школяр Н. В. Зв'язок художнього часу та простору в оповіданні Є. Ярошинської «Гість» / Н. В. Школяр // Вісник Житомирського державного університету: Філологічні науки. – 2010. – Вип. 51. – С. 148–151.

Науковий керівник:
кандидат філологічних наук, доцент Лавринович Лілія Богданівна.

Альона Луценко
(Кривий Ріг, Україна)

АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

Сучасний етап розвитку українського суспільства характеризується виведенням освіти в Україні на рівень розвинутих країн світу. Закріплення Конституцією України статусу української мови як державної зумовлює зростання її значення у всіх сферах українського суспільства: вона є мовою державних органів влади, мовою радіо і телебачення, преси, художньої літератури, мовою науки і освіти, засобом спілкування людей у виробничій і культурній сферах. Всі ці функції актуальні не тільки для носіїв мови, а й для іноземців, які тут здобувають освіту.

Методика викладання української мови як іноземної порівняно молода наука. Зараз перед викладачем української мови у ВНЗ постає проблема пошуку шляхів підвищення пізнавального інтересу студентів до вивчення мови, закріплення їхньої позитивної мотивації до навчання, тому що саме пізнавальна активність є одним з основних критеріїв якості підготовки фахівців, а її ефективне формування можливе тільки за умов оптимальної організації процесу навчання [3].

Отже, активізація пізнавальної активності є однією з актуальних проблем науки і практики, хоча її не можна назвати новою [5]. На всіх етапах розвитку педагогічної думки до неї зверталося багато вчених.

Навчання виступає діяльністю студента, що вмотивовується як ззовні (з боку викладача), так і внутрішньо (з боку того, хто вчиться). Коли мотивація навчання організована тільки ззовні (перевірка батьків, контроль деканату, куратора тощо), то, зрозуміло, студент вчиться заради оцінки, стипендії, диплому. Якщо ж зовнішні чинники (стимули) інтеріоризуються, то формується внутрішнє бажання до опанування знань, умінь, навичок, що ґрунтуються саме на глибокому інтересі, відповідно активізується пізнавальна діяльність студентів. Це твердження можна сміливо застосувати і відносно іноземця, який прагне оволодіти українською мовою.

Отже, поняття «активізації пізнавальної діяльності студентів» з одного боку, означає якісний рівень їх діяльності, якому притаманна певна система ознак; з іншого – цілеспрямоване керування процесом пізнання студентів шляхом створення оптимальних психолого-педагогічних умов, підпорядковане меті професійної підготовки, яке направлене на формування внутрішніх мотивів та цілей здобуття знань.

До речі, управління пізнавальною діяльністю студентів на основі урахування їх індивідуальних особливостей є одним з найефективніших, але організаційно складних засобів. Тому не варто забувати, що іноземні студенти – це люди різних національностей, виховані в різному соціальному середовищі, люди з різними політичними поглядами, естетичними смаками, звичками, нормами поведінки, інтересами, а також з різним ставленням до колективу, до себе, до праці тощо.

Але для досягнення високих результатів, необхідно створити не тільки відповідні психолого-педагогічні, а й організаційно-методичні умови, враховуючи можливі чинники, що впливають на процес активізації пізнавальної діяльності студентів. Провідні педагоги стверджують, що такими умовами є: педагогічно правильне використання принципів розвитку пізнавальної діяльності; різноманітність методів, прийомів та засобів навчання; створення емоційного фону та доброзичливої атмосфери, врахування індивідуальних особливостей студентів при організації навчального процесу; комплексне використання технічних засобів навчання тощо.

До того ж для стимуляції пізнавальної діяльності іноземців, які вивчають українську мову, потрібно не просто використовувати різноманітність методів, прийомів та засобів навчання, а одночасно поєднувати традиційні (пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, метод проблемного викладу, частково-пошуковий, дослідницький методи) та інноваційні навчальні технології (а саме: інтерактивні методи викладання, метод проектів, рольові ігри, використання технічних засобів навчання (комп'ютерних та мультимедійних, мережі Internet) тощо). Важливо також надавати навчальному матеріалу особистісного смислу, який би викликав навчально-пізнавальний інтерес.

Таким чином, щоб зробити традиційні заняття цікавими, підвищити ефективність навчального процесу і рівень знань слухачів, варто використовувати на заняттях викладання української мови як іноземної інноваційні методи. На такому занятті спираємося на традиційну структуру – сприймання нового матеріалу, засвоєння, осмислення, узагальнення, – але використовуємо незвичайні форми.

Наприклад, тут можуть допомогти інтерактивні методи викладання іноземних мов: «Незакінчені речення», «Мозковий штурм», «Вилучи зайве», «Роз'єднай слова», «Дешифрувальник», «Алітерація імені» (особливо ефективно використовувати цей метод при організації знайомства групи або при вивченні теми «Зовнішність і характер людини»), «Заверши фразу», «Комплімент», «Прогноз погоди», «Асоціації», «Алфавіт» (дозволяє повторити практично всю лексику з теми), «Зміна співбесідника» (метод, що тренує діалогічне мовлення) та інші [5].

У процесі використання інноваційних технологій, як правило, застосовують рольові ігри. При вивченні української мови як іноземної це не є винятком. Ігри розвивають пізнавальний інтерес, активізують розумову діяльність. Під час гри студенти краще засвоюють матеріал, вчаться застосовувати набуті знання у нових ситуаціях.

Саме в грі в спрощеному вигляді відтворюється, моделюється дійсність, відбувається імітація реальних дій, яка сприяє значущості навчального матеріалу для студента. Ось декілька прикладів ситуативно-рольових ігор, які варто використовувати у навчанні: «Розмова у вагоні», «У таксі», «Ми заблукали», «Вибачте, як пройти до…», «У банку», «На пошті», «Купуємо сувеніри», «Біля театральної каси», «Музеї нашого міста», «Ходімо у кіно» та інші.

Крім того, рольова гра придатна для кожного виду роботи з мовою: у ході рольової гри використовуються різноманітні граматичні структури, інтонаційні моделі, значний обсяг лексичного матеріалу.

Зацікавленню студентів у процесі вивчення української мови як іноземної сприяє і використання комп’ютерних технологій. Під час роботи з навчальною програмою діє методичний прийом «перенесення» студентів в іншомовну ситуацію, наближену до реального життя. Також у студентів виникає крім цього інтерес до роботи з комп'ютером, зокрема до різноманітних комп'ютерних програм.

Викладання української мови як іноземної має відповідати вимогам часу, опиратися на останні досягнення, прогресивні здобутки науки та техніки [6]. Інтернет-технології можуть успішно використовуватись на таких заняттях з метою пошуку студентами додаткової інформації з теми, що вивчається, для збору даних для створення комп'ютерної презентації, з метою перевірки рівня знань студентів – робота з різноманітними онлайн-тестами, а також для роботи з онлайн-словниками.

А оволодівши програмою створення презентацій Power Point, викладач сам стає режисером свого заняття [3]. Проста у використанні, ця програма дозволяє педагогові створити анімаційний опорний конспект уроку, включити відео- і аудіофрагмент, зобразити в динаміці якесь явище, подію, що допоможе студентові-іноземцю легко засвоїти новий лексичний чи граматичний матеріал. Особливо ефективним є використання презентацій під час вивчення нової лексики з тем «Продукти», «Вулиця», «Місто», «Транспорт», «Магазин», «Відпочинок» тощо.

Серед засобів активізації пізнавальної діяльності студентів під час вивчення української мови як іноземної одним з найефективніших є гумор, він допомагає підтримувати жвавий інтерес та увагу, створювати сприятливу емоційну атмосферу на занятті.

Вдало підібрана гумористична історія запам'ятовується краще, ніж будь-яке правило, активізує творчі здібності студентів. Більше того, гумор є засобом зняття напруження у стомлених слухачів, він допомагає перебороти психологічний бар'єр, забезпечує інтерес до заняття, створює на занятті атмосферу емоційного підйому, яка стимулює роботу психічних процесів уваги, мислення, пам'яті, творчості.

Важливо також заохочувати іноземців читати книги, журнали та газети, переглядати телепередачі, документальні та художні фільми українською мовою, що сприятиме розширенню світогляду студентів, їх обізнаності в усіх сферах життєдіяльності людини.

Для ефективного вивчення мови бажано використовувати аудіокасети, компакт-диски, електронні підручники, ілюстровані книжки про Україну, її історію, культуру (наприклад, «Замки і фортеці України» (вид-во «Балтія Друк»), тут коментарі подано трьома мовами: українською, російською, англійською; атлас «Знайомтесь: Україна» (2009) українською мовою та інші).

Окрім того, важливе значення для підвищення пізнавальної діяльності студентів, що вивчають українську мову як іноземну, мають дискусії в україномовній аудиторії, навчальні екскурсії по місту (бажаніше по Україні) та в музеї, відвідування театрів, кінотеатрів, концертів відомих українських музичних виконавців, гуртів різного спрямування.

Саме українська пісня стимулює мотивацію засвоєння української мови як іноземної і сприяє кращому засвоєнню навчального матеріалу завдяки дії механізмів мимовільного запам’ятовування.

Пісні – це й засіб відпрацювання вимовних (артикуляційних, акцентологічних, орфоепічних, інтонаційних) навичок.

Оскільки інтенсивність уваги підсилюється завдяки використанню зорового і слухового каналів надходження інформації, варто надавати студентам-іноземцям роздруковані тексти пісень разом з рідномовним варіантом, що надасть можливість на основі порівняння розширити лексичний й фразеологічний запас, засвоїти стилістичні норми й синтаксичні структури української мови, її усної й писемної форм, розвивати навички читання й аудіювання.

Якщо прослуховування також доповнити переглядом слайдів, які досить виразно розкривають головну думку й зміст пісні, або запропонувати самим студентам замалювати свої враження від прослуханого, то це обов’язково інтенсифікує їх пізнавальну діяльність.

До речі, іноземцям можна навіть запропонувати проспівати текст пісні хором (попередньо заучивши) з додержанням норм та інтонаційного малюнка, що є доволі цікавим, веселим, а головне ефективним заняттям.

Таким чином, українська пісня – це не лише дієвий засіб, що спонукає до пізнавальної діяльності, а й один із важливих методичних засобів формування знань з української мови й мовленнєвих умінь і навичок.

Завершуючи, наголосимо: не варто забувати, що перед викладачем української мови ВНЗ постає завдання створити такі умови вивчення української мови, щоб студенти могли активно послуговуватись нею в усіх сферах громадського життя, оскільки іноземні студенти використовують мову і як інструмент набуття професійних знань, і як засіб повсякденного спілкування. На нашу думку, поєднання на практиці традиційних та інноваційних методологічних підходів нададуть можливість викладачам мови покращити результативність навчального процесу і рівень знань студентів, значно підвищити ефективність організації їх навчально-пізнавальної діяльності.

Література:

1. Арістова Н.О. Формування мотивації вивчення іноземної мови у студентів нелінгвістичних навчальних закладів: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: 13.00.04 / Арістова Наталія Олександрівна. – К., 2008. – 20 с.
2. Деркач І.О. Метод проектів у викладанні іноземних мов [Електронний ресурс] / Деркач І.О. – Режим доступу: http://intkonf.org/derkach-io-metod-proektiv-u-vikladanni-inozemnih-mov/. – Назва з екрана.
3. Опанасюк М. М. Інноваційні методи викладання української мови як іноземної у технічному університеті [Електронний ресурс] / М.М. Опанасюк, В.Я. Корженко. – Режим доступу: http://conf.vntu.edu.ua/humed/2010/txt/Opanasyuk_Korzhenko.php. – Назва з екрана.
4. Осова О.О. Рольова гра як метод активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів на заняттях з іноземної мови [Електронний ресурс] / Осова О.О. – Режим доступу: http://visnyk.com.ua/stattya/2046-rolova-gra-jak-metod-aktivizatsiyi-navchalno-piznavalnoyi-dijalnosti-studentiv-na-zanjattjah-z-inozemnoyi-movi.html. – Назва з екрана.

5. Пиндик О.Г. Педагогічні умови розвитку пізнавальної активності студентів вищих навчальних закладів економічного профілю (на матеріалі вивчення іноземної мови): автореф. дис. на здобуття наукового ступеня канд. пед. наук: 13.00.09 / Пиндик Олена Георгіївна. – К., 2003. – 21 с.
6. Рибалко Т.В. Використання комп'ютерних технологій при вивченні іноземних мов [Електронний ресурс] / Рибалко Т.В. – Режим доступу: http://intkonf.org/ribalko-tv-vikoristannya-kompyuternih-tehnologiy-pri-vivchenni-inozemnih-mov/. – Назва з екрана.
7. Федчик В.А. Урахування індивідуальних особливостей іноземців у процесі навчання української мови [Електронний ресурс] / Федчик В. А. – Режим доступу: http://www.rusnauka.com/13_NPT_2008/Psihologia/31889.doc.htm. – Назва з екрана.

Аліна Марченко
(Кривий Ріг, Україна)

МЕДІАКОМПЕТЕНТНІСТЬ У ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

У зв'язку з процесами глобалізації, що призводять до підвищення інформаційної насиченості освітнього процесу та збільшення шляхів отримання матеріалу, виникає потреба у переорієнтації освітнього процесу з подання відомостей до представлення шляхів їх отримання і формування вмінь та навичок самостійно знаходити, добирати, осмислювати та інтерпретувати інформацію. Таке завдання освіти породжує певну невідповідність її мети і засобів. Рішенням даної проблеми стає залучення мультимедіа (преси, телебачення, комп'ютерних технологій, Інтернету і тощо) до організації освітнього процесу. Виправданість і доречність такого кроку розглядали як вітчизняні, так і зарубіжні науковці. Освітяни і дослідники займаються дослідженням питання медіаосвіти. Згідно з тлумаченням Енциклопедії освіти НАПН України дане поняття роз'яснюється як «технічні засоби створення, запису, копіювання, тиражування, зберігання, розповсюдження, сприйняття інформації та обміну її між суб'єктом (автором медіатексту) і об'єктом (масовою аудиторією), а саме: друк, фотографія, радіо, кінематограф, телебачення, відео, мультимедійні комп'ютерні системи, включаючи Інтернет» [8, с. 10].

Загалом із цього питання напрацьовано певну кількість теоретичного та методологічного матеріалу, що і дозволяє нам поглибити тему нашого дослідження розглядаючи актуальність включення медіазасобів у процес викладання конкретної дисципліни.

Такий ракурс досліджуваного питання виводить нас на потребу визначення критеріїв оцінки професіоналізму сучасного викладача. Педагоги, які працюють в системі відкритої освіти, повинні знати, де і як знайти навчальні матеріали в телекомунікаційних мережах, уміти використовувати подібні мережі в різних аспектах викладання та навчання, знати, як представити зміст навчальних предметів за допомогою мультимедійних технологій, як застосовувати мультимедійні засоби навчання.

Основним показником професіоналізму викладача у викладанні дисципліни є сформованість мадіакомпетентності, яку ми розуміємо як інтегральну властивість особистості, що ґрунтується на знаннях медіаджерел, законодавства України щодо отримання, збереження і розповсюдження інформації, комп'ютерних програм для спілкування; на вміннях критично осмислювати інформацію медіаджерел, інтерпретувати і використовувати її для власного розвитку, взаємодіяти з іншими суб'єктами на правах паритетності та визнання інтелектуальної власності інших «Я»; на ціннісних установках до самостійності, творчості, толерантності, відповідальності [2].

Індикаторами сформованості компетентності виступають знання, уміння, установки та інші специфічні компетентності та компетенції викладача. Так серед необхідних знань можна виокремити наступні:

- ✓ знання будови комп'ютера;
- ✓ знання україномовних ілюстрованих видань для підлітків (12 – 16 років): ««Планета знань», «Сто талантів», «Крилаті», «Барвінок», «Дивосвіт», «Веселочка»;
- ✓ знання програм Microsoft Word, Point, Power Point, Photoshop, Opera, Internet Explorer;
- ✓ знання тематичних каталогів Trifle, Yahoo, Мета;
- ✓ знання пошукових системи українські ресурси Internet, Google і подібні;
- ✓ знання поштових серверів;
- ✓ знання Закону України «Про інтелектуальну власність»;
- ✓ знання правил комунікації через кіберпростір (з віддаленим користувачем).

До важливих умов зараховуємо такі уміння:

- користуватися бібліотекою;
- користуватися комп'ютером, програмним забезпеченням;
- шукати й добирати потрібну інформацію з теми в журналах, книгах, Інтернеті;
- дотримуватися правових норм використання та зберігання інформації;
- критично оцінювати медіатекст, вибудовувати свою інтерпретацію;
- здійснювати обмін файлами через e-mail (поштові сервери);
- створювати власні тексти, медіатексти (мультимедійні презентації, навчальні блоги), розміщувати власну інформацію в мережі;
- спілкуватися в чаті (навчальні ігри, дослідження тощо);
- емпатійно реагувати на повідомлення іншого «Я».

Необхідними також є установки до:

- ➢ самостійності;
- ➢ продуктивності;
- ➢ відповідальності;
- ➢ креативності [2].

У міру впровадження сучасних мультимедійних технологій в освіту відбувається зміна культури навчального закладу і ролі викладача в навчальному процесі. У зв'язку з акцентом на самостійне здобуття знань посилюється

консультаційна та коректуюча спрямованість навчальної діяльності педагога. В умовах надмірної наукової і навчальної інформації, що надається студентам сучасними мультимедійними технологіями, зростають вимоги до професійної підготовки викладача в області основної та суміжних навчальних дисциплін. Істотно підвищуються також вимоги до особистісних, загальнокультурним, комунікативних якостей викладача. Тобто в контексті такої технократизації важливим є вміння залишатися емоційно стабільною та емпатійною особистістю, яка здатна враховувати як свій власний психічний стан, так і стан реципієнта (студента).

Всі ці умови сприяли створенню технічної та методичної бази, яка дозволила б викладачу української мови в процесі викладання її як іноземної не лише демонструвати окремі компетенції, а розвивати їх та систематизувати, таким чином підвищуючи загальний рівень медіакомпетенції. Для цього були розроблені як окремі прийоми (електронна база навчальних відеофільмів, аудиозаписів, метод проекту, кейс-метод (або портфоліо), візуалізовані мнемотехніки та асоціативні ряди і тощо), так і цілісну програму, що одержала назву «Мережевий навчально-методичний комплекс» (МНМК). Дане напрацювання спрямоване на позааудиторне навчання і складається з таких елементів:

- Колекція «відібраних» україномовних фільмів.
- Мультимедійний банк інтерактивних діалогів.
- Тлумачний аудіословник.

Мережевий навчально-методичний комплекс доповнюється навчальним посібником «Українська мова для іноземців. Практичний курс», що є текстовим додатком. Матеріал навчального посібника розбитий на уроки. Кожен урок включає в себе, крім графічного тексту діалогів, лексичний матеріал (тлумачний і перекладний словники), вправи, додаткові тексти для читання, необхідний граматичний матеріал [9].

Можливий і ряд інших, простіших засобів, які доречніше розглядати як прийоми. Серед них асоціативні візуальні ряди (для вивчення абетки), мнемотехніки (для запам’ятовування орфографічних правил) тощо..

Таким чином, медіазасоби можна розглядати і як окремі прийоми в процесі викладання української мови як іноземної, і як цілісну програму побудовану в межах медіаосвіти і сконкретизованої відповідно до окремо взятої дисципліни.

Оволодіння цими прийомами та засобами, а також використання МНМК є важливою складовою медіакомпетентності у викладанні української мови як іноземної. Адже ці методичні розробки передбачають включення усіх вищезазначених елементів показника професіоналізму викладача.

Загалом питання розвитку мадіакомпетенції викладача української мови як іноземної на сьогоднішній день є не просто актуальним теоретичним питанням, а важливою складовою організації освітнього процесу, в тому числі і у його практичному втіленні. Про це свідчить високий рівень зацікавленості даним питанням, що відображається на стрімкому розвитку засобів реалізації програм медіа-освіти.

Відповідно постає питання про необхідність підвищення медіа-грамотності викладачів і формування медіа компетентності в контексті викладання конкретних дисциплін. Саме це і підтверджує актуальність нашого дослідження.

Література:

1. Бадер В. Теоретичні засади побудови електронних підручників з української мови як іноземної [Електронний ресурс] / В. Бадер . – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/ejournals/ITZN/em2/emg.htm
2. Волошина А. К. Формування медіакомпетентності викладача засобами аудіовізуальних технологій [Електронний ресурс] / А. К. Волошина // Актуальні проблеми слов'янської філології. –Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Apsf_lil/
3. Задорожна Н.Т., Кузнецова Т.В. Медіа-освіта: енциклопедія освіти / акад. пед. наук України; головний ред. В.Г. Кремень / Н.Т. Задорожна, Т. В. Кузнецова. – К. : Юрінком Інтер, 2008. – 1040 с.10
4. Казаков Ю. М. Медіаграмотність сучасного фахівця як компонент професійної культури [Електронний ресурс]/ Ю. М. Казаков // Вісник Черкаського університету. – 2008. – № 157. – С. 78 – 82. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Vchu/
5. Куценко О. Медіаосвітні моделі: концептуальній підхід до нових освітніх технологій [Електронний ресурс] / О. Куценко // Сучасні проблеми художньої освіти в Україні. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/spkho/2008_4/pdf%5cho-_2008_p-125-137_kutsenko.pdf
6. Педагогічний словник / За редакцією дійсного члена АПН України Ярмаченка М.Д. – К. : Педагогічна думка, 2001. – 516 с.
7. Сумина Г.А., Ушакова Н.Ю. Использование мультимедийных технологий в учебном процессе вуза [Електронний ресурс] / Г.А. Сумина, Н.Ю. Ушакова // «Успехи естествознания»2007 – Режим доступу: http://www.rae.ru
8. Уліщенко В. В. Теорія і практика інтерсуб’єктногонавчання української літератури в школі. Монографія. – К.: НПУ Драгоманова, 2011. – 390 с.
9. Федоров А. В. Медіаосвіта: творчі завдання для школярів [Електронний ресурс] / А. В. Федоров // Відкритий урок: розробки, технології, досвід. – Режим доступу: http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef
10. Шумаєва С. П. Медіа освіта: історичні і культурологічні аспекти розвитку / С. П. Шумаєва // Рідна школа. – № 5 (880), травень. – 2003. – С. 70-72.
11. Intel®. Навчання для майбутнього. К.: Видавнича група BHV, 2004. – 416с.

Катерина Пономаренко
(Донецьк, Україна)

ПРАКТИКА АКТИВНОГО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ: СИНТЕЗ ТЕХНОЛОГІЙ

В умовах модернізації освіти на сучасному етапі розвитку суспільства особливої актуальності набуває формування мовної компетентності в процесі підготовки фахівця. Над проблемою активно працюють сучасні науковці, приділяючи увагу, зокрема, окресленню професійно важливих ознак (І. Зимня, Н. Кузьміна, О. Маркова), процесу

становлення мовної особистості (Л. Паламар, В. Регульський), мовленнєвій компетентності як складнику іміджу сучасного правоохоронця (Л. Шевченко, А. Гапоненко) тощо. Водночас рівень володіння майбутніх фахівців державною мовою не є достатнім, питання удосконалення мовної компетентності залишається невирішеним.

Відповідно, метою нашої роботи було віднайти й апробувати оптимальні навчальні технології для формування мовної компетентності студентів (курсантів, слухачів), набуття ними комунікативного досвіду, розвитку креативного потенціалу, активізації пізнавальних інтересів, вироблення навичок мовної поведінки в професійній сфері.

Сьогодні термін «активне навчання» вживають на противагу традиційній методиці навчання й дефінують як таку організацію й перебіг навчального процесу, що спрямована на всебічну активізацію навчально-пізнавальної діяльності осіб, які навчаються, шляхом комплексного використання як педагогічних (дидактичних), так і організаційно-управлінських засобів [1; 2; 4; 8].

На думку С.Б. Ступіної, особливостями активного навчання є: 1) надання особі, яка навчається, позиції суб'єкта навчання; 2) примусова активізація мислення й тривала участь учнів у навчальному процесі, оскільки їхня активність має бути сталою впродовж заняття; 3) надання особі, яка навчається, позиції суб'єкта навчання; 4) індивідуалізація педагогічної взаємодії; 5) самостійне прийняття рішень, підвищення ступеня мотивації й емоційності осіб, що навчаються; 6) постійна взаємодія учнів та викладачів [9, с.15].

Виділяють три щаблі активності осіб, які навчаються: активність відтворення – характеризується прагненням запам'ятати, відтворити знання, оволодіти способами їх застосування; активність інтерпретації – пов'язана з прагненням осягнути смисл матеріалу, що вивчається, встановити зв'язки, оволодіти способами застосування знань у змінених умовах; творча активність – передбачає спрямованість до теоретичного осмислення знань, самостійний пошук вирішення проблем, інтенсивний вияв пізнавальних інтересів [9, с.15].

Очевидно, що найвищий щабель – творча активність – певною мірою сумує інші і є метою, досягти якої покликане активне навчання.

Ідеї удосконалення процесу навчання мають втілюватися в конкретних технологіях. У роботі дотримуємося розуміння педагогічної технології як системи планування, здійснення й оцінювання навчання, що враховує людські й технічні ресурси, а також їх взаємодію для досягнення максимального ефекту [5, с.11].

Наразі виділяють такі основні технології навчання: прямого викладання; проблемного навчання; особистісно-орієнтованого навчання; розвивального навчання; модульного навчання; інтерактивного навчання; розвитку критичного мислення; інформаційні технології тощо.

За класифікацією педагогічних технологій Г.К. Селевка, концепція активного навчання реалізується у межах педагогічних технологій на основі активізації й інтенсифікації діяльності осіб, що навчаються [7], приклади яких становлять проблемне навчання, інтерактивне навчання, комунікативне навчання Ю.І. Пассова [6] тощо.

Зауважимо, що реально використовувана педагогічна технологія завжди комплексна, комбінована, тобто інтегрує низку елементів різних технологій на основі пріоритетної авторської ідеї. Суттєвим є те, що комбінована дидактична технологія може набувати якостей, які перевищують якості кожної технології, що входить до її складу. Тому, зважаючи на дидактичні принципи навчання й специфіку предмету викладання, вважаємо доцільним застосовувати в своїй роботі технологію інтерактивного навчання в поєднанні з елементами технології прямого викладання, ігрового й дистанційного навчання.

Структурно кожне заняття містить три блоки: теоретичний, практичний і творчий. Теоретичний блок представлений комплексом словесно-наочних методів: пояснення, ілюстрація, демонстрація, які реалізуються в наданні студентам опорних таблиць, пам'яток, перегляді навчальних презентацій зі звуковим супроводом.

Використання заздалегідь підготовленої наочності активізує увагу аудиторії, дає змогу подати значний за обсягом теоретичний матеріал за короткий час.

Практичний блок поєднує різнопланові практичні методи, як репродуктивні (вправи на закріплення знань, умінь, навичок), так і продуктивні (виконання проблемних завдань, групова робота, лінгвістичні ігри тощо). Перший етап найчастіше реалізується із застосуванням наочно-практичних методів. Зокрема, візуалізація процесу навчання дає змогу проконтролювати процес усвідомлення й запам'ятовування теорії шляхом визначення відповідності/невідповідності мовного матеріалу викладеним нормам мови. Наприклад, на екрані демонструються словоформи:

Більший, менш дієвий, кращий, більш вужчий, найнесподіваніший, самий корисний, гарніший, сильніший, найменш тверезіший, найбільш гірший, найпомітніший, найбільш впливовий, молодіший, тяжчий, більш рішучий, найвищий, самий доречний, найдорожчий, менш розумний. Завдання: укажіть, які форми ступенів порівняння утворені правильно, обґрунтуйте свою думку.

Дидактичний матеріал (картки з завданнями) мінімізує час виконання вправ і зусилля студентів, наприклад:

Завдання: Вставте закінчення іменників у формі родового відмінка, прокоментуйте Вашу думку.

Правочин – правочин__, акт – акт__, Краматорськ – Краматорськ___, місяць – місяц__, злочин – злочин__, детектив – детектив__, обмін – обмін__, прецедент – прецедент__, позов – позов__, акціонер – акціонер__, договір – договор__, міліметр – міліметр__, власник – власник__, представник – представник__, лист – лист__, відгук – відгук__, працівник – працівник__.

Удосконалити набуті уміння й навички допомагають вправи, виконувані в малих групах. Активність учасників зумовлюється наявністю різного типу карток із завданнями, а також безпосереднім спілкуванням у межах групи, обміном думками й досвідом.

Наприклад, на окремих картках групи учасників отримують слова-форми ступенів порівняння прикметників. ***Завдання: оберіть ті картки, на яких форми ступенів порівняння утворені правильно, обґрунтуйте свою думку. Наведіть правильні форми слів, зазначених на решті карток.***

(Найменш правдивіший, найзрозумілий, самий короткий, більш доцільніший, багатіший, важкіший, найбезпосередніший, саме необхідне, новший, найбільш чистіший, вузькіший, більш точніше, найменьший, більш темніший, , самий найкращий, більш тепліший, саме важне, самий близький.)

Або: студенти поділяються на підгрупи. Кожна підгрупа отримує великий аркуш паперу.

Завдання: Допишіть якомога більше слів, поєднання яких із запропонованим словом утворює словосполучення.

1-а група: слово «ПІДГОТУВАТИ», 2-а група: слово «ДОВЕСТИ».

Невід'ємним складником практичного заняття є виконання вправ, спрямованих на удосконалення навичок перекладу, наприклад:

Перекладіть подані слова та словосполучення українською мовою.

Определяющий, проживающий, исполняющий, видящий, практикующий, осуществляемый, спланированный, узнаваемый, сформулированный, возглавляемый, претендующий, осмысленный, утерянный, запрещающий сигнал, неделимое имущество, заключаемый договор.

Індивідуальне виконання письмового завдання виконує функцію контролю й активізує кожного студента особисто, причому задіяні усі види запам'ятовування, тому ефект від застосування традиційного методу вправ важко переоцінити.

Індивідуальна робота може відбуватися й із застосуванням інших прийомів, наприклад, комбінування:

Завдання: З'єднайте слова попарно так, щоб утворилися правильні сполуки.

- з
- у
- за
- на
- через
- згідно з
- упродовж
- графіком
- недбалість
- засідання
- фахом
- міру того як
- власний розсуд
- власної волі

Або: ***Оберіть речення, у якому прийменник відповідає змісту. Перекладіть його українською.***

Після:

1. Научные занятия по римскому праву начались в Италии в XII веке и особенно усилились во Франции в XVI веке.

2. По истечении данного времени, арендатор не вернул арендодателю указанное ранее имущество.

3. При этом не только каждая местность, но и каждая социальная группа жила по своим правовым обычаям.

Творчий блок спрямований на закріплення знань, умінь і навичок, застосування їх у змінених умовах, розвиток креативного мислення й представлений різного типу інтерактивними завданнями.

Наприклад, робота у великому колі:

Завдання: Запропонуйте комусь із аудиторії перекласти числівник з російської мови на українську, поставити його у певний відмінок. Прокоментуйте відповідь. Або: **гра – лото «Український прийменник».**

Кожен студент (курсант) отримує картку. На картці розташовано по три українські прийменники. Російською мовою ведучий озвучує по одному із попередньо заготовлених речень, переклад прийменників із яких передбачає вибір тільки одного українського прийменника з наявних на картках. Виграє той, хто перший знайде на своїй картці всі відповідники.

Нерідко творчі завдання спрямовані на відпрацювання навичок колективного складання професійних текстів, наприклад: ***Складіть зв'язний текст-опис зображеного колективно, користуючись запропонованими виразами*** або: ***Дайте юридичний коментар до побачених відеофрагментів, склавши, таким чином, зв'язний текст.***

Отже, питання удосконалення мовної компетентності фахівця наразі є особливо актуальним і вимагає розробки оптимальних шляхів вирішення. Ідеї активного навчання реалізуються в сучасних педагогічних технологіях, з-поміж яких найбільш доцільною для проведення практичних занять з української мови видається інтерактивна технологія, що реалізує комунікативний підхід до навчання. Специфіка активного навчання вимагає стовідсоткового методичного забезпечення, чого можна досягти шляхом розробки навчально-методичного посібника, призначеного для самостійної роботи компакт-диску, слайдів навчальних презентації. Практичний досвід підтверджує ефективність запровадження синтезу технологій: традиційної, інтерактивної, дистанційної, ігрової. Зміна форм роботи на заняттях, чергування традиційних методів навчання з активними, особливо ігровими, дає змогу зробити процес здобуття знань більш динамічним та привабливим, досягти високої активності студентів та підвищити рівень їхньої підготовки.

Перевага пропонованого способу проведення практичних занять зумовлена тим, що він забезпечує прискорення процесу соціально-психологічної адаптації студентів за рахунок колективної взаємодії, роботи в команді, отримання спільного результату й самореалізації в професійній комунікації; розвиток не лише професійних знань і вмінь, але й особистісних: працювати з інформацією, сприймати й реагувати на ситуацію, зберігати увагу й спостережливість, знаходити власні помилки й коригувати їх; виховання інноваційності, неординарності мислення як у викладачів, так і в студентів; підвищення активності, прагнення до творчої роботи через позитивні емоції, задоволення результатами спільної справи; професійний характер спілкування.

Література:

1. Анцибор М.М. Активні форми і методи навчання / М.М. Анцибор. – Тула, 2002. – 145 с.
2. Емельянов Ю.Н. Активное социально-психологическое обучение / Ю.Н. Емельянов. – Ленинград: Изд-во Ленинградского университета. – 1985. – 168 с.
3. Інтерактивні технології навчання : Теорія, досвід : метод. посібник. Авт.-уклад.: О. Пометун, Л. Пироженко. – К.: А.П.Н., 2002. – 136 с.
4. Кругликов, В. Н. Активное обучение / В. Н. Кругликов. – М., 1998. – 158 с.
5. Лептіна І. Використання ефективних технологій навчання / І.Лептіна, Н.Семенова // Вчитель. – 2003. – № 1. – С. 28–35.
6. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е.И. Пассов. – М.: Русский язык, 1989. – 276 с.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./ Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
8. Смолкин А.М. Методы активного обучения / А.М. Смолкин. – М. : Высшая школа, 1991.
9. Ступина С.Б. Технологии интерактивного обучения в высшей школе: Учебно-методическое пособие. /С.Б. Ступина. – Саратов: Издательский центр «Наука», 2009. – 52 с.

Наталія Попова
(Харків, Україна)

ДИНАМІКА СЕМАНТИЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ АНГЛІЦИЗМІВ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

Позамовна реальність постійно впливає на розвиток мов, зокрема й української; лексична система швидко реагує на потреби суспільства. Кожна мова відбиває реальність певним чином, створюючи власну мовну картину світу, яка є «сукупністю уявлень про світ, що історично склалася в щоденній свідомості даного мовного колективу, та відбита в мові, становить певний спосіб концептуалізації дійсності» [3, с. 35]. Екстралінгвальні зрушення сприяють значним змінам у мовній та концептуальній картинах світу, нині в лексиці збільшується частка запозичень, переважно англіцизмів, а також зростає кількість фахової лексики в загальному, нефаховому вжитку.

Стрімкий розвиток економіки і міжнародна інтеграція кінця XX – початку XXI ст. зумовили інтенсивне зростання економічної і фінансової термінології. В українській термінології цього часу відзначаються закономірні лексико-семантичні процеси у зв'язку з появою нових англомовних запозичень. У їх семантиці спостерігаються зрушення, які відбивають закономірності та особливості процесу формування семантики слів англомовного походження в сучасній українській мові.

Динаміка змін словникового складу мови була предметом різних наукових досліджень учених. Цю проблематику аналізували в своїх працях зарубіжні та українські мовознавці (А. Вежбицька, В.Г. Костомаров, О. Єрмакова, О.І. Гусєва, Е.О. Кущ, І.А. Салата, Н. Лобур [4-6, 8-10, 14] та ін.). Втім, багато питань, пов'язаних із семантичними змінами, які відбуваються в запозиченнях в українській мові, все ще залишаються не проаналізованими і вимагають дослідження.

Метою даної статті є розгляд динаміки семантичних змін англіцизмів в українській мові кінця XX – початку XXI ст. на матеріалі тематичної групи «Економіка, банківська справа й фінанси».

Процес запозичання з однієї мови до іншої є природним, а іноді й необхідним явищем, що впливає на розвиток мови в цілому. Потрапляння запозичення з однієї мови в іншу є результатом розвитку зв'язків між країнами та міжнародної інтеграції, впровадження нових методів господарювання та новітніх технологій, позначених, зокрема, застосуванням спільних термінологічних номінацій. Завдяки розширенню меж людських знань зростає потреба в нових визначеннях уже опанованих понять або понять нових галузей. Відповідно, відбувається розширення словникового складу мови, причому це реалізується значною мірою за рахунок міграції термінів.

Аналіз складу структурно-семантичних особливостей лексичних запозичень з англійської в українську мову впродовж новітнього періоду (90-ті рр. XX ст. – початок XXI ст.) [11, с. 167] показав, що у сучасний період різке кількісне зростання демонструє група англіцизмів, пов'язаних із фінансами, економікою, банківською справою. З'являється багато нових понять цієї сфери, які здебільшого запозичаються разом із англійськими назвами інтернаціонального характеру. Прикладом можуть слугувати такі назви: стенд-бай, фіксинг, таймінг, трейдинг, інжиніринг, дистриб'ютор, варант, вестинг, дефолт, грант, абекор, ауттрейд тощо. Серед новітніх запозичень згадані найменування становлять найчисленнішу групу (до 26 % у загальному реєстрі новітніх запозичень з англійської мови [11, с. 80]), оскільки наприкінці XX ст. в житті українського суспільства відбулися значні зміни, які знайшли відображення в тематичному складі корпусу англіцизмів, зафіксованих у нових лексиграфічних виданнях [7, 12, 13, 15, 18], порівняно зі словниками іншомовних слів попередніх періодів [2, 16, 17].

Як відомо, розвиток будь-якої мови визначається, насамперед, екстралінгвістичним чинником. Зміни в системі мови та мовленні є закономірним відображенням складних процесів в історії мовців, що безперечно, відзначається і в мовній та концептуальній картинах світу. Так, дослідники відзначають, що і в сучасній англійській мові активно відбувається процес детермінологізації, що становить одну із закономірних семантичних змін. Англійські економічні терміни розглядаються як компонент культурної та функціональної грамотності сучасної людини [1, с. 3].

Відомо, що процес збагачення лексики за допомогою запозичень відбувається постійно, але в певні періоди в розвитку мови – особливо інтенсивно [3]. Нинішня інтернаціоналізація і глобалізація суспільства та величезний вплив англійської мови як міжнародної норми спілкування становлять чинники адаптації української мови до нових реалій. Викладене пояснює те, що велика кількість фінансово-економічних термінів опиняється поза обмеженою сферою вжитку, оскільки багато з них позначають актуальні реалії, поняття, широко обговорюються та пропагуються ЗМІ, входять у щоденне спілкування, що сприяє засвоєнню їх загальнолітературною мовою.

Зворотним термінологізації є процес детермінологізації, яка полягає в розширенні значення термінів та їх переході в систему загальнолітературної мови. Як уже відзначалося, до складу тематичної групи «Економіка, банківська справа й фінанси» входять переважно детермінологізовані назви (97 %) [11, с. 81], що позначають поняття, процеси, предмети, заклади, осіб економічної сфери (напр. андерайтинг, бартер, приватизація, джоб-банк, кріейтор тощо).

При детермінологізації через втрату багатьох сем термінологічного значення, які обмежують його обсяг, відбувається розширення значення, а також заміщення в сигніфікаті наукового поняття побутовим.

Слід підкреслити неоднорідний характер детермінологізації економічних та фінансових термінів. Так, високим ступенем детермінологізації, навіть до набуття розмовного характеру, конотацій, переносних значень, відзначаються, наприклад, такі назви, як спонсор та бартер.

В англійській мові слово sponsor має 5 значень: «1. Людина чи компанія, яка платить за виставу, показ по телебаченню, спортивні змагання тощо в обмін на право рекламувати впродовж цієї події (Спонсор чемпіонату – коньяк Martell). 2. Особа, яка погоджується дати комусь іншому гроші на благодійництво, якщо той братиме участь у бігу, запливах тощо на певну дистанцію. 3. Особа, яка офіційно погоджується допомагати комусь іншому або нести відповідальність за те, що він робить: Вам потрібен спонсор, щоб одержати робочу візу. 4. Особа, яка офіційно представляє чи підтримує пропозицію про новий закон. 5. Один із хрещених батьків» [19, с. 1389].

В українській економічній термінології термін спонсор визначено як «організація або особа, що оплачує роботу радіостанцій або телебачення та виконавців за умови, що частка часу, зайнятого програмою, буде відпущена на

рекламу його товару чи послуг» [12, с. 391]. Отже, характер термінологічної номінації передбачає розширення семантичного обсягу та його обмеження одним значенням та відповідними йому семантичними компонентами.

У загальномовному вжитку англіцизм спонсор набуває ширшого обсягу значення: 1. Особа або організація, що надає гроші виконавцям, спортсменам, телеканалам тощо й упродовж їх роботи рекламує свою продукцію; 2. Особа або організація, що надає гроші іншій особі на її діяльність; 3. Розм.; перен.; гумор. Той, хто веде в кіно, кафе, ресторан тощо й сплачує витрати.

Як бачимо, в 1-му значенні майже збережена семантика, властива термінологічному обсягу. У доданому 2-му значенні значно розширено семантичний обсяг, узагальнено поняття, проте втрачені деякі семи, пов'язані з конкретизацією суб'єкта й об'єкта взаємин умовами надання коштів – рекламуванням.

Щодо 3-го значення, яке з'являється в розмовному мовленні, то його можна назвати переносним, оскільки відбувається перенесення головного значення на основі спільної семи – «той, хто платить гроші». До того ж у цьому значенні найменування спонсор набуває конотації – певного гумористичного забарвлення, що пояснюється перенесенням формальної, офіційної, спеціальної, іншомовної назви на повсякденну неформальну ситуацію.

Розглядаючи етимон barter у мові-джерелі, слід відзначити наявність у нього таких двох значень: barter – «1. Система обміну товарів та послуг швидше на інші товари й послуги, ніж із застосуванням грошей: економіка, яка базується на бартері. 2. Товари чи послуги, що обмінюються в системі цього типу: Намисто застосовували як бартер у давні часи» [19, с. 91]. Отже, в англійській мові вирізняються значення «система» й «товари та послуги в цій системі».

В українській мові, як зазначає словник економічної термінології [12], термін бартер має дублет «бартерна угода» із такою дефініцією: «вид торговельних угод, за яким взаємний обмін продукцією здійснюється без грошової оплати. Пропорції обміну визначаються з урахуванням співвідношення цін на товари» [12, с. 400].

Ця термінологічна номінація включена в ієрархічну систему родо-видових зв'язків економічної термінології (угода – бартерна угода, угода з наступною фіксацією цін, угода з наявним товаром, угода з реальним товаром, угода касова, угода компенсаційна, угода офсетна, угода форвардна, угода ф'ючерсна). Семантичний обсяг цієї номінації фахово обмежений багатьма конкретизуючими семами, що характерно для термінологічних назв.

У словнику 2000 р. [18] зазначено запозичення: «бартер (barter – від середньоангл. bartren, середньофранц. barater – обмінювати) – прямий обмін товару без участі грошових коштів» [18, с. 75]; у виданні [15] наведено 2 значення лексеми бартер: «1. Прямий безгрошовий обмін товарами чи послугами, породжений товарно-грошовим дефіцитом у міжнародних умовах. 2. Безвалютна, але оцінена і збалансована щодо вартості товарообмінна операція» [15, с. 67].

Узагальнюючи ці визначення та оцінюючи сучасний мовний узус, можна скласти таку семантичну структуру англіцизма бартер у загальномовному вжитку: бартер – 1. Прямий безгрошовий обмін товарами чи послугами, породжений товарно-грошовим дефіцитом. 2. Розм., перен. Обмін послугами чи продуктами між людьми, часто за принципом «ти – мені, я – тобі».

Отже, в процесі засвоєння й включення в лексико-семантичну систему сучасної української мови запозичена номінація бартер, виражаючи сформоване побутове уявлення, одержала основне пряме (1-ше) значення, яке є детермінологізованим щодо такого в первинно термінній назві «бартер», про що свідчать семантичні зміни, наявні в тлумаченні слова бартер у загальномовному вживанні – втрата сем «належність до родо-видової ієрархії: вид торговельної «угоди», «специфіка визначення пропорцій обміну», «урахування співвідношення цін на обмінювані товари»; і взагалі – розширення семантичного обсягу. У розмовному мовленні сформувалося переносне значення, яке відображає ще ширший семантичний обсяг, в якому узагальнено поняття про обмін послугами між людьми й наявну конотацію іронічного ставлення до такого найменування.

Таким чином, серед детермінологізованих назв, які набувають загальномовного спрощеного порівняно з термінологічним значення, виявляються номінації різного ступеня детермінологізованості, що залежить від різноманітних позамовних і мовних чинників (частота вживання номінації; актуальність позначуваної реалії; ступінь засвоєння українською мовою).

На завершення слід відзначити, що незважаючи на те, що повного імпорту концепта з англійської мовної картини світу в українську не відбувається, англіцизми все ж становлять фрагменти іншої картини світу, відбиваючи іншу дійсність, явища із життя іншого народу. Але картина світу мови-реципієнта накладає певний відбиток на семантичну структуру запозичень порівняно з семантикою етимона в мові-донорі.

Втрата термінами своїх термінологічних властивостей та їх міграція до загальновживаної мови (детермінологізація) є відбиттям ще більшого залучення людини до галузі економічних інтересів та її залежності від економічних процесів. Зростає роль, яку такі слова відіграють у період бурхливого розвитку економічних відношень. З одного боку, розвиток та зміни світової економічної системи пов'язані з переглядом термінології – з'являються нові, актуалізуються та змінюються значення існуючих термінів. З іншого – дані одиниці є джерелом поповнення загальнолітературної лексики. Таким чином, в українській термінології кінця XX – початку XXI ст. відбуваються закономірні лексико-семантичні процеси у зв'язку з появою нових англомовних запозичень. У їх семантиці здійснюються семантичні зрушення, які відбивають цілісну картину закономірностей та особливостей процесу формування семантики слів англомовного походження в сучасній українській мові.

Література:

1. Акинин Ю.В. Детерминологизация английской экономической терминологии: (лингвокультурный и функциональный аспект): автореф. дисс. … канд. філол. н. / Ю.В. Акинин. – Самара: Междунар. ин-т рынка, 2010. – 26с.
2. Бойків І. Словник чужомовних слів / За ред. О. Бадана-Яворенка. / І. Бойків, О. Ізюмов, Г. Калишевський, М. Трохименко. – Харків – К.: Вид-во УРЕ, 1932. – 532 с.
3. Вакулик І. І. Запозичення з класичних мов у науковій термінології сучасних європейських мов (на матеріалі юридичних та економічних термінів української, російської, німецької, французької, англійської мов) : авторефер. дис. … канд. філол. наук. / І. І. Вакулик. – К., 2004. – 20 с.
4. Вежбицкая А. Языковая картина мира как особый способ репрезентации образа мира в сознании человека. / А. Вежбицкая. // Вопр. языкознания. – №6. – 2000. – С. 33-38.
5. Гусева Е.И. Динамика термина: Заимствование. Обновление метаязыка. Развитие лингвистической теории. / Е.И. Гусева. – Мариуполь: Ультрамарин, 2012. – 332 с.

6. Ермакова О. Семантические процессы в русском языке на рубеже веков. / О. Ермакова. // Acta Neophilologica. – Olsztyn, 2006. – Vol. VIII. – С. 23-32.
7. Івченко А. Тлумачний словник української мови.–Харків: Фоліо, 2001.–540 с.
8. Костомаров В.Г. Русский язык в иностранном потопе. / В. Г. Костомаров. // Русский язык за рубежом. – 1993. – №2. – С.58-64.
9. Кущ Е.О. Семантичні аспекти міграції та способи перекладу англійської термінологічної лексики. / Е.О. Кущ. // Вісн. Запорізьк. нац. ун-ту. – 2010. – №1. – С. 215-221.
10. Лобур Н. Динаміка в семантиці терміна ideologie (на матеріалі чеської мови). / Н. Лобур. // Вісн. Львівськ. ун-ту. Серія філол. – 2009. – Вип. 48. – С. 201-205.
11. Попова Н.О. Структура та семантика лексичних запозичень з англійської в українську мову новітнього періоду. / Н.О. Попова. – Харків: ХНАДУ, 2007. – 220 с.
12. Російський тлумачний словник економічних термінів та український тлумачний словник економічних термінів / Уклад. та пер. В.М. Копоруліної. – Харків: Єдінорог, 2001. – 448 с.
13. Російсько-український словник іноземних слів / Уклад. Т.П. Мартиняк. – Харків: Прапор, 1999. – 389 с.
14. Салата І.А. Динаміка лексичного складу російської мови наприкінці ХХ ст. (на матеріалі однотомних тлумачних словників): автореф. дис ... канд. філол. н. / І.А. Салата. – Дніпропетровськ: Дніпропетр. нац. ун-т., 2006. – 19 с.
15. Сліпушко О.М. Тлумачний словник чужомовних слів в українській мові. / О.М. Сліпушко. – К.: Криниця, 1999. – 507 с.
16. Словник іншомовних слів / За ред. О.С. Мельничука. – К.: УРЕ, 1977.–776 с.
17. Словник іншомовних слів / За ред. О.С. Мельничука. – Вид. 2-е, випр. і доп. – К.: УРЕ, 1985. – 966 с.
18. Словник іншомовних слів / Уклад.: С.М. Морозов, Л.М. Шкарапута. – К.: Наук. думка, 2000. – 680 с.
19. Longman dictionary of contemporary English. – Longman Group Ltd., 1995. – 1668 p.

Володимир Прач
(Львів, Україна)

ВЗАЄМОВІДНОШЕННЯ СЛОВА ЯК ЗНАКА З РЕФЕРЕНТОМ ТА ЗНАЧЕННЯМ СЛОВА

Питання про статус мовного знака у співвідношенні із семантичною структурою лексичної одиниці трактується в лінгвістиці неоднозначно. В роботі ставиться завдання уточнити окремі аспекти значення слова як знака, взаємовідношення знака з референтом та значенням слова.

Під час комунікації носій мови для вираження думки використовує ті слова, які є необхідними у відповідній ситуації. І хоча в різних контекстах смислове навантаження одного і того самого слова різне, це, як правило, не перешкоджає однозначному розумінню значення даної лексичної одиниці в конкретному контексті.

Оскільки знак існує для вираження якогось іншого предметного змісту, то його значення, відповідно, є функціональною властивістю знака. Іншими словами, значення є відношенням знака до предмета, який позначається цим знаком через відношення цього знака до вираженого ним мисленого образу. Останній представляє поняття даного предмету і функціонує в процесі діяльності індивіда в певній знаковій ситуації.

Слово як знак особливої знакової системи, що використовується всіма носіями мови у різноманітних ситуаціях, має свої особливості:

1) Це знак, закріплений за певним об’єктом постійно і незалежно від знакової ситуації, в який він використовується.

2) Його зміст або значення відоме усім носіям даної мови.

Ці дві особливості взаємозв’язані і складають головну рису універсальності мови як знакової системи.

3) Саме слово як постійний репрезент об’єкта серед комунікантів стає своєрідним відправним пунктом для позначення цього ж об’єкта , знаком іншої, особливої знакової системи.

4) Знаки інших знакових систем мають лише речові або предметні відповідники в реальності – тому при передачі інформації відношення між ними не передаються, а лише “маються на увазі” та “вгадуються” залежно від того, кодується чи зчитується інформація, передана в такий спосіб.

5) При передачі інформації за допомогою слів між ними складаються такі самі відношення, як і між реаліями дійсності. (Це забезпечується граматичними категоріями частин мови).

6) Тільки слова мають здатність накладати при сполученні свою інформацію, свій зміст ще на одне, і таким чином конкретизуватися, набувати додаткових відтінків значення, що робить їх винятково точними і однозначно зрозумілими для інформантів, причому конкретизується саме той аспект значення, який порушується в даній знаковій ситуації.

В об’єктивній дійсності існує велика кількість різноманітних об’єктів, явищ, дій, якостей тощо. Діючи на почуття людини, кожний конкретний матеріальний прояв відображається у свідомості, дістає ніби свій відповідник у вигляді певного образу – концепту.

Оскільки людині властиве логічне мислення, вона порівнює явища, предмети, визначає аналогії, відмінності, і таким чином проводить між ними певні логічні паралелі, тобто узагальнює, класифікує їх. Подібні за своєю суттю предмети утворюють певні групи. Головні, релевантні ознаки предметів, що входять у

відповідні групи і роблять предмети подібними один до одного, і разом з тим відрізняють від предметів інших груп, фіксуючись у свідомості людини, утворюють один загальний концепт. Це є, практично, відображенням у свідомості певного виду предметів [1, с. 4].

Поняття само по собі є складним явищем. Іноді воно може бути виражене одним словом, як наприклад, dwelling в англійській мові, “житло” українській тощо. Проте досить часто поняття існує як щось настільки невизначене і неконкретнее, що виразити його одним словом неможливо. В основному це стосується абстрактних понять, а також випадків, коли явище є настільки складним, що всі його взаємозв’язані особливості і характеристики не можуть бути передані одним мовним знаком. Тоді це явище можна виразити описовим способом. Ступень точності й адекватності змісту поняття, переданного в такий спосіб, залежить від пізнання людиною самого явища як такого (суті поняття).

Отже, контекстуальну характеристику слова можна представити як “загальні ознаки поняття плюс контекстуальні ознаки”. Взяті разом, вони утворюють смисл данного слова , який залежить від контексту і є певною інформацією , що виникає в уяві носія мови як реакція на сприняття знака в певному оточенні чи контексті [1, с. 4].

З цього приводу Р.Г. Павільоніс зазначає, що використання мови, вживання мовних виразів є не що інше, як оперування певними смислами [1, с. 13]. Цілком природно, що кількість смислів одного значення залежатиме від кількості контекстів, у якіх дане слово може зустричатись.

У певному контексті те чи інше слово викликає в уяві носія мови певний образ-концепт, подібно до того, як це було у випадку з відображенням у свідомості самого предмета. І чим більше ознак, властивих самому предметові, відбито в смислі слова, що називає його, тим ідентичнішими будуть концепти предмета, викликані в свідомості безпосередньо через відчуття і опосередковано через назву предмета. І лише у випадку, коли носій мови спирається на особистий досвід, пов’язаний із конкретним предметом чи аналогічною ситуацією, ці два концепти збігаються повністю.

Смисл слова є більш конкретним, ніж значення, він несе більше інформаційне навантаження. Абстрагуюча природа значення є однією з властивостей знака і саме ця його особливість забезпечує його цілісність, відповідність самому собі, своєму статусу у певній ситуації.

Література:

1. Павиленис Р.И. Проблема слова. М., 1963. – 286 с.

Анна Садовая
(Николаев, Украина)

СПЕЦИФИКА СРАВНИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М. ЛИСЯНСКОГО

Сравнение – одно из самых ярких средств языка, устанавливающих связи и отношения между предметами и явлениями действительности. Одновременно сравнение – одна из форм художественного мышления (образное сравнение, метафорическое сравнение) [3, с. 418]. Материалом нашего исследования избрано творческое наследие сложной языковой личности М. Лисянского, который своей художественной манерой выделяется среди ярких и своеобразных литературных дарований юга Украины. Известный поэт, автор многих популярных песен М. Лисянский главной темой своего творчества избрал прославление человека, его подвигов как в военное, так и в мирное время [4].

Актуальность исследования определяется тем, что сравнительные конструкции не только фиксируют элементы картины мира, как и все языковые единицы, но и демонстрируют их формирование, т.е. они являются динамическими моделями. Сравнение – это гибкое средство репрезентации смысла, оно эксплицируют работу познания в процессе освоения мира, поскольку фиксирует точку зрения воспринимающего. В художественном творчестве автор с помощью сравнения представляет свою модель, доводя ее до сознания читателя.

Сравнение как образное языковое средство в научной лингвистической литературе получило достаточно широкое освещение. Описаны с разных позиций – структурно-семантических и функционально-семантических – сравнительные конструкции (Л.В. Голоюх, М.У. Каранская, В.Г. Мороховская, Н.П. Николашина, Т.А. Тулина, М.И. Черемисина, Т.И. Шаповалова), осуществлены интересные разработки текстуального бытия сравнения (П.А. Морозов, Л.И. Мяснянкина, О.В. Шинкаренко и др.).

Однако ряд вопросов, касающихся теоретического осмысления сравнительных конструкций, а также их взаимодействия в художественном тексте, требует более глубокого изучения.

Цель данного исследования – описать семантические особенности сравнительных конструкций в русском языке в проекции на индивидуальное художественное мировоззрение М. Лисянского. Выбор произведений для анализа обусловлен несколькими причинами: отсутствием комплексных исследований функционально-семантической категории сравнения в создании индивидуальной языковой модели мира, неповторимостью и самобытностью сравнительных средств в стихотворных произведениях М. Лисянского.

Среди разнообразных по форме и содержанию сравнительных конструкций, созданных поэтом, наиболее многочисленны союзные образования.

Как известно, взгляд на природу конструкций с союзами *как, словно, будто, точно* менялся по мере изучения сравнений. В 50-х годах XX ст. – период первого всплеска интереса к сравнениям – единицы с такими союзами считались синонимичными, что нашло отражение в лексикографических работах того времени: *как* – «точно, словно» [5, т. 5, с. 686], *будто* – «словно, как бы» [5, т. 1, с. 670]. И если в 50-е годы XX ст. считалось, что «от замены одного союза другим значение сравнения не изменяется» [2, с. 9], то по мере развития лингвистической мысли в этом направлении доказано, что, хотя в определенных позициях семантические расхождения союзов *как* и *будто* стираются, полная эквивалентность этих союзов отсутствует.

Наши наблюдения над семантикой конструкций с *как* и *будто* в произведениях М. Лисянского показывают, что для первых характерно уподобление сравниваемых сущностей по их качеству, а для вторых – по их образу.

Подобная точка зрения представлена в исследовании О.П. Козел, которая также отмечает, что в современном русском языке наблюдается семантическая неоднородность единиц с союзами *как, будто, словно:* «Когда мы говорим: *Я думаю, что он слон, В моем представлении он слон*, мы всегда подразумеваем неточность отождествления: *Он, безусловно, не слон, а человек, напоминающий качественного или образного слона*…. Когда мы говорим: *Он как слон*, мы понимаем, что кто-то имеет признаки слона (величина, особенности поведения, ум и т.д.): *Он (большой, поведением, умный) как (большой, поведением, умом) слон*. Когда же в мы слышим: *Он будто слон*, то первой реакцией на эти слова является понимание того, что речь идет о величине, об образе субъекта высказывания» [1, с. 54]. Данные примеры демонстрируют два вида сравнений – «качественное» и «образное», более близкое к метафоре, вследствие чего экспликация *Я вижу (представляю) его, будто он слон* не может быть подвергнута трансформами *Я вижу (представляю) его, как он слон* [1, с. 54].

По нашему мнению, в произведениях М. Лисянского конструкции с союзом *как* демонстрируют семантическое отождествление сравниваемых сущностей по их качествам. В них сравниваются субъект и объект преимущественно по качествам неопределенным: *И двинская вода как лед; Годы, вы – как чуткие струны.* Свидетельством этого являются следующие семантические экспликации: **Качество воды подобно качеству льда, *Качество годов подобно качеству струн*.

В образованиях с союзом *как* могут сравниваться также субъект и объект по их отношению к определенному качеству, представленному действиями, процессами: *пьешь, стоит, натянет, наливается, рванулся, разлеглись, звучали*, *хранили* и др: *И свежесть утренняя в легких, И воздух пьешь, как молоко; Стоит сосна, как монолит; Лишь только жизнь натянет нервы, Точь-в-точь как жилы в тетиве; Он (парень) с места рванулся, как демон; И вот наливается осень, Как яблоко, летней зарей; Облака белопенной постелью Широко разлеглись, как снега; Много лет и много городов. Как пароль и отзыв Нам звучали: – Будь готов! – Всегда готов!; Хранили, как границу, Сменяясь на посту, Небесную царицу, Земную красоту...*

Основанием конструкций с союзом *как* могут быть также признаки: *рад, большой, непрактичен, невесом*: *На гимназическом мундире Нашиты пуговицы в ряд... И он, как все ребята в мире, Блестящим пуговицам рад; Да, да, ребенок он большой, И, как отец, он непрактичен, К вещам Володя безразличен, А к людям он со всей душой; Путь воздушный невесом, как свет. Он какой-то облачно-бугристый, солнечным сиянием укрытый.* Как видно из представленных примеров, основанием сравнений в основном выступают краткие прилагательные, что, с одной стороны, подчеркивает непостоянство признаков, а с другой, – подчиняется требованиям рифмы.

Разнообразные стихотворения демонстрируют сравнения с союзом *как* без четко выраженного объекта, но с четким основанием: *И только мать в сторонке плачет, Как триста лет тому назад; И не на день, а на века. Они стоят, как перед немцем, Как перед танком в том году Стоят с моим притихшим сердцем В одном строю, В одном ряду; Вокзал сиял в стекле, в бетоне, Как прежде в памятные дни; Я кланяюсь милому краю, Встречаю, как в детстве, зарю.*

Таким образом, в стихотворениях М. Лисянского в конструкциях с союзом *как* преимущественно осуществляется семантическое отождествление сравниваемых сущностей по их качествам. В данных конструкциях могут сравниваться субъект и объект либо по их неопределенным качествам, либо по отношению к определенному качеству (представленному действиями, процессами, признаками).

Следующую по численности группу составляют сравнения с союзами *будто, как будто*. Современные исследования свидетельствуют о синонимии союзов *будто, как будто* с союзами *словно, точно, ровно* на основании того, что они выражают уподобление ситуаций образам не настоящим, существующим в действительности, а присутствующим в воображении, вымышленным ситуациям. Это обстоятельство положено в основу теории М.И. Черемисиной о противопоставлении союза *как* так называемым «модально-сравнительным» союзам [58, с. 16].

В творчестве М. Лисянского сопоставление с образами, не существующими в действительности, отражено в ряде конструкций с союзами *будто* и *как будто*: *А вобла тощая и сухая, Как будто была на голодном пайке; Я парня увидел в окне. На старом своем мотоцикле Он будто сидел на коне; Как будто из могилы, Из тьмы, где тлен и прах, В молчанье выносили Мадонну на руках; И такая в мире тишина, Что она как будто безвоздушна, Невесомой кажется она; А глаза, как прежде, молодые, Будто снова по пятнадцать лет; Повернула в жизни круто – Вот морщиночка на лбу, – Строит Тынду так, как будто Строит впрок свою судьбу.*

Конструкции с союзом *словно* занимают, на наш взгляд, промежуточное положение между единицами с союзами *как* и *будто*, что видно из следующих прмеров: *Он идет за трактором туда, Где лежат озера, словно блюдца; Кроток взгляд из-под густых бровей, Словно в самом деле сургутянка Красоты стесняется своей; Рядом белая и синяя, Словно день и ночь, сирень; А верста – словно сорок верст; Турухтаны поют, Словно соловьи…; Руку, словно в наступленье, Протянул вперед...; Это главные ворота, Вот из них выходит рота, На учение идет. Те ворота, словно грот, В земляном валу – проход; Вскрикивает Петька и рукою Рубит, словно шашкою сплеча.*

Таким образом, в образованиях с союзами *будто, как будто, словно* в большинстве случаев у М. Лисянского осуществляется сравнение образное. В конструкциях с этими союзами речь идет о возможности восприятия одной, реальной, ситуации через образ другой.

Примечательно, что в произведениях автора названные выше разновидности сравнительных конструкций могут существенно видоизменяться: концентрироваться (*Они стоят, как перед немцем, Как перед танком в том году, стоят с моим притихшим сердцем В одном строю, В одном ряду*), комбинироваться (*Вот стоит он меж двумя волами, как масленок меж двумя стволами. Кнут плетеный на плечо заброшен, радуга свисает полукругом;* или *Путь воздушный невесом, как свет, он какой-то облачно-бугристый, солнечным сиянием укрытый... Легкий, словно авиабилет…;* или *Где на глубине трех тысяч метров, Нужная стране, как хлеб и соль, Стынет нефть в краю снегов и ветров, Черная, густая, будто смоль;* или *А глаза, как прежде, молодые, Будто снова по пятнадцать лет.*

Для М. Лисянского характерно также введение в союзные образования других сравнений, например с Творительным падежом*: Облака белопенной постелью широко разлеглись, как снега; Кровь бушует, прибоем шумит, и забвения просит, как чуда!; Вот стоит он меж двумя волами, как масленок меж двумя стволами, кнут плетенный на плечо заброшен, радуга свисает полукругом;* с компонентом *подобный: Впервые здесь почетный караул Был из солдат, матросов и рабочих. Подобные граниту и железу, построились, как будто на парад.*

Таким образом, М. Лисянский часто и разнообразно использует сравнительные конструкции союзного типа с союзами *как, будто, как будто, как будто бы, словно*, представляющие собой как простые, так и сложные предложения. В стихотворениях автора с образованиями с союзом *как* преимущественно осуществляется семантическое отождествление субъекта и объекта сравнения по отношению как по неопределенным, так и к определенным качествам (представленным действиями, процессами, признаками). Частотны сравнения без четко выраженного субъекта. В конструкциях с союзами *будто, как будто, словно* репрезентуется сопоставление субъекта сравнения с образами, не существующими в действительности.

Спецификой сравнительных конструкций в поэзии М. Лисянского является прежде всего то, что в его произведениях названные выше разновидности сравнительных конструкций могут существенно видоизменяться: концентрироваться, комбинироваться, усиливая тем самым эффект сравнения, создавая дополнительную образность и колорит.

Сравнения в творчестве М. Лисянского реализуются практически всеми моделями, однако писатель, обладая полной языковой компетентностью, неодинаково использует их, отдавая одним несомненное предпочтение и почти полностью игнорируя другие, при этом существенно видоизменяя их.

Анализ творчества М. Лисянского сквозь призму сравнительных конструкций показывает, что в сравнительные отношения вступает четко очерченная группа субъектов и объектов, окрашенная особым мировидением автора. Употребление сравнений обусловлено по преимуществу фактором личного присутствия автора, представлением его индивидуального впечатления, а также эстетическими, социальными, этническими факторами. С помощью сравнительных конструкций автор представляет читателю мир, предлагая сравнивать и сопоставлять неограниченно широкий круг сущностей, чтобы увидеть необычность и нетривиальность в обыденном и установить ассоциативные связи там, где в повседневной жизни их быть не может.

Литература:

1. Козел О.П. Семантическая структура сравнений в современном русском языке / О.П. Козел // Вісник Черкаського університету. – № 24: Філологічні науки. – Черкаси, 2001. – С. 53 – 55.
2. Кучеренко І.К. Порівняльні конструкції мови в світлі граматики / І.К. Кучеренко. – К.: Наукова думка, 1959. – 106 с.
3. Левин Ю.А. Русская метафора: синтез, семантика, трансформации / Ю.А. Левин // Труды по знаковым системам. – Т. 4. – Тарту, 1969. – С. 290 – 305.
4. Лисянский М. Произведения [Электронный ресурс] – режим доступа: http://www.lisyanskiy.net/
5. Словарь русского языка: В 4-х т. / АН СССР, Ин-т рус. яз./ Под ред. А.П.Евгеньевой. – 2-е изд., исп. и доп. – М.: Русский язык, 1981 – 1984.
6. Черемисина М.И. Сравнительные конструкции русского языка / М.И. Черемисина. – Новосибирск: Изд-во Новосибирского ун-та, 1976. – 270 с.

Роза Садықова
(Алматы, Қазақстан)

ТҮР-ТҮС КОНЦЕПТІСІНДЕ ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ МӘДЕНИЕТІНІҢ КӨРІНІСІ

Бүгінгі таңда әлемдік лингвистикада түр-түс атауларының зерттелуіне айрықша мән беріліп келеді. Бұның себептері көп: ең алдымен, атап айтар болсақ, көптеген ғалымдар түр-түс атауларын бірыңғай психологиямен байланыстырады. Өйткені психологтар табиғатта түр-түс толқындары болады, түр-түс дегеніміздің өзі адамның миы мен көзінің жемісі.

Физика саласындағы ғалымдарды түр-түстің энергетикалық табиғаты қызықтырады, физиологтар болса, адам көзінің түр-түсті қабылдау үдерісін зерттейді, психологтар түр-түс адамның психологиясына қалай әсер етеді, қандай эмоция туғызады деген мәселелерді қарастырады, гуманитарлық салаларда (көркем әдебиет пен көркем өнерде) түр-түстің эстетикалық қызметіне көңіл бөлінеді.

Ал лингвистикада, оның ішінде, әсіресе, когнитивтік лингвистика саласында түр-түс атауларын сол тілді иеленушілердің әлем бейнесі тұрғысында жинақтаған өмірлік тәжірибесін, рухани болмысындағы ерекшеліктерді танытатын тілдік дереккөздер ретінде қарастыру қарқынды жүре бастады. Лингвистикада түр-түс атаулары американдық ғалымдар Л. Уорф, Э. Сепир еңбектерінде тікелей зерттеу нысанына айнала отырып, көптеген жекелеген тіл білімдерінде түр-түс атауларының концептуалдық, символикалық т.б. сипаттары туралы зерттеулердің туындауына түрткі болды. Мысалы, қазақ тіл білімінде түр-түс атауларын осы тұрғыдан зерттеу нысанына айналдырған еңбектер қатарында Н.Н. Аитованың [1]

Ш.Қ. Жарқынбекованың зерттеулерін [2] атауға болады.

Жалпы тілді ұлттың таным-түсінігі, сана құрылымы, ойлау механизмі туралы мәліметтердің көзі ретінде қарастыру тілді белгілі бір ұлттың рухани-мәдени коды ретінде танытуға бағытталатын В. фон Гумбольдт концепцияларымен іліктес жатыр деп ойлаймыз [3, 138 б.].

Түр-түс атаулары, түр-түс символикасы – әрбір халықтың өзіндік феноменін танытатын күрделі құбылыс. Осыған байланысты қазіргі кезде жедел даму үстіндегі тілдердің қолданылуының когнитивті және прагматикалық аспектілерінің зерттелуінің аясында түр-түс атаулары да жиі қарастырылып келеді. Өйткені түр-түс атауларының лингвистикасы «тіл және ойлау», «тіл және қоғам», «әлемнің тілдік бейнесі» сияқты іргелі мәселелердің жаңа қырларын таныта алады. Сонымен қатар түр-түс атаулары мәдениетаралық коммуникацияда да ерекше маңызға ие. Түр-түс атаулары этномәдени жағынан барынша байлаулы (маркерлі). Түр-түс атаулары – мәдениеттің жемісі, әрі мәдениетті жасайтын фактор; ұлттық мәдениетті танып-білудің негізгі құралы. Зерттеушілердің бұл салаға қызығушылықпен қарауының басты себебі осында.

Сондықтан тілші-ғалымдар түр-түс атауларының барлық аспектілеріне назар аударып келеді. Ғалымдарды төмендегі мәселелер ойландырады:

– әрбір ұлтқа тән маңызды (когнитивті және прагматикалық тұрғыдан) түр-түс атауларын ажырату;
– түр-түс атауларына лингвистикалық парадигма ретінде қарап, зерттеу;
– түр-түсті қабылдау мен оны атаудың универсалиялары;
– лексикалық-семантикалық ақпарат беретін компоненттерді зерделеу;
– түр-түс атауларының семантикалық өрісінің корреляциясын анықтау;
– түр-түс атауларын метатіл ретінде зерттеу;
– әрбір халықтың түр-түс атауларының лингвомәдени ерекшеліктерін салыстырып, кешенді түрде сипаттау және т.б.

Осы аталғандардың ішінде бірнеше аспект айрықша маңызды болып, қазірге дейін, зерттеулердің көп болғандығына қарамастан, қызу пікірталас тудырып отыр. Атап айтқанда, мұндай мәселелердің бірі – әрбір ұлтқа тән маңызды, ұлттық этносимволиканы білдіретін түр-түс атауларын ажырату. Көптеген ғалымдар И. Гётенің жүйесін атап өтеді; ол барлық түр-түс спектрін үш топқа бөлген:

1. Негізгі түстер: сары, көк, қызыл; басқа түстер осы арқылы жасалады.
2. Бірінші дәрежедегі құрамдас түстер – жасыл, қызыл сары (оранжевый),

сия көк, бұлар негізгі екі түстің араласуы арқылы жасалады.

3. Екінші дәрежедегі құрамдас түстер – бірінші дәрежедегі түстердің араласуынан пайда болған түстер [4].

Ал американдық лингвистер Б. Берлин мен П. Кей пікірі бұл мәселенің анық-қанығын ашып берді деп есептеуге болады. Олар 98 тілдегі түр-түс атауларын зерттеп, жинақтаған материалдың негізінде 11 негізгі түсті көрсетеді: *basic colour terms – black (қара), white (ақ), red (қызыл), yellow (сары), green (жасыл), blue (көк), brown (қоңыр), purple (алқызыл), pink (қызғылт сары), orange (қызылсары), gray (сұры)* [5].

Яғни, қайсыбір тілде бар болғаны үш қана түс атауы болатын болса, онда олар – *ақ, қара, қызыл*. Орыс тілші ғалымдарының көпшілігі осы жіктемені мойындайды және орыс тілінде 11 негізгі түс бар деп санайды, олар – ағылшын тіліндегі blue дегеннің орыс тілінде екі баламасы бар деп есептейді: *blue – көк (синий*) және *көгілдір (голубой).*

Б. Берлин мен П. Кейдің жіктемесі негізінде ғалымдар барлық тілдердегі дерлік түр-түс атаулары төмендегідей иерархияда орналасады деп есептейді: black, white}- >{red}- >{green, yellow}- > {blue} – > { brown } → > {gray, orange, pink, purple}. Бірақ орыс ғалымы Р. Фрумкина жоғары аталған жіктемеде түр-түс атауларының 11 болып көрсетілуі шартты түрде деп есептейді, солай бола тұрса да, өзінің негізгі түр-түс жіктемесін ұсынбайды. Р. Фрумкинаның пікірінше, негізгі түр-түс атауларының олардың реңктеріне (мысалы, көк-көкшіл) қарсы қойылуы мәдени-тарихи және психологиялық факт болып табылады, олар психофизиологиялық тұрғыдан қарағанда өзара теңбе-тең. Яғни, психофизиологиялық жақтан түс пен оның реңктеріне бөлу мүмкін емес, бұлайша бөлу әлемнің қарапайым бейнесіне тән. Түр-түс атауларының негізгілерін, маңыздыларын, яғни ұлттық-мәдени ерекшеліктерді белгілей алатындарды ажыратып көрсетуде түр-түс атауының негізгі түбір болатындығы да айтылады. Бұл пікір бойынша, сұр – негізгі түс; сұрғылт – негізгі түс емес, түстің реңкі. Осыған байланысты орыс тілінде 800-дей атау бар деп айтылады [6].

Ал қазақ тіліне келер болсақ, «Сырға толы түр мен түс» [7] кітабында қазақ тіліндегі түр-түс атауларының саны көрсетілмейді, авторлар түр-түс атауларын біршама санап шығады, бірақ олар толық емес. Бұдан басқа қазақ тіліндегі *құла, шабдар, тарғыл, күрең* деген түстер қазақ ұлты үшін маңызды, бұлардың қазақ халқы үшін этнобасымдығы мен этнорелеванттығы бар. Бұған қазақ көркем әдебиетінің фактілері мен паремиология, бастысы, түр-түске қатысты ғылыми зерттеулер айқын дәлел бола алады.

Қазақ тіліндегі этнобасымдық пен этнорелеванттыққа ие түр-түс атауларының талдауына келгенде, А. Тоқтаубайдың ғылыми-зерттеу мақаласының маңызын ерекше көрсетуге болады [8, 15 б.]. Ол: «Қазақта жылқы түстеріне байланысты сөздер өте көп. Қазір біздің картотекамызда жылқы реңіне қатысты 300-ге жуық сөздер бар» деп көрсете келіп, оларды орыс, француз, неміс тілдеріне аударудың мүмкін еместігі туралы айтқан шетел ғалымдарының пікірін келтіреді. Және қазақтың жылқыға байланысты шыққан наным-сенімдерінің ішінде осы түлік түсіне байланысты жора-жосықтарды зерттеудің тұрарлық іс екенін дәйектей отырып, қадірленетін жылқы түсіне келгенде, алғашқы орында қаракөк, одан кейін шұбар (оның ішінде, бозшұбар, көкшұбар, байшұбар), бұлардан кейін тобылғы торы, күрең, жирен т.с.с. ретімен баяндайды. Тіпті «Абайдың әкесі Құнанбай өзінің түп-тұқиянын «Қаракөктің тұқымымыз деп ажыратқан» деген деректі де келтіріп, қаракөк түсінің қазақ дүниетанымында ерекше қастерленетініне көптеген дәлелдер келтіреді [8 , 15 б.].

Бұрынғы кезде түр-түсті тек қана өнер және әдеміліктітануда қолданған болса, бірақ қазіргі таңда түр-түс атауы экономика және өндіріс саласында кең қолданыста. Көптеген поэзиядағы теңеулер мен ойлар түр-түс негізінде туындаған.

Соңғы жылдары әлем тілдерінде түр-түс атауларын беретін лексикалық тілдік бірліктер құрамы мен саны жағынан күрт өзгеріске ұшырады. Бұған ағылшын тіліндегі лексикалық модельдердің әсері болып отыр. Ағылшын тілінде, әсіресе, жарнама терминдерін беру кезінде сипаттама түр-түс атаулары жиі қолданылады: олар мәдениетаралық қарым-қатынас бойынша орыс тіліне де өтіп, колоростика терминдерінің қатарын толықтыруда. Орыс тілінде негізгі түр-түс атауларымен қатар объектінің түсін нақтылайтын атаулар (*изумрудный*, *малиновый, сиреневый*), түстің реңктерін айқын көрсету үшін приставка қосылып жасалған атаулар (*ярко-синий*, *светло-коричневый, бледно-розовый*) қолданылады.

Эмоциялық реңк үстемеленген атаулар (*вызывающе розовый, темн**о** лиловый, крутой красный*), заттың атауымен тіркескен сөздер (*цвет морской волны, цвет слоновой кости, цвет асфальта, цвет кофе с молоком, пепел розы, пьяная вишня, бежевый иней, мокрый асфальт*), ассоциацияға негізделген атаулар қазір жиі қолданыста. Мәдениеттердің өзара тығыз байланысы нәтижесінде аталған түр-түстер қазақ мәдениетінен де орын алды. Алайда тұрмыстық-әлеуметтік қарым-қатынаста түр-түстердің орысша атаулары қолданылады *(Көйлек сатып алдым. Түсі өте әдемі – цвета морской волны – ауызекі сөйлеу тілі).* Қазақ көркем әдебиетінде жоғарыда аталған түр-түс атауларының қазақша баламалары мүлдем кездеспейді деуге болады, қазақ суреткерлері негізгі түр-түс атауларын пайдаланады. Жазушы Ғ. Мүсірепов ««Кофе с молоком»-дегенді «кофе түстес» деп тілге біртіндеп енгізе беру керек шығар» деп айтқан болатын [9].

Алайда, жоғарыда атап өткеніміздей, қазіргі заманда қазақ тілінде түр-түс атауларын білдіретін лексикалық топтың құрылымы мен құрамы едәуір өзгеріске ұшырады. Бұған әсер етіп отырған жағдайлар: а) экономикалық, әлеуметтік-мәдени байланыстар аясының кеңеюі; ә) жанрдың жеке типі ретінде жарнаманың дамуы; б) әлеуметтік-мәдени байланыстардың негізінде туындаған мәтіндер мен жанрлар типтерінің қазақ тіліне кеңінен аударыла бастауы және осының нәтижесінде өзге тілдердегі түр-түс атауларының қазақша баламаларының ұсынылуы.

Ең алдымен, қазақ тілі лексикографиялық еңбектерінен, нарықтық тауарлардан, жарнама үлгілерінен жинақталған түр-түс атауларын бірнеше топтарға жіктестіріп көрсетеміз:

1-інші топ. *Қазақ мәдениетіне тән негізгі түстер: ақ, қара, көк, қызыл, жасыл, қоңыр, сары, сұр, боз;*

2-інші топ. *Негізгі түстердің атаулары арқылы жасалған қазақ ұлтына тән сөздер: ақшыл, қызғылт, алқызыл, сарғыш, қара күрең, қара торы, қоңыр қызыл, көгілдір, ақ сұр, шымқай қара, ақ боз және т.б.;*

3-інші топ. Қоршаған орта, зат, жануарлар түстеріне қатысты атаулар: ақ шарбы (бұлт), тарғыл құла, шабдар торы, шұбар, қылаң, көк қасқа, қара ала, бурыл, жирен, (мал атаулары) және т.б.;

4-інші топ. *Бұл топқа өзге тілдердегі (әсіресе, орыс тіліндегі)зат атауымен тіркескен түр-түс атауларын қамтиды: қоңыр қызғылт, шие түстес (малиновый), қоңырлау (кремовый), қызғылт сары, каштан түстес (каштановый), қою жасыл (цвета морской волны), ақшыл қоңыр (светло-коричневый), ақшыл жасыл (салатовый), қара қоңыр (цвета какао), қою қызыл (бордовый), ақшыл қоңыр (бежевый), ашық көк(ярко-синий), ақшыл сары (оранжевый).*

Біздің ойымызша, ассоциациялық тұрғыдан, заттың түсін нақты көрсетіп, түр-түс атауын жасау үшін сол зат ұлттың мәдениетінде бар немесе мәдениеттердің ықпалы арқылы әлеуметтік-экономикалық шындыққа енген болуы қажет. Мысалы, қазақтың ұлттық мәдениетінде бар болғандықтан, қазақ тілінің иеленушісі *бидай өңді, селеу түстес, екі беті алмадай қып-қызыл, күл түстес, сүттей жарық, қарақаттай көздері, бота көз* деген сипаттамаларды естігенде (оқығанда, қабылдағанда) нақты бір ассоциация тудыра алады.

Қорытындылай келгенде,соңғы кезеңдерде түр-түс атаулары тақырыбы көптеген зерттеушілердің назарын аударып отыр. Өйткені түр-түс атаулары – әрбір халықтың өз игілігі. В.А. Московичтің көрсетуінше, түр-түс атаулары лейтмотивті сипаттағы, әрбір ұлттың әлемнің бейнесін пайымдауындағы эмоционалды образға ие, сонымен қатар дербес авторлық дүние-танымды көрсететін үлкен категория [10, 84 б.**].** Шын мәнінде түр-түс атауларын білдіретін сөздер әр тілде де болсын, күрделі және көп деңгейлі түс символикасын білдіретін ауқымды ақпараттық әлеуетке ие болып табылады.

Осыған байланысты бұрын түр-түс атаулары тек лексикология, семасиология саласында тақырыптық топ көлемінде қарастырылып келсе, кейінгі жылдары бұл мәселе тіларалық коммуникация, концептология, когнитивті және антропоцентрлік лингвистика, психолингвистика салаларының шеңберінде де кеңінен талдауға түсе бастады.

Көптеген еңбектерде әлемнің тілдік бейнесіне қатысты концептілерге, ұлттың этноәлемінің бейнеленуі, менталды кеңістіктегі түр-түс атауларының көрінісі, қоршаған ортаны қабылдаудан туған түр-түс атауларын талдау мәселелеріне көбірек мән беріледі.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Аитова Н.Н. Қазақ тіліндегі түр-түс атауларының когнитивтік семантикасы: Оқу құралы. – Ақтөбе: Қ. Жұбанов атындағы АқМУ, 2006. – 161 бет.
2. Жарқынбекова Ш. Концепты цвета в казахской и русской культурах. –Алматы: Қазақ университеті, 2004. – 226 с.
3. Гумбольдт В. О различении строения человеческих языков и его влияние на духовное развитие человека // В.фон Гумбольдт. Избранные труды по языкознанию. – М.; Прогресс , 2000, – 400 с.
4. نیکوبخت ن. ، " روانشناسی رنگ در اشعار سهراب سپهری "، فصل نامه. قاسم زاده س.ع. 1382. ص- 148.
5. Гачичеладзе Г.Р. Художественный перевод и литературные взаимосвязи. – 2-ое издание, – М.:Советский писатель, 1972. – 262 с.
6. Фрумкина Р.М. Цвет, смысл, сходство. – М.: Наука, 1984. – 174 с.
7. Қайдаров Ә., Өмірбеков Б., Ахтамбердиева З. Сырға толы түр мен түс. – Алматы: Қазақстан, 1986. – 95 б.
8. Тоқтаубай А. Тұлпарлар театры // Егемен Қазақстан газеті, 2003.
9. Тамыз (№ 219-222) .
10. Мүсірепов Ғ. Түстердің аясы //Қазақ әдебиеті газеті, 1966. – сәуір.
11. Москович В.А. Система цветообозначений в современном английском языке // Вопросы языкознания. – М., 1994. – №6. – С. 84-95.

Ірина Хохрякова
(Луцьк, Україна)

КРЕМЕНЕЦЬКИЙ ТЕКСТ ЯК ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧА ПРОБЛЕМА

Актуальність дослідження. Вивчення топологічних текстів є одним із пріоритетних напрямів сучасного літературознавства. Звернення до цієї проблеми продиктоване динамікою досліджень текстів конкретних міст, що дає підстави для осмислення Кременецького тексту як цілісного метаоб'єкта літературознавчого аналізу.

Як відомо, вивчення топологічних текстів почалось із введення в науковий обіг поняття «міський текст». Їх теорія розроблена і успішно використана в працях таких вчених, як М. Анциферов [2], В. Топоров [9], О. Люсий [6] тощо. Окремі теоретико-методологічні й фактологічні аспекти міського тексту розглядаються у статтях, опублікованих у вітчизняних збірниках (статті Р. Мовчан, О. Маленко, О. Пашник, А. Марченко, О. Міщенко, О. Харлан тощо). Локативні тексти фігурують у працях таких дослідників, як С. Андрусів (Львівський текст) [1], Л. Оляндер (волинський текст) [7], Т. Гундорова [4] (київський текст), О. Бровко [3] (слобожанський текст) тощо [5, 13].

Мета дослідження – показати історію зображення міста Кременця в літературі, описати сукупність текстів про Кременець як цілість. Із них постає багатогранний образ цього волинського міста, з його славною історією й глибокою культурою та духовністю. Він потребує осмислення і вивчення.

Наша дефініція ключового поняття *Кременецький текст* така: це сукупність всіх літературних жанрів, присвячених Кременцю і об'єднаних образом Кременця у структуровану цілість.

Для досягнення поставленої мети у процесі дослідження було поставлено такі конкретні **завдання:** виокремити і дослідити міфообраз міста у фольклорі і поетичній творчості; охарактеризувати специфіку образів-топосів міста; виявити топонімічні сегменти у загальній схемі Кременецького тексту.

Актуальність і наукову новизну роботи підтверджує підготовлений до друку збірник «Слово про Кременець», упорядниками якого є А. Ломакович, Г. Чернихівський, О. Василишин, Т. Сеніна. У книзі вперше зібрані фольклорні, літературні твори, спогади, листи, виступи, які стосуються міста Кременця з його багатокультурними традиціями, включно з історією Волинського ліцею, знаного в Україні та поза її межами. Серед авторів – видатні письменники, культурні діячі, які свого часу жили, працювали, навчалися чи бували в Кременці, а також місцеві літератори. Уміщені в ній твори чи уривки написані українською, польською, російською мовами. Правопис і лексико-граматичні особливості українських текстів, виданих у США, Канаді й опубліковані у Західній Україні в перші десятиліття XX ст., збережені.

Виклад основного матеріалу. Міфообраз міста – це поєднання міфічності (легендарності) і літературної образності, історичних фактів та вимислу, яке відбувалося протягом багатьох століть. На основі фольклорних, історичних, художніх творів утворився яскравий образ міста. Поняття міфообразу доречне при дослідженні міського тексту, оскільки саме міф об'єднує весь спектр різнорідних якостей та складників міської культури.

Образ міста почав формуватися ще у фольклорно-обрядовий період. Легенди, перекази, які водночас підтверджені й історичними фактами, вимальовують картину давнього, легендарного Кременця. Фольклорне творення образу не зупинилось на ранній стадій, а розвивалось, охоплювало атрибутику міста, із міфологічних джерел потрапляло до реальних персонажів кременецької історії, до творчості відомих і маловідомих митців. Вони продовжили життя народних переказів і легенд, використали їх у поетичних текстах. Авторські поетичні твори остаточно закріплюють основні елементи образу міста. У XIX столітті ми виявляємо об'єднання накопичених творів по певних параметрах. Стрижнем цілісного тексту стає художня назва – «Волинські Афіни». Вона постає як поетичний образ, який акцентує таке ж значення Кременця для Волині, яке свого часу Афіни мали для становлення європейської культури. Саме цей образ з'єднує легенду й історію, творить цілісний текст. Структурно організований аналіз дає можливість простежити лінію міфотворення образу від найдавніших часів до сьогодення. Міфообраз міста Кременця є центральним у структурі Кременецького тексту. Найдавніші топоси і персонажі – це Ірва, королева Бона, Козацькі могили, Дівочі скелі.

Найбільше кременецьких легенд пов'язано з лютою королевою, яка знущалась над місцевим народом, змушувала його непосильно працювати. Деякі з легенд, не відхиляючись від історії, називають її справжнім іменем – Бона. За історичними відомостями 1536 р. Сігізмунд I подарував Кременець і околиці своїй дружині Боні Сфорці. Одна з легенд говорить, що королева Бона якось захотіла проїхатись ридваном над широчезною долиною. Вона звеліла зшити з волових шкір міст, що мав сполучати Замкову гору з сусідньою горою. Коли нарешті міст був пошитий і натягнений над долиною, вона сіла у золотий ридван, і коні рушили над страхітливою прірвою. Коли ж повіз опинився посередині мосту, той не витримав і розірвався, а ридван з королевою полетів униз з велетенської висоти: *«Всі думали, що королева вбилась. Та вередливій Боні пощастило: загинули лиш слуги і карета та ще – любимий фаворит, вона ж лишилася живою, хоча й упала з висоти в чотири сотні метрів»* [8, 71]. Образ королеви Бони зливається з образом її замку. Вона – його душа і сутність. Можливо, легенда про Бону посприяла могутності і неприступності замку. Образ цієї жінки ліг в основу численних творів, присвячених їй. Оксана Пахльовська епіграфом «балада дикої троянди» влучно підкреслює характер Бони, її внутрішній світ – дика, жорстока, свавільна:

Ти тут жила, у Крем'янці старому.
Підлеглий люд не здатен був на бунт.
На тебе польську одягнув корону
Його Величність, муж твій, – Сигізмунд.
А ти, хто ти, міланська герцогине?
Приїхала – і всі упали ниць.
А як народ тут мучиться і гине,
Не чуєш ти за шелестом спідниць [8, 102].

Кременецький текст постає з досить складного, багаторівневого культурного явища. Його топоніміка є вираженням духу історії; кожний образ-топос втілює у собі частину ієрархічної будови. Тому саме топоніміка міста як визначальна сфера для дослідження Кременецького тексту дозволяє виявити цілісний образ. При детальному аналізі найголовніших і найяскравіших його елементів (замок, цвинтар, костел, ліцей) ми отримуємо сегменти цілого.

Найбільша кількість текстового матеріалу присвячена замку Бони, який постає центральним топосом Кременецького тексту. Цікаво прослідкувати значення замку в поезіях Юліуша Словацького і Михайла Кузи, двох особистостей, розділених завісою часу – XIX і XXI ст.

Відома думка: Кременець дав світові геніального Юліуша Словацького, а він світові – Кременець, оспівавши його у своїх творах, створивши для читачів різних національностей міф про місто – унікальне за своєю географією, історичним минулим, людьми. Символом і легендою багатьох творів поета є Замкова гора (гора Бони, Бона): вірш «Якщо колись у тій моїй країні…», поеми «Година роздумів», «Беньовський», незакінчені драми «Золотий череп», «Фрагмент про Еліаша». Для кращого розуміння цілісної картини варто навести фрагменти поеми «Година роздумів» в різних варіантах:

Похмурий замок там, зблизька руїна зрима,
Приймає безліч форм, залежно від погоди;
Вдень дивиться стрільниць блакитними очима
Вночі нагадує корону та клейноди [8, 197].

Вгорі ж понурий замок неустанно
Чоло тримає давніх поколінь.
Удень блакиттю вниз його бійниці
Глядять на місто, а як ніч прийде,
Він, мов корона, повна таємниці [8, 199].

Серед ключових слів-образів виділяємо корону, клейноди, замок (понурий, похмурий). Юліуш Словацький сприймав місто як частину історії, а сам замок – як корону над містом, панораму історичних подій.

На противагу такому баченню замку як реального топоса маємо тексти Михайла Кузи, який не відтворює історичних подій, у нього на першому місці стоїть пейзажна характеристика замку:

Сивий замок радісно й привітно
Задививсь на веселковий світ,
До каштанів пригорнувся вітер,
Ніжно обціловуючи цвіт [8, 127].

Ключові слова-вирази *ніжно обціловуючи цвіт, на крилах вічної любові, тиша вечорова* передають особисті почуття, які виникають у єстві самого автора. Пейзажний фон підноситься до вищих матерій буття.

Відмінність цих версій двох митців увиразнює і їх спільність. Досить цікавою видається точка зору обох авторів щодо значення замку. І в Словацького, і в Кузи цей образ, не втрачаючи інші якості, стає переважно втіленням «сили і

влади». Для ілюстрації цієї думки варто навести рядки із поезій: *«..Він, мов корона, повна таємниці»* Ю. Словацького і «..*Мов корабель, над містом проплива..»* М. Кузи: замок, мов корона, і корабель, підносяться на містом. Обидві характеристики показують важливість замку: він – володар цього міста (корона – знак влади, корабель – сили).

Кременецький текст, як і кожен «міський текст», має свої головні атрибути – замок, цвинтар, ліцей, костел. Найбільша кількість текстів пов'язана із образом замку, найменша – із костелом і волинським ліцеєм. Але це ніяк не применшує роль останніх, лиш засвідчує багатство Кременецького тексту, завдяки цим атрибутам при системному аналізі виявляється певна цілісність.

Аналіз згаданих текстів дає можливість зробити висновок: поети ніби входять у часопростір і творять його, розробляючи образи, які є топосами і водночас історичними парадигмами; світ структурується, отримує основу для культурного тексту. Кременецький текст можна зарахувати до категорії «міських текстів». Образ міста з його атрибутами виступає організуючим чинником, встановлює співвідношення людини й місця її існування, зрештою стає складовою процесу ідентифікації кожного мешканця міста.

Література:

1. Андрусів С. М. Модус національної ідентичності: Львівський текст 30-х років XX ст. / С. М. Андрусів. – Тернопіль : Джура, 2000. – 340 с.
2. Анциферов Н. П. «Непостижимый город…» Душа Петербурга. Петербург Достоевского. Петербург Пушкина / Николай Анциферов; [сост. М. Б. Вербловская]. – СПб. : Лениздат, 1991. – 335 с.
3. Бровко О. О. Слобожанський текст Олеся Досвітнього // О. О. Бровко // Вісник Луганського національного університету. – Луганськ, 2010. – Вип. 4 (191). – Ч. 2: Серія філол. – С. 50–55.
4. Гундорова Т. У колисці міфу, або Топос Києва в літературі українського модернізму / Тамара Гундорова // Київська старовина. – 2002. – № 6. – С. 74–82.
5. Козлітіна О. І. Єгипетський модус в творчості Лесі Українки: ґенеза, знакова парадигма, інтерпретація: автореферат дис. на здобуття канд. філол. наук / О. І. Козлітіна; Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. Володимира Винниченка. – Кіровоград, 2012. – 20 с.
6. Люсый А. П. Крымский текст в русской литературе / Александр Люсый. – СПб. : Алетейя, 2003. – 314 с.
7. Оляндер Л. К. Волинський текст в українській та польській літературах (XIX–XX): монографія / Л. К. Оляндер; М-во освіти і науки України, Волин. нац. ун-т імені Лесі Українки, Філол. ф-т. – Луцьк: ВНУ ім. Лесі Українки, 2008. – 236 с.
8. Слово про Кременець : [збірник] / А. Ломакович, Г. Чернихівський, О. Василишин, Т. Сеніна. – Кременець : ВЦ КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2012. – 450 с.
9. Топоров В. Н. Петербургский текст русской литературы: Избранные труды / Владимир Топоров. – Спб. : Издательство „Искусство–СПБ", 2003. – 616 с.

Науковий керівник: д. філол. наук, професор, завідувач кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури СНУ імені Лесі Українки Моклиця М. В.

Тетяна Шелкунова
(Луцьк, Україна)

ФІЛОСОФІЯ ГРИ У РОМАНІ В. НАБОКОВА «ЗАХИСТ ЛУЖИНА» ТА Г. ГЕССЕ «ГРА В БІСЕР»

У XX столітті, на противагу поняттям Homo Sapiens і Homo Faber попередніх епох, виникає поняття Homo Ludens, запропоноване Й. Гейзінгою. Вчений доводить ігровий характер культури і вказує на ірраціональну природу гри. На такому тлі стає актуальним вивчення романів В. Набокова та Г. Гессе, в яких письменники втілюють свою філософію гри та концепцію людини-гравця. Вважаємо, що ускладненість творів визначається саме поліфонічністю і неоднозначністю концепції гри, покладеної в їхню основу. Показово, що культурологічна праця і обидва романи належать одному часові (1930-і рр.). Ця тема мало досліджена, а зіставлення трьох творів названих авторів здійснюється вперше, що й визначає актуальність і новизну дослідження.

За Й Гейзінгою, гра – це «добровільна дія чи заняття, що здійснюється в певних часових і просторових межах за вільно прийнятими, але абсолютно обов'язковими правилами, маючи обмежену власними рамками мету й супроводячись почуттями напруги і радості, а також усвідомленням перебування в «іншому бутті», відмінному від «повсякденного життя» [3, с. 36]. Для художнього втілення ідеї гри, її зв'язку із життям В. Набоков у романі «Захист Лужина» обрав гру, яка найбільше відповідає вимогам цієї сфери. Гра у шахи – це гра у чистому вигляді, із усім переліком її формальних ознак. На думку Й. Гейзінги, гра безплідна, коли позбавлена вдосконалення духа, оскільки головним у ній стає раціональне, яке залишає сакральне і духовне поза своїми межами. Але існує незмірний внутрішній світ людини, зокрема індивідуальний світ Лужина, в якому певні речі заломлюються, виявляють свою приховану сутність, набувають іншого значення і сили.

У романі В. Набокова можемо простежити два основних рівня, або площини, в яких розгортається гра. Більшість дослідників (В. Александров, Г. Романова, Л. Дьячковська, О. П'ятигорський та ін.) вказують на двовимірність буття Лужина, який живе у двох часових планах – зовнішньому та трансцендентному, по цей бік і по той («посюсторонность» / «потусторонность»). Перший рівень гри – це шахівниця. Для Лужина це «высшая, духовная реальность, которая становится *подлинным бытием»* [1, с. 146]. Тут гра відбувається з шахами, точніше з тими абстракціями, які вони втілюють. Письменник не заперечує часової та просторової обмеженості гри, зате з очевидністю відкриває її новий прошарок – ще один вимір, названий Й. Гейзінгою самозабуттям, вірою у справжність гри, яка робить її окремим всесвітом. Герой тут втрачає відчуття часу і простору, оскільки «земна категорія часу ворожа мистецтву, прояв часу перетворює Гру в гру» [5, с. 708]. Лужин відчував, що найоптимальніші умови для вияву всієї потужності людського інтелекту, здатного перетворити людину на бога – це світ гри, бо це світ, який створила сама людина. І саме в цьому світі головний герой став деміургом, фатумом для шахових фігур. Кожна фігура була одухотворена думкою Лужина, вони, як люди, мали своє енергетичне поле і слухняно виконували роль, продуману для них їхнім творцем.

Наступний рівень гри – це життя Лужина, де пішаком стає сам головний герой. Тепер уже він – одухотворена шахова фігура у руках Фатуму, хіба з єдиною відмінністю – Лужин усвідомлює, в якій площині розгортається його життя, аналізує ходи Супротивника, але не здатен переграти його. Напрям, куди посуває Лужина Доля, – це або «важка темнота», або чорна «квадратна ніч». У зв'язку з цим зупинимося ще на одному аспекті гри. Й. Гейзінга, виводячи ритуал із природи гри, зазначає, що «функцією обряду аж ніяк не є просте наслідування: він дає змогу учасникам брати безпосередню участь у самій священній події» [3, с. 22]. Життя Лужина стало повторенням гри на вищому рівні, бо його гра була священною: вона ототожнена з космічним дійством. Якби Лужин не був шаховим генієм, деміургом у власному світі гри, можливо, він не осягнув би життя на такому рівні; не знаючи духу гри, не відчув би таємного Супротивника та його хитрих комбінацій.

Подібне трактування гри як ірреального, далекого від буденного розуміння явища простежуємо у романі Г. Гессе «Гра в бісер». Проте тут автор дещо інакше тлумачить це поняття: вже у самій природі гри закладена амбівалентність. Дослідники (Д. Затонський, А. Березіна, Н. Тичина та ін.) зауважували цей аспект. Гру можна сприймати двояко: «подібно до дитини… нижче рівня серйозного життя, але ж ми можемо піднятися над ним – у царину прекрасного і священного» [1, с. 27].

З одного боку, вигадану автором Касталію та Гру в бісер можна розглядати як чисту гру надбаннями культури. «Коли Гра формально досягла своєї вершини, … вона справді скидалася на гру в скляні намистинки, порожню, кокетливу, з якимось штучним блиском, на пустотливу розвагу, щедро оздоблену всілякими витребеньками, на манірний танець…» [4, с. 141]. Доказів того, що Касталія є своєрідною моделлю ігрового поля, достатньо: Касталія, як і будь-яка гра, обмежена у просторі і, за прогнозами Йозефа Кнехта, також у часі; до неї беруть лише обдарованих дітей або дітей із знатних родин; спосіб і зміст життя касталійців різко відрізняється від «звичайних» людей; як і в грі, їхня діяльність не приносить жодної користі, адже метою гри є завжди сама гра; наявність чіткої ієрархії, системи непорушних правил і невід'ємного від гри духу змагання, що породжує декоративність і призводить до «порожньої віртуозності, до самовдоволення, мистецького марнославства, до шанолюбства, до бажання здобути владу над іншими і тим самим до зловживання тією владою» [4, с. 135].

З іншого боку, гру Гессе пов'язує із вдосконаленням духу. Вона може бути навіть досягненням Абсолюту, а звідси – священним обрядом, містичним святкуванням. Як відомо, усі сакральні дійства мають спільну мету – зв'язок із Космосом (Богом, богами), прилучення до божественного, спілкування із вищими силами задля благополуччя душі чи тіла. Священнодійство, у свою чергу, має всі формальні ознаки гри, і найголовніша серед них – це перенесення учасників у нематеріальний світ, у світ духовних вартостей. Невипадково письменник залучає до Гри у бісер поняття універсального й вічного: ті духовні витвори людства, які свого часу виникли, розвивалися і занепали, насправді продовжують жити у знаках і формулах Гри, і в будь-який момент їх можна відтворити. Крім цього, саму Гру у бісер людство синтезувало із науки, релігії, філософії, мистецтва. У цій спробі було бажання втілити одвічну ідею спрямування духа до високої мети, знову ж таки, до Абсолюту. Саме тому у романі наскрізним мотивом стає культ музики. «Музика доводить своєю впорядкованістю, співвіднесеністю, сенсом, законністю, що вона є дійснішою, ніж будь-яка реальність» [7, с. 195]. Гессе переконаний, що саме цей вид мистецтва найбільше причетний до духовної сфери, із усіх шляхів пізнання світу найближче до істини. «Переживаючи музику, ми переживаємо ритуал» [3, с. 181], і тому сутність музики, за Гессе, схематично можна передати так: музика – ясність, рівновага, міра, раціо – гармонія – всесвіт – Абсолют.

Художнє втілення філософії гри у проаналізованих романах – наочний приклад багатогранності цього поняття. Важливим стало висвітлення тих особливостей гри, якими найбільше зацікавився і виокремив кожний із письменників, все те, що визначило долю головних персонажів. Концепція гри – важлива точка перетину і водночас розходження ідейного змісту обох романів.

Оскільки філософія гри у романах осмислювалася через призму внутрішнього світу головних героїв, то можемо стверджувати, що фабули романів побудовані за спільною формулою «виходу з гри» Лужина та Кнехта. Проте різне усвідомлення природи гри призвело героїв до різних виборів. Кнехт, пройшовши шлях самоусвідомлення від штучного касталійця до «справжньої» людини, яке у романі постійно визначається поняттям «пробудження», вибув із гри, із Касталії, щоб у реальному житті синтезувати високу духовність Гри із правдивістю життя. Натомість Лужин, перейшовши із площини реального життя до ігрового буття, випадає не тільки з гри, а й із життя. Тобто, романи різняться розумінням співвідношення життя і гри. У В. Набокова воно лінійне: гра, яка силою свого енергетичного поля та відчуттям розкоші для душі розвіює життєвий сон, здатна стати новим виміром, новою площиною для розгортання людського життя (гра >життя→гра=життя). Отже, письменник вийняв із поняття гри головну її ознаку – зв'язок із духовністю, ірраціональним, космічним. Натомість Гессе показав гру у всій її суперечливості. Простежив, як правдивість життя руйнує примарний, крихкий світ гри, водночас гра може одухотворювати матерію. У результаті внутрішній світ Кнехта з'єднує у собі названі дві протилежності. Можемо стверджувати, що Гессе використав тут правило діалектичної тріади (життя>гра+життя<гра=життя+гра).

Ще один важливий момент, який об'єднує твори, – це концепція людини-гравця (Homo Ludens). Це та точка, в якій автори повністю сходяться. Доля та внутрішні світи Кнехта і Лужина демонструють, знову ж таки, двоїстість у природі гри. Людина-гравець – це раб і володар водночас. Лужин та Кнехт постають як служителі культу, аж до аскетизму. Варто пригадати спосіб життя Лужина-людини, «которого, казалось, не только Валентинов, но и сама жизнь проглядела» [8, с. 42]. Кнехтовіаскетизм накинули, до ньогозмушували правила Касталії та його відчуття, що це є істинний шлях служіння чистому духу і втеча від «майї» (життєписи про сповідників та Дасу). Таке служіння приводить не тільки до самозречення, а й до самопожертви (загибель Йозефа Кнехта, принесення в жертву Кнехта, заклинача дощу). Таку ж владу над Лужиним мав і дух шахів: «...в этот день мир шахматных представлений проявил ужасную власть. Он играл без передышки четыри часа...» [8, с. 62]. Така гра згодом призвела до повного виснаження, майже смерті. Побачивши непритомного Лужина, мати нареченої зраділа, подумала, що він нетверезий («В таком дебоше она усматривала что-то человеческое, естественное...») і розчарувалася, не знайшовши у Лужина «хоть одной естественной наклонности» [8, с. 71]. Головних героїв із життям не пов'язує ні національність, ні важливі історичні події, ні батьки, ні сім'я. Усі названі аспекти присутні в житті Лужина, але вони проходять повз його внутрішній світ. Крім цього, імена персонажів підібрані невипадково: «кнехт» означає «служитель», а Лужин протягом усього роману іменується тільки прізвищем, що сприймається як метафора. Це так само, як і шахові фігури, що мають назву, ніякого

імені, тим більше – по батькові. Тільки в останньому абзаці роману оповідач називає героя по імені і по батькові, але це тоді, коли «ніякого Олександра Івановича вже немає».

Паралельно із трактуванням людини-гравця як служителя, аскета, раба, заручника гри, в обох романах головні герої показані як володарі. Вони або мають владу над іншими душами, або стають деміургами у світі гри, в обох випадках вони можуть дивувати, притягувати своєю духовною просвітленістю. Наречена Лужина бачила вньому «что-то безумное и привлекательное» [8, с. 39], «призрак какой-то просвещенности, недостающей ей самой» [8, с. 80], її притягував «этот таиственный свет, который озарял его, когда он давеча наклонялся над шахматами...» [8, с. 59]. Так само і Кнехт, який досягнув найвищого щабелю в ієрархії Касталії, статусу Майстра Гри, що прирівнювався до статусу первосвященника. Він усвідомив з часом, що якимось чином впливає на людей: «...з одного боку, то була ревнива дружба ровесників і молодших учнів, якою вони його обдарували, а з другого – прихильна увага начальників» [4, с. 89]. Уромані «Гра в бісер» знаходимо висновок щодо концепції Homo ludens як «володаря та служника в одній особі, досконале знаряддя» [4, с. 134], що вміщує у собі «гармонію закону й волі, служіння і влади, гармонію, яка дарує людям щастя» [4, с. 32]. Таким чином, людина-гравець обмежена часовими і просторовими рамками гри, непорушністю її правил. Водночас гра – ідеальний світ для вільного вияву можливостей людського духу, приєднання до божественного. На основі цих двох аспектів вибудовується гармонія як результат гри.

Таким чином, художня інтерпретація філософії гри яскраво продемонструвала багатошаровість цього поняття. Гра можлива як штучний, некорисний світ; як сфера досконалої духовності, пов'язана із сакральним; як ідеальна реальність, корисна тим, що виконує функцію ініціації людини, стає етапом у переосмисленні дійсності та кроком на вищий щабель існування; нарешті, гра є своєрідним буттям, здатним поглинути земні виміри.

Література:

1. Александров В. Е. «Защита Лужина» [Анализ романа] / В. Е. Александров / Набоков и потусторонность: метафизика, этика, эстетика / Пер. с англ. Н. Анастасьева. – СПб., 1999. – С. 76–104.
2. Березина А. Г. Герман Гессе. – Л. : Изд-во Ленинградского ун-та, 1976. – 128 с.
3. Гейзінга Й. Homo Ludens / Й. Гейзінга ; [пер. з нім.]. – К. : Основи, 1994. – 250 с.
4. Гессе Г. Гра в бісер: Роман / Герман Гессе ; [пер. з нім.]. – К. : Вища школа, 1983. – 349 с.
5. Дьячковская Л. Свет, цвет, звук и граница миров в романе «Защита Лужина» / Л. Дьячковская // В. В. Набоков : pro et contra : Материалы и исследования о жизни и творчестве В. В. Набокова : Антология / Сост. Б. В. Аверин. – СПб. : РХГИ, 2001. – Т. 2. – С. 695–715 с.
6. Затонский Д. Художественные ориентиры XX века / Д. Затонский. – М. : Сов. писатель, 1988. – 416 с.
7. Маценко С. Герман Гессе про музику / С. Маценко // Вісник Львівського ун-ту. Серія : Іноземні мови. – Л., 2008. – Вип. 15. – С. 191–197.
8. Набоков В. Защита Лужина : Роман / Владимир Набоков. – М. : Современник, 1989. – 126 с.
9. Пятигорский А. М. Чуть-чуть о философии Владимира Набокова / А. М. Пятигорский // Избранные труды. – М., 1996. – С. 231–241.
10. Тичина Н. Конфлікт протилежностей в романі Г. Гессе «Гра в бісер» / Н. Тичина // Молода нація : Альманах. – К., 1997. – № 5. – С. 160–165.

Науковий керівник:
доктор філологічних наук, професор Моклиця Марія Василівна.

Ельвіра Яцута
(Луцьк, Україна)

ІННОВАЦІЙНІ ЛЕКСЕМИ-НОМІНАНТИ У КРИМІНАЛЬНІЙ СФЕРІ (НА МАТЕРІАЛАХ СУЧАСНИХ ЗМІ)

Постановка наукової проблеми та її значення. Лексико-семантична система мови – це рухома структура, яка перебуває у безперервному розвитку. Особливо потужно впливають на словниковий фонд мови неологізми, у яких відображаються усі соціально-економічні й політичні сфери життя. Потреба у постійному лексичному оновленні особливо відчутна у мас-медіа, де пошуки нових засобів самовираження є одним із обов'язкових атрибутів існування. Неологізми виконують не лише номінативну функцію, але й оцінно-експресивну, оскільки містять у собі оцінку певного явища дійсності, сигналізують про нейтральне або ж підкреслено позитивне чи негативне ставлення до цього явища мовця-журналіста. Лексичний зміст новотворів, на відміну від загальновідомих і узвичаєних лексичних одиниць, характеризується новизною, оскільки сприймається, як щось незвичне, тобто до неологізмів зараховують лексико-семантичні одиниці, які позначені стилістичним "відбитком свіжості" [7, с. 5].

Підґрунтям для цього дослідження стали праці таких лінгвістів, як Н. В. Колесникова [1], Ж. В. Колоїз [2], Н. В. Нікітіна [3], О. А. Стишов [4; 5; 6; 7]. Вони, зокрема, досліджували проблеми інтенсифікації інноваційних процесів, причини появи неологізмів, їх класифікацію й подальшу кодифікацію. Найчастіше предметом наукових пошуків ставали фіксовані в журналістських матеріалах інноваційні лексеми, пов'язані із суспільно-політичною сферою, частково дослідники аналізували в цьому аспекті кримінальні хроніки. Щоправда, ґрунтовний опис аспект аналізу неологізмів у такій специфічній сфері як криміналістика досі не став предметом спеціального дослідження. У період 2010-2013 рр. у ЗМІ з'явилося багато лексем-номінантів, що пов'язані з резонансними злочинами цього періоду. Вони стали тим емоційно-експресивним елементом, який перетворився на певну перифразову сполуку, асоційовану з конкретною особою чи групою осіб.

Виклад основного матеріалу й обґрунтування отриманих результатів дослідження. Аналіз ряду періодичних друкованих та інтернет-видань дає підстави стверджувати, що неологічні лексеми-номінанти активно продукуються у кримінальній сфері і за кількістю лексичних інновацій ця група посідає друге місце після номінантів суспільно-політичних явищ.

Кожен неологізм у мові мас-медіа вирізняється особливою емоційно-експресивною оцінкою, адже часто в її основі характерна риса того чи іншого явища. Вагомим критерієм частотності вживання лексеми-новотвору у мові

національних ЗМІ є приналежність неологізму до міжнародної сфери використання чи української. Зокрема, за період 2010–2013 рр. було зафіксовано такі інноваційні сполуки на позначення кримінальних подій, що відбулися в Україні:

Ранковий маніяк – 17-тирічний садист, який орудував у м. Львів з 8 по 16 січня 2013 року, "мордував жінок, забираючи у жертв не лише гроші, а й здоров'я" [ВЗ – 17.01.2013]. *Колісний маніяк* – так охрестили журналісти каналу ICTV злочинця, "від ножа якого постраждали майже 30 автомобілів, припаркованих біля одного із житлових будинків Києва" [ICTV – 23.04.2012]. *Кременчуцький маніяк* – " чоловік, який скоїв злочини відносно шести жінок. Кримінальне провадження по так званому "кременчуцькому маніяку" було відкрито за кількома статтями Кримінального кодексу України (розбій, пограбування та зґвалтування) [mag. – 12.04.2013]. *Лісові або новомосковські маніяки* – група із 3 чоловік, які називають себе "борцями за справедливість" і орудують на території міста Новомосковськ у Дніпропетровській області. "Як раніше повідомляли "Дніпропетровськ.Коментарі", 22 квітня на компанію з 5 молодих людей, які відпочивали в лісовій зоні, напали 3 людини, озброєних сокирою, ножем, палицею і пневматичним пістолетом" [Ком. – 01.12.2012]. *Чернігівський маніяк* – "21-річний юнак із Чернігова, який лопатою забив на смерть трьох людей, виявився колишнім пацієнтом психлікарні, якого виписали з діагнозом "шизофренія" за кілька місяців до вбивств. За даними адвоката затриманого, хвороба почалася після того, як юнака зґвалтували. Нагадаємо, "чернігівський маніяк" увечері 20 квітня протягом кількох годин з надзвичайною жорстокістю убив трьох випадкових перехожих, його четвертій жертві вдалося вижити" [ТСН – 25.04.2010]. *Троєщинський маніяк* – "Чутки про троєщинського маніяка практично набули офіційного підґрунтя. Прокурор Києва Юрій Ударцов підтвердив факт другого нападу в столичному мікрорайоні Троєщина. Водночас правоохоронці просять не поспішати з висновками. "Ми поки не можемо говорити, що злочинець, який скоїв напад в мікрорайоні Троєщина – маніяк. Міліція склала детальний фоторобот, а ми зі свого боку контролюємо процес пошуку злочинця", – зазначив Ударцов" [ТСН – 14.09.2010]. *Харківський маніяк* – чоловік, який "…у червні та серпні 2011 року опівночі під приводом підвезти дівчат додому, вивозив їх на власному автомобілі «Мазда» у безлюдне місце. Заблокувавши дверцята, погрожуючи насильством, ґвалтував, у тому числі і в неприродний спосіб. Жертвою маніяка стали дві молоді жінки" [mag. – 17.07.2012]. *Шляхетний грабіжник* – "грабіжник із поняттям "честі". На сьогодні він зовсім "не вписується" в статистику скоєних злочинів. Своїми жертвами боксер обирав лише чоловіків. Намагався, щоб суперник був набагато міцнішим, аніж сам Володимир [так звали грабіжника. – Я.Е.]. Йому просто було цікаво кількома ударами нокаутувати суперника (випадкового перехожого), коли ж жертва падала, грабіжник забирав у неї гроші, каблучки, мобільні телефони, знімав навіть куртки. Причому існувала ще одна цікава деталь: Володимир ходив на справу виключно в нетверезому стані і жертв обирав собі під стать – чоловіків "під мухою". Жінок, дітей, людей похилого віку обходив стороною, а от як бачив чоловіка, якого "штормило" – стережись! Удар правою у вухо, лівою у ніс, і от суперник вже лежить на асфальті, а вміст його кишень швидко зникає в руках захмелілого боксера" [ВВ – 02.08.2010]. *Синя борода* – злочинець, який вбив дружину та її дочку. "9 травня близько 12-ої години у полі неподалік від с. Радянське Білозерського району, біля зрошувального каналу, виявлено тіло дівчинки, віком 8-10 років. … на Херсонщині затримали "синю бороду", що задушив другу свою дружину та її маленьку доньку" [mag. – 12.05.2013]. *Справа Тітушка* – резонансна справа 2013 року, яка пов'язана із побиттям журналіста 5 каналу Влада Соделя. "За підозрою у нападі затримали Вадима Тітушка. Він був у складі групи з близько 50 осіб, які влаштували бійку зі свободівцями на Великій Житомирській" [УП – 12.06.2013]. Справа *васильківських терористів* – скандальний судовий процес через звинувачення групи соціал-націоналістів у підготовці теракту в день 20-ї річниці незалежності України. 2 серпня 2011 року співробітники СБУ увірвалися до офісу комунального підприємства КП "Васильківський комбінат комунальних послуг", де працювали двоє активістів організації "Патріот України". Згодом було затримано ще трьох. Зараз "Васильківські терористи вимагають притягнення до кримінальної відповідальності працівників СБУ за "фальсифікацію їхньої справи". Крім того, "васильківські терористи" закидають працівникам СБУ завідомо неправдиве повідомлення про вчинення злочину, перевищення влади або службових повноважень, перешкоджання діяльності депутата місцевої ради" [G. – 17.04.2013]. *Караванський стрілок* – невідомий, який 26 вересня 2012 року в ТРЦ "Караван" у Києві розстріляв трьох приватних охоронців і ще одного тяжко поранив. "Доказами, зібраними у кримінальному провадженні під час досудового розслідування причетність підозрюваного Ярослава Мазурка до вбивства трьох охоронців "Каравану", замаху на вбивство четвертого, крадіжки товарів із супермаркету та незаконного поводження із зброєю, повністю доведена, – підкреслили в прокуратурі" [УН – 16.04.2013]. *Народні месники* – банда у складі шістьох жителів Ніжина. "Молодики, як свідчить обвинувальний висновок, за попередньо розробленим планом та розподілом ролей, маючи у своєму розпорядженні вогнепальну зброю й представляючись працівниками міліції, які нібито ведуть боротьбу з незаконним обігом наркотичних засобів, здійснювали збройні напади та силою захоплювали громадян, завдаючи їм тілесних ушкоджень (зокрема із застосуванням спецзасобів та вогнепальної зброї). Робилося все це задля вимагання в потерпілих грошей" [ІЗ –17.06.2012].

Також варто розглянути інноваційні лексеми-номінанти, що стосуються подій у кримінальній сфері, які мають міжнародне значення або ж набули широкого розголосу.

М'ясна афера – "скандал із використанням конини в яловичому м'ясі вибухнув у Великій Британії у середині січня 2013троку і спочатку був локальним, не вийшовши за межі країни. Проте через місяць він торкнувся майже десяти європейських держав, після чого стало ясно, що мова йде про глобальну світову аферу і про одну з найбільших шахрайських схем у сучасній історії. Під час численних перевірок, які були проведені урядами низки країн, бюргери та інші готові м'ясні обіди були відкликані з продажу найбільших торгових мереж у Великобританії, Франції, Бельгії, Нідерландах, Німеччині, Швеції та Норвегії. Скандал посилився після того, як у ЗМІ з'явилася інформація про те, що в конині, яку видають за яловичину, може міститися препарат фенілбутазон. Цю речовину використовують як знеболююче для коней, і вона може становити небезпеку для людини. У зв'язку з цим у столиці Європейського Союзу – Брюсселі – було проведено екстрену нараду міністрів сільського господарства країн ЄС. Її учасники говорили про необхідність посилити вимоги до виробників і переробників м'яса" [dt – 16.02.2013]. *Болотна справа* – справа про масові заворушення на Болотній площі Москви у травні 2012 року. "Загалом у болотній справі проходять близько 28 осіб, більшість з яких утримується під вартою. Слідство вважає їх причетними до організації масових заворушень на Болотній площі 6 травня 2012 року. Опозиція у свою чергу наполягає на тому, що спланованих заворушень на Болотній не було, а відбувалися лише хаотичні сутички, спровоковані поліцією" [Кор. – 14.05.2012].

Висновки. Динамічні процеси в лексико-семантичній системі української мови періоду 2010–2013 рр. позначені появою відчутної кількості інноваційних лексем, зумовлених потребою в номінації суспільних явищ.

Моніторинговий аналіз українських ЗМІ дає підстави стверджувати, що саме кримінальна сфера знаходиться на другому рівні після політичної за кількістю неологізмів–номінантів. Проаналізований матеріал підтверджує думку про те, що будь-яка семантична лексема–новотвір на момент свого виникнення є продуктом індивідуально-авторської мовотворчості публіциста. Варто зазначити, що більшість неологізмів – це "мовна реакція" на кримінальні події в Україні. Крім того, найчастіше до складу номінанту входить саме назва місцевості, де відбувся злочин.

Умовні скорочення використаних джерел:

[Кор.] – газета "Кореспондент" (Режим доступу: korrespondent.net)
[ТСН] – проект "ТСН вражає" (Режим доступу: tsn.ua)
[ВЗ] – газета "Високий замок" (Режим доступу: http://www.wz.lviv.ua)
[УН] – УНІАН (Режим доступу: http://www.unian.ua)
[ІЗ] – Іменем Закону (Режим доступу : www.imzak.org.ua)
[mag.] – інформаційний портал (Режим доступу: http://magnolia-tv.com)
[ВВ] – інтернет-видання "Високий Вал" (Режим доступу: http://val.ua)
[G] – інтернет-видання "Газета.ua " (Режим доступу: http://gazeta.ua)
[ICTV] – інтернет-ресурс телеканалу ICTV (Режим доступу: http://ictv.ua/ru)

Література:

1. Колесникова Н.В. Лексичні неологізми в рекламі / Н.В. Колеснікова // Вісник – Запоріжжя, 2002. – № 3. – С. 77–78.
2. Колоїз Ж. В. Семантичні неологізми як результат семантичної деривації / Ж.В. Колоїз // Вісник / Харк. нац. ун-т ім. В. Н. Каразіна. – Харків, 2005. – № 659. – Вип. 44. – С. 6-11. (Філологія)
3. Нікітіна Н. Українська мова на телебаченні / Н. Нікітіна // Дивослово. – 2004. – № 12. – С. 2 –7.
4. Стишов О.А. Динамічні процеси в лексико-семантичній системі та в словотворі української мови кінця ХХ ст. (на матеріалі мови засобів масової інформації): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня доктора філол. наук: спец. 10.02.01 "Українська мова" / О. А. Стишов. – К., 2003. – 33 с.
5. Стишов О. А. Лексичні і стилістичні неологізми в ЗМІ з погляду мовної культури // Культура слова – К., 1999. – Вип. 52. – С. 3–12.
6. Стишов О. А. Неологізація як один із визначальних виявів динамічних процесів у лексико-семантичній системі мови / О.А. Стишов // Моввознавство. – 2003. – Вип. 10. – с. 55–67.
7. Стишов О. А. Українська лексика кінця ХХ століття (на матеріалі мови засобів масової інформації): монографія / О.А. Стишов. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2003. – 388 с.
8. Українська мова. Енциклопедія / Редкол.: Русанівський В. М., Тараненко О. О., Зяблюк М. П. – К., 2000. – 752 с.

Науковий керівник: кандидат філологічних наук Зінчук Руслана Степанівна.

СЕКЦІЯ: ФІЛОСОФІЯ

Мархабо Аллаярова
(Самарканда, Узбекистан)

ФУҚАРОЛАР ҲУҚУҚИЙ МАДАНИЯТИНИ ОШИРИШДА НОДАВЛАТ – НОТИЖОРАТ ТАШКИЛОТЛАРНИНГ ЎРНИ ВА РОЛИ

Ўзбекистон бугунги кунда мустақил давлат сифатида ўз истиқлол ва тараққиёт йўлидан бормоқда.Унинг бош стратегик мақсади демократик ҳуқуқий давлат ва фуқаролик жамияти қуриш ҳисобланади. Ўзбекистонда қурилаётган ушбу Фуқаролик жамияти ўзига хос – инсоннинг камол топишига, шахснинг манфаатлари рўёбга чиқишига, унинг ҳуқуқ ва эркинликларининг намоён бўлиши ва амал қилишига кўмаклашадиган қонун устуворлик қиладиган жамиятдир. Бунда мамлакатимизда инсон ҳуқуклари ва манфаатларини таъминлаш, ижтимоий ҳаётни демократлаштириш учун шарт-шароитлар яратиш ва ҳуқуқий давлат асосларини шакллантириш заруриятидан келиб чиққан ҳолда, 1997 йил 29 август куни Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси қарори билан «Жамиятда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш миллий дастури» қабул қилинди.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов 2010 йил 12 ноябрда Олий Мажлис Қонунчилик палатаси ва Сенати қўшма мажлисидаги «Мамлакатимизда демократик ислоҳотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси» дастурий маърузасида: «Жамиятнинг демократия йўлидан жадал ривожланиши ва бу борада амалга оширилаётган ислоҳотларнинг муваффақияти, кўп жиҳатдан, одамларнинг ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданият даражасига боғлиқдир. Юксак ҳуқуқий маданият – демократик жамият пойдевори ва ҳуқуқий тизимнинг етуклик кўрсаткичидир. Шу муносабат билан, бугунги сиёсий-ҳуқукий воқеаликни ҳисобга олган ҳолда, мамлакатимизда ҳуқуқий таълим ва маърифатни, жамиятда ҳуқукий билимлар тарғиботини тубдан яхшилашга йўналтирилган мақсадли кенг кўламли чора-тадбирлар дастурини ишлаб чиқиш зарур. Ушбу дастурнинг амалга оширилиши аҳолининг инсон ҳуқуқ ва эркинликларига нисбатан ҳурмат билан муносабатда бўлишини, фуқароларда қонунга итоаткорлик туйғусининг янада ортишини таъминлайди», **–** деб қайд этиб ўтган эди.[1, с 8]

Ўзбекистон ўзининг ички ва ташқи сиёсати билан инсоннинг ҳуқуқ ва манфаатлари ижтимоий тараққиёт ҳамда давлат қурилишининг муҳим устувор жиҳати эканини белгилаб берди. Бунда демократик қадриятлар ва принципларни, инсоннинг ҳуқуклари, эркинлиги ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилиш фуқаролик жамиятининг асосий вазифаси ҳисобланади. Ушбу вазифани амалга оширишда фуқаролик институтларининг роли каттадир. Фуқаролик институтлари жамият аъзоларининг фаоллиги, миллий онги, сиёсий маданияти ва юксак маънавияти ўсишига, уларда ўз қадр-қимматини ҳис этиш,ўзлигини англаш, мустақил фикрлаш, ўз салоҳиятини ошириш, ўз имкониятларини, истеъдод ва қобилиятларини эркин намоён этиш ҳамда жамият аъзоларининг демократик дунёқараши шаклланишига кўмаклашиш ва хизмат қилиши керак.

Жамиятимизни янада демократлаштириш ва фуқаролик институтларини шакллантириш, аввало, аҳоли сиёсий фаоллигининг ўсиши, унинг сиёсий, ижтимоий ва давлат ҳаётида нечоғли фаол иштирок этиши билан узвий боғлиқдир. Президентимиз И.А.Каримов томонидан мамлакатимизда демократик ислоҳотларни янада кучайтиришда уларнинг ролини алоҳида ифодалаб қуйдагича баҳолаган эдилар: “Фуқаролик институтлари, нодавлат нотижорат ташкилотлари ҳозирги кунда демократик қадриятлар, инсон ҳуқуқ ва эркинликлари амалда қонуний манфаатларини ҳимоя қилишнинг муҳим омилига айланмоқда, фуқароларнинг ўз салоҳиятларини рўёбга чиқариш, уларнинг ижтимоий, социал-иқтисодий фаоллиги ва ҳуқуқий маданияти ошириш учун шароит яратмоқда, жамиятда манфаатлар мувозанатини таъминлашга кўмаклашмоқда”.[1, с 41]

Шунга кўра жамият ҳаётида фуқаролик жамияти институтларидан бири бўлган нодавлат ва жамоат ташкилотларининг ўрни, аҳамиятини кескин кучайтириш муҳим вазифалардан бири ҳисобланади. Бу мамлакатимизда олиб борилаётган ишларнинг – «Кучли давлатдан – кучли фуқаролик жамияти сари» деган тамойили асосида амалда ҳаётга жорий этишнинг асосий ва муҳим шартидир. Нодвалат нотижорат ташкилотлар жамиятда мавжуд барча манфааларни қамраб олиб, уларни ифодалагандагина, улар ўз мақсадларини самрали бажаради. Жамиятда турлича, жумладан, иқтисодий, ижтмоий, сиёсий, маънавий, миллий, мафкуравий, маданий, экологик, ҳуқуқий, диниий, шунинингдек, яна ўнлаб айрим соҳаларга доир манфаатлар мавуддир. Манфаатлар гуруҳлари ана шу манфаатлар ифодачиси сифатида пайдо бўлиб, шу фаолият бўйича иш юритади. Манфаатларнинг гуруҳлар воситасида ифода этилиши сиёсий қарорлар қабул қилиш учун ёрдам беришидан ташқари давлат ва ҳукумат органлари эҳтиёж сезаётган ахборотлар ҳамда бошқа маълумотларни етказиб бериб туриши мумкин.[2, с 7-8]

Нодавлат нотижорат ташкилотлар индвидларнинг ихтиёрий бирлашмаларидир. Улар сиёсий партиялардан фарқ қилиб, ҳокимиятни эгаллаш, лавозимларга номзодлар кўрсатиш билан шуғулунмайди, аммо улар фуқаролар манфаатини, ҳуқуқ ва эркинликларини ҳимоя қилишда, ҳуқуқий саводхонлигини оширишга ҳаракат қилади. Манфаатлар гуруҳларининг ҳаракат усуллари, жамоатчлик фикрини шакллантириш сиёсий арбобларга ижтимоий гуруҳларнинг эҳтиёларини етказиш ўз манфаатларни қондириш учун ташкилий тадирлар ўтказиш билан чегараланади.[3, с 8-9]

Ўзбекистонда нодавлат ташкилотларга доир қонунчилик ривожлаган мамлакатлар тажрибаси, халқаро ҳуқуқий меъёрлар ва миллий анъаналар тажрибаси асосида шакллантирилган бўлиб, у ўзида демократик принциплар ва қадриятларни мужассамлаштирди. Мамлакатда давлат бош ислоҳотчи сифатида нодавлат ташкилотларнинг қонунчилик асосларини ҳар томонлама ривожлантиришга катта аҳамият берилди. Чунки уларга Ўзбекистонда қонунлар ва ҳуқуқий нормаларнинг барча фуқаролар томонидан бажарилишини таъминлаш, улар фаолиятини ҳар томонлама рағбатлантириш, ўзаро рақобат муҳитини қарор топтириш учун зарур ва ҳаммага баробар бўлган шарт-шароитлар яратиб борилмоқда. Қонунлар ижросини таъминлаш, мамлакатда қабул қилинган ва амалда бўлган меъёрий ҳужжатларни ҳаётга жорий қилишда давлат ҳокимият органлари фаолияти устидан жамоатчилик назоратини кучайтириш талаб этилади. Шу боис, мамлакатимизда давлат фаолияти, шу жумладан, унинг тузилмалари фаолияти устидан жамият назоратини ҳар томонлама кучайтиришга алоҳида эътибор берилмоқда.

Ривожланган қонунчилик, норматив-ҳуқуқий база нодавлат нотижорат ташкилотларининг эркин ривожланишини таъминлайди. Мамлакатимизда бу борада «Жамоатчилик фондлари тўғрисида», «Хайрия тўғрисида», «Жамоат бирлашмалари тўғрисида», «Давлат бошқарувини янгилаш ва янада демократлаштириш ҳамда мамлакатни

модернизация қилишда сиёсий партияларнинг ролини кучайтириш тўғрисида» ва бошқа Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармонлари ва қарорлари, ҳукумат қарорлари қабул қилинди.

«Нодавлат нотижорат ташкилотлари фаолияти кафолатлари тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси Қонуни (1999 йил 14 апрел) мустақил нодавлат нотижорат ташкилотлари ва фуқаролик жамиятининг бошқа институтлари фаолияти мустаҳкамланиши ва ривожланишининг муҳим омили бўлди. Ушбу Қонун нодавлат нотижорат ташкилотларининг кўп қиррали фаолиятини ҳуқуқий, иқтисодий, ташкилий-техник қўллаб-қувватлаш, нодавлат нотижорат ташкилотлари билан давлат ҳокимияти ва бошқарув органлари ўртасидаги ижтимоий шерикликни ривожлантиришнинг яхлит тизимини белгилаб берди. Қонунда, жумладан, қуйидаги масалалар тартибга солинган: - нодавлат нотижорат ташкилотлари фоалияти кафолатларини бериш (фаолият эркинлиги, ахборотлардан фойдаланиш, мулкчилик ҳуқуқи); уларнинг ҳуқуқлари ва қонуний манфаатлари ҳимоя қилинишини таъминлаш. - нодавлат нотижорат ташкилотларини қўллаб-қувватлаш (давлат субсидиялари, грантлар бериш ва бошқалар).

Бу эса бугунги кунда мамлакатимизда жамият ҳаётининг турли соҳаларида 5100дан ортиқ нодавлат нотижорат ташкилотлари фаолият юритишга кенг имконият яратди ва бу кўрсаткич 2000 йилга қараганда 2,5 баробар кўпдир.[1, с 42] Мамлакатни демократик янгилаш ва модернизация қилиш юзасидан кўрилаётган чора-тадбирлар натижасида нодавлат нотижорат ташкилотлари ўз фаолиятини муваффақиятли равишда амалга оширмоқда. Улар орасида «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати, Хотин-қизлар қўмитаси, Фермер хўжаликлари уюшмаси, Савдо-саноат палатаси, «Маҳалла», «Нуроний» жамғармалари, «Ўзбекистон маданияти ва санъати» форуми, «Сен ёлғиз эмассан», «Меҳр нури», «Соғлом авлод учун» ва бошқа шу сингари йирик нодавлат нотижорат ташкилотлар мамлакатимизда энг самарали фаолият олиб бораётирлар. Улар ўз фаолиятлари билан аҳолининг сиёсий маданиятини, ҳуқуқий онгини ошириш, демократик ҳуқуқий давлат ва фуқаролик жамияти асослари шакллантирилиши жараёнларини чуқурлаштиришга ҳисса қўшмоқда.

2006 йил декабрида Ўзбекистон Республикасининг «Нодавлат нотижорат ташкилотлари фаолиятининг кафолатлари тўғрисида»ги Қонуни қабул қилинди. Мазкур қонун ташкилий-ҳуқуқий шаклидан қатъи назар, барча ННТларнинг фаолияти кафолатларини тартибга солади, хусусан уларнинг қонун ҳужжатлари билан белгиланган қуйидаги: фаолият эркинлиги ҳуқуқи, ахборотдан эркин фойдаланиш ҳуқуқи ва мулк ҳуқуқи (5-7-моддалар)ни кафолатлайди. Бу ҳуқуқлар кафолатлари назарда тутилган барча моддаларда ушбу ҳуқуқлар давлат муҳофазасидадир. «Нодавлат нотижорат ташкилотлари фаолиятининг кафолатлари тўғрисида»ги Қонуннинг асосий ва устувор хусусияти, унда ННТларнинг давлат томонидан қўллаб-қувватланиши шакли субсидиялар, грантлар ва бевосита ННТлар ўртасида жойлаштириладиган ижтимоий буюртмалар кўринишида мустаҳкамлаб қўйилган.

2007 йил 2 майда қабул қилинган Ўзбекистон Республикасининг «Ҳомийлик тўғрисида»ги Қонуни ННТларнинг ҳомийлик фаолияти соҳасидаги мақомини белгилайди. Бунда, жамиятнинг, айрим тоифадаги юридик ва жисмоний шахсларнинг манфаатларини кўзлаб ҳомийлик фаолиятини амалга ошириш учун тузилган нодавлат нотижорат ташкилотлари, жамоат бирлашмаси, жамоат фонди шаклида, шунингдек, қонунларда назарда тутилган бошқа шаклда ташкил этилиши мумкин.

Шуни алоҳида таъкидлаш лозимки, мамлакатимизда бугунги кунда фукароларнинг ижтимоий-иқтисодий ҳуқуқларини ҳимоя қилиш билан барча нодавлат нотижорат ташкилотларининг 40 фоизи, аёллар ва ёшлар муаммоларини ҳал этиш билан 14,2 фоизи, соғлиқни сақлаш, таълим, экология соҳасида фаолиятни амалга ошириш билан 13,6 фоизи, бошқа ижтимоий аҳамиятли вазифаларни ҳал этиш билан 12 фоизи шуғулланмокда. Нодавлат нотижорат ташкилотлари давлат томонидан тегишли функциялар амалга оширилиши жамоат тузилмалари томонидан қўллаб-қувватланишга эҳтиёж сезилаётган соҳаларда ишламокда.[5, с 24]

2005 йилда умуммиллий Фуқаролик форуми ўтказилиши фуқаролик жамияти институтларини ривожлантиришда муҳим воқеа бўлди. Форум якунлари бўйича Ўзбекистон нодавлат нотижорат ташкилотлари миллий уюшмаси ташкил этилди. Бугунги кунда Ўзбекистон нодавлат нотижорат ташкилотлари миллий уюшмаси ўз таркибида аҳоли томонидан қўллаб-қувватланадиган 300 дан ортиқ мустақил нодавлат нотижорат ташкилотларини бирлаштиради. Шуни айтиш лозимки, мамлакатимиз фуқароларининг ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилиш Миллий уюшма фаолиятининг муҳим йўналиши ҳисобланади.

Хулоса қилиб айтганда, мамлакатимизда нодавлат нотижорат ташкиларининг эркин ва фаол харакат қилишлари учун зарур ҳуқуқий асослар яратилганлиги(Ўзбекистон Республикаси Конституцияси, фуқаролик кодекси (1996), «Нодавлат нотижорат ташкилотлари тўғрисида»ги (1999), «Жамоат бирлашмалари тўғрисида» (1991), «жамоат фондлари тўғрисида»ги (2003) ва бошқалар) бугунги кунда Ўзбекистон Республикасида 5100дан зиёд ННТлар эркин ўз фаолиятини, олиб боришига кенг имконият берди. Айниқса ННТ ёшларни, аёлларни аҳолини ижтимоий ҳимояга муҳтож қатламларини, ўзига жалб этиши диққатга сазовордир. «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати, «Тадбиркор аёл», «Олима аёллар» уюшмалари, «Фонд форум», «Мехр нури» жамғармалари, «Экосон» экология саломатлик халқаро хайрия жамғармаси фаолиятлари мамлактимиз фуқароларининг орзулари, интилишлари ва мақсадлари учун хизмат қилмоқда.

Шунингдек “Кучли давлатдан кучли жамият сари” борар эканмиз, мамлакатимизни модернизациялаш ва кучли фуқаролк жамияти қуришда фуқароларнинг фаоллиги фуқаролик жамияти институтларининг, жумладан ННТларинг интеграциявий жараёндаги иштироки фаолиятига боғлиқдир. Бу эса қуйдагиларни ҳал этилишини талаб этади:

- фуқаролик жамияти институтларининг фаолиятида интеграциявий жараённи тизимли тарзда амалга оширишни йўлга қўйиш;

- мамлакатни модернизациялашда фуқароларнинг онги, тафаккур, эҳтиёж ва манфаатларининг ошиб боришини инобатга олган ҳолда уларнинг ҳуқуқий маданиятини, фаоллигини мақсадли йўналтириш;

-сиёсий ва ҳуқуқий маданиятни шакллантиришда маънавият муҳим белгиловчи омил сифатидаги мақоматни ҳисобга олиш:

-глобаллашув жараёнида замон талаблари даражасининг ошиб бориши фуқаролар ҳаёти, ҳатти-ҳаракати, дунёқарашида акс этишини ҳисобга олган ҳолда фуқаролик жамияти институтлари фаолиятини такомиллаштриш.

Адабиётлар:

1. Каримов И.А. //Мамлакатимизда демократик ислоҳотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини Ривожлантириш концепцияси. Т. 2010.-55 с
2. Основы политической науки. Часть II. -Москва. МГУ,1996, с.7-8.

3. 3 Ористейн Н. //Демократик жамиятда қонун чиқарувчи ҳокимият ўрни. Озодлик рисоласи. -Вена. АҚШ информация агентлиги. 1994.
4. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, Т.2007 йил, 1-2-сон
5. Шодмонов А.//Ўзбекистонда фуқаролик жамиятининг ривожланиши. Т.2011 .-79 с.

Хусан Джуракулов
(Самарканд, Узбекистан)

ФЕРМЕРЛИК ҲАРАКАТИ ЖАМИЯТНИНГ ЎРТА ВА ҲАРАКАТЛАНТИРУВЧИ СИНФИ СИФАТИДА

Бугунги кунда фермерлик ҳаракати мамлакат тараққиётининг муҳим жабҳасига, ишлаб чиқариш корхоналарининг асосий хом ашё базасига, аҳолининг турмуш даражаси ва сифатини оширишда, қишлоқни жадал ривожлантириш ва ободонлаштиришда, аҳоли бандлиги ва фаровонлигини таъминлашда асосий кучга айланиб бормоқда.

Ўзбекистонда мустақиллик қўлга киритилгандан буён аграр соҳа барқарор ривожланишини таъминлаш мақсадида изчиллик билан босқичма-босқич амалга оширилаётган иқтисодий ислоҳотлар натижасида бозор муносабатларига асосланган янги тизим шаклланиб бораётгани хўжалик юритиш ва ишлаб чиқаришни ташкил этишнинг иқтисодий, ташкилий ва ҳуқуқий шарт-шароитларни тубдан ўзгартириб, пировардида мулкчиликнинг турли шаклидаги хўжаликларнинг рақобат асосида фаолият юритишини таъминлади. Айниқса, фермерлик ҳаракатининг йўлга қўйилиши натижасида одамларнинг ерга муносабати ўзгарди, уларда эгалик ҳисси пайдо бўлди. Бу нафақат етиштирилаётган маҳсулот сифати ва ҳажмини ошириш, балки одамларнинг ўз меҳнатидан манфаатдорлиги ҳамда турмуш фаровонлигини юксалтириш имконини бермоқда. Айни пайтда ўз ҳуқуқ ва мажбуриятларини яхши билган фермерлар қишлоқда ислоҳотларни амалга оширувчи етакчи кучга айланади.

Фермерлар энди фақат пахта, ғаллачилик, сабзавотчилик, узумчилик, чорвачилик билан чекланмай, балки замонавий қишлоқ инфратузилмасини яратувчиси, бунёдкори, маҳсулотларни қайта ишлаб чиқарувчи янги иш ўринларини яратиб, халқ фаровонлигини таъминловчи ўрта синфни ташкил қилмоқдалар. Бу борада улар учун кенг йўл очиш, барча фаолиятлари учун шарт-шароит яратиш ва уларнинг ҳаракатига давлат назорат органларининг ноқонуний аралашувига чек қўйиш давр талабидир. Шу ўринда Юртбошимиз И.А.Каримовнинг “Тадбиркорлик фаолияти йўлига тўсиқ қўйиш, унга қарши чиқиш, бу – давлат сиёсатига, Президент сиёсатига қарши чиқиш, деб баҳоланиши керак. Буни қайси лавозимда ўтирганидан қатъи назар, барча мансабдор ва масъул раҳбарлар қулоғига қуйиб олиши шарт”[11] – деган фикрларини келтириш жоиздир.

Хусусан, жамиятда фермерлик жадаллашиши учун ҳуқуқий ва меёрий база шакллантирилган. Жумладан, 1991 йилда Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Республика деҳқон (фермер) хўжаликларини мустаҳкамлаш ва тадбиркорлар фаолиятини давлат томонидан қўллаб-қувватлаш тўғрисида"ги Фармони, 1998 йилда Ер кодекси, "Фермер хўжалиги тўғрисида"ги, "Деҳқон хўжалиги тўғрисида"ги ва "Тадбиркорлик фаолияти эркинлигининг кафолатлари тўғрисида"ги Ўзбекистон Республикаси Қонунлари, Президент фармонлари ва Вазирлар маҳкамаси қарорлари фермерлар фаолиятининг ҳуқуқий базасини шакллантирди ҳамда қишлоқда инфраструктурани яратди.

Кейинги йилларда фермерлик ҳаракати аграр соҳани янада ривожлантиришга хизмат қиладиган, аҳолининг турмуш даражаси ва сифатини ошириш учун масъулиятни ўз зиммасига олишга қодир бўлган қудратли кучга айланиб бормоқда. Президентимиз Ислом Каримов раҳнамолигида мамлакатимизда қишлоқ мулкдорлари бўлган фермерлар фаолиятини қўллаб-қувватлашга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Жумладан, давлатимиз раҳбарининг 2012 йил 22 октябрда қабул қилинган “Ўзбекистонда фермерлик фаолиятини ташкил қилишни янада такомиллаштириш ва уни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги фармони бу борадаги ишларни янада юқори босқичга кўтариш, мамлакатимиз тараққиётини таъминлаш ва халқимиз фаровонлигини оширишга хизмат қилмоқда. Ушбу Фармон ҳозирги шароитда фермерлик ҳаракати олдида турган жамиятни демократлаштиришни чуқурлаштириш, иқтисодиётни янада ислоҳ қилиш ва либераллаштириш, мамлакат аграр секторини барқарор ва самарали ривожлантиришнинг, аҳоли фаровонлигини оширишнинг энг муҳим бўғини сифатида фермер хўжаликларининг роли ва аҳамиятини ошириш вазифаларининг фермерлик ҳаракати томонидан рўёбга чиқарилишини таъминлаш мақсадида қабул қилинди.

Бугунги кунда фермер хўжаликлари нафақат қишлоқ хўжалиги махсулотларини етиштириш, балки уни қайта ишлаб экспорт қилиш, қишлоққа саноатни олиб кириш орқали янги иш ўринларини яратишда хам фаол иштирок этмоқдалар. Етиштирилаётган маҳсулот ҳажмларини тўхтовсиз кўпайтириб бориш, қишлоқ хўжалиги маҳсулотини қайта ишлашни такомиллаштириш, қишлоқ хўжалигининг рентабеллигини (фойдалилик) ошириш ҳозирги давр иқтисодий фаоллигини билдиради. Юртбошимиз ўз чиқишларида қуйидаги фикрни таъкидлайди: “Мамалакатимиздаги ўзига хос шарт-шароит, яъни аҳолининг аксарият қисми қишлоқ жойларида яшаши ва меҳнат қилиши, кўплаб тармоқ ва корхоналаримиз фаолияти эса бевосита қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқариши билан боғлиқлигини инобатга олсак, қишлоқда иқтисодий ва аграр муносабатларни ислоҳ қилишга алоҳида эътибор бериш нақадар муҳимлиги аён бўлади”[12]. Қишлоқда фермерлик ҳаракатини ривожлантириш бўйича ишлаб чиқилган комплекс чора-тадбирларнинг изчил бажарилиши, шу жумладан, қишлоқ мулкдорларига яратиб берилаётган шарт-шароитлар бу соҳадаги туб ўзгаришларнинг асосий омили бўлиб қолади. Бу ишларнинг барчаси фермер хўжаликларини қўллаб-қувватлаш, ер эгаларининг қонуний ҳуқуқ ва манфаатларини таъминлашга хизмат қилмоқда.

Юртбошимизнинг 2012 йилда мамлакатимизни ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш якунлари ҳамда 2013 йилга мўлжалланган иқтисодий дастурнинг энг муҳим устивор йўналишларига бағишланган Вазирлар Маҳкамасининг мажлисида сўзлаган нутқида шундай дейди: “Бугунги кунда фермер хўжалиги хақли равишда қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқаришининг етакчи бўғинига, уни ташкил этишнинг асосий шаклига айланди. Ҳозирги вақтда фермерлик ҳаракати ўз

---

[11] Каримов.И.А. “Мамлакатимизнинг тарққиёти, эл-юртимиз фаровонлиги, ватанимизнинг обрў-эътиборини янада ошириш йўлида меҳнат қилиш – муқаддас бурчимиз”. // Халқ сўзи. 2013 йил 3 апрель 2-бет, № 63-сон.

[12] Каримов. И.А. “Ватан равнақи учун ҳар биримиз масъулмиз”. — Т. 9. — Т.: “Ўзбекистон”, 2001. 23-бет.

таркибида 66 мингдан зиёд фермер хўжалигини бирлаштирмоқда. Мамлакатимиздаги жами хайдаладиган ерларнинг 85 фоиздан ортиғи, етиштириладиган қишлоқ хўжалиги маҳсулотларининг асосий қисми айнан фермерлар ҳиссасига тўғри келмоқда. Фермерларимизнинг онгу тафаккурида ўз ери ва ишлаб чиқараётган маҳсулотига нисбатан эгалик ҳиссиёти йилдан-йилга тобора мустаҳкамланиб, уларнинг ўз меҳнати натижасидан манфаатдорлиги ошиб бормоқда. Энг асосийси-одамларимизнинг онги ва дунёқараши тубдан ўзгармоқда, бебаҳо бойлигимиз бўлган ер ва сув ресурсларидан самарали ҳамда оқилона фойдаланиш учун масъулият туйғуси кучаймоқда”[13].

Хусусан, Самарқанд вилоятида фаолият кўрсатаётган 7700 дан зиёд фермер хўжаликлари ҳам вилоят ижтимоий-иқтисодий ҳаётида ўз муносиб ўрнига эга бўлиб, нафақат қишлоқ хўжалиги, балки жамият ҳаётининг бошқа жабҳаларида ҳам ислоҳотлар изчиллигини таъминлашга муносиб ҳисса қўшмоқда. Айни пайтда вилоят ялпи ҳудудий маҳсулотида қишлоқ хўжалигининг улуши 45 фоизни ташкил қилмоқда[14].

Фермерлар айни пайтда фақат ғалла, буғдой, мева-сабзавот ҳосилдорлигига эришиш билан чекланмай, давлатимизнинг иқтисодий қудратини ошириш, Ватанимизнинг янада гуллаб-яшнашига муносиб улуш қўшиш, кишиларнинг кайфиятини кўтарадиган хайру саховат, меҳру мурувват сингари тадбирларни такомиллаштириши ва кишилар ҳаётида обод турмуш ғоясини олиб кириш, шакллантириш субъекти бўлиб қоладилар.

Ўзбекистонда фермерлик ҳаракатини янада ривожлантириш, уни янги босқичга кўтариш, қудратли ижтимоий кучга айлантириш йўлида навбатдаги муҳим қадам қўйилмоқда. Зотан, мамлакатимиз олдида турган улкан вазифаларни адо этиш, қишлоқ хўжалиги соҳасини замон талаблари асосида ривожлантириш борасидаги энг муҳим масалаларни ҳал қилиш, аввало, фермер хўжаликларининг самарадорлигини ошириш билан бевосита боғлиқдир.

Фермерлик ҳаракати нафақат қишлоқ хўжалиги соҳаси ривожига, балки бутун иқтисодиётимизнинг жадал тараққий топишига, мамлакатимизнинг қўлга киритган ютуқларига, халқимизнинг ҳаёт даражасини оширишга беқиёс ҳисса қўшиб келмоқда.

Фермерлик ҳаракати бу – замон талаби, ҳаёт тақозоси. Замон билан ҳамнафас қадам ташлаш, унинг талаблари асосида иш юритиш эса муваффақиятлар гаровидир. Демак, янги бошқариш тизимининг фаолияти фермер хўжаликларини янада такомиллаштириш ва уларнинг самарадорлигини ошириш, ҳуқуқ ва ваколатларини кенгайтириш, ер-сув ресурсларидан ҳамда яратилган ишлаб чиқариш салоҳиятидан фойдаланишда, қишлоқни жадал ривожлантиришда, аҳоли бандлиги ва фаровонлигини таъминлашда айнан фермерлар ролини кучайтиришнинг навбатдаги босқичи равнақига хизмат қилиши муқаррар.

Хулоса қилиб айтганда, биринчидан фермерлик ҳаракати орқали мамлакатимизнинг фаровонлиги, ободлиги ва иқтисодий фаоллигини оширишимиз белгиланмоқда. Мамлакатимизда озод ва обод Ватанни ва бу борада кенг кўламли ислоҳатлар, азалий, такрорланмас бунёдкор ғоялар эволюцияси борлигидан далолат беради;

Иккинчидан, фермерлик ҳаракати қишлоқ жойларда, маҳаллаларда ўзига хос инфратузилма, кичик бизнесни шакллантириш, ёшларда тадбиркорлик маданиятини шакллантиришга олиб келди. Бу жараён доимий такомиллашиб бориб, обод турмуш ғоясини ҳуқуқий асосларини яратиб беради;

Учинчидан, фермерлик ҳаракати аграр соҳани янада ривожлантиришга хизмат қиладиган, аҳолининг турмуш даражаси ва сифатини ошириш учун масъулиятни ўз зиммасига олишга қодир бўлган қудратли кучга айланиб бормоқда;

Тўртинчидан, Фермерлар айни пайтда фақат ғалла, буғдой, мева-сабзавот ҳосилдорлигига эришиш билан чекланмай, давлатимизнинг иқтисодий қудратини ошириш, Ватанимизнинг янада гуллаб-яшнашига муносиб улуш қўшиш, кишиларнинг кайфиятини кўтарадиган хайру саховат, меҳру мурувват сингари тадбирларни такомиллаштириши ва кишилар ҳаётида обод турмуш ғоясини олиб кириш, шакллантириш субъекти бўлиб қоладилар;

Бешинчидан, қишлоқда фермерлик ҳаракатини ривожлантириш бўйича ишлаб чиқилган комплекс чора-тадбирларнинг изчил бажарилиши, шу жумладан, қишлоқ мулкдорларига яратиб берилаётган шарт-шароитлар бу соҳадаги туб ўзгаришларнинг асосий омили бўлиб қолади.

Адабиётлар:

1. Каримов.И.А. “Мамлакатимизнинг тарққиёти, эл-юртимиз фаровонлиги, ватанимизнинг обрў-эътиборини янада ошириш йўлида меҳнат қилиш – муқаддас бурчимиз”. // Халқ сўзи. 2013 йил 3 апрель 2-бет, № 63-сон.
2. Каримов. И.А. “Ватан равнақи учун ҳар биримиз масъулмиз”. — Т. 9. — Т.: “Ўзбекистон”, 2001. 23-бет.
3. Каримов. И.А. “Бош мақсадимиз – кенг кўламли ислоҳатлар ва модернизация йўлини қатъият билан давом эттириш”. // Халқ сўзи. 2013 йил 19 январь 2-бет. № 13-сон.
4. stv.uz сайтидан.

Научный руководитель: ф.ф.доктор, профессор Ж.Я.Яхшиликов

Галина Маль, Таисия Гримова, Татьяна Корогодина
(Курск, Россия)

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ – ОСНОВА ПРАВОСЛАВИЯ

Великая Октябрьская социалистическая революция поставила русскую православную церковь перед необходимостью адаптации к принципиально новым условиям существования, чем те, в которых она находилась ранее. Эта необходимость не сразу была осознана церковным руководством, основной массой духовенства, чем и объясняется шумность, трудность и многоэтапность процесса эволюции православия в социалистическом обществе. Ленинский декрет «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» был охарактеризован патриархом Тихоном как «акт гонения на религию и церковь», что и было воспринято духовенством как призыв к несоблюдению

[13] Каримов. И.А. “Бош мақсадимиз – кенг кўламли ислоҳатлар ва модернизация йўлини қатъият билан давом эттириш”. // Халқ сўзи. 2013 йил 19 январь 2-бет. № 13-сон.
[14] stv.uz сайтидан.

верующими законов новой власти[1, с. 617-619]. Между тем данный декрет, принятый 20 января 1918, не содержал в себе ничего дискриминационного по отношению к русской православной церкви. Она уравнивалась в правах с остальными религиозными объединениями, существовавшими в стране, и из государственной организации превращалось в частное общество, образованное на добровольных началах. При этом граждане могли обучать и обучаться религии частным образом.

Священнослужители русской православной церкви, поддерживающие внутреннюю контрреволюцию и иностранную интервенцию, открыто встали на сторону врагов Советской власти. Поступая таким образом, они защищали не православие, а привилегии церкви как феодального собственника, эксплуататора. Проводя такую политику, патриарх и его единомышленники надеялись, что за ними пойдет и основная масса прихожан православных храмов. Но этого не произошло. Верующие рабочие и крестьяне, участвующие в революционном процессе, не вняли антисоветским призывам «духовных пастырей» и поддерживали народную власть. Сложилась сложная для русского православия ситуация, ибо возникли реальные предпосылки разрыва между церковью и прихожанами. Этот разрушительный кризис усугублялся тем, что антисоветские акции церковного руководства поддерживало далеко не все духовенство. Созывались соборы, уходил и возвращался патриарх Тихон, но совместно с синодом митрополит Сергий в июле 1927 г. опубликовал «декларацию», которая констатировала у части духовенства к новому государственному строю и призвала архиереев и других священнослужителей пересмотреть свое отношение к советской действительности[2, с. 45].

Начиная с 1945 г. установились прямые контакты патриарха Московского с главами других поместных церквей. После вступления Московской патриархии во всемирный совет церквей, было определено, что не следует ставить в привилегированное положение ни одну из христианских церквей, так как «ни одной из них Бог не оказывает видимого предпочтения» [3, с. 67].

На новые рубежи русская православная церковь вышла только в 1970-80-е годы, когда началась ее активная миротворческая деятельность как внутренняя, так и межцерковная. Большой вклад в решение этих сложных проблем внес митрополит Алексий II (Ридигер), который был членом совета общества «Родина», ведущего работу по укреплению сотрудничества и взаимопонимания с нашими соотечественниками за рубежом[4, с. 49]. Постоянно выступая перед прихожанами в храмах, в своих интервью он говорил: «Одна из главных целей православной церкви – помочь людям достичь духовного трезвения. Трезвение – это добродетель внимательного отношения к собственной духовной жизни. Она особенно необходима сейчас, когда наше общество во многом утрачивает традиционные духовные ориентиры, подвергая тем самым себя опасности. Каждого из нас окружает множество угроз, как внешних, так и внутренних. Стихийные бедствия, природные катаклизмы, терроризм, наркомания, алкоголизм и другие виды греховной зависимости становятся источником опасности, как для самого человека, так и для окружающих его людей. Опыт благочестивой жизни, накопленный поколениями наших предков, свидетельствует о том, что благодатная «подпитка», которую получают верующие во время постов, особенно Великого, является тем единственным надежным фундаментом, на котором можно выстроить и крепкую семью, и долгосрочную демографическую политику в масштабах всего государства»[5].

После сложного периода перестройки в России, наконец, наступило более благодатное время для укрепления христианства, развития православия. Стали восстанавливаться храмы, монастыри, появилось много печатных православных изданий. Свободное и беспрепятственное посещение церкви значительно увеличило приток верующих в храмы, оно приобщает и молодое поколение к святым таинствам, заповедям Господа нашего, главнейшая из которых – любовь к ближнему своему. Замечательная книга митрополита Белгородского и Старооскольского «Любовь Иоанна долго терпит» как раз повествует об этом, а ее продолжение – «Корабли спасения» – говорит о возможности спасения души человека, который искренне верит в Бога. Ведь «православие – царский путь Евангелия». «Православие – это истина, это правое представление о Боге, о человеке и о мире, как явил его в своем превосходном учении, Своей святой жизни и искупительной жертве Сам вочеловечившийся Бог», – так означил нашу веру боговдохновенный разум и сердце апостола Павла [6].

Святейший Патриарх Кирилл постоянно говорит, что «в основе спасения – наша вера. В ответ на веру людей Бог совершает чудеса. Тень проходящего апостола Петра исцеляла больных. Платок, который держали в руках апостолы, исцелял больных – это в слове Божием сказано, поэтому даже самые рационально мыслящие христиане и то признают факт, что в Библии говорится о чуде. Вся Библия – это Священная история, в центре которой присутствует чудо. Именно в ответ на молитву Бог дает нечто, что не может обеспечить реальность, и человек это воспринимает «как чудо» [7].

Однако многие полагают, что чудодейственные места разбросаны по всему миру, и для встречи с чудом надо отправляться за тридевять земель. Но это совсем не так. Россия богаче святынями, чем любая другая страна. Прикоснувшись к ним, люди исцеляются, обретают надежду и смысл жизни, находят свою любовь, избавляются от вредных привычек. Надо верить в чудо, и воздастся всем по вере. Можно и не верить, но чудо случится все равно. Оно необъяснимо, иррационально и абсолютно независимо от скепсиса ученых, мнения атеистов, научных экспериментов. Оно происходит – и все тут! Замечательно, если помимо мирских дел и развлечений, россияне будут с верой поклоняться нашим многочисленным святым местам, памятникам, храмам, монастырям, которые являются опорой православия. Православие – это гуманность, не только в смысле благотворительности, но вообще в смысле заботы и человеке. Потому отрадно видеть в храмах в Великие христианские праздники наших государственных деятелей, которым вверена народом забота о всей стране, ее людях. У каждого государства есть гимн, есть гимн и у христиан – гимн любви, пусть он будет у нас на устах и в душе. Слава Богу единому в Троице!

Литература:

1. Клибанов А.И. Русское православие (вехи истории). М., издательство политической литературы, 1989 – 719 с.
2. Кузнецкий А.П. «Патриарх Сергий и его духовное наследство»/ «Журнал Московской патриархии» – 1947 – 416 с.
3. Журнал «Московская патриархия» №8, 1968 – 315с.
4. Журнал «Московская патриархия» № 6, 1981 – 387 с.
5. Интервью Патриарха Алексия II 19.02.2007 г.
6. Старец Ефрем игумен монастыря Филофей на Святой горе Афон. Искусство спасения. Беседы. Издательство: Святая Гора, 2012 – 480 с.

7. Святые чудеса России. Издательство: М.: Бауэр СНГ и компания, 2012 – 129 с.

Мохира Мирзаева
(Самарканд, Узбекистан)

ЎЗБЕКИСТОН: ТРАНСКОММУНИКАЦИЯ ВА ТАРАҚҚИЁТ

Ҳозирги кунда мустақил Ўзбекистон Республикаси жаҳон ҳамжамиятидан муносиб ўрин эгаллаб бормоқда. Унинг олдидаги энг долзарб вазифалардан бири мамлакат иқтисодиётини ривожлантиришдир. Шу боис иқтисодий ислоҳотларнинг биринчи босқичи ташқи иқтисодий фаолиятни эркинлаштириш ва Ўзбекистоннинг жаҳон ҳамжамияти иқтисодий тизимига кириб бориши билан белгиланди. Бу борада буюк ипак йўли имкониятларидан самарали фойдаланиш, буюк савдо, саёҳат ва маданият тармоқлари орқали дунё мамлакатлари билан самарали ва ўзаро манфаатли алоқаларни тиклаш ва ривожлантириш бугунги кунда катта амалий ва сиёсий аҳамият касб этади. Буюк ипак йўлининг тикланиши ва ривожланишида бутунжаҳон банкининг ахборотига кўра дунёнинг иқтисодий харитасида XXI асрнинг дастлабки йилларида иқтисодиётнинг нисбатан юқори тараққиёт кўрсаткичлари хусусан, Осиё мамлакатларида кузатилди. Шу боис Ўзбекистон халқининг дини, урф-одат ва анъаналари Осиё мусулмон давлатларига яқинлиги учун биринчи навбатда Яқин ва Ўрта шарқ ҳамда араб мамлакатлари билан давлатлараро муносабатлар ўрнатиш ва ривожлантиришга киришди.

Ўзбекистон ўз ташқи сиёсатининг аниқ ва илмий асосланган тамойилларини ишлаб чиқди. Унга асосан «Ўзбекистоннинг ташқи сиёсати тенг ҳуқуқлилик ва ўзаро манфаатдорлик, бошқа мамлакатларнинг ички ишларига аралашмаслик қоидалари асосида қурилди» [1, б. 24]. Бу қоиданинг халқаро демократик тамойилларга мослиги ва Ўзбекистоннинг давлатлараро муносабатларида икки томонлама ҳамда кўптомонлама муносабатлар ўрнатиш имкониятидан фойдаланиб, кўпгина давлатлар билан ўзаро келишилган шартномалар тузила бошланди.

Мустақил Ўзбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий, маънавий-маданий тараққиёти жаҳон ҳамжамияти мамлакатлари билан хусусан яқин шарқдаги қўшни мамлакатлар билан давлатлараро муносабатларни ўрнатиш ва мустаҳкамлаб боришни тақозо этади. Хусусан, Саудия Арабистони, Миср давлат ва ҳукумати раҳбарларининг Ўзбекистонга расмий сафари пайтида имзоланган ҳужжатлар давлатлараро муносабатларни янада ривожлантиришга хизмат қилиб, Ўзбекистонлик ёшларни Қохирадаги «Аль-Азҳар» ва «Айн-Шамс» университетларида, Мисрликлар эса Тошкент техника ва аграр университетларида таҳсил олиш имкониятига эга бўлдилар. Ўзбекистон Республикаси ташқи сиёсатининг асосий йўналишларидан бири Шарқ ва Тинч океани ҳавзаси мамлакатлари билан алоқалар ўрнатиш ва ривожлантиришга қаратилган бўлиб, бу мамлакатлар орасида Хитой Халқ Республикаси билан давлатлараро алоқа ўрнатиш алоҳида аҳамият касб этади. Чунки иқтисодий иқлим имкониятларини рўёбга чиқишида буюк ипак йўли мамлакатларидан Хитой асосий ўринни эгаллайди. Замонавий тараққиёт анъаналарини таҳлил этиб кўрганда ҳам жаҳон иқтисодиёти Ўзбекистон учун яқин йилларда халқаро муносабатларда, унинг равнақида икки асосий йўналиш – Шарқ ва Ғарб алоҳида ўрин тутиши маълум бўлди. Ҳозир Шарқ тараққиёт йўналиши уюшмасида 12 давлат бўлиб, Европа иттифоқи иқтисодий ва сиёсий интеграциясининг тобора кенгайиб, чуқурлашиб ва ўсиб бораётган нуфузи кўзгусида – Ўзбекистон учун халқаро маданий, иқтисодий-савдо муносабатлари ҳамкорлигида бирламчи йўналишларни аниқлаб олиш муҳим. Географик жиҳатдан Ўзбекистон Хитойга яқин ва маданий жиҳатдан умумий қонуниятларга эга, хўжалик ва савдо фаолиятларида ўзаро ўхшашлик мавжуд, у орқали бошқа Жанубий – шарқий Осиё мамлакатлари билан боғланиш мумкин.

Ўзбекистон ижобий тажрибаларини ҳисобга олиб, инвестицияларни ўзаро ҳимоя қилиш тўғрисида кўпгина хорижий давлатлар билан битимлар имзолади. АҚШ, Япония, Европа иттифоқидан инвестециялар олишни кенгайтириш режалаштирилди.

2001 йил 15 июнда Ўзбекистон, Қозоғистон, Хитой, Қирғизистон, Россия, Тожикистон давлат раҳбарлари Шанхай шаҳрида учрашиб, Шанхай ҳамкорлик ташкилотига (ШҲТ) асос солдилар ва бу ШҲТ ташкил этилганлиги тўғрисидаги деклорация билан мустаҳкамланди.

2004 й 16-17 июн кунлари ШҲТ Тошкентда учрашув ўтказиб, унда халқлар ижтимоий маданиятининг гуркираб ривожланиши, бой маданий ва маънавий меросни асраб-авайлаш, тинчлик, дўстлик, тараққиёт йўлида хизмат қилиш, Хитой — Ўзбекистон алоқалари самарали бўлишига икки мамлакатлар ижтимоий маданий тараққиёти истиқболига эътибор қаратилди.

Ўзбекистон Республикасининг ташқи сиёсатида Америка Қўшма Штатлари ва ривожланган Европа мамлакатлари билан ўзаро манфаатли алоқаларни йўлга қўйиш уларни чуқурлаштириш алоҳида ўрин тутиб, Ўзбекистон билан АҚШ ўртасида давлатлараро алоқалар мустақилликнинг дастлабки йилларидаёк, йўлга қўйилди.

Хуллас Шарқ ва Ғарбдаги хорижий давлатлар билан ўрнатилган давлатлараро муносабатлар, хусусан ипак йўлида жойлашган давлатлар билан ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳамкорликнинг тобора мустаҳкамланиши халқларнинг фақат ўзаро яқинлашишини таъминламасдан, балки маънавий маданиятни ҳам шакллантиришга хизмат қилади.

Буюк ипак йўлидаги давлатлар билан ҳамкорликни мустаҳкамлаш ва чуқурлаштириш Ўзбекистон ташқи сиёсатининг асосий йўналишларидан бири бўлиб қолади.

Адабиётлар:

1. И.Каримов. «Ўзбекистон буюк келажак сари». –Т.: Ўзбекистон, –Б 24.

Научный руководитель: ф.ф.доктор, профессор Журабек Яхшиликов

Шахриддин Ортиқов
(Самарқанд, Ўзбекистон)

ЁШЛАРНИ МИЛЛИЙ ҒОЯ РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ТАРИХИЙ ХОТИРАНИНГ АҲАМИЯТИ.

Аҳолини, айниқса, ёшларни бой маънавий меросимиз, миллий ва тарихий анъаналаримизга, умуминсоний қадриятларга ҳурмат, Ватанга муҳаббат, демократия ва истиқлол ғояларига садоқат руҳида тарбиялаш, юртимизда олиб борилаётган ислоҳатларнинг ҳал қилувчи омилидирки бунда, миллий тарихимизда акс этган қимматли ғоялари билан ўз ҳиссаларини қўшган алломаларимизнинг меросини ўрганиш муҳим аҳамият касб этади.

Шу ўринда Президентимиз И.А.Каримовнинг қуйидаги фикрларании методологик аҳамиятга эга: “Тарихни яхши билмасдан туриб, юксак маънавиятга эришиш мумкинми? Албатта, мумкин эмас! Маънавиятни тиклаш, туғилиб ўсган юртида ўзини бошқалардан кам сезмай, бошини баланд кўтариб юриши учун инсонга, албатта, тарихий хотира керак”[15]

Маълумки, инсоният тарихида илк давлатчилик пайдо бўлгандан то хозирги кунларимизга қадар инсонларнинг илм – маърифий ва маънавий қиёфасига, жамиятнинг таълимий – маданий савияси ривожига катта эътибор қаратилиб келинган.

Сабаби, бирор мамлакатни фаровонлиги, тинчлиги ҳамда иқтисодий, сиёсий, ва ижтимоий жараёнларни ижобий томонга йўналтирадиган асосий “мурувватни” ўша давлат фуқароларининг интеллектуал салоҳияти белгилаб беради.

Шуни инобатга олган, олиму – доно алломаларимиз, мутафаккирларимиз адолатли давлат ва фозил жамият ҳақидаги таълимотларининг марказига “Комил инсонни” қўйишганлари бежиз эмас.

“Комил инсон” улар асарларида дунёвий ва диний илмларга эга бўлган ҳақиқий ватанпарвар, маънавий етук, ахлоқий комил топган идеал шахс сифатида талқин этилган.

Ана шундай, халқимизнинг садоқатли, фидокор, зийрак – зукко фарзандаларидан бири Абдурауф Фитратдир (1886-1938). У маърифатпарварлардан бўлиб, халқ тақдири, унинг келажаги ҳақида қайғурган – миллатни ўз қадрини англашга ундаган. У ўз иқтидорини, бутун салоҳиятини, ҳаётини Ватанига бағишлаган, ватанпарвар ва ўз халқининг асл фарзанди эди. Унинг ҳаёт йўли анча мураккаб ва зиддиятли тарзда кечади.

Унинг умри давомида олиб борган тадқиқотлари ва ёзган мақоллалари ниҳоятда салмоқли бўлиб, у ижодининг кенг қамровлилиги ва серқиралилиги жиҳатидан ХХ аср ўзбек маданияти тарихида, эҳтимол ягонадир, десак хато бўлмайди.

Қомусийлиги жиҳатдан Фитрат Беруний, Ницше, Дидро типидаги олимлар қаторида туради.

Бунга асос сифатида шуни айтиш лозимки ,у ислом тарихи ҳақида “Мухтасар ислом тарихи” асари, фалсафага оид “Бедил” номли китобида буюк Шарқ шоири дунёқарашини мумтоз Шарқ фалсафаси билан тасаввуф фалсафасининг кесишган нуқталарида тадқиқ қилади.

Сиёсат хусусида “Шарқ сиёсати”, “Сиёсий ҳоллар” каби тадқиқотлари, мусиқашунослик ҳақида “Ўзбек классик мусиқаси ҳамда унинг тарихи” рисоласи, тарихга оид “Амир Олимхоннинг ҳукмронлик даври” асари, спорт маданияти Шарқ шаҳмати тарихига бағишланган “Шарқда шоҳмот” ишлари, шунингдек, педогогикага оид “Раҳбари нажот”, “Оила” ва маориф. Математика, тилшунослик, адабиётшунослик бошқалар йўналишдарда олиб борган тадқиқотларини алоҳида таъкидлаш мумкин[16].

У ижтимоий-сиёсий фаолият билан фаол шуғулланган улкан давлат арбобидир. Унинг бу йўналишдаги фаолияти кўпроқ 1923 йилнинг ўрталаригача бўлган даврга тўғри келади. Унинг ижтимоий ҳамкорликка чорловчи қуйидаги фикри жуда аҳамиятлидир: “Одамлар ... ўз ўрталарида умумий биродарликни юзага келтира олсалар ҳаёт ва дунё саодати шу ва умумий саодат шу”.

Масалан: биргина «Бухоро Халқ шўролар жумҳуриятининг конституцияси» Фитрат таҳриридан кейингина Қурлтойда қабул қилиниши унинг сиёсий-ижтимоий соҳада нечоғли катта ҳурматга эга эканини кўрсатади. У Бухоро халқ жумҳуриятида маъсул вазифаларни адо етади.

Халқ нозирлар кенгаши ҳайъати аъзоси, ташқи ишлар халқ нозири, маъориф нозири сингари юксак лавозимларда ишлаган Фитрат ўз зиммасидаги вазифаларига доимо юксак талаблар билан ёндашади. У шўролар ҳукумати ва Москва белгилаган йўлдан эмас, балки ўзи тўғри деб билган йўлдан боришга ҳаракат қилган эди.

Фитрат Бухородаги жадидчилик ҳаракатида фаол иштирок этибгина қолмай, бу ҳаракатга раҳбарлик ҳам қилиб, бу борадаги ўз қарашларини «Мунозара», «Ҳинд сайёҳи қиссаси» сингари асарларига сингдиради.

Дастлаб, бошланғич ўқиш-ўқитиш усулларини янгилаш, маорифни такомиллаштириш, савдо-сотиқдан ишлаб чиқаришгача бўлган йўналишларда жаҳоннинг илғор мамлакатларидаги тажрибаларни ўзлаштириш, мутаассибликдан қутулиш, жамиятни равнақ топтирадиган билимдон ёшларни дунёнинг машҳур билим ўчоқларида тезроқ вояга етказиш керак, деган Фитрат ғоялари энди, буларни амалга ошириш учун аввало, Бухоро амирлигининг давлат тузумини ислоҳ этиш ва ўзгартириш керак деган хулоса даражасига кўтарилади.[17]

Фитрат «Сайҳа», «Бегижон», «Оила» сингари асарларида мавжуд тузумни қаттиқ танқид қилади. У ушбу асарлари орқали мавжуд тузум ғояларига қарши аёвсиз ўт очади. Туркистон халқи жамики бойликларига ўзи эга бўлмоғи керак, унга, қандай кўринишда бўлмасин, боқиманда равишда ўзгаларнинг шерик бўлиши ва эгалиги, бир жиҳатдан, адолатсизлик, иккинчи томондан, ўзимизни-ўзимиз уддалай олмаётганимиз, бошқара олмаётганимиз оқибатидир, бунга эса фақат истиқлол туфайли эришиш мумкин, деган фикрни илгари суради.

Фитрат “Ҳуррият” газетасидаги “Юрт қайғуси” рукни остида истиқлол ғояларига ҳамоҳанг мақолаларини чоп этади. Халқнинг сиёсий миллий онги кўтарилишида катта аҳамият касб этган: “Иттифоқ этайлик!”, “Сайлов яқинлашди”, “Мусулмонлар, ғофил қолманг!”, “Икки рўйҳат” мақоллаларидаги фикрларида миллий туйғу, Ватанга муҳаббат ҳисси алангаланиб туради.

---

[15]Каримов И.А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ. “Ўзбекистон”, 1998 йил, 10 бет
[16] Муаллифлар жамоаси: ХХ аср Ўзбек адабиёти тарихи., “Ўқитувчи” 1999 йил. 119-бет
[17] Қаранг: Абдурауф Фитрат. “Мунозара”., “Шарқ юлдузи” журнали, 1997 йил , 1-сон.

Умуман, ўша даврни ҳақиқатда қандай кечган бўлса, шундайлигича: барча ижобий ва салбий жиҳатлари, парвозларию таназзуллари, тарихий жараёнларнинг барча ўнқир – чўнқирликларини назарда тутган ҳолда тадқиқ этди.

Фитрат ғоялари тизимида ўзбек тилининг тақдири муаммоси алоҳида ўрин тутади. 1921 йил Бухорода маориф ишларини ташкил этиш ҳайъатига раҳбарлик қилади. Унинг жонбозлиги билан туркий тил давлат тили деб эълон қилинади.

1920-йилларнинг ўрталарида ўзбек тилининг қонун-қоидаларини ёритишга ва ўрганишга бағишланган “Сарф”, “Наҳв” дарсликларини алоҳида-алоҳида нашр этади.

У ўз асарларида мустабид тузум Туркистонни Россия таркибидаги мустамлака сифатида ўз исканжасида доимо ушлаб туриш ва уни метрополиянинг хом ашё базаси ва маҳсулот бозори сифатида сақлаб қолишга зўр бериб интилиб, афсуски шунга муваффақ бўлганини катта ўкинч ва алам билан ёзади.

У кўпгина тарихий жараёнларнинг таҳлилини келтирар экан, шахс маънавиятининг мамлакат тақдиридаги ҳал қилувчи кучини кўрсатишга ҳаракат қилади.

Шунингдек, олим “Ёш бухороликлар” фирқа гуруҳига етакчилик қилади.

Ўлка халқлари бошидан кечираётган мудҳиш ва мустабид турмушнинг бутун асоратларини англаб етиб, таҳлил қилиб шундай хулосага келадики, энди тўғри йўлни белгилаб олиб, босқинчилар зулмидан халос бўлиш учун – аввало халқ онгида миллатпарварлик, ватанпарварлик кайфиятини пайдо қилиб, бирлашиб мустабид тузум ғояларига қатъийлик билан қарши туриб, унга барҳам бериш керак – мана шу ғояларига фирқа аъзолари халқни даъват этадилар.

Фитрат асарлари мазмунидан шуни англаш мумкинки, халқнинг маънавий ҳаёти тўла – тўкис ўз даврининг ҳукмрон мафкураси ва сиёсати таъсирига олиниб, сохта байналмилаллик ниқоби остида ўлкани руслаштиришга интилиш рўй берган.

Ўзбек халқининг миллий маданий қадриятлари, бой маънавий мероси, унинг эзгу анъана ва урф – одатлари топталган.

Муқаддас ислом дини, унинг қадриятлари, аҳкомлари оёқости қилиниб, ўзбек тили иккинчи даражали тилга айлантирилганлиги алоҳида куйиниб ёритилган.

Хулоса қилиб, айтадиган бўлсак тарихни объектив ёритиш, мазкур даврга оид тарихий асарларни, ҳаққоний ва танқидий ўрганиш ёшларда тарихий хотирани шакллантиришда муҳим аҳамият касб этади.

Зеро, Президентимиз И.А.Каримовнинг таъкидлаганларидек: “Ким бўлишидан қатъи назар, жамиятнинг ҳар бир аъзоси ўз ўтмишини яхши билса, бундай одамларни йўлдан уриш, ҳар хил ақидалар таъсирига олиш мумкин эмас.

Тарих сабоқлари инсонни ҳушёрликка ўргатади, иродасини мустаҳкамлайди” [18].

Адабиётлар:

1. Каримов И.А., Тарихий хотирасиз келажак йўқ. “Ўзбекистон”, 1998. 10 б.
2. Муаллифлар жамоаси: ХХ аср Ўзбек адабиёти тарихи., “Ўқитувчи” 1999. 119 б.
3. Қаранг: Абдурауф Фитрат. “Мунозара”., “Шарқ юлдузи” журнали, 1997, 1 сон.

Научной руководитель:
доктор наук философии, проф: Яхшиликов Журабой Яхшиликович.

Галина Паламарчук
(Одеса, Україна)

СИСТЕМНА КОНЦЕПЦІЯ ОСВІТЯНСЬКИХ ПРЕДМЕТІВ ВИХОВАННЯ В УМОВАХ ІННОВАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ ОСВІТИ

В сфері сучасної культури при розгортанні того чи іншого інноваційного процесу особливу актуальність і значення набуває аналіз тих глобальних тенденцій минулого століття, які можуть мати продовження в майбутті, кидаючи виклик людській цивілізації, виклик її спроможності протистояти руйнівним тенденціям та підтримувати творчі й освітянські прогресивні. В контексті системної концепції освіти й соціалізації як цілісної та універсальної адаптації індивіда до соціокультурних цінностей, актуалізується проблема змістовної визначеності соціалізації особистості в освітянський період.

В освіті вже з античної форми подавалась філософська культура, як загальна канва, загальна схема для роздумів відносно виховання в цілому. Головна задача людини не в збагаченні свого розуму пізнаннями, а в вихованні та вдосконаленні своєї особистості, свого Я. В останні роки все більшої актуальності набуває нова галузь знання – педагогічна інноватика, що вивчає нові технології розвитку суспільства, нову практику освіти й соціалізації особистості в ті чи інші періоди навчання. Термін “інновація” (латиною inovatis: in – в, novus – новий) в перекладі означає “оновлення, новинку, зміна”. Тоді в цьому сенсі педагогічна інновація, “інноваційні процеси в освіті” – це зміни, спрямовані на поліпшення розвитку, виховання особистості в період навчання.

Інновації в освіті в широкому сенсі як внесення нового, зміна, вдосконалення і поліпшення існуючого можна назвати іманентною характеристикою освіти, яка витікає з її контексту, з її сутності і значення. Адже як в особистісному, так і в часовому плані новизна будь якого засобу відносна. Новизна носить завжди конкретно-історичний характер й не має значення, чи є в даний час ідея, концепція, технологія об’єктивно новими чи ні, можна визначити час, коли вони були об’єктивно новими. Вирішуючи завдання певного етапу прогресивно, народившись в конкретний час, нововведення швидко може стати надбанням багатьох, нормою чи загальноприйнятою масовою практикою або віджити, застаріти, стати гальмом розвитку пізніше. За нововведеннями в освіті потрібно стежити постійно і здійснювати інноваційну діяльність. В контексті грецької ідеї культура може бути інтерпретована, як

[18]Каримов И.А. Тарихий хотирасиз келажак йўқ. “Ўзбекистон”, 1998 йил.

сукупність досягнень людського суспільства в змісті колективного пізнання мистецтва (інтегративно), науки (диференційовано) та техніки (вибірково).

Культурна людина може бути інтерпретована як людина, що знаходиться на високому рівні культури, тобто яка відповідає її рівню в сенсі дієвого пізнання. Ця схема вміщує багато елементів, які не застарілі і сьогодні, хоч в наш час зміст поняття виховання більш різноманітний, ніж у давніх греків. Це поняття вміщує дві нерозривно пов'язані між собою сторони одного цілого – особистість, як члена суспільства й особистість, як мікрокосм, як *світ індивідуального мислення*, почуттів, бажань.Якщо торкатися загальних для освіти проблем, то вони пов'язані зі спробами узгодження тих змін, які відбуваються в суспільстві в цілому і в соціально-економічній, технологічній, інформаційній сферах зокрема з тими змінами, які відбуваються в науці та освіті, з вибором шляхів соціального розвитку і шляхів розвитку науки, освіти. А також того типу зв'язку, який може бути встановлений між цими змінами.

Парадокс розвитку особистості складається з того, що він має тенденцію закінчуватись при досягненні високого рівня компетентності, коли особистість набуває добре сформовану систему навиків, яка дозволяє її автоматично справлятись з повсякденними завданнями в межах прийнятих нею норм. Механізм творчої поведінки вмикається в тих випадках, коли які-небудь сторони власної діяльності перестають, за думкою особистості, відповідати тим зразкам, які вона прийняла в якості норми. Це може відбуватися при збереженні звичайних обставин оточення і зростання вимог до себе, або в тих випадках, коли зміна зовнішньої середи примушує людину подивитись по новому на свої норми (людина і людина – це одна норма, людина і машина – інша норма поведінки). Особистість зазнає при цьому стан, який можна назвати кризою компетентності (що й являється поштовхом до розвитку особистості).

В наш час зміст поняття виховання багато в чому спирається на так званий імаго (латиною – образ, вигляд) – розвиток досконально орієнтований по стадіям індивідуального розвитку, так як це проходить й в біологічному змісті. Але особистість може розвиватись тільки в культурі того чи іншого покоління, спираючись на ту чи іншу систему найважливіших предметів виховання. В своїй промові на урочистостях з нагоди закінчення чергового навчального року й випуску студентів Казанського університету Микола Лобачевский виголошує таку систему за характером як програму нового ректора про принципи й цілі своєї діяльності.

Але її не можна розглядати як просту данину офіційним вимогам, в котрій містилися лише риторичні висловлювання в оптимістичному тоні про роль виховання, про грядущі успіхи в розвитку російської держави та освіти в ній. Ні, тут знайшли своє відображення дійсні погляди на цілі і значення виховання та освіти, на методи наукового пізнання, на призначення й роль вченого в житті суспільства. Тут також висловлена його істинна надія на більш сприятливі умови розвитку науки та освіти в майбутньому держави. Людина, за думкою Миколи Івановича Лобачевского, спрямована на майбутнє від "Я, держачогося берегів – Я, наради просити мусящого ("цивільне": спів-знати з людиною) до "Я" історично похідного – Я, повчати повинного ("батьківщина": спів-вести з Богом). В цій схемі філософському предмету, як предмету здивування, він відводить значення центрального елемента, що зв'язує найважливіші предмети виховання в систему освіти.

В контексті цієї схеми-маршруту освіту можна тлумачити як шлях до отримання тих навичок, які потрібні безпосередньо на майбутньому поприщі й будуть необхідні для дійсного звершення цивільної людини-особистості. Тоді система предметів виховання перетворюють освіту в цілому в неперервне максимально дієве залучення Людини до культури людства як одного цілого. Підготовка потрібна, але її зміст набуває сенсу всебічного культивування таких цінностей як істина, добро, творчість та відповідальність й філософія займатиме в освіті найважливіше місце. Зневажливе відношення до філософії, з якої починається методологія наук, системність наукового погляду, породжує зневажливе відношення до самого фактору системності, а також до фактору постійності й цілісності людської свідомості.

Тільки при наявності свідомості, постійності можлива культурна творчість. При умові панування тільки одної "змінності" не має культури, не має "духовності". В рамках одного покоління вся культура сприймається, як ціле. Між іншим, багато залежить від ціннісних орієнтирів особистості, а також від рівня творчого потенціалу. Творчо обдарована людина в своїй діяльності орієнтується не тільки на елементарно загальнопоширену норму, але й на ідеал. В діяльності творчих людей стереотипи не складаються в жорстку систему.

Осмислення інновацій в освіті саме в ряду цих питань вимагає вироблення уявлень про соціальне значення освіти й про тих умовах і засобах, коли освіта і освітні інновації знаходять *соціальну значимість*. Розуміння смислів, які можуть вкладатися в поняття освіти й освітньої інновації, і розробка адекватних їм цілей і проектів вимагає сходження до теоретичних досліджень суспільства, освіти і самої інноватики, з одного боку, і надання більшої організованості, осмисленості освітній, науковій та соціально-економічній практиці, яка може при відомих умовах виробляти емпіричні факти та задавати дослідну базу зазначених теорій, з іншого. Це дозволить визначити і "підтягти" ресурси для інновацій та реалізувати інноваційні підходи як дійсно необхідний ресурс розвитку суспільства.

Тривалий час вітчизняні суспільні науки розвивались без урахування спеціальної наукової дослідної бази. Поняття досвіду, факту, верифікації та інші були взяті з позитивістської соціології. Структура соціальної теорії в нашій науці будувалася згідно з таким принципом: на горі ієрархії містилися загально філософська методологія (історичний матеріалізм) та політекономія, за ними розташувалось приватно наукове знання – соціологія, соціальна психологія, право, економіка тощо. В підніжжі цієї піраміди опинилися соціальне управління та соціальна практика, які мали відповідати приписам і моделям нормативної науки.

Запропоновані нами принципи перебудови соціального знання полягають у перегляді наукової парадигми, сформованої в минулому столітті. Ґрунтовною особливістю соціального знання, успадкованого від XIX ст., було однозначно детерміністське бачення історії, аналогічне тодішній науковій моделі, в якій віддавалася перевага прямолінійному розвитку. Адже це відповідало фізичним та біологічним уявленням того часу. Отже, потреба в трансформації картини суспільства була пов'язана з виникненням теорій систем, котрі само організовуються та само управляються й котрі доповнили еволюційну модель суспільства стохастичною, ймовірною, саморегулюючою моделлю.

Іншим фактором перегляду суспільної теорії постала необхідність подолання вузько дисциплінарного підходу. Різноманітність соціальної практики та соціального досвіду полягає в тому, що вони є переплетенням різноманітних видів соціальної діяльності (політичної, виробничої, споживчої, духовної) та соціальних відношень. Адекватне пізнання соціального досвіду та його теоретичного відображення можливе лише в умовах міждисциплінарного синтезу суспільних наук.

Відтак більшість дисциплін, що утворюють наукову структуру соціального знання, мають дедуктивний, аксіоматичний характер. Насамперед це стосується суспільних теорій – економіки, соціології, філософії, а також кібернетики, інформатики, загальної теорії систем тощо. Потреба суспільства, що розвивається, опинилася в суперечності з нормативним, однозначно детерміністським тлумаченням категорій і законів філософії та політекономії, які складають загальну методологію управління. В недалекому минулому догматичний зміст цих наук відокремлював їх від практики. Суспільство поставало гомогенною, центрованою системою, позбавленою випадковості в своєму розвитку й орієнтованою на безперервний приріст кількісних пропорцій, виконання ієрархічно розміщених управлінських рішень. Людина була тут лише одним із факторів суспільного розвитку.

В умовах оновлення нашого суспільства назріла необхідність у трансформації сучасного знання, покликаного бути теоретичною основою соціальних перетворень. Якщо початок XX ст. був позначений зміною наукової парадигми, то його кінець з властивими йому бурхливими змінами в галузі науки й техніки порушив перед теоретичною думкою питання про актуальність її революційних перетворень. Основою зазначених змін у суспільствознавстві має стати соціальний досвід – такий елемент спеціально наукового знання, який пов'язує практику та емпіричний ступінь пізнання. Отже, досвід фіксує такий бік людської діяльності, як навички, вміння, уявлення, відношення (цінності, інтереси, потреби тощо). Не дійсність як така постає джерелом знання, а здобутий у практиці досвід.

Іншим фактором перегляду суспільної теорії постала необхідність подолання вузько дисциплінарного підходу. Різноманітність соціальної практики та соціального досвіду полягає в тому, що вони є переплетенням різноманітних видів соціальної діяльності (політичної, виробничої, споживчої, духовної) та соціальних відношень. Адекватне пізнання соціального досвіду та його теоретичного відображення можливе лише в умовах міждисциплінарного синтезу суспільних наук. Механізм інтеграції знання можна назвати поліморфним. Цей спосіб припускає гетерогенність об'єктів. Фізичним аналогом редукціонізму в цьому випадку постає не “точка”, а “колектив”. При вивченні квантового об'єкта не можна одержати нові фізичні закономірності лише шляхом зведення одних явищ до інших, тобто, не виходячи за межі даного теоретичного рівня. Основа ототожнювання береться ззовні, шляхом виходу на рівень метатеорії. Логічною основою наукового синтезу мають стати засоби аналогії або модельної екстраполяції. За допомогою аналогії порівнюються споріднені сторони теорій, що вивчають суспільство в його різних аспектах, але як цілісну систему.

Взаємопроникнення дисциплін – необхідна умова реалізації теорією її прикладної функції. Опис та вивчення соціального досвіду, визначення та прийняття управлінських рішень слід збагачувати таким міждисциплінарним запозиченням способів принципів та категорій, які відкривають нові аспекти, утворюють простір для евристичного пошуку, переходу на якісно новий рівень мислення. Внаслідок цього складаються умови для запровадження нового рівня управління. Рух і трансформація знання мають відображати соціальний досвід і шлях його вивчення та опису спеціальними теоріями, на рівні яких може здійснюватися міждисциплінарний синтез концепцій і засобів дослідження. Отже, відображені в законах і категоріях соціальні факти збагатять філософські, соціологічні та економічні теорії, примусять їх по-новому тлумачити закони функціонування суспільства, причини тих чи інших соціальних явищ.

Література:

1. *Канторович Л. В., Плиско В. Е.* Системные идеи в математике // Философско- методологические основания системных исследований: системний анализ и системное моделирование. М., 1983. – 482 с.
2. *Кэмпбелл Д.* Модели зксперимента в социальной психологии и прикладних исследованиях. М., 1980. – 301 с.
3. *Лобачевский Н.И.* Научно-педагогическое наследие. Руководство Казанским университетом. Фрагменты. Письма. – М.: Наук, 1976. – 663 с.
4. Новая философская энциклопедия. – Т.1.: А-Д. – М.: Мысль, 2000. – 721 с.
5. Модернізація вищої освіти України і Болонський процес //Освіта України. – 2004. – 10 серп. (№60-61), с.3-5.

Константин Райхерт
(Одесса, Украина)

ВЛИЯНИЕ АРИСТОТЕЛЯ И ДИОГЕНА ЛАЭРТСКОГО НА ПОДХОД К ИСТОРИОПИСАНИЮ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ И. Я. БРУКЕРА

Французский философ Виктор Кузен (1792 – 1867) называет Иоганна Якоба Брукера (1696 – 1770) «отцом истории философии» [4, p. 265], и это не случайно. Благодаря «Критической истории философии» (Historia critica philosophiae) И. Я. Брукера возникла история философии как дисциплина такой, как мы её знаем сейчас. Особенно важным вклад в развитие историографии философии И. Я. Брукера является его видение истории античной философии. Однако следует отметить, что свой подход к историописанию античной философии И. Я. Брукер не создаёт с чистого листа; он опирается на античных философов, прежде всего на Аристотеля (384 – 322 гг. до н. э.) и Диогена Лаэртского (ок. 200 г. н. э.). Далее будет показано, что И. Я. Брукер заимствовал у Аристотеля и Диогена Лаэртского.

И.Я. Брукер делит древнегреческую философию на два больших периода. Первый период включает в себя древнегреческую мифологию (Mythologica), которую представляют греческие поэты (Лин, Орфей, Мусей, Ферекид, Гомер, Гесиод, Эпименид), и политику (Politica), которую представляют первые законодатели (Залевк, Харон, Драконт, Солон, Ликург, Минос, семь мудрецов).

Во втором периоде древнегреческая философия представляется более зрелой: «Когда философия начала расти, она развилась быстро и стала более зрелой, достигнув научной формы (virilior magis, et scientiae habitu conformior facta est), пока она, наконец, не добилась признания среди греков, которые, если они жили свободно и не под гнётом монархий, распространили философию, которая к тому времени считалась одной из мистерий, используя мощь своего ума, чтобы создать истинную систему философии» [3, p. 39]. Научная философия (scientifica philosophia) развивалась в школах, которые Брукер сгруппировал в соответствии с двумя основными линиями – «ионийской» (Ionicorum) и «италийской» (Italicorum): «Существуют два источника, из которых в Греции и других регионах, где говорили по-гречески, вся философия берёт своё начало и из которых отдельные виды философствования

вырастают, которые обычно называют школами (secta), что следуют методу отдельного философа и отрицают методы всех других» [3, p. 457].

Опираясь на тексты Апулея, Цицерона и Страбона, Брукер приходит к мнению, что Фалес не только основатель ионийской школы (Анаксимандр, Анаксимен, Анаксагор, Архелай), но и первый, кто стал заниматься научной философией, исследуя причины естественных явлений. Ученик Архелая Сократ, который «спустил философию с неба на землю», создал этику, изменив цели философского исследования. От школы Сократа пошли другие школы (киренаики, школа Элия, мегарики, академики, аристотелики, киники и стоики), которые по-разному видоизменили учение Сократа.

Другим источником древнегреческой философии послужил Пифагор: «Так же как вся группа сократиков (tota Socraticorum cohors) возникла из ионийской школы, италийская школа породила элейскую, гераклитовскую, эпикурейскую и пирроническую школы» [3, p. 982]. Элеаты включали в себя не только Парменида, Зенона и Мелисса, но также, согласно историографической традиции, атомистов Левкиппа и Демокрита. Для того чтобы показать различие между двумя направлениями элейской школы, Брукер первых называет «метафизиками», вторых – «физиками» [3, p. 1143].

Для профессиональных исследователей истории античной философии, да и для некоторых любителей, здесь очевидно, что И. Я. Брукер при изложении истории античной философии полагался на «преемства мнений» (διαδοχος) Диогена Лаэртского. В своей книге «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов» Диоген говорит о двух началах древнегреческой философии: «Философия же имела два начала: одно – от Анаксимандра, а другое – от Пифагора; Анаксимандр учился у Фалеса, а наставником Пифагора был Ферекид. Первая философия называется ионийской, потому что учитель Анаксимандра Фалес был ионийцем, как уроженец Милета; вторая называется италийской, потому что Пифагор занимался ею главным образом в Италии. Ионийская философия завершается Клитомахом, Хрисиппом и Феофрастом, италийская же – Эпикуром. А именно: преемником Фалеса был Анаксимандр, за ним следовал Анаксимен, затем – Анаксагор, затем – Архелай, затем – Сократ, который ввёл этику; за Сократом – сократики, и среди них Платон, основатель Старшей академии, за Платоном – Спевсипп и Ксенократ, затем Полемон, затем Крантор и Кратет, затем Аркесилай, с которого начинается Средняя академия; затем Лакид, начинатель Новой академии, затем Карнеад, затем Клитомах; вот как эта философия завершается Клитомахом. Хрисиппом же она завершается так: учеником Сократа был Антисфен, за ним следовал киник Диоген, затем Кратет Фиванский, затем Зенон Китайский, затем Клеанф, затем Хрисипп. А Феофрастом она завершается так: учеником Платона был Аристотель, а учеником Аристотеля – Феофраст. Вот каким образом завершается ионийская философия. Италийская же философия такова: учеником Ферекида был Пифагор, за ним следовал сын его Телавг, затем Ксенофан, затем Парменид, затем Зенон Элейский, затем Левкипп, затем Демокрит, затем многие другие, в том числе Навсифан (и Навкид), а за ними – Эпикур» [2, с. 66–67].

Средневековая Европа не знала сочинения Диогена Лаэртского. Перевод на латинский язык приблизительно в 1431 году привезённого в начале 1420-х годов из Константинополя в Италию греческого манускрипта «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов» Диогена Лаэртского камальдульским монахом Амброзио Траверсари (1386 – 1439) по указанию Козимо Медичи оказал великую услугу современной историографии древнегреческой философии. Две наиболее популярные в XVIII веке книги по истории древнегреческой философии – «История философии» (The History of Philosophy) Томаса Стэнли (1625 – 1678) и «Критическая история философии» (Historia critica philosophiae) Иоганна Якоба Брукера – основываются на модели преемства мнений Диогена Лаэртского. Стэнли излагает историю древнегреческой философии от Фалеса до Карнеада, причём Фалес, хоть и рассматривается как учитель Анаксимандра, по Стэнли, является мудрецом, а не философом. Здесь Стэнли следует за Диогеном Лаэртским, который начинает ионийскую линию философов с Анаксимандра, так же, как италийскую линию он начинает с Пифагора, ученика другого мудреца – Ферекида. Собственно первая часть «Истории философии» Стэнли посвящена жизни и учениям древнегреческих мудрецов (Фалеса, Ферекида, Эпименида, Солона и т. д.). Изложение жизни и учений древнегреческих философов начинается со второй части: Стэнли начинает с Анаксимандра и дальше – по Диогену Лаэртскому.

В изложении истории древнегреческой философии Брукер в первом томе своей «Критической истории философии» следует за Томасом Стэнли [3, p. 36], правда, вооружившись критическим методом Христофа Августа Хойманна (1681 – 1764), изложенного в его «Деяниях философов» (Acta philosophorum, 1715 – 1726) [3, p. 36].

Однако Диоген Лаэртский – не единственный источник подхода И. Я. Брукера к историографии античной философии. Ранее указывалось, что И. Я. Брукер разграничил «мифологию» и «политику» как философии и «научную философию». Это было сделано явно под влиянием Аристотеля. Дело в том, что в 4-й главе 3-й книги «Метафизики» Аристотель вводит классификацию своих предшественников-философов; он делит их на 1) «теологов» (Θεολογοι), то есть тех, кто «облекая свои мудрствования в форму мифов» [1, с. 111], «писал о божественном» [1, с. 111], размышляя только о правдоподобном, и 2) «фюсиологов» (Φυσιολογοι), то есть тех, «кто рассуждает, прибегая к доказательствам» [1, с. 111]. К «теологам» Аристотель относил греческих поэтов (Лин, Орфей, Мусей, Ферекид, Гесиод, Эпименид) и некоторых политиков (семь мудрецов). К «фюсиологам» всех тех, кого принято в современной историографии античной философии называть «досократиками»: Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена, Гераклита, Пифагора, Парменида, Зенона Элейского, Анаксагора и других, а также Сократа и Платона. Очевидно, что «теологию» Аристотеля можно соотнести с тем, что И. Я. Брукер называет «мифологией» и «политикой», а «фюсиологию» Аристотеля – с «научной философией» И. Я. Брукера.

Итак, И. Я. Брукер, создавая свою критическую историю античной философии, задействует классификацию Аристотеля и модель «преемства мнений» Диогена Лаэртского. Классификация Аристотеля, заключающаяся в делении философов-предшественников Аристотеля на «теологов» и «фюсиологов», позволяет И. Я. Брукеру поделить древнегреческую философию на «мифологию» (и «политику») и «научную философию». Модель «преемств мнений» Диогена Лаэртского позволяет И. Я. Брукеру выделить два источника древнегреческой философии и соответственно им две линии её развития – «ионийскую» и «италийскую».

Литература:

1. Аристотель. Метафизика / Аристотель; пер. с древнегреч. А. В. Кубицкого // Аристотель. Сочинения в четырёх томах. – Т. 1. / Аристотель; ред. В. Ф. Асмус. – М.: Мысль, 1976. – С. 63-367. – (Философское наследие).

2. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Диоген Лаэртский; пер. с древнегреч. М. Л. Гаспарова. – М.: Мысль, 1976. – 571 с. – (Философское наследие).
3. Brucker J. J. Historia critica philosophiae a mundi incunabulis ad nostram usque aetatem deducta / Johann Jacob Brucker. – T.1. – Ed. 2. – Lipsiae: Impensis haered. Wiedemanni et Reichii, 1767. – 1400 p.
4. Cousin V. Cours de l'histoire de la philosophie moderne: École écossaise / Victor Cousin. – Vol. 1. – Paris: Didier, 1847. – 360 p.

Владимир Черкашин
(Темиртау, Казахстан)

ЭТНОНАЦИОНАЛЬНАЯ СТРУКТУРА КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ ОБЩЕСТВА

Утверждение, что этническая структура представляет собой совокупность (соотношение) наций и народностей, проживающих в пределах определенного общества, является не совсем корректным, поскольку подобное определение относится к понятию этнонационального состава, а не структуры.

Этнонациональная структура может быть преимущественно моноэтнической или полиэтнической. Отметим при этом, что моноэтническая структура не обязательно тождественна понятию однородной структуры. Во-первых,интенсивность межгосударственной и межрегиональной мобильности на современном этапе приводит к присутствию представителей других рас и этносов в традиционно моноэтнических обществах (Франция, Германия и др.). Во-вторых, этнос, составляющий моноэтническую структуру, имманентно содержит в себе неравенство, основанное на различии доходов, богатства, степени власти его частей. Иногда неравенство может возникать из-за приверженности различным конфессиям (сербы-христиане и сербы-мусульмане), в силу племенной или клановой принадлежности. Более сложную картину представляет полиэтническая структура, которая может принимать различные формы.

Одним из актуальных вопросов исследования этнической структуры является вопрос о возможности существования в ее современных формах этнонациональной стратификации. Объективно этносы и нации имеют различия в чертах лица и физиологическом строении, в культуре, языке, складе характера и т.п. Но различия сами по себе не влекут неравенства. Различия могут констатироваться, а неравенство отсутствовать. В таком случае социальные позиции (статусы) вообще не сравниваются, поскольку нет их иерархии.

Так как в современном демократическом обществе конституционно гарантируются всем равные права, а любого рода дискриминация (в том числе, по национальному признаку) запрещена законом, то этническая стратификация в открытой институциализированной форме невозможна. Еще П.А. Сорокин утверждал, что «нет национального неравенства...» [1,с.250]. В то же время он отмечал, что общество без расслоения и неравенства – миф [1,с.302]. На универсальный характер социального неравенства указывает немецкий социолог Р. Дарендорф: «Даже в процветающем обществе неравное положение людей остается важным непреходящим явлением ... Конечно, эти различия больше не опираются на прямое насилие и законодательные нормы, на которых держалась система привилегий в кастовом или сословном обществе. Тем не менее, помимо грубых делений по размеру собственности и доходов, престижа и власти, наше общество характеризуется множеством ранговых различий – столь тонких и в то же время столь глубоко укорененных, что заявления об исчезновении всех форм неравенства в результате уравнительных процессов можно воспринимать, по меньшей мере, скептически» [2,с.150].

Таким образом, при формальном юридическом равенстве в правах и обязанностях может существовать неравенство в возможности реализации гражданских, политических, социально- экономических прав. Поэтому этнонациональное неравенство возникает не само по себе, а в результате экономического, политического, профессионального неравенства. Именно на это обращал внимание П.А. Сорокин, говоря, что «..национальное неравенство есть лишь частный случай общего социального неравенства» [1, с.250]. Следовательно, ***этносоциальная стратификация проявляет себя не в чистом виде, а как этнополитическая, этноэкономическая, этнопрофессиональная формы социальной стратификации.***

На статус этноса могут оказывать влияние экономические источники стратификации. К ним относятся прежде всего собственность и доход. Различия в уровне доходов могут быть связаны с отраслевой занятостью населения. В современном обществе все большее значение приобретает профессиональный признак, так как определенные профессии гарантируют стабильный и высокий доход, гарантируют более высокий статус и требуют соответствующего уровня образования. В процессе стратифицирования непременным компонентом становится социальный престиж. Это понятие раскрывает сравнительную оценку обществом социальной значимости различных видов деятельности и профессий. Оценка престижности – один из действенных регуляторов социального поведения индивидов и групп. В нашем обществе самым важным становится профессиональный и должностной престиж.

Межрегиональное, межотраслевое и межпрофессиональное разделение труда, приток рабочей силы из сельской местности в город приводит к тому, что этнические сообщества, связанные с малоэффективными, отсталыми отраслями хозяйства, а также представители коренного этноса, приезжающие в город в качестве рабочей силы, но не имеющие городских специальностей и соответствующего образования, нередко оказываются внизу системы этносоциальной стратификации, Чаще всего они заняты в сфере неквалифицированного и низкооплачиваемого труда.

Главным политическим источником стратификации выступает власть и доступ к ней, которые позволяют социальному субъекту определять цели и направленность деятельности других социальных субъектов, действуя при этом в своих интересах. Власть включает право распоряжаться материальными, информационными, статусными ресурсами общества, формировать и навязывать нормы поведения, предоставлять полномочия, услуги, привилегии. Властные отношения предполагают превращение одного социального субъекта в объект действия другого социального субъекта. В силу различного доступа к власти представители одной национальной группы могут выступать преимущественно в качестве субъекта, а другой – преимущественно в качестве объекта властных отношений.

На социальный статус этноса могут оказывать влияние также идеология, религия (в тех случаях, когда она проповедует догмат о богоизбранности, какого-либо народа, о его мессианской роли, объявляя тем самым другие народы, поклоняющиеся иным богам, неверными, нецивилизованными, вероотступниками), а также состояние и уровень культуры.

Таким образом, социальный статус и условия жизни этноса определяются воздействием различных социальных факторов. Анализируя этносоциальное неравенство, необходимо обращать внимание на его обусловленность теми или иными факторами. В современном обществе наблюдается существование и взаимопереплетение различных стратификационных систем, формирующихся на основе собственности, престижа, профессии. Такая стратификация может быть названа интегральной или синтетической и является многофакторной.

В то же время, нельзя не учитывать и обратного воздействия этнических факторов (язык, культурные традиции, ценностные ориентации и установки, психический склад) на состояние социальной структуры общества, развитие различных сфер общества, на социальный статус этнических общностей. Например, результаты исследований американских социологов показали, что этнокультурные факторы оказывают большое влияние на стремление тех или иных этнических групп к достижению высокого социального статуса. Так, наиболее быстро достигают статуса среднего класса в США греки и евреи. Менее мобильны франко-канадцы и итальянцы. Наименее успешно продвигаются вверх афроамериканцы. Этому способствует целый ряд причин и среди них – культурные ориентиры на жизненный успех, порождаемые этнической средой.

Этносоциальная структура складывается из элементов этнонационалъного состава общества и системы социальных взаимодействий между ними: экономических, религиозных, культурных и других, как вертикальных, так и горизонтальных, на различных уровнях, вплоть до социально-бытового. Только такое понимание этноструктуры позволяет определить реальные социальные позиции этнонациональных групп в обществе.

Состояние этносоциальной структуры в значительной степени определяется характером взаимодействий этнических элементов. Структура может быть стабильной и нестабильной. В зрелом демократическом обществе этнические взаимодействия выступают обычно в таких формах как толерантность, конформизм, сотрудничество, интеграция. Политика доминирующей группы направлена на этнический, политический, религиозный, культурный плюрализм. Структура в основном стабильна.

В обществах, установивших национальный суверенитет и переживающих период модернизации («догоняющего развития»), взаимодействия между этносами могут принимать характер предубеждения, дискриминации, в том числе, институциональной. Политика доминирующей группы может быть направлена на перемещение нетитульных меньшинств (выдавливание, вынужденная миграция, депортация). В данном случае этноструктура нестабильна и может приобретать конфликтогенный характер.

Социальная структура предполагает социальную упорядоченность элементов, которая должна постоянно создаваться и воспроизводиться. В то же время социальная структура не существует в застывшем виде, она претерпевает определенного рода изменения как постепенного, так и взрывного характера. Использование статичной структурной терминологии (социальный состав, стратификация и др.) для описания и анализа этносоциальной жизни не должно скрывать от нас динамичные и меняющиеся характеристики структуры. Поэтому необходимо выявление и исследование тех или иных изменений, происходящих в этноструктуре общества.

Актуально знание социальных позиций различных этнических групп и общностей в этносоциальной структуре, различного рода диспропорций этносов, динамики основных характеристик этнического состава и этносоциальной стратификации. Эгносоциология не должна оставлять вне поля зрения влияние этнонациональных факторов на социальный статус различных этнических групп. Необходимо также выяснение специфических особенностей социальной мобильности представителей разных этнических общностей в регионах, в городах и сельской местности, роли языков и национально-культурных традиций в процессах продвижения по социальной лестнице.

Литература:

1. См.: Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992, с. 250.
2. См.: Борцов Ю.С. Социология. Ростов-на-Дону, 2002, с. 150.

Исобек Шерманов
(Самарканд, Узбекистан)

МОДДИЙ ВА МАЪНАВИЙ ҚАДРИЯТЛАР – ЖАМИЯТ ТАРАҚҚИЁТИНИНГ АСОСИ СИФАТИДА

Бугунги кунда ижтимоий-иқтисодий жараёнларни жадал ривожланиши инсоният глобал муаммоларини ҳал этишнинг нафақат оптимал йўлларини излаш, балки моддий ва маънавий қадриятларни асраш ва келажак авлодга етказиш каби масалаларни ишлаб чиқишни ҳам тақозо этмоқда.

Инсоният тарихидан бизга маълумки, ҳар бир жамият, миллат, халқ ўз келажаги, келгуси авлодларини юксак маънавиятли, илмли ва энг асосийси, бахтли бўлишлари учун курашади. Шунинг учун моддий ва маънавий қадриятларни ривожлантириш хозирги кунда долзарб масаладир.

Шундай экан, мамлакатимизда бу масала Президентимиз эътиборидан ҳам четда қолмаганлиги асослидир. Яъни, “Аслида, ҳар қандай ислоҳотнинг энг муҳим самараси аввало халқнинг маънавий-руҳий қарашларидаги янгиланиш жараёнлари, унинг онгу тафаккурининг юксалиши, мамлакатда юз бераётган ўзгаришлар унинг ҳаётига, тақдирига дахлдор бўлганини чуқур ҳис қилиши ва шундан хулоса чиқариши билан белгиланади” [1, б. 105]. Бу эса жамият тараққиёти бевосита инсон ва ҳалқнинг маънавий-руҳий қарашларини ривожлантириш билан боғлиқлигини кўрсатади. Унда жамият аъзоларининг моддий ва маънавий қадриятларга бўлган интилишини хисобга олиш зарурдир.

Булар Юртбошимиз Ислом Каримов томонидан Ўзбекистоннинг тараққиёт концепцияси, Миллий истиқлол ғояси: асосий тушунча ва тамойиллар давлат дастури, Кадрлар тайёрлаш миллий дастури билан ҳамоҳанг бўлиб, бевосита уларнинг иккаласи ҳам комил инсон тарбияси, уларнинг мустақил фикрлаш тафаккурини бойитишга қаратилганлиги билан изоҳлаш мумкин. Шунинг учун бу яхлит таълимотлар ҳозирги вақтда халқимиз моддий ва маънавий ҳаётининг узвий бир қисмига айланиб бормоқда.

Халқимиз миллат сифатида бошидан ўтказган оғир синовлардан сабр-бардош, чидамлилик, келажакка ишонч руҳида ўтиб, миллий, моддий ва маънавий қадриятларини сақлаб қолганлиги ва бугунги кунда ҳукуматимиз томонидан олиб борилаётган чуқур ислоҳатлар юксак маънавиятли авлодни тарбиялаш мақсадида миллий қадриятларимизни ривожлантиришда катта эътиборга сазавордир. Айнан шу қадриятларимизда жамият моддий ва маънавий ҳаётнинг уйғунлигини таъминлаш бугунги куннинг долзарб масалаларидан бири сифатида эътироф этилмоқда.

Шу аснода, инсон ўзининг ҳар бир ҳаракати, фаолиятини маълум нормалар, меъёрлар ёрдамида назорат қилиб туради. Улар инсоннинг фаолиятини жамият тараққиёти учун зарур бўлган тақдирдагина қадриятга айланади. Шу нуқтаи назардан қараганда тинчлик, фаровонлик, тенглик, адолат, инсонпарварлик, олижаноблик сингари инсоний фазилатлар ва ҳодисалар ҳам қадрият ҳисобланади.

Шу ўринда яна бир ҳақиқат, “Бир сўз билан айтганда, инсон ўз тимсолида ҳам моддий, ҳам маънавий хусусият ва аломатларни мужассам этган ноёб хилқат, Яратганнинг буюк ва сирли мўъжизасидир”[1, б. 67]. Президентимиз таъкидлаб ўтганларидек: “Мана шундай қараш ва фикрларни умумлаштириб, инсонга хос орзу-интилишларни рўёбга чиқариш, унинг онгли ҳаёт кечириши учун зарур бўлган моддий ва маънавий оламни бамисоли парвоз қилаётган қушнинг икки қанотига қиёсласак, ўйлайманки, ўринли бўлади” [1, б. 67]. Юқоридаги фикрлардан келиб чиқадиган бўлсак, жамият тараққиёти моддий ва маънавий қадриятлар билан бевосита боғлиқлиги кўринади.

Кўпгина мамлакатлар халқларининг миллий истиқлол, демократик эркинликларни асраб-авайлаб, келажак авлодларга етказиш йўлидаги саъй-ҳаракатлари ўз юрти ва минтақаларидаги тинчлик ва барқарорликка боғлиқ экани равшан. “Қўшнинг тинч – сен тинч” мақолининг туб маъносини дунё ҳам, биз ҳам янада теранроқ англамоқдамиз. Кўҳна тарихга назар ташласак, айнан юрт тинч, эл омонликда яшаган даврлардагина халқимиз моддий ва маънавий ютуқларга эришганига гувоҳ бўламиз. Хусусан, Соҳибқирон Амир Темурнинг набираси Мирзо Улуғбек Мовароуннаҳрга ҳукмронлик қилган 40 йил мобайнида мамлакатда тинчлик-барқарорлик устувор бўлгани сабабли илм-фан, маданият тараққий этган, бунёдкорлик ишлари ривожланган, кўҳна заминимиз гуллаб-яшнаган.

Ўзбекистон халқи тинчликни ўз орзу-интилишлари, мақсад-муддаолари рўёбга чиқишининг шарти деб билади. Шунинг учун ҳам доимо Яратгандан тинчлик ва омонлик тилайди. Ҳолбуки, башарият фақат тинчлик ва осойишталик барқарор бўлган тақдирдагина ўз олий мақсадларига эришади, моддий ва маънавий жиҳатдан юксалади.

Мамлакатимиз ривожланишининг моддий ва маънавий асосларини мустаҳкамлаш, миллий қадриятларимиз, анъана ва урф-одатларимизни асраб-авайлаш, айниқса, ёш авлод қалби ва онгига она юртга муҳаббат, миллий мафкуранинг асосий ғояларига садоқат туйғуларини чуқур сингдириш бугунги куннинг долзарб ва амалий масаласи сифатида юзага чиқмоқда.

Бу ҳақида юртбошимиз шундай дейди: “...Кўриниб турибдики, моддий ва маънавий ҳаёт тамойиллари бир-бирини инкор этмайди, аксинча, ўзаро боғланиб, бир-бирини тўлдиради. Юксак тараққиётга эришишни орзу қиладиган ҳар бир инсон ва жамият ўз ҳаётини айнан ана шундай диалектик ва узвий боғлиқлик асосида қурган ва ривожлантирган тақдирдагина ижобий натижаларга эриша олади” [1, б. 69].

Айни вақтда оммавий ахборот воситалари орқали моддий ва маънавий қадриятларимизни улуғловчи, уларга нисбатан инсонларда ҳурмат ҳиссини кучайтирувчи кўрсатувларнинг мазмун ва моҳиятини янада кучайтириш ҳамда инсон қалбига етиб борувчи илмий оммабоп мақолалар чоп этилиши лозим.

Президентимиз маънавий салоҳиятимиз юқори даражада эканлигидан далолат берувчи миллий қадриятларимиздан бўлмиш Хоразм Маъмун академиясининг 1000 йиллик юбилейида сўзлаган нутқида: “Хоразм Маъмун академияси олимлари Шарқ ва Ғарб ўртасида ўзига хос маънавий-маданий кўприк, умуминсоний қадрият ва маданиятлар силсиласида узвий бир халқа вазифасини адо этган, десак, ҳеч қандай хато бўлмайди” [2, № 3.], деганларида мутлақо ҳақ эдилар. Бизда миллий қадриятларимизни қайта тиклаш ва юксалтириш орқали маънавий иммунитетни шакллантиришимиз учун жуда катта асосга эгамиз. Бунинг яна бир исботи сифатида Қарши шаҳрининг 2700 йиллиги муносабати билан ўтказилган тантанали маросимда Президент Ислом Каримов: “Айниқса, бу табаррук масканда шаклланган юксак маданият, илмий-маънавий муҳит туфайли бу ердан Насафий тахаллуси билан ном қозонган юзлаб фозил одамлар етишиб чиққан ва улар ўз она юртини бутун дунёга тараннум этган. Ана шундай бетакрор сиймолар қаторида ҳадис илмининг билимдонларидан Абул Аббос Мустағфирий, Абу Туроб Нахшабий, етук шоир ва олимлар Зиёвуддин Нақшбанд, Муйиниддин Насафий, Сайидо Насафий, ҳуқуқшунос аллома Нажмиддин Насафий, калом илмининг намояндаси Абул – Муин Насафий, файласуф Азизиддин Насафий, моҳир меъморлар Али Насафий, Олим Насафий ва бошқа кўплаб улуғ зотларнинг мўътабар номларини ҳурмат ва эҳтиром билан тилга оламиз. Уларнинг бой илмий ва ижодий фаолияти, қолдирган меросини чуқур ўрганиш, бу бебаҳо бойликни келгуси авлодларимизга етказиш ҳар биримиз учун ҳам қарз, ҳам фарздир” [2, № 3.] деб, аждодларимиздан бизгача етиб келган моддий ва маънавий қадриятларимизнинг уйғунлигини таъминлашга даъват этади.

Президентимиз томонидан келтирилган ушбу мисолдан билишимиз мумкинки, ўзбек миллати улкан маънавий меросга эга.

Аммо бу маънавий меросни йўқотиш мақсадида унга тарихда жуда кўп зуғум қилинган. Таассуфки, юртимизда собиқ совет мустабид тузумининг қадриятларимизни йўқ қилишга қаратилган зўравон мафкураси ҳукмронлик қилган йилларда бизни ана шундай буюк моддий ва маънавий меросларимиздан, ўзлигимиз, дину-диёнатимиздан жудо қилиш, халқимизнинг миллий ғурурини синдириш мақсадида мамлакатимиздаги кўплаб қадимий ва бетакрор обидаларимиз бузиб ташланиши, халқимизнинг моддий ва маънавий меросига бўлган тажовуз эди. Лекин, моддий ва маънавий қадриятларимизни энг аввало Аллоҳ асради, шу тариқа бу қадриятларимиз бизгача етиб келди. Мана шунинг учун буюк тарихимизни ҳар томонлама чуқур ўрганиш, ундан зарур сабоқ чиқарган ҳолда йўл тутиш, бошқача айтганда, жамият тараққиётини белгилашда аждодлар мероси хисобланган моддий ва маънавий қадриятларни ҳисобга олиш керак.

Бугунги дориламон кунларда эркин ва озод нафас олиб яшар эканмиз, яқин ўтмишимизда юз берган ана шундай машъум кунларни, уларнинг сабоқларини ҳеч қачон унутмаслигимиз керак.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, миллат, давлат ёки жамиятнинг миллий тараққиёти унинг замирида яратилган моддий ва маънавий қадриятларнинг уйғунлиги билан белгиланади. Яъни жамият тараққиётини ўзида мужассам этган миллий ғоя билан боғлиқлигини акс этириши лозим:

Биринчидан, миллий маънавий қадриятлар – ижобий ахлоқий сифатларни такомиллаштириш, давлат ва миллат ривожига тўғаноқ бўладиган салбий иллатларни бартараф этиш омили хисобланиши керак;

Иккинчидан, маънавий қадриятлар ва миллий ғоя – жамият ҳаётининг жуда мураккаб ва серқирра, ўзаро узвий алоқадорликда бўлган соҳасилиги;

Учунчидан, шахс ҳаётида, умуман ижтимоий тараққиётнинг маълум даврларида моддий ва маънавий қадриятлар энг долзарб масала бўлиб, келажакда ҳал қилувчи восита хисоблангандир;

Тўртинчидан, миллий моддий ва маънавий қадриятлар халқнинг кундалик ҳаёти ва турмуш тарзида ўзига хос мезон вазифасини ўтайди;

Бешинчидан, халқимизнинг асрлардан-асрларга мерос тарзида келаётган модий ва маънавий қадриятлар узоқ тарихий жараёнда шаклланган она юртга эҳтиром, авлодлар хотирасига садоқат, катталарга ҳурмат, ҳаё, андиша каби хусусиятларнинг устуворлигини ўзида мужассамлаштиради.

Умуман, миллий маънавий қадриятлар ижтимоий ҳаётнинг ва маънавий борлиғимизнинг муҳим ва серқирра соҳаси бўлиб, инсон ва жамият камолотида муҳим аҳамият касб этади.

Адабиётлар:

1. И.Каримов. Юксак маънавият – енгилмас куч. – Т.; Маънавият, 2008.
2. Халқ сўзи, 2006 йил 3 ноябрь.

Научный руководитель: ф.ф.доктор, профессор Ж.Я.Яхшиликов

Замира Эрматова
(Самарқанд, Ўзбекистон)

АХЛОҚИЙ ВА ҲУҚУҚИЙ МАДАНИЯТ УЙҒУНЛИГИ – ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ АСОСИ

И.А. Каримов томонидан таклиф этилган «Мамлакатимизда демократик ислоҳотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш Концепцияси» да фуқаролик жамиятини ривожлантиришнинг мазмун-моҳияти, хусусан, қонун устуворлигини ҳуқуқий ва маънавий-ахлоқий маданиятни ўзаро уйғунлаштирган ҳолда юксалтириш орқали таъминлаш долзарб масала сифатида кун тартибига қўйилди.

Хусусан, Концепцияда шундай дейилади: “Мамлакатимизни демократик янгилашнинг бугунги босқичдаги энг муҳим йўналишлардан бири бу – қонун устиворлиги ва қонунийликни мустаҳкамлаш, шахс ҳуқуқи ва манфаатларини ишончли ҳимоя қилишга қаратилган суд-ҳуқуқ тизимини изчил демократлаштириш ва либераллаштиришдан иборатдир.

Бир сўз билан айтганда, юртимизда ҳуқуқий давлат асосларини янада такомиллаштириш ва аҳолининг ҳуқуқий онги ва маданиятини юксалтириш биз учун ҳал қилувчи вазифа бўлиб қолмоқда”.[19]

Уйғунлик масаласи жамият тараққиётининг барча даврларида файласуфлар, нафосатшунослар, ҳуқуқшуносларнинг доимо диққат марказида бўлиб келган. Фалсафий – ахлоқий, сиёсий ва ҳуқуқий адабиётларда кўрсатилгандек, Афлотун, Арасту, Цицерон, Гегель, Ж. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Кант, Т. Гоббс, Ш.Л. Монтескье каби машҳур файласуфлар қайд этилган мавзуни тадқиқ этганлар.

Шарқнинг буюк аллома, мутафаккирлари ҳамда давлат арбоблари – Абу Наср Фаробий, Иби Сино, Беруний, Ибн Рушд, А.Темур, А.Навоий, М.Бобур, кабилар адолатли давлат ҳамда жамиятда ахлоқ ва ҳуқуқнинг ўрни ҳақидаги ғоя, фикр ва мулоҳазаларини ўз асарларида акс эттиришга ҳаракат қилганлар.

Мустабид тузум даврида ушбу таълимотлар етарли даражада ўрганилмаган, агарда ўрганилган бўлса ҳам ўша даврда ҳукмрон бўлган ғоя ва мақсадлардан келиб чиққан ҳолда тақиқ этилган.

Мустақилликка эришилгандан кейин бебаҳо маънавий меросни ўрганишга, тарихий ҳақиқатни тиклаш ва ривожлантиришга алоҳида эътибор берила бошланди.

Бугунги кунда фуқаролик жамиятини шакиллантириш ва уни ҳар томонлама ривожлантириш билан боғлиқ муаммоларни ўрганиш бўйича олимларимиз томонидан қатор тадқиқотлар олиб борилмоқда, булардан:

А.А.Азизхўжаев, М.А.Ражабова, А.Ҳ.Саидов, Ҳ.Т.Одилқориев, Ш.З.Ўразаев, М.Рустамбоев[20] ва бошқа олимларнинг илмий ишлари фуқаролик жамиятини шакиллантиришнинг ижтимоий – фалсафий, ҳуқуқий – сиёсий жиҳатларини ёритишга бағишланган бўлса, Н.Комилов, А.Шер, И.Каримов, М.Оллаёров, Ш.Қаххорова У.Маҳкамов, Э.Юсупов, Муҳаммаджонова. Л, Бойтемирова З каби олимларнинг илмий асарларида, тадқиқот мавзуларида маънавий – ахлоқий масалалар чуқур ўрганилмоқда.

Лекин, “ахлоқ ва ҳуқуқий маданият уйғунлиги” масаласига оид фикр, ғоя ва таълимотларнинг назарий томонларини кенг ёритиш бўйича илмий асосланган хулоса, таклиф ва тавсиялар ҳали лозим даражада ишлаб чиқилмаган.

Уйғунлик (гармония – юнон. harmoniya) фалсафий тушунча бўлиб, унда борлиқдаги барча нарса, ҳодисаларнинг муайян фазо ва вақтдаги шакл ва мазмун бирлиги, ички мутаносиблиги, яхлит система тарзида мавжудлигини ифодалайди.

Шунга кўра уйғунлик ташқи дунё билан инсоннинг ўз-ўзини англаши ҳамда мақсад, манфаат ва эҳтиёжининг мувофиқ, мутаносиб келишининг объектив тарзда намоён бўлишидирки, шу боис у (уйғунлик) моҳиятан борлиқнинг универсал қонуни ҳисобланади.

---

[19] Каримов. И.А “Мамлакатимизда демократик ислоҳатларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси ”. Қонунчилик палатаси ва Сенатнинг қўшма мажлисидаги маърузаси. 2010 йил 12 ноябрь.

[20] М.Ражабова. ҳуқуқ ва Адолат: ўтмиш, бугун, исиқбол.
Х. Одилқориев. Конституция ва фуқаролик жамияти.
Ш. З.Уразаев Власть и закон.
А.Х. Саидов. С. Султонов. ЎзР Конситутцияси ва инсон ҳуқуқлари.

Бугунги кунда, демократик ислоҳотлар жамият ҳаётининг барча жабҳаларини, шу жумладан, маънавият ва қонунчилик соҳаларини ҳам чуқур қамраб олмоқда.

Ислоҳотларнинг пировард мақсади маърифий давлат ва фуқаролик жамиятни ҳар томонлама ривожлантиришдан иборатдир, шунинг учун уйғунликнинг ижтимоий борлиқ қонуни сифатида амал қилиши жамият ҳаёти тизими таркибий қисмлари, элементлари боғланишлари, алоқадорликлари ўзаро муаофиқ, мутаносиб келишлиги, ривожланишларнинг муайян даражасида намоён бўлиши билан шартлангандир.

Демак, фуқаролик жамиятининг туб моҳияти қуйидаги уч жиҳатнинг муштарак бирлиги орқали амалга ошади: ҳуқуқий давлатчилик ва унга мос бўлган сиёсий тизимни ташкил этишида; иқтисодиётнинг хусусий мулкчиликка таянувчи ривожланган бозор иқтисодиётини ифода қилишида; барча ижтимоий муносабатларнинг юксак маънавий заминга таянишида. [21]

Жамиятни демократик шакиллантиришда, ривожлантиришда сиёсий ва иқтисодий омилларнинг аҳамияти ниҳоятда катталигини эътироф этган ҳолда, маданий, маънавий омил ва уларнинг уйғунлигига эришиш ва бунда айниқса, ҳуқуқий ва ахлоқий маданият роли масаласига алоҳида эътибор қаратиш лозим.

Аҳолини, айниқса, ёшларни бой маънавий меросимиз, миллий ва тарихий анъаналаримизга, умуминсоний қадриятларга ҳурмат, ватанга муҳаббат, демократия ва истиқлол ғояларига садоқат руҳида тарбиялаш, юртимизда амалга оширилаётган ислоҳатларнинг ҳал қилувчи омилидир-ки бунда, ахлоқий ва ҳуқуқий маданият уйғунлиги муҳим ўрин тутади.

Ҳуқуқий маданият давлатчилик ривожи ва ҳуқуқий тизим етуклигининг, фуқаролик жамияти маънавий камолотининг, муҳим кўрсаткичи ҳисобланади.

Мазкур маданият ижтимоий ҳаёт жараёнларига фаол таъсир кўрсатувчи, фуқаролар, барча ижтимоий гуруҳларнинг жипслашувига кўмаклашувчи ҳамда мамлакатнинг барқарор ривожланишини, мустаҳкамловчи меъёрий қадриятдир.

Маълумки, ҳуқуқий маданият даражаси қабул қилинган қонунлар сони ва ҳаттоки, уларнинг сифати билан ҳам эмас, балки уни оғишмай ҳаётга жорий қилиш, жамиятдаги инсонлар фаолиятида акс этиши ва умуман ижтимоий ҳаётнинг барча соҳалари билан уйғунлашишида кўринади.

Ахир, энг пишиқ ва пухта қонун ҳам амалда ўз ифодасини топмаса, устивор бўлмай қолаверади.

Ижтимоий маънодаги “ахлоқий-ҳуқуқий маданият” тушунчаси икки даражада: бутун жамиятнинг ахлоқий-ҳуқуқий маданияти ва алоҳида шахснинг ҳуқуқий-ахлоқий маданият даражасида талқин этилиши мумкин.

Шунинг кўра, ижтимоий ахлоқий – ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий институтлар ва муассасалар, ҳуқуқий онг ва ахлоқий нормалар, тамойиллар улар фаолиятнинг диалектик муштарак бирлигини ифодаловчи қадриятлар ва меъёрларининг сифат ҳолати деб баҳоланиши мумкин. Шахсга нисбатан эса у ҳуқуқий реалликни ўзлаштириш меъёри, ижтимоий ҳаёт, борлиқни идрок этишнинг ўзига хос ахлоқий кўзгуси тарзида намоён бўлади.

Айни вақтда, ҳуқуқий маданиятнинг мазмуни кўп жиҳатдан ҳуқуқий тизим, ҳуқуқий тамойиллар, ҳуқуқ тармоқлари ва нормалари мажмуи билан белгиланади. Қонунчиликнинг такомиллашуви ва қонунийликнинг мустаҳкамланиши, жамият ва шахс ҳуқуқий онгини мустаҳкамлайди.

Ахлоқий ва ҳуқуқий маданиятнинг юксалиб бориши ижтимоий ҳаётнинг барча томонларига ўз таъсирини кўрсатиши ҳуқуқий демократик давлатга хос объектив қонуниятдир.

Ҳуқуқий маданият даражаси жамиятда қарор топган ҳуқуқий қадриятлар кўлами, уларнинг омма орасида кенг тарқалганлиги ҳамда улар томондан ихтиёр эркинлиги, ахлоқий танлов тамойили асосида ўзлаштирилганлиги билан ўлчанади.

Ҳар бир алоҳида олинган инсоннинг ҳуқуқий маданияти унинг ҳуқуқий қадриятларни, қонунлар мазмунини ўз қалби, шуурига қанчалик маънавий-ахлоқий мезонлар уйғунлигида сингдирганлиги билан белгиланади.

Хулоса ўрнида шуни айтиш керакки, қайд этилган жиҳатлар ва маънавий – маърифий тадбирлар ҳам шахс ҳуқуқий маданияти шунингдек, аҳоли ижтимоий ҳуқуқий фаоллиги даражасига ҳал қилувчи таъсир кўрсатади. Энг муҳими ушбу тадбирлар шошмашошарликлардан ҳоли бири иккинчисини тўлдирадиган соҳадаги мавжуд муаммоларни ҳал қила оладиган, узоқни кўзланган ҳолда тадрижийлик асосида амалга оширишни тақозо этади.

Бу борадаги вазифаларни самарали ҳал қилиш мақсадида қуйидаги ташкилий-ҳуқуқий ва таълим-тарбиявий чораларни амалга ошириш таклиф этилади**:**

-«ахлоқий ва ҳуқуқий маданият уйғунли» тушунчасининг илмий макомини асослашда маънавиятнинг давлат сиёсати даражасидаги мазмунини назарий умумлаштириш, уни ижтимоий-гуманитар фанлар ҳамкорлигида илмий тадқиқ этишнинг мукаммал режасини тузиш зарур;

-жамиятнинг демократия йўлидан жадал ривожланиши ва бу борада амалга оширилаётган ислоҳотларнинг муваффақияти кўп жиҳатдан одамларнинг ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданият даражасига боғлиқдир. Юксак ҳуқуқий маданият – демократик жамият пойдевори ва ҳуқуқий тизимнинг етуклик кўрсаткичидир.

-республика оммавий ахборот воситалари, ижодий уюшмалар, ўқув муассасалари миллий маънавият, ахлоқий қадриятларни тарғиб қилишда ўсмирларнинг ёш хусусиятлари, писихологик қобилиятларини хисобга олган ҳолда концепция ишлаб чиқиш, Ўзбекистан телевидениесининг «Оталар сўзи – ақлнинг кўзи», «Оддий ҳақиқатлар», «Одами эрсанг», «Минг бир ривоят», «Ватанпарвар», «Эзгулик», «Ҳидоят сари» каби дастурларининг маънавий-ахлоқий таъсирчанлигини янада ошириш, боғча болалари, мактаб ўқувчилари, талабалар, умуман, мухлисларга мўлжалланган махсус маънавият кўрсатувлари сериалларини тайёрлаш, улардан маънавият ва тарбиявий соатларда ижодий фойдаланишга эришиш лозим;

-жамиятни фаол демократик янгилаш ва мамлакатни модернизация қилиш деб номланган ва бугунги кунда мантиқий давом этаётган жамият ривожланишининг иккинчи босқичида қуйидаги дастурий вазифалар: сиёсии ва иқтисодий ҳаёт, давлат ва жамият курилишининг барча жабҳаларини демократлаштириш ва эркинлаштириш; мустақил суд тизимини мустахкамлаш; инсон ҳуқуқлари ва эркинликларини ишончли ҳимоя қилиш тизимини янада кенгайтириш ва такомиллаштириш; жамоат тартиби ва хавфсизлигини, тинчлик ва осойишталикни таъминлаш

[21] Х. Одилқориев. Конститутция ва фуқаролик жамияти. Шарқ. 2002й. Б-221.

тизимини такомиллаштириш; фуқароларнинг сиёсии, иқтисодий фаоллигини, ҳуқуқий онгини ошириш; фуқаролик жамияти институтларининг фаоллигини ошириш, фаолиятини кенгайтириш ва такомиллаштириш; кучли давлатдан кучли жамиятга изчил ва босқичма-босқич ўтилишини ҳуқуқий таъминлаш талаб этилади.

-Ўзбекистонда демократик ҳуқуқий давлат қуриш ва адолатли фуқаролик жамиятини барпо этишни ҳуқуқий таъминлашни такомиллаштириш, *биринчидан,* ҳуқуқ тизимини янада эркинлаштириш борасида олиб борилаётган ислоҳотлар жараёнида инсон ҳуқуқ ва эркинликларини амалга оширишни таъминлашга қаратилган янги қонунлар ишлаб чиқишни; *иккинчидан,* давлат ҳокимияти, айниқса ҳуқуқни мухофаза қилиш идоралари фаолияти устидан жамоатчилик назоратини амалга оширишнинг ҳуқуқий механизмини такомиллаштиришни; *учинчидан,* жамиятда инсон ҳуқуқ ва эркинликларини таъминлашнинг энг самарали йўналиши бўлган инсон ҳуқуқ ва эркинликлари мониторинги тизимини яратишни тақозо этади;

Хуллас, ҳар бир фуқаро учун қонун чизиб берган йўлдан бир қадам ҳам четга чиқмаслик – энг муқаддас қонун бўлмоғи керак.

Зеро, уйғунлик масаласи нафақат умумфалсафий назария балки, умумҳаётий аҳамиятга молик бўлган том маънодаги “қонун”дир.

Адабиётлар:

1. 1.Каримов. И.А “Мамлакатимизда демократик ислоҳатларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси”. Қонунчилик палатаси ва Сенатнинг қўшма мажлисидаги маърузаси. 2010.
2. М. Ражабова. ҳуқуқ ва Адолат: Ўтмиш, бугун, исиқбол. Т., Юрист медиа нашрёти, 2010.
3. Х. Одилқориев. Конституция ва фуқаролик жамияти. Т., Шарк нашрёти 2002.
4. Ш. З.Уразаев, Власть и закон. Т., 1991.
3. Х. Одилқориев. Конституция ва фуқаролик жамияти. Т., Шарк нашрёти 2002. 221 б.

Научной руководитель: Доктор наук философии, проф: Кадирова Зухра Рашидовна

Улуғбек Язданов
(Самарканд, Узбекистан)

ЖАМОАТЧИЛИК ФИКРИ ВА ИЖТИМОИЙ ТАРАҚҚИЁТ

Маълумки, ҳар бир давр ўзига хос хусусияти ва аҳамиятли жиҳатлари билан ажралиб туради. Бугунги глобаллашув ва интеграциялашув даври ўзининг шиддаткорлиги билан инсоният цивилизациясига кучли таъсир ўтказмоқда. Халқлар ўртасидаги моддий ва маънавий интеграциялашувнинг нисбатан кенг тус олиши жамиятнинг ижтимоий ҳаётида ўзига хос ўзгаришларнинг юзага келишига ҳам сабаб бўлмоқда.

Бугунги глобаллашув даврида жамоатчилик фикрининг жамият ижтимоий ҳаётидаги таъсири масаласи ҳам ўта муҳим аҳамият касб этади.

Томас Гоббс жамоатчилик фикрининг давлат ёки жамиятда олиб бориладиган ислоҳатлар устуворлигини, ривожланиш тенденциясини белгилашдаги ролини қўйидаги фикрлари асосида кўрсатиб беради: ...фикр маълум бир ижтимоий эҳтиёжларнинг ифодаси бўлиб, кишилар хатти-ҳаракатлари, уларнинг фикри билан бевосита боғлиқ ва агар кишилар фикрини эффектив бошқарилса, бу улар фаоллигини ҳам тартибга солишга ва ўз навбатида ижтимоий муаммоларни тинч йўл билан ҳал қилишга имкон беради. [1, б. 182] дейди. Шу маънода ушбу тушунчани ўрганиш, давлат ва жамият бошқарувидаги аҳамиятини назорат қилиб бориш ва шакллантириш мотивларини ишлаб чиқиш барча замонларда, шу жумладан, бугунги даврда ҳам долзарб масалалардан бири сифатида эътироф этилмоқда. Чунки, Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов таъкидлаб ўтганидек, “Бугунги кунда жамоатчилик ва фуқаролик назорати институти жамиятнинг давлат билан ўзаро самарали алоқасини таъминлаш, одамларнинг кайфиятини, мамлакатда кечаётган ўзгаришларга муносабатини аниқлашнинг муҳим воситаларидан бирига айланмоқда. Шу сабабли Давлат ҳокимияти ва бошқаруви органлари томонидан қонун ҳужжатларининг ижро этилиши устидан жамият, фуқаролик институтлари назоратини амалга оширишнинг тизимли ва самарали ҳуқуқий механизмини яратишга қаратилган «Ўзбекистон Республикасида жамоатчилик назорати тўғрисида»ги Қонунни қабул қилиш фурсати етди” [2, б. 182] деб, XXI асрда жамоатчилик фикрида шаклланаётган фикр, мулоҳаза ва кечинмаларни инобатга олган ҳолда давлатда ислоҳатлар олиб бориш кераклигини кўрсатиб ўтади. Чунки, Немис файласуфи Г.Ф.Гегель айтганидек жамоатчилик фикрига “адолатлилик принциплари” [3, с. 341] асосида ва унинг эҳтиёжларидан келиб чиққан ҳолда ёндашиш вақти келди. Шу нуқтаи назардан қараганда жамоатчилик фикри тушунчаси даврлар оша шаклланиб келаётган тушунча бўлиб, у турли даврларда турлича қарашларда акс этиб келганлиги билан ҳам аҳамиятлидир:

— Ўруғ жамоаларининг шаклланиши, ишлаб чиқарувчи кучлар ривожидаги йирик ўзгаришлар, жамиятда ташкилотчилик хусусиятининг ўзгариши натижасида жамоатчилик фикри ижтимоий феномен сифатида нисбатан мустақил кўринишга эга бўла бошлаган. Бу даврда жамоатчилик фикри асосан баҳоловчилик хусусиятида бўлган.

— Қулдорлик даврида маданият тараққиёти ва жамиятнинг синфларга бўлиниши жамоатчилик фикри тарихида янги сифатларни очиб берди. Бу даврда ижтимоий тузилмаларнинг алмашинуви ижтимоий фикр ичида кескин зиддиятларни олиб келди. Яъни, консерватор ўз манфаатларидан келиб чиқиб уруғчилик муносабатларининг сақланиши тарафдори бўлиб, тараққиётнинг ҳар қандай янгилигига кескин қаршилик кўрсата боради. Бу даврда жамоатчилик фикрининг дастлабки манипуляцияси – маънавий-ғоявий фикр пайдо бўлди.

— Феодал ер эгалиги даврида жамоатчилик фикрининг мавқеи бир мунча ошди. Чунки, эндиликда “қуйи” тоифа фикри ҳам кенгайди ва фаоллашди. Бир томондан, унинг ривожида “ҳамма нарса Худодан” ва бошқа шу каби ақидалар асос бўлса, иккинчи томондан, халқнинг анъана, урф-одат, маданияти шаклланиши муҳим роль ўйнади.

— Капитал ишлаб чиқариш даври – жамоатчилик фикрини назарий асослаш ва ўрганишнинг бошланиш даври бўлиб, бу ўринда дастлабки тадқиқотчилар сифатида француз социологи Г.Тард (1843-1904)ни келтириб ўтиш мумкин. Унинг фикрича, жамоатчилик фикри капитал ишлаб чиқариш давридаги социал жамоа сифатида шаклланган омма томонидан шакллантирилади. Бу жамоа (жамият) ҳаракатчан ва аниқ чегараларга эга бўлмаган, аста-секинлик билан

омма ғоявий-психологик жараёнлари хусусиятини ўзига жалб қилиб боради. ОАВ орқали алоқаларнинг мустаҳкамланиши жамоатчилик фикрини шакллантиради [7, с. 38].

— XIX аср ўрталаридан жамоатчилик фикри нафақат социологлар, балки ҳуқуқшунослар томонидан ҳам таҳлил қилинади. Бунда немис ҳуқуқшуноси Франц Гольцендорф (1829-1889)нинг “Жамоатчилик фикри” (СПб., 1899) асарини келтириб ўтиш муҳим. Унинг фикрича, жамоатчилик фикрининг пайдо бўлиши аҳолининг алоҳида қатламлари билан боғлиқ бўлган.

— XX аср бошларида Рус олими В.М.Хвостов (1868-1920) “Жамоатчилик фикри ва сиёсий партиялар” номли асарини (М., 1906) нашр қилдиради. У жамоатчилик фикрининг пайдо бўлишини алоҳида ижтимоий гуруҳлар манфаатлари билан боғлиқ бўлган, дея таърифлайди. Шу тариқа, аста-секинлик билан жамоатчилик фикри деб аталмиш ҳодиса бўйича тажрибалар ва қарашлар пайдо бўлади.

— XX асрнинг 60-йиллари ўрталарида бу ҳодисани ҳар томонлама ўрганишга киришилади. Бундай тадқиқотлар қаторига шўролар даврида ёзилган А.К.Уледовнинг “Совет жамиятининг жамоатчилик фикри” (М., 1963), Б.А.Грушиннинг “Фикрлар дунёси ва дунё ҳақида фикрлар” (М., 1967) каби асарларини киритиш мумкин.

— 80-йилларда жамоатчилик фикри социологиясини гносеологик жиҳатдан таҳлил қилувчи асарлар яратилди. Масалан, В.С.Коробейниковнинг “Фикрлар мажмуаси. Жамоатчилик фикрининг табиати ва вазифалари” (М., 1981) ва ҳок.

— 90-йилларда жамоатчилик фикрини эмпирик таҳлил қилишдан ташқари, унинг гносеологик ва социологик моҳиятини назарий-услубий таҳлил қилувчи асарлар туркуми юзага келди. Жумладан, Д.П.Гавра “Жамоатчилик фикрининг шаклланиши: қимматлилик аспекти” (СПб., 1995), “Жамоатчилик фикри ижтимоий категория ва ижтимоий институт сифатида” (СПб., 1995) сингари асарлари билан унинг тараққиётига катта ҳисса қўшди.

Лекин шунга қарамай, ушбу мезоний мазмунга эга бўлган тушунчани илмий-методологик жиҳатдан ягона тизимга келтиришга эришилгани йўқ. Хусусан, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов бу масалага алоҳида эътибор қаратиб, “Жамоатчилик фикри-фуқаролик жамиятининг ҳолатини ўзида аниқ акс эттирадиган бамисоли бир кўзгу. Лекин бизда жамоатчилик фикрини ўрганиш ҳам, уни шакллантириш ҳам яхши йўлга қўйилмаганини, бундай ёндашув сиёсий ҳаётимизнинг доимий белгисига айланиб улгурмаганини таассуф билан қайд этишимиз лозим [4, б. 26]” деб, таъкидлаб ўтади. Чунки, узоқ йиллар давлатда ҳукм сурган Совет мустамлакачилиги мамлакатдаги асрлар оша шаклланиб келган жамоатчилик фикри демократиясини таҳқирлаш асосида заифлаштириб қуйган эди.

Аммо бу бугунги кунда Ўзбекистонда жамоатчилик фикри мавжуд эмас экан деган хулосани бермайди. Чунки, Ўзбекистон тарихига назар солсак бу диёрда жамоатчилик фикри ва унинг аҳамияти қай даражада ривожланганлигини куришимиз мумкин. Масалан, Мовороуннаҳр халқлари жамоатчилик фикрининг салмоғини ислом қоидаларига мувофиқ ахлоқ тизими билан боғлиқликда қайд этишган. Бунда жамоа аъзоларининг тўғри ва ҳалоллиги, гуноҳ ишлардан қанчалик ўзларини фориғ тута билишларига эътибор қаратишганлиги билан ҳам изоҳланади. Манбаларда келтирилишича жамоа аъзолари гуноҳ йўлга киргудек бўлсалар, уларни исломий қоидалар асосида тарбиялаш зарурлиги ҳам уқтирилган. Хусусан, буюк мутасаввуф Нақшбандий «Бу тоифа аҳлидан ҳар ким бир гуноҳ қилса, унга чора-тадбир бор, бироқ ундан юз ўгириш раво эмас» [5, б. 80] деб, мамлакатда ҳукм сураётган осойишталик, адолатлилик, меҳр-оқибат, ватанпарварлик каби улуғ тушунчаларни устуворлигини кўрсатиб ўтади.

Бундан ташқари, жамиятнинг барқарор тараққий этишида жамоанинг ўрни ва аҳамияти ҳақида сўз юритилган Абу Наср Форобийнинг «Фозил шаҳар аҳолисининг маслаги» рисоласини ҳам келтириб ўтиш мумкин. Аллома бу асарида шундай ёзади: “Ҳар бир инсон ўз табиати билан шундай тузилганки, у яшаши ва олий даражадаги етукликка эришмоғи учун кўп нарсаларга муҳтож бўлади. Одамзод ёлғиз ўзи бундай нарсаларга эриша олмайди ва уларга эга бўлиш учун инсонлар жамоасига эҳтиёж туғилади. Шу сабабдан яшаш учун зарур бўлган нарсаларни бир-бирига етказиш керак” [6, б. 38] деб, жамиятдаги мавжуд муаммоларнинг объектив ечимини жамоатчилик фикрида шаклланган қонуниятларда деб кўрсатади. Умуман олганда ўша даврда жамоатчилик фикри халқнинг ижтимоий ҳаётда, унинг фаолиятида ва бевосита ахлоқий тамойиллари асосида шаклланиб борган.

Бугунги кунда ушбу мезоний тушунчанинг методологик асосларини янада такомиллаштириш бўйича мамлакатда бир қатор ислоҳатлар амалга оширилмоқда. Масалан, Ўзбекистон ўз мустақиллигини қўлга киритган илк йиллардан бошлаб бугунги кунга қадар жамоатчилик фикрини шакллантириш, ривожлантириш бўйича бир қатор чора-тадбирларни амалга оширмоқда. Жумладан, мамлакатда фуқаролик институтлари назоратини амалга оширишнинг тизимли ва самарали ҳуқуқий механизми яратилиб, бир қанча ўзини-ўзи бошқариш институтлари, хусусан, «Ижтимоий фикр» жамоатчилик фикрини ўрганиш маркази, «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати, Ўзбекистон хотин-қизлар қўмитаси, «Соғлом авлод учун», «Нуроний» жамғармалари, «Ижод» фонди, маҳалла фуқаролар йиғинлари, нодавлат нотижорат ташкилотлари миллий ассоциацияси ва бошқа жамоат ташкилотларининг фаолиятлари асосида жамоатчилик фикрини шакллантиришга қаратилган ислоҳатлар олиб борилмоқда.

Хулоса қилиб айтганда шахс фикрининг жамоа фикрига монанд ва айнанлиги шу жамоага уюшган кишилар бирлигини мустаҳкамлашга хизмат қилади. Шу боисдан ҳам жамоатчилик фикри негизларидан бири унинг жамоавий хусусиятга эгалиги, унга ҳар жиҳатдан мустаҳкам таянишидир. Жамоа аъзоларининг ўзаро муносабатлари нечоғли мустаҳкам, беғараз ва табиий бўлса, жамоавий фикр ҳам шунчалик ҳаётий, кучли ва яхлит мазмун касб этади. Бу фикрлардан шуни англаш мумкинки, ҳар қандай жамият жамоатчилик фикри асосида ривожланади ва тараққий этади.

Адабиётлар:

1. Қаранг: Гоббс Т. Левиафан, или материя, форма и власть государства церковного и гражданского. Часть II О государстве // Антология мировой политической мысли. – М.: Мысль, 1997. – 182 б.
2. Қаранг: Каримов. И.А. Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси ва Сенатининг 2010 йил, 12 ноябрдаги қўшма мажлисида сўзлаган «Мамлакатимизда демократик ислоҳотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси» номли маърузасидан. Халқ сўзи, 2010 й, 13-ноябр сони.
3. Гегель. Сочинения, том VII. М. – Л.: Соцэкгиз, 1934. – 341 с.
4. Каримов И.А. Биз танлаган йўл-демократик тараққиёт ва маърифий дунё билан ҳамкорлик йўли. 11– жилд, – Т.: Ўзбекистон, 2003. – 26 б.
5. Қаранг: Баҳовуддин Балогардон. – Т.: Ёзувчи,1993. – 80 б.
6. Буюк сиймолар, Алломалар. – Т.: Шарқ, 1995. – 38 б.

7. Тард Г. Общественное мнение и тольпа. – М.: 1905.– 38 с.

Научный руководитель: ф.ф.доктор, профессор Саид Мамашокиров

Сахиба Язданова
(Самарканд, Узбекистан)

МИССИОНЕРЛИК ҲАРАКАТИ: ИЖТИМОИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛ

Инсониятнинг цивилизациявий тараққиёти шуни кўрсатдики, жамиятда содир бўладиган ҳар бир воқеа ва ҳодисалар жараёнининг ўзига хос объектив ва субъектив сабаблари, ҳамда буларни келтириб чиқарувчи шароит, омиллари мавжуд бўлиб, жамиятнинг ҳар бир соҳаси ўша жамиятни ташкил этувчи кишиларнинг хатти-ҳаракатлари, муносабатлари, эътиқод ва дунёқарашлари билан бевосита боғлиқ бўлади. Шу жумладан миссионерлик фаолиятини келтириб чиқарган сабаблар, тарихий илдизлар, унинг моҳияти, генезиси ва ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари, пайдо бўлиш шарт-шароитлари мавжуддир.

Жамият ижтимоий муносабатлари тизимида дин, эътиқод ва мафкура энг асосий тамойиллар сифатида эътироф этилиб, диннинг инсон онгига сингиши ёки сингдирилиши масаласи алоҳида муаммодир ва бунда миссионерлик ҳаракати барча даврлар ва халқларга хос фаолият ҳисобланади.

Миссионерлик деганда бир дин вакилининг бошқа диндаги кишилар орасида ўз динини тарғиб қилиши тушунилиб, бу ҳаракатнинг илк пойдеворини христиан эътиқоди билан боғлаб таҳлил қиладиган бўлсак, қуйидаги йўналишлар кўзга ташланади: биринчидан, миссионерлик ҳаракатига христиан дини, иккинчидан**,** ислом дини, учинчидан, маълум даврларда ҳукмрон бўлган мафкуравий ёндошувлар асосида вужудга келган асар, тадқиқотлар, хусусан собиқ совет атеистик мафкураси нуқтаи-назаридан ёндошиш мумкин.

Шунингдек, биз илмий манбаларни таҳлил эта туриб қуйидаги фикр ва қарашларга ҳам дуч келдик. Хусусан, «Бугунги кунда машҳур диншунос олимлар сифатида эътироф этилган айрим кишиларнинг ўзлари ҳам аслида илк христиан миссионерлари бўлиб, уларнинг аслида ким бўлгани ва қандай шароитда «дунё таниган диншунос мутахассисга» айланганини билмаслик, улар фаолиятини бир ёқлама баҳолашнинг натижаси бўлиши эҳтимолдан холи эмас. Масалан, Уильям Джонс (1746-1794) санскрит тилини биринчи бўлиб ўрганган, Франц Боппом (1791-1867) эса санскрит тили луғатини тузган. Таниқли диншунос сифатида эътироф этилган Жозеф Лафито (1681-1746), Шимолий Америкада Шарль Де Бросс (1709-1777), Ғарбий Африкада инсон қадами етиши қийин бўлган жойларгача бориб, ибтидоий ҳаёт кечирадиган халқларнинг тили, дини, урф-одатлари тўғрисида ноёб маълумотларни тўплашган. Маттео Рикки (1552- 1610) эса Хитойда айнан шундай фаолият билан шуғулланган бўлиб, улар ўз фаолиятларининг ҳосиласи сифатида иш олиб борган минтақаларидаги диний қарашлар ҳақида бир қанча асарлар ёзиб қолдиришган. Ж.Лафитонинг «Ёввойи америкаликлар урф-одатларининг ибтидоий давр урф-одатлари билан қиёси» (1723), Ш.Де Бросснинг «Фетиш худолар ҳақидаги трактат» (1760) номли асарлари шулар жумласидандир. Аммо улар бу ишларни қандай мақсадларни кўзлаб амалга оширган, нима учун босиб олинган Осиё, Африка ва Америка мамлакатлари ҳудудларини тарихий, географик ва этнографик жиҳатдан тадқиқ қилиш, маҳаллий халқлар учун ёзувлар, луғат ва дарсликларни яратиш билан шуғулланганлар? Улар таҳлил қилган диний қарашлар, урф-одат ва маросимлар ҳозирда бутунлай йўқ бўлиб кетганини қандай изоҳлаш мумкин? Агар ана шу саволларга тўғри ва холис илмий асосда жавоб берадиган бўлсак, улар ўзига хос миссионерлик фаолияти билан самарали шуғулланганлар ва ёзиб қолдирган асарларининг бугунги кундаги қимматидан қатъи назар, уларни диншунос, ўлкашунос деб эмас, балки христианликни ёйиш жабҳасида сезиларли ютуқларга эришган миссионерлар деб аташ мумкин.

Аввало миссионерликнинг луғавий, илмий-фалсафий моҳияти ва у қандай фаолият эканлигига эътиборни қаратиб, ушбу тушунчанинг асл мазмунини очиб бериш жуда муҳимдир.

Миссионерлик сўзи лотин тилидаги «missio» феълидан олинган бўлиб, «юбориш», «вазифа топшириш», «миссионер» эса «вазифани бажарувчи», «миссионерлик» эса белгиланган вазифани ҳал қилишга қаратилган назарий ва амалий фаолият мажмуи маъноларини билдиради.

Бугунги кунда ҳаётимизда учраб турган ҳар хил сабабларга кўра айрим кишиларни ҳали у диндан бу динга ва бошқасига ўтиб юриши аслида миссионерларнинг фаол ҳаракатлари натижасидир ва эътиқодсизликдан дарак беради. Чунки эътиқодсиз, ёки мутаассиб кишилар фанатизм ҳаттоки давлат тунтаришлари учун восита бўлиб қолаётганлари ҳеч кимга сир эмас. Бизга ёт шароитларда ғаразли мақсад билан ишлаб чиқилган «таълимот»ларни хориждан олиб келиниши, ислом ва христианлик динларининг бир-бирига қарши қўйилиши ёки келиштиришга уринишлар соф диний эҳтиёжлардан ташқарида бўлиб, халқимизнинг тинч, осойишта турмуш тарзига таҳдид солиши, келажак авлод ҳаётини издан чиқариши ва табиийки, жамиятда беқарорликни вужудга келтириши, ҳар биримизни қаттиқ ташвишга солиши аён.

Ўзбекистонда бу вазиятни юзага келтириши мумкин бўлган хилма хил омиллар мавжуд. Биринчидан, ислом ва христиан дини ривожланган давлатлар ўртасида ўзаро савдо, маданий муносабатлар орқали бир-бирига таъсир этиш кучли бўлиб, дастлаб муайян даражада ижобий кўринишга эга бўлган оқимлар вужудга келди, аммо собиқ империянинг қулаши билан минтақа халқлари орасида мафкуравий бўшлиқ пайдо бўлиб, омма орасида тарихий анъаналарга интилиш, миллий урф-одатлар ва инсоний қадриятларга қайтиш ва уларнинг исломий анъаналар билан боғлиқлиги ҳолатлари сабаб бўлди. Бу эса, қайсидир хорижий мафкура марказлари фаолиятини фаоллаштириши учун имкон яратиб, улар минтақа ва юртимизга халқаро ислом ва бошқа конфессия марказлари, нодавлат ташкилотлар кўринишида кириб келди ва ўз маблағлари эвазига ғаразли мақсадларини амалга оширувчи миссионерлар учун йўл очиб берди.

Ҳозирги даврда миссионерлар ҳамласида жуда катта хавф яширинган бўлиб, ғоявий кураш тобора янги қиёфага кирди ва Президент И.А.Каримов таъкидлаганидек, «Бугунги кунда дунёнинг айрим ҳудудларида ана шундай ҳаракатлар натижасида катта маънавий йўқотишлар юз бераётгани, миллатнинг асрий қадриятлари, миллий тафаккури ва турмуш тарзи издан чиқаётгани, ахлоқ-одоб, оила ва жамият ҳаёти, онгли яшаш тарзи жиддий хавф остида қолаётганини кузатиш мумкин. Энг ёмони, бундай хуружларнинг пировард оқибати одамни ўзи туғилиб ўсган

юрти ва халқидан тонишга, ватанпарварлик туйғуларидан маҳрум этишга ва ҳамма нарсага лоқайд бўлган шахсга айлантиришга қаратилганида намоён бўлмоқда».[1, б. 12-13]

Эзгу мақсадлар йўлида вужудга келиб, жамиятни бирлаштирган ва олий[1, с. 23] мақсад сари етаклаган динлар бугунги кунга келиб айрим сиёсий кучларнинг ғаразли мақсадларини амалга ошириш учун хизмат қилаётганлиги албатта ачинарли ҳолдир.

Мустақиллик Ўзбекистон ижтимоий ҳаётининг барча соҳалари каби маънавий жараёнда ҳам ислоҳатларни амалга ошириб, динга бўлган муносабат тубдан ўзгарди ва виждон эркинлиги ҳуқуқий кафолатланиб, Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 31-моддасида «Ҳамма учун виждон эркинлиги кафолатланади. Ҳар бир инсон ҳоҳлаган динга эътиқод қилиш ёки ҳеч қайси динга эътиқод қилмаслик ҳуқуқига эга. Диний қарашларни мажбуран сингдиришга йўл қўйилмайди»,[2, б. 8] 61-моддасида эса «Диний ташкилотлар ва бирлашмалар давлатдан ажратилган ҳамда қонун олдида тенгдирлар. Давлат диний бирлашмаларнинг фаолиятига аралашмайди»,[3, б. 13] 34, 56, 57, 58 моддаларда диний ташкилотлар ташкил қилиш ва уларга кириш ҳуқуқи, қонун олдида тенгҳуқуқлилик ва давлатнинг диний ташкилотлар ишига аралашмаслиги, диний-сиёсий партиялар тузиш таъқиқланганлиги, [4, б. 12] «Диндан бузғунчилик мақсадларида фойдаланишга йўл қўйиб бўлмаслик» [5, б. 43-44] кабилар кўрсатилиб, дунёвий давлат ва дин муносабатларининг асосий тамойиллари белгилаб берилди.

Шу асосда Ўзбекистонда 130 дан ортиқ миллатга мансуб турли дунёқараш ва турмуш тарзида яшаётган аҳоли учун қонунга мувофиқ, диний эътиқод эркинлиги мавжуд, аммо ташқи ғаразли кучларнинг даъвати ёки ташвиқотлари натижасида, айниқса, нотўғри талқиндаги диний адабиётларни тарғиб қилиш, уларни ғайриқонуний равишда тайёрлаш, сақлаш, олиб кириш ёки тарқатиш билан боғлиқ ҳаракатлар туфайли фуқароларнинг виждон эркинлиги ва ҳуқуқларини эркин амалга оширишларига салбий таъсир қилиб, муқаддас эътиқоди сусайишига сабаб бўлмоқда.

Дарҳақиқат, маънавиятга қарши қаратилган таҳдидлар миллатнинг минг йиллар давомида сақлаб келаётган миллий ғурур, ифтихор туйғуларига, озод ва фаровон ҳаёт барпо этиш, юксак тараққиётга чорлаш каби мақсадларига катта зарба беради.

Шу боис, Ўзбекистон ҳудудида легал ва нолегал диний фаолият юритаётган прозелитизм, миссионерлик ҳаракати ва бошқа шу каби диний уюшмаларнинг фаолиятларига, жамиятда вужудга келиши мумкин бўлган ижтимоий хавф-хатарларни олдини олишга қаратилган бир қатор воситалар, амалий тавсияларни ишлаб чиқиш ниҳоятда муҳимдир.

Фуқаролар миллий, сиёсий, ҳуқуқий маданияти ва ижтимоий онги даражасини янада юксалтириш лозим бўлиб, улар юксак бўлган жойда инсон ҳаёти ва жамият манфаатларига путур етмайди. Ўзбекистон ҳудудида легал ва нолегал диний фаолият юритаётган прозелитизм, миссионерлик кабиларнинг ривожланиши ва ижтимоий хавфига чек қўйилади.

Жамиятда турли диний ва ғоявий қарашдаги аҳоли табақалари интилишларини уйғунлаштириш, уларни мамлакат тараққиётини белгилайдиган ғоя атрофида бирлаштириш фавқулодда катта салоҳият тақозо этади. Айни чоғда умумий фикрларга келиш ҳар бир инсон эркинлиги, шахсий талаблари ва рағбатни бўғиш ҳисобидан бўлмаслиги ҳам зарур. Президент И.А.Каримов, «Бизда муросанинг илдизлари узоқ асрларга бориб тақалади. Шунинг учун ҳам мамлакатимиз ҳудудида исломнинг ўлмас ва мангу қадамжолари билан япон олими Като Сурхондарё воҳасидан топган ноёб Будда маданияти ёдгорликлари, Бухорода насронийларнинг зиёратгоҳлари бир қаторда туриши ҳеч кимни ажаблантирмайди. Бугунги кунда шаҳарларимизда турли динларга мансуб муассасалар – мусулмонларнинг масжидларини, православ ибодатхоналарини, яҳудий синагогаларини, католик ва протестант мазҳабларининг турли шахобчаларига оид ибодатхоналарни кўришингиз мумкин»[5, ж. 4] – дейди. Шу билан бирга Президент И.А.Каримовнинг – «Огоҳ бўлинг, одамлар!» – деган даъвати ҳам муҳимдир. Фахрланиш мумкин ва лозим бўлган бебаҳо қадриятлар – ўз мустақиллигимизни, тинчлигимизни, жамиятда миллатлар ва фуқаролар ўртасидаги тотувликни асранг. Ўз эркимизни қандай тасарруф этиш, уни бугунги мураккаб ва баъзан шафқатсиз дунёдаги ҳаддан зиёд хавф-хатарлардан сақлаш ҳар биримизга боғлиқдир»[4, б. 10] – деб таъкидлайди Президент И.А.Каримов. Чунки оч қолган инсон нонга, ташна сувга интилганидек, руҳан қашшоқ башарият – маънавий, руҳий озуқага интилиши асл ҳақиқат.

Шунинг учун глобаллашув даврида ўзлигимизни, миллийлигимизни асраб-авайлаш, диний қадриятларга содиқ бўлиш ва ана шу содиқлик туйғусини ўсиб келаётган ёш авлод онгига муҳрлаш, ота-боболаримизнинг бебаҳо меросларидан кўпроқ баҳраманд бўлиш, миллий анъаналарни чуқурроқ тушуниб, келажакка асосли етказиб бериш лозим.

Адабиётлар:

1. Каримов И.А. Юксак маънавият – енгилмас куч. – Т.: Маънавият, 2008.
2. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. – Т.: Ўзбекистон, 2010.
3. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. – Т.: Ўзбекистон, 2010.
4. Каримов И.А. Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари. – Т.: Ўзбекистон, 1997.
5. Каримов И.А. Бунёдкорлик йўлидан. – Т.: Ўзбекистон, 1996.

Научный руководитель: ф.ф.доктор, профессор Журабек Яхшиликов

ВІДОМОСТІ ПРО УЧАСНИКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ
СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ КОНФЕРЕНЦИИ

Абилхамиткызы Рысгуль – кандидат филологических наук, старший преподаватель Казахский агротехнический университет им.Сейфуллина.

Айгуль Ермековна Бижкенова д.ф.н.,профессор, заведующая кафедры иностранной филологии ЕНУ им. Л.Н. Гумилева.

Аймен Ануарбек Талхаевич, профессор, д.э.н., профессор Таразский государственный университет им. М.Х. Дулати.

Аликулов Бегали Сайдуллаевич СамГУ, Факультет Естественных наук, Кафедра Физиология, генетика и биохимии.

Аллаярова Мархабо Мавляновна – кандидат философских наук, доцент кафедры «Национальная идеология и философия» Самаркандского Государственного университета.

Анастасия Юрьевна Ананьева, слушатель ИПК и ПК УО «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины».

Андрейкова Ирина Богдановна асистент кафедры иностранных языков Одесский национальный политехнический університет.

Арсененко Ірина Анатоліївна – кандидат географічних наук доцент завідувач кафедри економічної і соціальної географії та методики навчання географії, завідувач науково-дослідної лабораторії рекреаційної географії та туризму Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького.

Аскапов Саржан Нуржанович – ПГПИ, старший преподаватель кафедры ТМФВ и НВП.

Аужанова Назгуль Бектурсуновна доцент Жетысуский государственный университет им. И. Жансугурова.

Бабаева Алена Альбертовна аспирант кафедры мировой экономики и международных отношений Южного федерального университета.

Баглей Оксана Василівна, к.б.н., асистент кафедра екології та біомоніторингу Чернівецький національний університет ім. Ю. Федьковича,

Бейсембаева Жанаргуль Алибиевна – кандидат филологических наук, доцент кафедры общего языкознания и теории перевода Евразийского национального университета им. Л.Н.Гумилева.

Билан-Котельникова Лилия Ивановна магистрант первого курса Жармагамбетова Айжан Ашикбеккызы магистрант первого курса ЕНУ им. Л.Н. Гумилева.

Богун Лариса Володимирівна, фахівець режимно-секретного сектору Академії пожежної безпеки імені Героїв Чорнобиля.

Велиева Айбаниз Тариель-кызы – магистрант 1 курса филологического факультета Евразийского национального университета им. Л.Н.Гумилева.

Волкова Светлана Александровна ведущий научный сотрудник доктор педагогических наук доцент Институт содержания и методов обучения Российской академии образования.

Гаджигер Александр Станиславович – студент кафедры экономики и управления качеством продукции ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет».

Гжимайло Мария Юрьевна – студент Гродненский государственный университет имени Янки Купалы.

Григоренко Татьяна Николаевна – кандидат экономических наук, доцент кафедры социально-экономической географии и природопользования Южного Федерального университета.

Гроголь Тетяна Миколаївна – студентка IV курсу філологічного факультету Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

Давидюк Лілія Михайлівна – Інститут філології та журналістики, Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки.

Елеусинова Гулим Елеусиновнастановна – кандидат педагогических наук, кафедраы Общая педагогика Актюбинского регионального государственного университета им. К.Жубанова.

Есенжолова Жадыра Арыстанбекқызы филология факультетінің I курс магистранты Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті.

Жанжуменова Асель Муратбековна Магистрант 2-го курса кафедры общего языкознания и теории перевода Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева.

Жармагамбетова Айжан Ашикбеккызы магистрант первого курса ЕНУ им. Л.Н. Гумилева.

Игнатова Ольга Анатольевна – кандидат технических наук, доцент Донского государственного технического университета.

Ирхина Юлиана Валентинова – кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков гуманитарных факультетов Южноукраинского национального педагогического университета имени К. Д. Ушинского.

Калинюшко Олеся Анатоліївна – студентка Інституту філології та журналістики Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

Канишев Александр Юрьевич – аспирант кафедры социальной педагогики Черниговского национального педагогического университета имени Т.Г. Шевченко.

Канишева Марианна Александровна – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и управления учебными заведениям РВУЗ «Крымский Гуманитарный Университет».

Кожевніков Іван Григорович старший викладач Національний університет державної податкової служби України.

Койшыбекова А.К. – магистр Жетысуского государственного университета им. И.Жансугурова.

Кордонова Алла Викторовна, старший преподаватель кафедры иностранных языков гуманитарных факультетов Южноукраинского национального педагогического университета имени К.Д. Ушинского.

Костенко Анаид Арсеновна ФГБОУ ВПО «Армавтрская государственная педагогическая академия».

Красільнікова Тетяна Миколаївна кандидат технічних наук Інститут агроекології і природокористування НААН.

Кусмиденов Марат Елемесович – ПГПИ, старший преподаватель кафедры ТМФВ и НВП.

Лопатина Наталья Дмитриевна – студентка 3-го курса юридического факультета Курского Государственного Университета.

Макеєва Ольга Валеріївна – студентка 3 курсу факультету Агротехнологій та екології Полтавської державної аграрної академії.

Маленко Олена Василівна – аспірант кафедри загальної та соціальної педагогіки Ізмаїльського державного гуманітарного університету.

Марченко Аліна Анатоліївна, Україна, викладач української мови, української літератури, світової літератури.Криворізький коледж Національного авіаційного університету.

Матящук Олександр Анатолійович, викладач-методист.Іллінецький державний аграрний коледж,

Мельник Віктор Мирославович, студент Київського Національного Університету ім. Т. Шевченка (філософський факультет, відділення політології) та Вінницького Національного Медичного Університету (факультет медичної психології).

Мирзаева Нафиса Дилшодовна студентка СамГУ, Факультет Естественных наук.

Миронова Дарья Дмитриевна – кандидат экономических наук, доцент кафедры «Экономическая теория и мировая экономика», ФГБОУ ВПО «ЮРГУЭС».

Москалева Анна Сергеевна – студентка 3-го курса юридического факультета Курского Государственного Университета.

Москалюк Юліанна Дмитрівна студент ЧНУ ім. Ю.Федьковича.

Найзағараева Ақгүл Аманжолқызы магистр технический наук, преподаватель кафедры «ВТ и ИС» АО «Казахский агротехнический университет им. С. Сейфуллина»

Накарякова Вера Ильинична – старший преподаватель кафедры менеджмента и маркетинга, института экономики и управления ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет».

Носаченко Володимир Миколайович – аспірант ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди»,

Нуркасымова Сауле Нуркасымовна – доктор педагогических наук, профессор Евразийского национального университета им. Л.Н.Гумилева.

Оплеснина Елена Евгеньевна – старший преподаватель Донского государственного технического университета.

Ортиков Шахриддин Шовкидинович – аспирант Самаркандского Государственного университета.

Паламарчук Галина Тимофіївна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова.

Пегов Владимир Анатольевич – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологи ФБГОУ ВПО «Смоленская государственная академия физической культуры, спорта и туризма».

Пономаренко Катерина Вікторівна – викладач кафедри українознавства, кандидат філологічних наук, Донецький юридичний інститут МВС України.

Попова Наталія Олександрівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов № 3, НУ «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого».

Пустовит Светлана Олеговна заведующий лабораториями кафедры химии кандидат педагогических наук ФГБОУ ВПО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского».

Раимбергенов Абдрашид Искакович – старший преподаватель АГПИ, Актюбинский государственный педагогический институт.

Райхерт Константин Вильгельмович, старший преподаватель кафедры философии естественных факультетов Одесского национального университета имени И. И. Мечникова.

Рібцун Юлія Валентинівна старший науковий співробітник. Інститут спеціальної педагогіки НАПН України, старший науковий співробітник лабораторії логопедії; кандидат педагогічних наук.

Рузиев Фарид Ашурович СамГУ, Факультет Естественных наук, Кафедра Физиология, генетика и биохимии.

Садыкова Роза Каримовна – старший преподаватель к.ф.н., доцент КазНПУ им.Абая. Старикова Элина Геннадьевна **–** аспирантка Армавирской государственной педагогической академии.

Сатабаева Гульдана Кабылбековна – ПГПИ, старший преподаватель кафедры ТМФВ и НВП.

Сафранкова Екатерина Алексеевна – аспирант ФГБОУ ВПО «Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского».

Семенова Юлия Сергеевна – преподаватель кафедры общей психологии Киевского университета имени Бориса Гринченко.

Скороходова Лариса Александровна – кандидат экономических наук, доцент кафедры менеджмента и маркетинга, института экономики и управления ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет».

Смаилов Руслан Салимгиреевич – магистрант Костанайского филиала ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный университет».

Сорокіна Цвєтана Володимирівна – асистент кафедри економічної і соціальної географії та методики навчання географії, співробітник науково-дослідної лабораторії рекреаційної географії та туризму Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького.

Тарасевич Ксения Александровна – магистрант ФБГОУ ВПО «Смоленская государственная академія физической культуры, спорта и туризма».

Терсакова Анжела Арсеновна К.псх. н., доцент каф.психологии каф. ТИПИОП ФГБОУ ВПО «Армавтрская государственная педагогическая академия».

Тетеріна Оксана Олександрівна – студентка психологічного факультету Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.

Хаймулданов Елан Сеилханович, магистр образовании Жетысуский государственный университет им.И.Жансугурова.

Хачатурян Наринэ Санвеловна – аспирант кафедры мировой экономики и международных отношений Южного федерального университета.

Хохрякова Ірина Павлівна – студентка IV курсу інституту філології та журналістики Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

Черкашин Владимир Геннадьевич – старший преподаватель Карагандинского государственного индустриального университета.

Чичуга Марина Михайлівна – викладач кафедри пенітенціарної педагогіки та психології Інституту кримінально-виконавчої служби, здобувач кафедри юридичної психології Національної академії внутрішніх справ.

Шелкунова Тетяна Андріївна Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки.

Шерманов Исобек Чилмаматович, соискатель кафедры национальное идея и философия Самаркандского государственного университета,

Шубина Екатерина Германовна – студентка ЭкФ, профиль бух учет, анализ и аудит ФГБОУ ВПО «ЮРГУЭС».

Щербаков Александр Сергеевич, Аспирант кафедры техники мясных и молочных производств Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики. Институт холода и Биотехнологий.

Эрматова Замира Фарходовна – аспирант Самаркандского Государственного университета.

Юровчик Володимир Геннадійович Старший викладач кафедри теорії та методики викладання шкільних предметів, кандидат географічних наук Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти.

Язданов Улуґбек Тошмуротович, Самаркандского государственного университета,соискатель кафедры национальное идея и философия Самаркандского Государственного Университета имени Алишера Навои.

Янборисов Наиль Ильдарович – магистрант первого года обучения исторического факультета, Астраханского Государственного Университета.

Яцута Ельвіра Олегівна – Інститут філології та журналістики Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки.

НАСТУПНІ КОНФЕРЕНЦІЇ / СЛЕДУИЩИЕ КОНФЕРЕНЦИ

Уважаемые преподаватели, аспиранты, студенты СНГ!
Государственное высшее учебное заведение
"Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет
имени Григория Сковороды»,
молодежная общественная организация «Независимая ассоциация молодежи»,
студенческое научное общество исторического факультета
«Комитет исследования истории и современности»

Информируют Вас, что с 30 по 31 июля 2013 г. проводится **XIII** Международная научно-практическая интернет-конференция **«Проблемы и перспективы развития науки в начале третьего тысячелетия в странах СНГ».**

Планируется работа по секциям:

I. БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
1. Систематика и география высших растений.
2. Структурная ботаника и биохимия растений.
3. Микология и альгология.
4. Ресурсоведение и интродукция растений.
5. Молекулярная биология, микробиология.
6. Зоология.
7. Физиология человека и животных.
8. Биохимия и биофизика.
9. Генетика и цитология.
10. Биоинженерия и биоинформатика.

II. ГЕОГРАФИЯ И ГЕОЛОГИЯ
1. Регионоведение и региональная организация общества.
2. Наблюдение, анализ и прогноз метеорологических условий.
3. Гидрология и водные ресурсы.
4. Биогеография, биоресурсоведение, биоразнообразие.
5. Картография и геоинформатика.
6. Природопользование и экологический мониторинг.
7. Техника и технологии геологоразведочных работ.
8. Почвоведение.
9. Экономическая география.

III. ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ
1. Повышение роли государственного служащего на современном этапе развития общества.
2. Современные технологии управления.
3. Взаимодействие различных ветвей власти.
4. Подготовка государственных служащих.

IV. ЭКОЛОГИЯ
1. Состояние биосферы и его влияние на здоровье людей.
2. Экологические и метеорологические проблемы больших городов и промышленных зон.
3. Радиационная безопасность и социально-экологические проблемы.
4. Промышленная экология и медицина труда.
5. Проблемы экологического воспитания молодежи.
6. Экологический мониторинг.

V. ЭКОНОМИКА
1. Банки и банковская система.
2. Внешнеэкономическая деятельность.
3. Финансовые отношения.
4. Инвестиционная деятельность и фондовые рынки.
5. Управление трудовыми ресурсами.
6. Маркетинг и менеджмент.
7. Учет и аудит.
8. Математические методы в экономике.
9. Экономика промышленности.
10. Экономика предприятия.
11. Логистика.
12. Экономика АПК.
13. Региональная экономика.
14. Экономическая теория.
15. Государственное регулирование экономикой.
16. Макроэкономика.

VI. ИСТОРИЯ
1. История Украины.
2. Всемирная история.
3. История науки и техники.
4. Этнография.
5. Устная история.
6. История стран СНГ.

VII. МАТЕМАТИКА
1. Дифференциальные и интегральные уравнения.
2. Перспективы систем информатики.
3. Теория вероятностей и математическая статистика.
4. Прикладная математика.
5. Математическое моделирование.

VII. ИСКУССТВО
1. Музыкальное искусство.
2. Искусство танца.
3. Театральное искусство.
4. Фото и киноискусство.
5. Искусство дизайна.

XIX. ПЕДАГОГИКА
1. Дистанционное образование в высшей школе.
2. Проблемы подготовки специалистов.
3. Методические основы воспитательного процесса.
4. Стратегические направления реформирования системы образования.
5. Современные методы преподавания.
6. Социальная педагогика.

X. ПОЛИТОЛОГИЯ
1. Избирательные технологии.
2. Проблемы интеграции Украины в мировое сообщество.
3. Отношения Украины с НАТО.
4. Отношения Украины со странами СНГ.

XI. ПРАВО
1. История государства и права.
2. Административное и финансовое право.
3. Охрана авторских прав.
4. Трудовое право и право социального обеспечения.
5. Уголовное право и криминология.
6. Борьба с экономическими преступлениями.
7. Экологическое, земельное и аграрное право.
8. Конституционное право.
9. Гражданское право.
10. Хозяйственное право.
11. Криминалистика и судебная медицина.
12. Предпринимательское и банковское право.
13. Уголовно-процессуальное право.

XII. ПСИХОЛОГИЯ
1. Место психолога на производстве.
2. Формы работы психолога-практика.
3. Современные тенденции в методологии психологических исследований.
4. Психология терроризма.
5. Психолого-педагогические проблемы развития личности в современных условиях.
6. Клиническая психология.
7. Общая психология.
8. Педагогическая психология.
9. Психология развития.
10. Психология труда.
11. Психофизиология.
12. Социальная психология.

XIII. СОЦИОЛОГИЯ
1. Кадровый менеджмент.
2. Современные технологии социального опроса.

XIV. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
1. Компьютерная инженерия.
2. Вычислительная техника и программирование.
3. Программное обеспечение.
4. Информационная безопасность.

XV. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СПОРТ
1. Физическая культура и спорт: проблемы исследования, предложения.
2. Развитие физкультуры и спорта в современных условиях.

XVI. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
1. Методика преподавания языка и литературы.
2. Риторика и стилистика.
3. Теоретические и методологические проблемы исследования языка.
4. Синтаксис: структура, семантика, функция.
5. Методы и приемы контроля уровня владения иностранным языком.
6. Актуальные проблемы перевода.
7. Язык, речь, речевая коммуникация.
8. Украинский язык и литература.
9. Русский язык и литература.
10. Этно-, социо-и психолингвистика.

XVII. ФИЛОСОФИЯ
1. Философия литературы и искусства.
2. Социальная философия.
3. История философии.
4. Философия культуры.
5. Философия религии.
6. Философия науки.

Оргкомитет конференции планирует размещать доклады на Web-странице по адресу: **http://conferences.neasmo.org.ua**.

По результатам конференции будет сформирован электронный сборник материалов, который можно будет скачать в PDF-формате на главной странице конференции по адресу: **http://conferences.neasmo.org.ua/.**

Рабочие языки конференции – украинский, русский, английский французский, белорусский, грузинский, армянский, азербайджанский, казахский, узбекский, таджикский, киргизский, молдавский, туркменский.

Последний срок подачи статей – 29 июля 2013 г. (включительно).

Стоимость участия в конференции и размещение статьи в электронном сборнике составляет:
Оргвзнос - **10 USD США (перевод в рублях – 370 рублей);** (в оргвзнос входит оплата за размещение на сайте, верстка макета, редактирование текстов).

Объем статьи – не более 7 страниц. Скачать сборник можно будет через одну неделю после проведения конференции на главной странице конференции.

Для участников стран СНГ (за исключением Украины) средства перечисляются следущиим образом:

1. СПОСОБ ПЕРЕВОДА:
Переводы по системе **«Юнистрим»** для Бобровника Юрия Викторовича в пунктах Приват Банк г. Переяслав-Хмельницкий (в квитанции должен бить указан **код перевода и** Ф.И.О. того, кто переводил деньги, страна).
(комисия 0,15 USD США)

2. СПОСОБ ПЕРЕВОДА (Через ОАО «Сбербанк России»)

Для учасников из Російської Федерации (370 руб.) оплаты оргвзноса в рублях РФ (RUB) в отделениях **ОАО «Сбербанк России»** ***(для того, что бы оргвзнос дошол, в розделе НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА, нужно указывать «ПЕРЕВОД ЛИЧНЫХ СРЕДСТВ»).***

56A: Банк-Посредник:	**ОАО «Сбербанк России», Москва, РФ** **БИК 044525225, К/С 30101810400000000225** **ИНН 7707083893** **СВИФТ: SABRRUMM**
57D: Банк Бенефициара:	**/30111810100000000540** **АО «СБЕРБАНК РОССИИ»** **Киев, Украина**
59D: Бенефициар:	**/ 26207017148867/ Бобровнік Юрій Вікторович**

3. СПОСОБ ПЕРЕВОДА
Или почтовым переводом на Ф.И.О.: Бобровник Юрий Викторович, 08401, Украина, Киевская обл, г. Переяслав-Хмельницкий, ул. Сухомлинского, 32, к. 108.

4. СПОСОБ ПЕРЕВОДА Western Union на **Бобровник Юрий Викторович** (укажите код переводу Ф.И.О того, кто переводит оргвзнос).

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ

Научная степень и ФИО автора
по образцу Иван Петренко (Киев, Украина)

Секция, подсекция по образцу (Филологические науки Методика преподавания языка и литературы.)

Название статьи (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ)

Текст статьи
(ссылки на литературу по тексту в квадратных скобках по образцу [1, с. 23])

Литература:
1. Евремов С. Михаил Коцюбинский / / Ефремов С. Избранное: Ст. науч. разведки. Монографии - К.: Наук. мысль, 2002. – 760 с.

Начный руководитель: кандидат исторических наук Бобровник Юрий Викторович

Внимание!
После литературы (в правом углу указывается научный руководитель (для студентов и аспирантов)) подаются сведения об авторах (Ф.И.О. (полностью) домашний адрес, код города, телефон, E-mail, место работы или учебы, должность, ученое звание, ученая степень.

К участию в конференции принимаются статьи объемом до 7 страниц набранных в редакторе **WORD в виде компьютерного файла с расширением *. doc. Шрифт Times New Roman 14. Междустрочный интервал 1,5. Поля со всех сторон 20 мм.** Материалы на конференцию принимаются по электронной почте по адресу**: neasmo@gmail.com (тема сообщения: 30-31 июля 2013 г.)** или на CD-дисках (дискеты не принимаются) с добавлением печатных материалов + отсканированную копию или ксерокс квитанции об оплате оргвзноса. **В случае отправки научной статьи по электронной почте**, печатные материалы присылать не надо, а к статье, нужно прикрепить отсканированную копию квитанции об оплате оргвзноса.

Адрес оргкомитета:
08401, Украина, Киевская обл, г. Переяслав-Хмельницкий, ул. Сухомлинского, 32, к. 108.
Контактное лицо в Украине и за рубежем: Бобровник Юрий Викторович
Контактные телефоны: +**38 (097) 923 16 58, +38 (093) 335 78 86.**
E-mail: neasmo@gmail.com

ВНИМАНИЕ! Работы с рисунками и таблицами принимаются только в том случае, если они представлены в формате **JPEG отдельным файлом.**

ВНИМАНИЕ! После того, как мы получили от Вас статью, Вы обязательно должны получить ответное сообщение: «Вашу статью получили и приняли». Если такой ответ не поступил, через день после отправки, тогда обязательно позвоните в оргкомитет и сообщите о ситуации.

РАБОТЫ ОБЪЕМОМ более 7 страниц не принимаются!
Тексты, набранные межстрочным интервалом 1,0 **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**
С результатами и форматом проведения подобных мероприятий можно ознакомиться по адресу **http://conferences.neasmo.org.ua/**

Участие в конференции – это отличная возможность осветить свои научные работы для студентов, аспирантов и преподавателей!

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ УЧАСНИКІВ З УКРАЇНИ

Шановні викладачі, аспіранти, студенти!
Державний вищий навчальний заклад
«Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет
імені Григорія Сковороди»,
молодіжна громадська організація «Незалежна асоціація молоді»,
студентське наукове товариство історичного факультету
«Комітет дослідження історії та сучасності»

Інформують Вас, що **з 30-31 липня 2013 р.** проводиться **XIII Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД»**

Планується робота за секціями:

I. БІОЛОГІЧНІ НАУКИ
1. Систематика та географія вищих рослин.
2. Структурна ботаніка та біохімія рослин.
3. Мікологія та альгологія.
4. Ресурсоведення та інтродукція рослин.
5. Молекулярна біологія мікробіологія.
6. Зоологія.
7. Фізіологія людини та тварин.
8. Біохімія та біофізика.
9. Генетика та цитологія.
10. Біоінженерія та біоінформатика.

II. ГЕОГРАФІЯ ТА ГЕОЛОГІЯ
1. Регіоноведення і регіональна організація суспільства.
2. Спостерігання, аналіз та прогноз метеорологічних умов.
3. Гідрологія та водні ресурси.
4. Біогеографія, біоресурсоведення, біорізнеоманітність.
5. Картографія та геоінформатика.
6. Природокористування та екологічний моніторинг.
7. Техніка та технологія геологорозвідувальних робіт.
8. Ґрунтознавство.
9. Економічна географія.

III. ДЕРЖАВНЕ УПРАВЛІННЯ
1. Підвищення ролі державного службовця на сучасному етапі розвитку суспільствах.
2. Сучасні технології управління.
3. Взаємодія різних гілок влади.
4. Підготовка державних службовців.

IV. ЕКОЛОГІЯ
1. Стан біосфери та його вплив на здоров'я людей.
2. Екологічні та метеорологічні проблеми великих міст і промислових зон.
3. Радіаційна безпека та соціально-екологічні проблеми.
4. Промислова екологія і медицина праці.
5. Проблеми екологічного виховання молоді.
6. Екологічний моніторинг.

V. ЕКОНОМІКА
1. Банки та банківська система.
2. Зовнішньоекономічна діяльність.
3. Фінансові відносини.
4. Інвестиційна діяльність та фондові ринки.
5. Управління трудовими ресурсами.
6. Маркетинг та менеджмент.
7. Облік та аудит.
8. Математичні методи в економіці.
9. Економіка промисловості.
10. Економіка підприємства.
11. Логістика.
12. Економіка АПК.
13. Регіональна економіка.
14. Економічна теорія.
15. Державне регулювання економікою.
16. Макроекономіка.

VI. ІСТОРІЯ
1. Історія України.
2. Загальна історія.
3. Історія науки і техніки.
4. Етнографія.
5. Усна історія.

VII. МАТЕМАТИКА
1. Диференціальні та інтегральні рівняння.
2. Перспективи систем інформатики.
3. Теорія ймовірностей та математична статистика.
4. Прикладна математика.
5. Математичне моделювання.

VII. МИСТЕЦТВО
1. Музичне мистецтво.
2. Мистецтво танцю.
3. Театральне мистецтво.
4. Фото і кіномистецтво.
5. Мистецтво дизайну.

XIX. ПЕДАГОГІКА
1. Дистанційна освіта у вищий школі.
2. Проблеми підготовки фахівців.
3. Методичні основи виховного процесу.
4. Стратегічні напрями реформування системи освіти.
5. Сучасні методи викладання.
6. Соціальна педагогіка.

X. ПОЛІТОЛОГІЯ
1. Виборчі технології.
2. Проблеми інтеграції України у світове співтовариство.
3. Відносини України з НАТО.
4. Відносини України з країнами СНД.

XI. ПРАВО
1. Історія держави та права.
2. Адміністративне і фінансове право.
3. Охорона авторських прав.
4. Трудове право та право соціального забеспеченя.
5. Карне право та кримінологія.
6. Боротьба з економічними злочинами.
7. Екологічне, земельне та аграрне право.
8. Конституційне право.
9. Цивільне право.
10. Господарське право.
11. Криміналістика та судова медицина.
12. Підприємницьке та банківське право.
13. Кримінально-процесуальне право.

XII. ПСИХОЛОГІЯ
1. Місце психолога на виробництві.
2. Форми роботи психолога-практика.
3. Сучасні тенденції в методології психологічних досліджень.
4. Психологія тероризму.
5. Психолого-виховні проблеми розвитку. особистості в сучасних умовах.
6. Клінічна психологія.
7. Загальна психологія.
8. Педагогічна психологія.
9. Психологія розвитку.
10. Психологія праці.
11. Психофізіологія.
12. Соціальна психологія.

XIII. СОЦІОЛОГІЯ
1. Кадровий менеджмент.
2. Сучасні технології соціального опитування.

XIV. СУЧАСНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ
1. Комп'ютерна інженерія.
2. Обчислювальна техніка та програмування.
3. Програмне забезпечення.
4. Інформаційна безпека.

XV. ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ТА ПРОФЕСІЙНИЙ СПОРТ
1. Фізична культура і спорт: проблеми дослідження, пропозиції.
2. Розвиток фізкультури і спорту в сучасних умовах.

XVI. ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ
1. Методика викладання мови та літератури.
2. Риторика і стилістика.
3. Теоретичні та методологічні проблеми дослідження мови.
4. Синтаксис: структура, семантика, функція.
5. Методи та прийоми контролю рівня володіння іноземною мовою.
6. Актуальні проблеми перекладу.
7. Мова, мовлення, мовна комунікація.
8. Українська мова та література.
9. Російська мова і література.
10. Етно-, соціо- та психолінгвістика.

XVII. ФІЛОСОФІЯ
1. Філософія літератури та мистецтва.
2. Соціальна філософія.
3. Історія філософії.
4. Філософія культури.
5. Філософія релігії.
6. Філософія науки.

Оргкомітет конференції планує розміщувати доповіді на Web-сторінці за адресою: *http://conferences.neasmo.org.ua.* За результатами конференції буде сформовано електронний збірник матеріалів, який можна буде скачати в PDF-форматі на головній сторінці конференції за адресою - **http://conferences.neasmo.org.ua/.**

Робочі мови конференції – українська, російська, англійська, французький, білоруська, грузинска, армянска, азербайджанска, казахска, узбекська, таджиська, киргизська, молдавська, туркменска.

Останній термін подання статей – **29 липня 2013 р. (включно).**

Вартість участі в конференції та розміщення статті в електронному збірнику складає:
Оргвнесок – 80 грн. (в оргнесок входить оплата за розміщення на сайті, верстака макету, редагування текстів).

Об'єм статті – не більше 7 сторінок. Скачати збірник можна буде через тиждень після проведення конференції за адресою *http://conferences.neasmo.org.ua/* натиснувши на слово **ТУТ**.

Кошти перераховуються на рахунок:
Р/р: 26002273854001
ПАТ КБ «Надра» ЦЕНТР
МФО 320564
Одержувач: МГО «Незалежна асоціація молоді».
Ідентифікаційний код за ЄДРПОУ – 26426765.
Призначення платежу: благодійний внесок на проведення конференції, П.І.П. автора статті.
Або на картку **Приват банку 5457 0829 1319 9290 (**одержувач – **Бобровнік Юрій Вікторович)** та відправити **SMS**-підтвердження про оплату на моб. **097 923 16 58** у повідомленні вказати прізвище учасника конференції.

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ

ПІБ автора
за зразком: **Іван Петренко**
(Київ, Україна)

Секція, підсекція *за зразком*: (**ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ**
Методика викладання мови та літератури)

Назва статті (ВЕЛИКИМИ ЛІТЕРАМИ)

Текст статті
(посилання на літературу по тексту у квадратних дужках *за зразко*м [1, с. 23])

Література:
1. Коцур В.П. Історія середніх віків: [у 2-х т.]. – Т.1. Раннє середньовіччя: курс лекцій. / В.П. Коцур, В.О. Балух. – Чернівці: Наші книги, 2009. – 496 с.
2. Пангелов Б.П. Організація і проведення туристсько-краєзнавчих подорожей: навч. посіб. / Б.П. Пангелов. – К.: Академвидав, 2010. – 248 с.

Науковий керівник: кандидат філологічних наук, Петренко Іван Петрович

Увага!
Після літератури **(*у правому куті вказується науковий керівник (для студентів та аспірантів*))** подаються **відомості про авторів** (П.І.П. (*повністю*) домашня адреса, код міста, телефон, E-mail, місце роботи або навчання, посада, вчене звання, науковий ступінь.

До участі у конференції приймаються статті **обсягом від 5 до 7 сторінок** набраних у редакторі WORD у вигляді комп'ютерного файла з розширенням *.doc. Шрифт Times New Roman 14. Міжрядковий інтервал 1,5. Поля з усіх сторін 20 мм. Матеріали на конференцію приймаються електронною поштою за адресою: **neasmo@gmail.com**, *тема повідомлення:* ***30-31 липня 2013 р.*** (уразі виникнення помилки при відправленні, повторно відправляйте на адресу **neasmo@ukr.net)** або на CD-дисках **(дискети не приймаються)** із додаванням друкованих матеріалів + відскановану копію або ксерокс квитанції про сплату оргвнеску. У разі відправки коштів оргвнеску на картку Приват банку ксерокопія квитанції не надсилається (достатньо відправити **SMS-підтвердження**).

Уразі відправки коштів оргвнеску на картку Приват банку ксерокопія квитанції не надсилається достатньо відправити **SMS з прізвищем автора публікації**.

Увага! *У разі відправки статті та квитанції про оплату оргвнеску електронною поштою, надсилати друковані матеріали Уркпоштою не потрібно!*

Увага! *Після того, як ми отримали від Вас статтю, Ви обов'язково маєте отримати повідомлення-відповідь:* ***«Вашу статтю отримано та зараховано»****. Якщо така відповідь не надійшла через день після надсилання, тоді обов'язково зателефонуйте оргкомітету і повідомте про ситуацію.*

Адреса оргкомітету:
08401, Київська обл. м. Переяслав-Хмельницький, вул. Сухомлинського, 32, кім. 108.
E-mail: neasmo@gmail.com

Координатор – **Бобровнік Юрій Вікторович**
Контактні телефони: (097) 923 16 58, (093) 335 78 86.

УВАГА! Роботи з малюнками та таблицями приймаються лише у тому разі, якщо вони подані у форматі JPEG окремим файлом.
РОБОТИ ОБ'ЄМОМ **менше 3 сторінок** НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ!
ТЕКСТИ, НАБРАНІ МІЖРЯДКОВИМ ІНТЕРВАЛОМ 1,0 НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ!!!
З результатами та форматом проведення подібних конференцій можна ознайомитися за адресою:
http://conferences.neasmo.org.ua/

ЗМІСТ / СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦІЯ: БІОЛОГІЧНІ НАУКИ

Бегали Аликулов (Самарканд, Узбекистан)
НОАНЪАНАВИЙ ЭНЕРГЕТИК МАНБАЛАР ЯРАТИШДА ЧОРВАЧИЛИК ЧИҚИНДИЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ 6
Бегали Аликулов (Самарканд, Узбекистан)
О СВЯЗИ ВИДЫ И КАЧЕСТВО СЫРЬЁ НА ВЫДЕЛЕНИЕ БИОГАЗОВ ИЗ ОСТАТКОВ БИОМАССЫ РАСТЕНИЙ 7
Назгуль Аужанова (Талдыкорган, Казахстан)
НЕКОТОРЫЕ СВЕДЕНИЯ О ГРИБАХ 9
Назгуль Аужанова (Талдыкорган, Казахстан)
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРИБОВ В ФАРМАКОЛОГИИ 10
Мадина Маматқулова (Самарканд, Узбекистан)
ЎЗБЕКИСТОНДА ВА ХОРИЖДА ЕТИШТИРИЛАДИГАН
ТУРЛИ ХИЛ ОЛМА НАВЛАРИДАГИ Fe (темир) МИҚДОРИНИ ҚИЁСИЙ ЎРГАНИШ 13
Нафиса Мирзаева (Самарканд, Узбекистан)
ОРГАНИЗМИНИНГ КАЛИЙ ВА КАЛЬЦИЙГА БЎЛГАН ЭҲТИЁЖИ
ВА УЛАРНИНГ ЕТИШМОВЧИЛИГИДА ЮЗАГА КЕЛАДИГАН ПАТОЛОГИК ҲОЛАТЛАР 14
Фарид Рузиев (Самарканд, Узбекистан)
ПАСТБИЩНО-КОРМОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЯВЛЕНИЙ ДЕФИЦИТА И МЕДНОГО ОТРАВЛЕНИЯ КАРАКУЛЬСКИХ ОВЕЦ 15
Александр Щербаков (Санкт-Петербург, Россия)
КИНЕТИКА РЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ
ПШЕНИЧНО-КУКУРУЗНОГО ТЕСТА ПРИ РАЗЛИЧНОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ ПРОДУКТА 16

СЕКЦІЯ: ГЕОРАФІЯ ТА ГЕОЛОГІЯ

Ірина Арсененко, Цвєтана Сорокіна (Мелітополь, Україна)
ВИЗНАЧЕННЯ ТУРИСТСЬКО-ЕКСКУРСІЙНИХ
ОБ'ЄКТІВ ДЛЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ТУРИСТСЬКО-ЕКСКУРСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ЗАПОРІЗЬКОМУ РЕГІОНІ 19
Володимир Юровчик (Луцьк, Україна)
ЛІСОВІ РЕСУРСИ ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСТІ ТА ЇХ РАЦІОНАЛЬНЕ ВИКОРИСТАННЯ 21

СЕКЦІЯ: ЕКОЛОГІЯ

Оксана Баглей (Чернівці, Україна)
ОЦІНКА ЕКОЛОГІЧНОГО СТАНУ ТЕРИТОРІЙ ЗА ДОПОМОГОЮ ПРОДУКТІВ БДЖІЛЬНИЦТВА 24
Тетяна Красільнікова (Київ, Україна)
ЕКОЛОГІЧНІ РИЗИКИ І НАСЛІДКИ ЗАСТОСУВАННЯ ПЕСТИЦИДІВ 26
Ольга Макеєва (Полтава, Україна)
ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ ЛОКАЛЬНОГО ЕКОЛОГІЧНОГО МОНІТОРИНГУ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ 27
Екатерина Сафранкова (Брянск, Россия)
ЭКОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ЛИХЕНОИНДИКАЦИОННЫЙ
МОНИТОРИНГ В УСЛОВИЯХ МАЛЫХ ГОРОДОВ (БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ) 29

СЕКЦІЯ: ЕКОНОМІКА

С.К. Абыканова (Казахстан)
ПОВЫШЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РЫНКА ЦЕННЫХ БУМАГ В КАЗАХСТАНЕ 32
Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ 33
Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
КЛАССИФИКАЦИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЗОН 35
Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
СТРАХОВЫЕ УСЛУГИ И РЫЧАГИ ЕЕ СТИМУЛИРОВАНИЯ 37
Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
РАЗВИТИЕ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ ЖАМБЫЛСКОЙ ОБЛАСТИ 39
Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОТРАСЛИ ЭКОНОМИКИ ЖАМБЫЛСКОЙ ОБЛАСТИ 40
Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
МАРКЕТИНГОВАЯ ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ
КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ КОРДАЙСКОГО РАЙОНА ЖАМБЫЛСКОЙ ОБЛАСТИ 42
Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
КООПЕРАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ 43
Ануарбек Аймен, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
МИКРОКЛАСТЕР - ОСНОВА СОЗДАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ
СИСТЕМЫ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА И ПОВЫШЕНИЯ ЕГО КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ 45
Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
ФАКТОРЫ И УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА 46
Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева (Тараз, Казахстан)
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ 48
Ануарбек Аймен, Ергали Ахметов, Дина Хажгалиева(Тараз, Казахстан)
ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК
ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ 50

Алена Бабаева (Ростов-на-Дону, Россия)
ХАРАКТЕРИСТИКА СОВРЕМЕННЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ
ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ АКЦИЙ РОССИЙСКИХ ТНК НА ЗАРУБЕЖНЫХ ФОНДОВЫХ ПЛОЩАДКАХ 52
Татьяна Григоренко (Ростов-на-Дону, Россия)
ИНВЕСТИЦИОННЫЙ КЛИМАТ РЕГИОНОВ ЮГА РОССИИ 53
Ольга Игнатова, Елена Оплеснина, Т. Игнатова (Ростов-на-Дону, Россия)
ЭВОЛЮЦИЯ И КЛАССИФИКАЦИЯ СТРАН КАК ОТРАЖЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЕОЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ 56
Ольга Игнатова, Елена Оплеснина, Т. Игнатова (Ростов-на-Дону, Россия)
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ МИРОВОГО РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ 58
Юрий Кривуц (Харьков, Украина)
Д.И. МЕНДЕЛЕЕВ О РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ
ПРОМЫШЛЕННОСТИ КАК ИСТОЧНИКЕ БЛАГОПОЛУЧИЯ СТРАНЫ 62
Юліанна Москалюк (Чернівці,Україна)
ЗНАЧЕННЯ РИНКІВ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОЇ ПРОДУКЦІЇ В СИСТЕМІ ПРОДОВОЛЬЧОЇ СИСТЕМИ КРАЇНИ 63
Елена Оплеснина, Хиляль Демирхан (Ростов-на-Дону, Россия)
МЕТОД РАСЧЁТА ССУДНОГО БАНКОВСКОГО
ПРОЦЕНТА И ЕГО ЗНАЧАНИЕ В МОНЕТАРНОЙ ПОЛИТИКЕ СТРАНЫ 64
Лариса Скороходова, Вера Накарякова Александр Гаджигер (Екатеринбург, Россия)
ПРОЦЕСС УПРАВЛЕНИЯ КОНФЛИКТАМИ В СОВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ 66
Руслан Смаилов (Костанай, Казахстан)
ЛИЗИНГ КАК ФИНАНСОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КАПИТАЛА ФИРМ 68
Наринэ Хачатурян (Ростов-на-Дону, Россия)
РОЛЬ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ЭКОНОМИКИ НОВОГО ТИПА 70
Алия Шакерова, ЭльмираЖолдыбаева (Астана, Казахстан)
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ИНВЕСТИЦИЯЛЫҚ САЯСАТЫН ЖЕТІЛДІРУ ЖОЛДАРЫ 72
Екатерина Шубина, Дарья Миронова (Шахты, Россия)
МАЛЫЙ БИЗНЕС И СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
КАК ВЗАИМОДОПОЛНЯЮЩИЕ ПОНЯТИЯ ЗДОРОВОЙ ЭКОНОМИКИ 75

СЕКЦІЯ: ІСТОРІЯ

Юрій Бобровнік (Переяслав-Хмельницький, Україна)
ДІЯЛЬНІСТЬ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО ДИТЯЧОГО ТВОРЧОГО ОБ'ЄДНАННЯ
«КУЛЬТУРНИХ, РОЗУМНИХ, ОРГАНІЗОВАНИХ, КМІТЛИВИХ, СПРИТНИХ» (КРОКС) В УКРАЇНІ В 1991-1996 РР. 78
Лариса Богун (Черкаси, Україна)
ЄДНАЮЧИ МИНУЛЕ З МАЙБУТТЯМ: СТОРІНКИ ІСТОРІЇ НАРОДНОГО
МУЗЕЮ АКАДЕМІЇ ПОЖЕЖНОЇ БЕЗПЕКИ ІМ. ГЕРОЇВ ЧОРНОБИЛЯ 78
Ірина Верховцева (Ізмаїл, Україна)
ІЗМАЇЛЬЩИНА У XIX СТ.: СОЦІОКУЛЬТУРНА СПАДЩИНА 80
Світлана Хоменко (Переяслав-Хмельницький, Україна)
ДЕФОРМАЦІЇ ТРАДИЦІЙНОЇ МОРАЛІ УКРАЇНСЬКИХ СЕЛЯН
ПІД ВПЛИВОМ СОЦІАЛІСТИЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ В 60-80-Х РР. XX СТ. 82
Наиль Янборисов (Астрахань, Россия)
ОТНОШЕНИЕ УЗБЕКИСТАНА С ТУРЦИЕЙ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ЦЕЛИ СТОРОН В СОТРУДНИЧЕСТВЕ 84

СЕКЦІЯ: МАТЕМАТИКА

Олександр Матящук (Іллінці, Україна)
КОРОТКА ІСТОРІЯ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОЇ МАТЕМАТИКИ 86

СЕКЦІЯ: МИСТЕЦТВО

Мария Гжимайло (Гродно, Беларусь)
ОСНОВНЫЕ ТИПОЛОГИЧЕСКЕ ОСОБЕННОСТИ ДИЗАЙНА
И ВЕРСТКИ БЕЛОРУССКИХ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ 88
Абдрашид Раимбергенов (Актобе, Казахстан)
СЕРГЕЙ КУКУРУЗА. ХУДОЖНИК УКРАИНЫ И КАЗАХСТАНА 89

СЕКЦІЯ: ПЕДАГОГІКА

Ирина Андрейкова (Одесса, Украина)
О ЗАДАЧАХ МАГИСТРАТУРЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ПРОФЕССИОНАЛИЗМА БУДУЩЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА 92
Назгуль Аужанова (Талдыкорган, Казахстан)
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЖИВОПИСИ 93
Назгуль Аужанова (Талдыкорган, Казахстан)
ВЫГОНКА РАСТЕНИЙ 95
Назгуль Аужанова (Талдыкорган, Казахстан)
ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ 98
Назгуль Аужанова (Талдыкорган, Казахстан)
РАЗВИТИЕ ПОНЯТИЙНОГО АППАРАТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМ «ОБМЕН ВЕЩЕСТВ» 99
Светлана Волкова (Москва, Россия)
ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ХИМИИ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 101
Гулим Елеусинова (Ақтөбе, Қазақстан)
РУХАНИ ТӘРБИЕНІҢ НЕГІЗДЕРІ 103

Юлиана Ирхина (Одесса, Украина)
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
СТУДЕНТОВ ПЕДВУЗОВ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 105
Александр Канишев (Чернигов, Украина)
РАЗВИТИЕ ВНЕШКОЛЬНОГО ЗЕМСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КРЫМУ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX СТОЛЕТИЯ 107
Марианна Канишева (Ялта, Украина)
ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ШКОЛ КРЫМА В НАЧАЛЕ XX СТОЛЕТИЯ 109
Іван Кожевніков (Ірпінь, Україна)
ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ СДО MOODLE ТА ПРОМЕТЕЙ 112
Алла Кордонова (Одесса, Украина)
ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ
В ПРОЦЕССЕ САМООБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ 113
Анжела Терсакова, Анаид Костенко (Армавир, Россия)
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОГО СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ 116
Олег Лісовець, Костянтин Скрибченко (Ніжин, Україна)
ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ ВПЛИВУ ФУТБОЛЬНИХ ФАНАТІВ НА СУЧАСНУ МОЛОДЬ 117
Олена Маленко (Ізмаїл, Україна)
ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ КАДРІВ ВИЩОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ: СОЦІАЛЬНИЙ АСПЕКТ 118
Вера Накарякова (Екатеринбург, Россия)
РОЛЬ МАРКЕТИНГА В ФОРМИРОВАНИИ
КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ 120
Володимир Носаченко (Переяслав-Хмельницький, Україна)
ФОРМУВАННЯ КАРТОГРАФІЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ
ВЧИТЕЛІВ ГЕОГРАФІЇ: НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ 122
Сауле Нуркасымова (Астана, Казахстан)
ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ 124
Сауле Нуркасымова (Астана, Казахстан)
ОРТА МЕКТЕПТЕ ІТ АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯНЫҢ АЛАТЫН ОРНЫ 126
Владимир Пегов, Ксения Тарасевич (Смоленск, Россия)
СОПРЯЖЁННОСТЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ: ВОПРОСЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ 128
Светлана Пустовит (Калуга, Россия)
КАЧЕСТВЕННЫЕ ЗАДАЧИ ПО ХИМИИ НА ОСНОВЕ ОПЫТОВ С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ 130
Юлія Рібцун (Київ, Україна)
СУЧАСНІ ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЛОГОПЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ ДІТЯМ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ 132
Гульдана Сатабаева, Марат Кусмиденов, Саржан Аскапов (Павлодар, Казахстан)
ӘЛИЯ МЕН МӘНШҮКТІҢ ЕРЛІКТЕРІ АРҚЫЛЫ ЖАСТАРДЫ ОТАНСҮЙГІШТІККЕ ТӘРБИЕЛЕУ 134
Элина Старикова (Армавир, Россия)
ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СИСТЕМЫ ДОУ 135
Элеонора Стрига (Одесса, Украина)
ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ
ЯЗЫКУ ГУМАНИТАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ 136

СЕКЦІЯ: ПОЛІТОЛОГІЯ

Сергій Кикоть (Переяслав-Хмельницький)
ШЛЯХИ ВИРІШЕННЯ ГЛОБАЛЬНИХ ПРОБЛЕМ СУЧАСНОСТІ 138

СЕКЦІЯ: ПРАВО

Віктор Мельник (Київ, Україна)
СУСПІЛЬСТВО ЯК ПРАВОВА КАТЕГОРІЯ: ТЕОРЕТИЧНІ ПРОБЛЕМИ ЮРИДИЧНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ 140
Анна Москалева, Наталья Лопатина (Россия, Курск)
СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ПРАВОВОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ ШКОЛЬНИКОВ 142

СЕКЦІЯ: ПСИХОЛОГІЯ

Анастасия Ананьева (Гомель, Беларусь)
ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ И УРОВНЯ ПРИТЯЗАНИЙ ПОДРОСТКОВ 144
Надія Куравська (Івано-Франківськ, Україна)
ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК МОРАЛЬНИХ, РЕЛІГІЙНИХ ТА ПРАВОВИХ НОРМ:
СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ АНАЛІЗУ 145
Світлана Лісовець (Київ, Україна)
ФАКТОРИ РИЗИКУ В ПСИХІЧНОМУ РОЗВИТКУ ДИТИНИ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ 147
Ольга Малашкова (Гомель, Беларусь)
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ 149
Юлия Семенова (Киев, Украина)
СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ФЕНОМЕНА ПСИХОТРАВМА 151
Оксана Тетеріна (Черкаси, Україна)
СЕМАНТИЧНА НАПОВНЕНІСТЬ ФЕНОМЕНУ КОХАННЯ ДЛЯ РІЗНИХ ВІКОВИХ ГРУП 153
Марина Чичуга (Київ, Україна)
ОСОБЛИВОСТІ ВИНИКНЕННЯ СТРЕСУ В НАЧАЛЬНИКІВ ВІДДІЛЕНЬ
СОЦІАЛЬНО-ВИХОВНОЇ ТА ПСИХОЛОГІЧНОЇ СЛУЖБИ УСТАНОВ ВИКОНАННЯ ПОКАРАНЬ УКРАЇНИ 155

СЕКЦІЯ: СУЧАСНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

Saule Kudubaeva, Gulmira Ermagambetova (Kostanai, Kazakhstan)
ANALYSIS OF EXPERIENCE DEVELOPMENT OF SURDO TECHNOLOGY 157
А.Қ. Альжанов, А.Е.Байгараева (Қазақстан Астана қаласы)
ДЕРБЕС КОМПЬЮТЕРДІҢ СЫМШОҚТАРЫ 158
Александра Белякова, Евгений Карасев, Алексей Маховиков (Санкт-Петербург, Россия)
КОМПЛЕКСНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА 159
Н.Ж. Жанатбекова, Ф.Б.Борибекова (Талдыкорган, Казахстан)
ПОНЯТИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ
ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ СЕТЕЙ И МЕТОДОЛОГИЯ ЕЕ ОЦЕНКИ 161
А.К.Койшыбекова (Талдыкорган, Казахстан)
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ EXCEL ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ АНАЛИЗА ДАННЫХ 163
Баян Мазакова, Лаззат Дюсембаева (Астана, Казахстан)
ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ 166
Ақгүл Найзағараева (Астана Казахстан)
ОБЪЕКТНО – ОРИЕНТИРОВАННОЕ ПРОГРАММИРОВАНИЕ И
ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИ СОЗДАНИИ ПРОГРАММНЫХ ПРОДУКТОВ 167
Алия Онгарбаева (Талдықорған, Қазақстан)
АҚПАРАТТЫҚ ЖҮЙЕЛЕРДІҢ ТҮРЛЕРІ, АРТЫҚШЫЛЫҚТАРЫ МЕН КЕМШІЛІКТЕРІ 170
Елан Хаймулданов (Талдыкорган, Казахстан)
СОВРЕМЕННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КАЗАХСТАНЕ 171

СЕКЦІЯ: ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ТА ПРОФЕСІЙНИЙ СПОРТ

Сатабаева Г.К., Кусмиденов М.Е., Аскапов С.Н. (Казахстан, г. Павлодар)
ЗАДАЧИ СПОРТИВНОЙ МЕДИЦИНЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ 174

СЕКЦІЯ: ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ

Рысгуль Абилхамиткызы (Астана, Казахстан)
ТҮРКІ МИФОЛОГИЯСЫНДАҒЫ ДӘУ МЕН АЙДАҺАР БЕЙНЕСІ 176
Жанаргуль Бейсембаева (Астана, Казахстан)
СОНЕТЫ У.ШЕКСПИРА В ПЕРЕВОДАХ А.ШАРАКШАНЭ 179
А. Бижкенова, Айбаниз Велиева (Астана, Казахстан)
ТОПОНИМИЧЕСКИЙ ОБЛИК СТОЛИЦЫ КАЗАХСТАНА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ 180
Айгуль Бижкенова, Лилия Билан-Котельникова, Айжан Жармагамбетова (Астана, Казахстан)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ 181
Иоланта Будило (Гродно, Республика Беларусь)
ОСВЕЩЕНИЕ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО АКТА 11 АПРЕЛЯ 2011 ГОДА
В Г. МИНСК (БЕЛАРУСЬ) НА СТРАНИЦАХ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ 183
Тетяна Гроголь (Луцьк, Україна)
ОБРАЗ ДЕРЖАВИ-МАНІПУЛЯТОРА В РОМАНІ Р. БРЕДБЕРІ «451° ЗА ФАРЕНГЕЙТОМ» 185
Лілія Давидюк (Луцьк, Україна)
ПОЕТИЧНИЙ СИНТАКСИС Ф. НІЦШЕ (НА МАТЕРІАЛІ ТРАКТАТУ «ТАК КАЗАВ ЗАРАТУСТРА») 187
Ләззат Еспекова, Жадыра Есенжолова (Астана, Қазақстан)
ҚАЗАҚ ҒЫЛЫМИ СТИЛІНІҢ ҚАЛЫПТАСУ ТАРИХЫНАН 189
Асель Жанжуменова (Астана, Казахстан)
ВИДЫ СМЫСЛОВЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ ПРИ ПЕРЕВОДЕ ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ 190
Олеся Калинюшко (Луцьк, Україна)
ПОЕТИКА ХРОНОТОПУ В РОМАНІ А. БАРІККО «ШОВК» 192
Альона Луценко (Кривий Ріг, Україна)
АКТИВІЗАЦІЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ
ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ 194
Аліна Марченко (Кривий Ріг, Україна)
МЕДІАКОМПЕТЕНТНІСТЬ У ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ 196
Катерина Пономаренко (Донецьк, Україна)
ПРАКТИКА АКТИВНОГО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ: СИНТЕЗ ТЕХНОЛОГІЙ 197
Наталія Попова (Харків, Україна)
ДИНАМІКА СЕМАНТИЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ АНГЛІЦИЗМІВ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ 200
Володимир Прач (Львів, Україна)
ВЗАЄМОВІДНОШЕННЯ СЛОВА ЯК ЗНАКА З РЕФЕРЕНТОМ ТА ЗНАЧЕННЯМ СЛОВА 202
Анна Садовая (Николаев, Украина)
СПЕЦИФИКА СРАВНИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М. ЛИСЯНСКОГО 203
Роза Садықова (Алматы, Қазақстан)
ТҮР-ТҮС КОНЦЕПТІСІНДЕ ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ МӘДЕНИЕТІНІҢ КӨРІНІСІ 205
Ірина Хохрякова (Луцьк, Україна)
КРЕМЕНЕЦЬКИЙ ТЕКСТ ЯК ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧА ПРОБЛЕМА 207
Тетяна Шелкунова (Луцьк, Україна)
ФІЛОСОФІЯ ГРИ У РОМАНІ В. НАБОКОВА «ЗАХИСТ ЛУЖИНА» ТА Г. ГЕССЕ «ГРА В БІСЕР» 209
Ельвіра Яцута (Луцьк, Україна)
ІННОВАЦІЙНІ ЛЕКСЕМИ-НОМІНАНТИ У КРИМІНАЛЬНІЙ СФЕРІ (НА МАТЕРІАЛАХ СУЧАСНИХ ЗМІ) 211

СЕКЦІЯ: ФІЛОСОФІЯ

Мархабо Аллаярова (Самарканда, Узбекистан)
ФУҚАРОЛАР ҲУҚУҚИЙ МАДАНИЯТИНИ ОШИРИШДА
НОДАВЛАТ - НОТИЖОРАТ ТАШКИЛОТЛАРНИНГ ЎРНИ ВА РОЛИ 214
Хусан Джуракулов (Самарканд, Узбекистан)
ФЕРМЕРЛИК ҲАРАКАТИ ЖАМИЯТНИНГ ЎРТА ВА ҲАРАКАТЛАНТИРУВЧИ СИНФИ СИФАТИДА 216
Галина Маль, Таисия Гримова, Татьяна Корогодина (Курск, Россия)
ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ – ОСНОВА ПРАВОСЛАВИЯ 217
Мохира Мирзаева (Самарканд, Узбекистан)
ЎЗБЕКИСТОН: ТРАНСКОММУНИКАЦИЯ ВА ТАРАҚҚИЁТ 219
Шахриддин Ортиқов (Самарқанд, Ўзбекистон)
ЁШЛАРНИ МИЛЛИЙ ҒОЯ РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА ТАРИХИЙ ХОТИРАНИНГ АҲАМИЯТИ. 220
Галина Паламарчук (Одеса, Україна)
СИСТЕМНА КОНЦЕПЦІЯ ОСВІТЯНСЬКИХ ПРЕДМЕТІВ
ВИХОВАННЯ В УМОВАХ ІННОВАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ ОСВІТИ 221
Константин Райхерт (Одесса, Украина)
ВЛИЯНИЕ АРИСТОТЕЛЯ И ДИОГЕНА ЛАЭРТСКОГО
НА ПОДХОД К ИСТОРИОПИСАНИЮ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ И. Я. БРУКЕРА 223
Владимир Черкашин (Темиртау, Казахстан)
ЭТНОНАЦИОНАЛЬНАЯ СТРУКТУРА КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ ОБЩЕСТВА 225
Исобек Шерманов (Самарканд, Узбекистан)
МОДДИЙ ВА МАЪНАВИЙ ҚАДРИЯТЛАР – ЖАМИЯТ ТАРАҚҚИЁТИНИНГ АСОСИ СИФАТИДА 226
Замира Эрматова (Самарқанд, Ўзбекистон)
АХЛОҚИЙ ВА ҲУҚУҚИЙ МАДАНИЯТ УЙҒУНЛИГИ – ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ АСОСИ 228
Улуғбек Язданов (Самарканд, Узбекистан)
ЖАМОАТЧИЛИК ФИКРИ ВА ИЖТИМОИЙ ТАРАҚҚИЁТ 230
Сахиба Язданова (Самарканд, Узбекистан)
МИССИОНЕРЛИК ҲАРАКАТИ: ИЖТИМОИЙ-ФАЛСАФИЙ ТАҲЛИЛ 232

ВІДОМОСТІ ПРО УЧАСНИКІВ /ВЕДОМОСТИ ОБ УЧАСНИКАХ 234

НАСТУПНІ КОНФЕРЕНЦІЇ / СЛЕДУИЩИЕ КОНФЕРЕНЦИ

Информация для участников из стран СНГ 237
Інформація для учасників з України 240

Збірник наукових праць / Сборник научых робот

Українською, російською, казахською, вірменською та англійською мовами

Матеріали XII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції **«Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД»** // Збірник наукових праць. – Переяслав-Хмельницький, 2013 р. – 248 с.

Материалы XII Международной научно-практической интернет-конференции **«Проблемы и перспективы развития науки в начале третьего тысячелетия в странах СНГ»** // Сборник научных трудов. – Переяслав-Хмельницкий, 2013 г. - 248 с.

ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР:
В.П. Коцур,
доктор історичних наук, професор, дійсний член НАПН України,
ректор ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди».

Упорядники: Ю.В. Бобровнік, Ю.С. Табачок.

Верстка та дизайн: Ю.В. Бобровнік, А.М. Вовкодав, Ю.С. Табачок.

Проведення **XII** Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції
«Проблеми та перспективи розвитку науки на початку третього тисячоліття у країнах СНД»
та видання збірника наукових матеріалів стало можливим завдяки організаційній підтримці
молодіжної громадської організації «Незалежна асоціація молоді»

Відповідальність за достовірність матеріалів несуть автори публікацій.

Матеріали конференції розміщенні на сайті МГО «Незалежна асоціація молоді»
за адресою http://conferences.neasmo.org.ua

Адреса оргкомітету конференції:
08401, Київська обл. м. Переяслав-Хмельницький, вул. Сухомлинського, 32, кім. 108.

Підписано до друку 03.07. 2013. Формат 60х84 1/8
Збірник наукових праць видрукувано ТОВ «Колібрі 2011»,
м. Переяслав-Хмельницький, Київська область,
www.kolibri.org.ua

ДЛЯ НОТАТОК